

書名 錦繡萬花谷別集三十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修
撰者 宋 闕名 撰
卷 卷十四
內容分類 子-類書-彙考-宋
索書號 大木-子部-類書類-31
編號 C5924800

卷十四

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5924800](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部-類書類-31](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本錦繡萬花谷別集三十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)

錦繡萬花谷別集卷之一

天

陔廣雅云九天之際曰九垓九天之外次曰九垓垓也陔階也言階次有九

漢名臣奏曰今史官所用候臺銅儀則混天法也

述記曰長安南有靈臺上有銅渾天儀

晉天文志天形南高而北下日出高故見日

不見天之居如倚蓋

漢天文志天運三十歲一小變百年中變五

太元經闔天謂之宇闔天謂之宙

唐天文志元宗詔一行與梁令瓚鑄





蕭朱王貢漢蕭育少與陳咸朱博爲友著聞當世往者有王陽貢公故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠言其相

薦達也育與博後有隙不能終故世以交爲難

楚兩龔漢兩龔皆楚人也勝字君裳舍字君倩二人相友並著名節故世謂之楚兩龔

結交不羞貧古詩採葵莫傷根葵不生結交莫羞貧羞貧友不成

結交心不移李白箜篌謠貴賤結交心不移惟有嚴武及光武

詩故人入我夢明我長相憶恐非平生鬼路遠不可測鬼來楓林青鬼返關塞黑今君在羅網何以有羽翼落月滿屋梁猶疑見顏色杜甫

舅甥

王郎子唐王仙客劉振之甥振有女曰無雙幼稚戲弄相狎振妻呼仙客爲王郎子後無雙長成舅氏以位尊官顯欲廢前約一日振趨朝忽歸云涇源兵士姚令言領兵入含元殿天子出北苑門百官奔走行在召仙客管家事當以無雙嫁汝

明珠在側晉衛玠王武子之甥也嘗與同遊語人曰昨與外甥同出炯然若明珠在側

助我求孝廉東漢种嵩字景伯河南洛陽人始爲縣門下史時河南尹田歆外甥王湛名知人歆謂之曰今當舉孝廉多得貴戚欲自用一名士以報國家爾助我求之明日湛送客於大陽郭遙見嵩異之還白歆曰爲尹

得孝廉矣近洛門下史也歆卽召嵩遂舉孝廉

是兒當致卿相唐封倫字德彝年少舅盧思道曰是兒識畧過人當自致卿相

賓客

賓客何喧喧李白上裴長史書君侯高義重諾名飛天京四方諸侯聞風暗許倚劍慷慨氣干虹霓月費千金日宴群客出躍駿馬入羅紅顏所在之處賓朋成市故時人歌曰賓朋何喧喧日夜裴公門願得裴公之一言不須驅馬將華軒

貧富乃知交態漢翟公爲廷尉賓客填門及廢門外可設雀羅後復爲廷尉客欲往翟公大署其門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見

解驂史記越石父賢在縲紲中晏子出遭之塗解左驂贖之延入爲上客

擁篲魏文侯擁篲以迎賓客

筆札唇舌漢樓讓字君卿與谷永俱爲五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君卿唇舌言其見信用也

詩門有金馬賓金鞍耀朱輪謂從丹霄落乃是故鄉親呼兒掃中堂坐客論悲辛對酒兩不飲停觴淚盈巾

美人

閨房之秀晉張玄妹有才質適於顧氏玄每稱之以敵謝道韞有濟尼者游于二家或問之濟尼答曰王夫人神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

道韞乃王凝之妻

玉搔頭西京雜記武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此後宮人搔頭皆用玉搔頭刀抓頭也

丈夫化爲女子蜀王本紀云武都丈夫化爲女子顏色美絕蓋山精也蜀王納以爲妃無幾物故乃發卒之武都擔土葬于成都郭中號曰武擔以石作鏡一枚表其墓

面飾花子酉陽雜俎云婦人面飾用花子起自上官昭容以掩點跡大曆以前士大夫妻多妬悍者婢妾小不如意輒印面故有月點錢點

東市姬天寶中滎陽公子應舉之長安遊東市見一姬憑青衣娃立姿色絕代停驂徘徊不能去詐墜策於地勅從者取之歸訊其友知爲李氏宅徐往扣門侍兒馳

入大呼曰前時遺策郎來也

詩馥馥芳神揮泠泠纖指彈悲歌吐清響雅舞播幽蘭
丹唇含九秋妍迹陸七盤註云幽蘭曲名九秋曲曲盤
舞選愛尹芙蓉嬋娟之艷色若可餐兮難再得憐君冰
玉清迥之明心情不極兮意已深朝共琅玕之綺食夜
同鴛鴦之錦衾恩情婉變忽為別使人莫錯亂愁心涕
如雪寒燈厭夢竟欲絕覺來相思生白髮

妓妾

簾為妓衣南史夏侯亶字世龍性儉率不事華侈晚年
頗好音樂有妓妾十數人並無被服姿容每有客常隔
簾奏之時謂簾為夏侯妓衣

我見汝猶憐桓大司馬溫平蜀以李勢妹為妾桓妻南

雒陽移汝州其人已不復見題嶺芳亭云柳絮已將春
去遠海棠因恨我來遲後三十年東坡作守見之曰此
乃杜牧之綠葉成陰之句也

妓圍唐申王每冬月苦寒令宮女密圍而坐謂之妓圍
軼寶遺

續世說云孔戡仕江南家妓甚衆每食不設食
机令衆妓各執一器謂之肉臺盤又南唐孫晟官至司
空每食不設几案使衆妓各執一器環立而待號肉臺
盤時人多効之

不得展粧崔樞夫人治家嚴肅容儀端麗不許群妾作
時世粧

安能事貴顯才郎柳仲郢有妾失意鬻之成都蓋巨源

取置其家一日有鬻綾羅者從窓下過蓋公於中選擇柳婢見之失色僵仆翌日廖曰某雖賤人曾為柳家細婢死則死矣安能事賣絹牙郎

遮風肉陣 開元遺事云楊國忠選婢妾肥大者行列於前令遮風謂之肉陣

不勝重衣 古今詩話云元載末年納薛瑤英為姬以金絲帳却塵褥處之以紅綃衣衣之無一兩載以瑤英體輕不勝重衣於異國求此服也

石家金谷 重新聲明珠十斛買娉婷喬知綠好去春風湖上亭柳條藤蔓繫人情城西妓小鬟雖醜頗粧梳掃地如鏡能檢書欲買娉婷供煮茗我無一斛明月珠黃魯春盡絮飛留不得隨風好去落誰家白樂雲雨

分飛二十年當時求夢不成眠今來頭白重相見還上裴王玳瑁筵張又荷珠雖暫圓多生信有短因緣西樓今夜三更月還照離人泣斷絃太平廣

奴僕

蒼頭廬兒 漢鮑宣書奴從賓客漿酒霍肉蒼頭廬兒皆用致富註云視酒如漿視肉如霍漢名奴為蒼頭諸給殿中者所居為廬蒼頭得從因呼為廬兒

胡奴 杜示獠奴阿段詩曾驚陶侃胡奴異惟爾長穿虎豹群蘇註云侃得胡奴甚不喜語言嘗默坐侃一日出郊執鞭隨之胡僧見而驚禮曰此海山使者也因念墮下侃異之至夜失其所在

奴僕焉知禮義 公孫述叱衛青曰爾奴僕庸夫也焉知

禮義青神色頓挫又公孫弘贊曰衛青奮於奴僕

錦繡萬花谷別集卷之十四

錦繡萬花谷別集卷之十五

耆老與福壽通

後漢吳良字大儀鬚髮皓然衣冠甚偉贊曰大儀鵲髮

王獻之覽鏡見髮顧兒童曰日月不相饒村野之人二毛俱催矣汝等何不汲汲爲學寸陰過而不可復得也

桑榆之光無遠照杜題玄武禪師屋壁詩似得廬山路

真隨惠遠遊王註云世說遠公在廬山雖老講論不輟弟子中或有惰者遠公曰桑榆之光理無遠照但願朝陽之輝時與並光明耳

鶴髮雞皮庾信竹杖賦子老矣鶴髮雞皮