

卷一

書名 錦繡萬花谷別集三十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鏞
石書堂刊本後修
撰者 宋 闕名 撰
卷 卷一
內容分類 子-類書-彙考-宋
索書號 大木-子部-類書類-31
編號 C5924800

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5924800](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部-類書類-31](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本錦繡萬花谷別集三十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鏞石書堂刊本後修](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)

錦繡萬花谷別集卷之一

天

陔雅云九天之際曰九垓九天之外次曰九垓垓也陔階也言階次有九

述記曰長安南有靈臺上有銅渾天儀

晉天文志天形南高而北下日出高故見日

漢天文志天運三十歲一小變百年中變五

太元經闔天謂之宇闔天謂之宙

唐天文志元宗詔一行與梁令瓚鑄



卷之二十七

貨財

布帛

錢

穀粟

錦繡

珍寶

卷之二十八

禽

獸

魚

蟲

卷之二十九

雜忌

奇字訓釋上

卷之三十

奇字訓釋中

奇字訓釋下

取譬精語

錦繡萬花谷別集總目終

錦繡萬花谷別集卷之一

天

廣雅云九天之際曰九垓九天之外次曰九
陰註云垓垓也陰階也言階次有九

漢名臣奏曰今史官所用候臺銅儀則混天法也
述征記曰長安南有靈臺上有銅渾天儀

晉天文志天形南高而北下日出高故見日
入下故不見天之居如倚蓋

漢天文志天運三十歲一小變百年中變五
百年大變三大變一紀三紀而大備

太元經闔天謂之宇闔天謂之宙

唐天文志元宗詔一行與梁令瓚鑄

渾天銅儀圓天之象具列宿赤道及周天度數注水激輪令其自轉一晝夜而天運周外絡二輪綴以日月令得運行每天西旋一周日東行一度月行十三度十九分度之七二十九轉有餘而日月會三百六十五轉而日周天

淮南道訓所謂天者純粹樸素質直皓白

晉天文志穹天論天形穹窿如雞子幕

安帝隆安五年閏月癸日天東南鳴

長景明輝在空際金銀宮闕高差我藍采和纖雲四捲

天無河清風吹空月舒波韓常時任顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能永夜清含星動雙闕伴月落邊城牛女年年渡何曾風浪生杜甫天西極柱亦傾如何正穹

吳○上有蔚藍天垂光抱瓊臺杜天上白玉京十二樓五城李白

日

淮南天文訓日出于暘谷浴于咸池升于扶桑是謂晨明日西垂景在木端謂之桑榆

列子宋國有田夫暨春東作自曝於日不知天下有綿纈狐貉顧謂妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞

梁元帝纂要在午曰亭午在未曰昞日晚曰盦

淮南子燭龍在鴈門北蔽于委羽之山不見日許慎注云不見日故龍以日照之開為晝瞑為夜吸為冬呼為夏

倒景前郊祀志登遐倒景註云在日月之上反照故其影倒

陽德之母

春秋內事曰日者陽德之母也

鳧飛相類

王充論衡曰日月一日一夜行二萬六千里

與鳧飛相類

建木無影

呂氏春秋曰白人之南建木之下日中無影

蓋天地之中也

方山柞松

山海經曰大荒之中有方山上青松名曰柞

格之松日月所出入

赤鳥

薛琮赤鳥頌云赫赫赤鳥惟日之精朱羽丹質希

代而生

旦出扶桑

路遙升若木枝雲間五色滿霞際九光披

嶠洛浦金開鏡

衡山半隱規相歡承愛景共惜寸陰

駢玉樹陰

初正銅圭影未斜龔世赤日照耀從西來六

龍寒急光徘徊

○夏日出東北凌天經中街朱光徹厚

地鬱蒸何由開

○羲和鞭白日少昊行清秋龔世赫赫

初出咸池中

浴光洗跡在天東不覺有物來晦昧團團

一片如頑銅

前時蝦蟇食尔妃天下戢戢無有忠責罵

四方誰膽大

仰頭憤憤惟盧仝欲持寸刃去其害氣力

雖有天難通

聖俞曰

月

氣之精

淮南子曰日月天之使也積陰之寒氣久者

為水水氣之精者為月

圓璧

庾肅之玉讚曰圓璧月鏡璆琳星羅

龍鳳徘徊拾遺記曰瀛海南有金鸞之觀飾以衆寶左懸則火精爲日刻黑玉爲鳥右以水精爲月削青瑗爲蟾蜍又有神龍神鳳徘徊其邊

三珥軍國占候曰若月有三珥者百日有喜若月冠而復暈者天下有喜

不如微雲點綴晉謝重爲王道子長史因侍坐月夜明淨重曰乃不如微雲點綴道子戲重卿居心不淨乃欲掌穢大清邪

生明生魄書曰哉生明又生魄注云哉始也始生明月三日也生魄月十六日明消而魄生又詩推災度曰月三日成魄八日成光蟾蜍體就完魄始明完決也決魄也

詩少皞磨成白玉盤六丁擎出太虛寬清光千古復萬

古習向人間此夜看鋤天高月影浸長江江濶風微水面涼天水相連爲一色更無纖靄隔清光陽雲披王

繩淨桂滿鏡輪圓露珠華冷凌霜扇影寒玉珥賓新月

纖纖出海涯西樓迎望倚闌時乘光散彩真堪愛應有佳人學畫眉糖應初出

寒光入水蛟龍起靜色無月莫

尤天月入秋來夜夜妍却半

分圓○月到南窓小小冰壺是身在冰壺却何處

清韎土室延白光松沒千

巖萬壑瓊瑤窟桂花骨○

舉酒勸明月聽我歌今人

照離別我曹自是高陽徒肯學群兒嘆圓缺

星

天眞之女後漢天文志織女天之真女

星紀晉天文志自南斗至須女爲星紀於辰在丑吳越之分野屬揚州又唐天文志星紀以負南海其神主於衡山熒惑位焉

星橋華陽記李冰造七星橋上應七星杜詩云一別星橋夜三移斗柄春

客星犯牛女博物志昔有人乘槎泛河忽忽不知晝夜至一處多見織女有一丈夫牽牛渚次飲之歸問嚴君平曰某日客星犯牛女

姬太出自天黿國語周語武王伐商星在天黿星與日

辰之位皆在北維顓頊之所建也帝嚳受之我姬氏出自天黿註云天黿一名元枵從須女八度至危十五度爲天黿

井選江賦岷精垂曜於東井註云岷山之精上爲東井

流星飛星奔星晉天文志流星天使也自上而降曰流

助月爲明晉天文志瑞星一曰景星如半月生於晦朔助月爲明

蜀郡靈槎轉豐城寶劍新將軍臨北塞天子入西秦未作三台輔寧爲五老臣今宵潁川曲誰識聚賢人嶺南極一星朝北斗五雲多處是三台○步檐倚杖看牛

斗銀漢遙應接鳳城○五更鼓角聲悲壯三峽星河影
動搖○今宵南極外甘作老人星○牽牛出河西織女
處其東萬古永相望七夕誰見同離杜青天何歷歷明
星如白石黃姑與織女相去不盈尺銀河無鵲橋非時
將安適時東方未明大星沒獨有太白配殘月嗟爾殘
月勿相疑同光共影須臾期鱗鱗整衣闔闔門濯足牛女
磯酌酒援北斗鼓箠招南箕劉貢父

風

古知神人過神仙傳曰老子將去周而出關以升崑崙
關令尹喜占風逆知有神人來過乃掃地見老子老子
知喜命應得道乃停關下以長生之事授之

鷓鴣退飛左傳曰僖公十六年春六鷓鴣退飛過宋都風也

御風而行莊子逍遙遊篇列子御風而行泠然善也旬
有五日而後返

庚女風史記曰庶女者齊之寡婦養姑姑女利毋財而
殺毋以告寡婦不能自解以冤告天而大風襲於齊殿

羊角莊子逍遙遊篇搏扶搖羊角而上者九萬里群角
風曲疾如

鯉魚風李賀詩云樓前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老
又提要錄云鯉魚風乃九月風也

詩一別經年喜到來後園春色待君催緩牽衰柳顰眉
展固惱寒棠笑臉開迎得陽和醫病草暗除殘雪銜芳
梅幸同陽氣吹新律為散愁心一點灰崔涯春偃草喜
逢新雨後鳴條愁聽曉涼中韓暗隨青律起遠傍白蘋

生蘆林中凋一葉天下動秋聲王禹落日生蘋末搖颺
徧遠林帶花疑鳳舞向竹似龍吟月動臨秋扇松清入
夜琴蘭臺宮殿峻還拂楚王襟○解落三秋月能開二
月花渡江千尺浪入竹萬竿斜李嶠向晚靈殘日初宵
鼓大鑪○東岸朔風疾天寒鶴鵠呼漲沙蘂草樹舞雪
渡江湖○楚天不斷四時雨巫峽長吹千里風杜

雨

三時甘澤荆楚歲時記六月必有三時雨田家以爲甘
澤

含水西嗽楚國先賢傳曰樊英隱於壺山常有暴風從
西南起因謂學者成都市火甚盛因含水西向漱之乃
令記其時日後從蜀郡來者云是日大火有雲從東起

須臾大雨

離畢毛詩月離于畢俾滂沱矣畢噉也呂雉陰星則

西風而雨伊川語錄長安西風而雨終未曉此理須是

自東而北則雨自南而西則不雨何者東北陽也陽唱
而陰和西南陰也陰唱而陽不和易言密雲不雨自我
西郊則是陰先唱也今西風而雨恐是山勢使然

西京雜記董仲舒口太平之時雨不破塊津
莖潤葉而已

詩更教細雨結輕寒坐聽蕭蕭打窓紙崔鵬絮飛無力

慘頽牆雲重天低雨竟長細點飄來人未覺水生微暈
滿池塘蘇軾半夜五侯池館裡美人驚覺爲花愁羅染來

山岳千重翠洗盡塵埃六合清杜光狂風似手拔枯樹
駭波如雷劈斷橋辛寅看看柳暗求時路漸漸雲生望
處山鶴荀雨驚魚食釣翁歸手把綸竿下薜蘿家在渡
頭衝濕去碎聲繁點逐蓑衣謂半夜燈前十年事一時
和雨到心頭杜荀學作昇平喜雨吟東臯初破滿犁深
已開萬乘焦勞慮應解三公熒理心天挺垂龍鞭見血
雷驅和氣泄爲霖農夫壠上閒論價一寸甘膏一寸金
石父苦趙盾日欣逢傳說霖蘇軾

雷

天怒唐文藝傳吳武陵曰霆碎電射天怒也不能終朝
起處起邵康節問伊川曰今年春雷何處起曰起處起
擊鼎公臺淮南子曰齊康女寡養姑姑女殺母誣庶女

庚女以冤告天雷電下擊呂公臺

從金門起雷從金門起上田早下田熟

鞭車韓文雷鞭車兮電搖幟

詩陰雲迎雨枕先潤夜電引雷窓暫明辭巫峽中宵動
滄江十月雷龍蛇不成蟄天地劃爭迴○昨宵殷其雷
風過齊萬弩並杜微風南北半陰晴驚動遊人雷一聲
體正雷霆空霹靂雲雨竟虛無○震雷翻幕燕驟雨落
河魚○昏昏閭闔閉氛祲十月荆南雷怒號○安得鞭
雷公滂沱洗吳越○風雷颯萬里雷澤施蓬蒿並杜

雪

謝惠連賦曰盈尺則呈瑞於豐羣表則表
沴於陰德

洛渚宓妃曹子建洛神賦云余朝京師言歸東蕃觀一

麗人于巖之畔乃顧御者而告之曰彼何人斯若此之
艷也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃余告之曰髣
髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪或戲清流
或翔神渚或採明珠或拾翠羽

白鵬失容謝惠連雪賦始緣覺而冒棟終開簾而入隙
初便娟於墀廡末縈盈於帷席既因方而爲珪亦遇圓
而成璧時照則萬頃同精瞻山則千巖俱白於是臺如
重璧遠似連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鵬失
素純袖慙冶王顏掩嫵

渴雪神唐王叅切峻傳叅將兵濟河間行夜遇雪恐
失期誓於神曰叅事君不忠不討有罪天所殛者士

衆無罪心誠忠而天監之則止雪反風俄而開霽

春雪非瑞唐王求禮傳久視二年三月大雨雪蘇味道
等以爲瑞率羣臣入賀求禮曰宰相燮理陰陽而季春
雨雪乃災也果以爲瑞則冬月雷渠爲瑞雷耶味道不
從賀者入求禮即厲言今陽氣僨升而陰激射水此天
災也主荒臣佞寒暑失序使天有瑞何感而來哉羣臣
震恐后爲罷朝

燕山雪花大如席片片飛落軒轅臺碎六出天花夜
不收朝來佳景遍神州重重玉宇三千界一一瓊瑤十
二樓庾嶺落梅何處斷章臺飛絮幾時休閒思碧海銀
宮畔誰駕丹山白鳳遊瓊圃羣仙碎佩環天風吹簌
下人間浩然遠近同雲色失却尋常對面山廖正拂簷

點砌靜如沙無限園林頃刻花明日窮簷深一尺不知
何處覓袁家魏無纔喜東風昨夜歸凌晨又見雪飄衣
綴林似惜梅花落撲地爭先柳絮飛亂飄僧舍茶
煙潤密洒歌樓酒力微江上晚來堪畫處漁人披得一
簑歸鄒白雪却嫌春色晚故穿庭樹作飛花鱗應慚落
地梅花識却作漫天柳絮飛愁人正在書窓下一片
飛來一片寒清銀鋪光漸濕珪破色仍寒繞繞因風
到地遲幽庭閤戶發光輝乘槎羽客隈瓊樹化石佳人
着素衣秦韜三日黑風吹暗沙蛟龍卷起噴成花花飛
萬里奪曉月白玉爛堆愁女媧鮪聖

霜

刑罰之末秦秋符霜者刑罰之表季秋霜始降鷹隼擊

王者順天行誅成肅殺之威

張協七命曰晞三春之溢露遡九秋之鳴飈零雪
寫其恨霏霜封其條

五經鈞沉曰天霜樹落葉而鴻鴈南飛

一夜新霜着瓦輕芭蕉心折敗荷傾耐寒惟有東籬

菊金蕊繁開曉更清歐陽金柅暮律盡玉女暝氛歸孕

冷隨鐘徹飄華逐劍飛蘇味道

霧

大霧三月必雨帝王世紀曰黃帝時天大霧三日帝遊

洛水之上見大魚殺五牲以醢之天乃甚雨七日七夜

魚流始得圖書焉今之河圖即其書也世傳大霧三日

必雨自此始也見雜俎

迴轉如煙

宜都山川記曰郡西北陸行三十里有丹山

天晴出嶺忽有霧起迴轉如煙不過再朝雨必降

水

宋書曰後漢正月朝天子臨德陽殿受朝賀舍利

從南方來戲於殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧

霧不塞空

西京雜記曰太平之世霧不塞望浸淫被泊

而已

曹公迷夢澤漢帝出平城涿野妖氛靜丹山霽色明

嶠樹在溪無影禽來鵲未知愛花留潤與避日卷陰移

鵲秋城海霧重職事凌晨出浩浩含元天溶溶洒明日

纔看含髮白稍見沾衣密嶠應山雨不作泥江雲薄爲

霧○峽雲行清曉煙霧相徘徊○明霞爛複閣霽霧寥

高牖並杜甫

露

敬若則甘露降

六帖中興書曰王者敬養耆老則甘露

降而松栢受之尊賢容衆則竹葦受之

天酒

瑞應圖甘露一名膏露一名天酒又云甘露仁澤

也其凝如脂其甘如飴

霜與露不同

伊川曰霜與露不同霜金氣星月之氣露

亦星月之氣看感得恁氣爲霜恁氣爲露如言露結爲

霜非也

寶鑑錄

拾遺記帝嚳時有丹丘國獻瑪瑙瓮以盛甘露

舜移寶露瓮於零陵東方朔作寶瓮銘曰寶露起於露

壇祥風生於月館

長人日飲丑斗

東方朔神異經云西北海外有人長二

千里日飲天酒五斗張華注曰天酒甘露也

詩滴瀝明花苑葳蕤泣竹叢玉垂丹棘上珠湛綠荷中

夜警旱年鶴朝零七月風願凝仙掌內長奉未央宮嶸

沾樹急玄蟬洒池棲皓鶴正露凋傷楓樹林巫山

巫峽氣蕭森○衆壑生寒早長林卷霧齊○南國晝多

霧北風天正寒並杜

虹

陰陽之精春秋元命包虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰

蜺

黃牛山雞跣集齊桓公時虹貫牛山管仲諫曰無近妃

宮

五色照宮殿春秋潛潭巴曰虹五色照宮殿有兵革之

事

便寒晉志虹蜺便寒於吳蒼

詩晚虹隨雨過山顛誰插青雲倒掛懸可惜兩垂空到

海不令一直去衝天豈堪暮靄能相蔽常對斜陽亦可

憐好使渴來能劇飲且教溪壑減深淵駐逢連卷雌蜺

倪結掛西樓逐雨追晴去未休安得萬粧相向舞酒酣

聊把作纏頭少江虹明遠飲峽雨落餘飛○驅車石

龕下仲冬見虹蜺杜澹煙歸鳥緩殘照斷虹疎鄉

詩

錦繡萬花谷別集卷之一