

唐人小說 卷上

彭澤汪國垣校錄

古鏡記

王度撰

據太平廣記校錄

用太平御覽校補

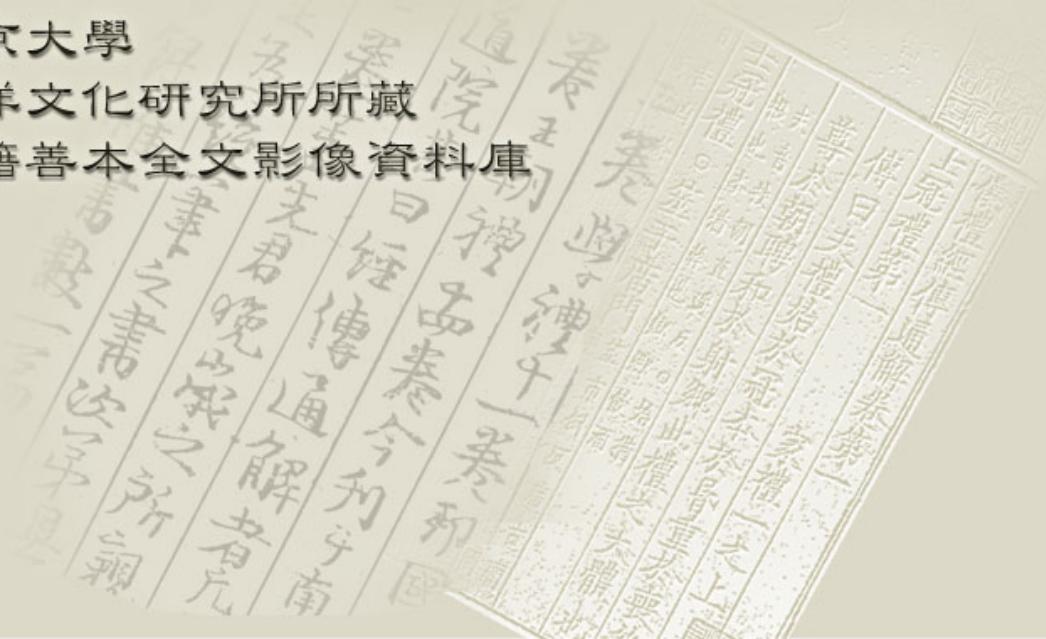
1

隋汾陰侯生，天下奇士也。王度常以師禮事之。臨終，贈度以古鏡曰：『持此則百邪遠人。』度受而寶之。鏡橫徑八寸，鼻作麒麟蹲伏之象，遠鼻列四方，龜龍鳳虎依方陳布。四方外又設八卦，卦外置十二辰位，而具畜焉。辰畜之外，又置二十四字，周遶輪廓，文體似隸，點畫無缺，而非字書所有也。侯生云：『二十四氣之象形。』承日照之，則背上文畫墨入影內，纖毫無失舉而扣之，清音徐引，竟日方絕。嗟乎！此則非凡鏡之所同也。宜其見賞高賢，自稱靈物。侯生常云：『昔者吾聞黃帝鑄十五鏡，其第一橫徑一尺五寸，法滿月之數也。以其相差各校一寸，此第八鏡也。』雖歲祀攸遠，圖書寂寞，而高人所述，不可誣矣。昔楊氏納環累代，延慶；張公喪劍，其身亦終。今度遭世擾攘，居常鬱怏，王室如燬，生涯何地？寶鏡復去，哀哉！

東京大學

東洋文化研究所所藏

漢籍善本文影像資料庫



書名 唐人小說 民國二十年上海神州國光社排印本

撰者 汪國垣 輯

卷 卷首

內容分類 子- 小說家- 目錄叢刻

索書號 雙紅堂- 小說- 154

編號 C6442700

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C6442700](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂- 小說- 154](#)

漢籍善本文影像資料庫文本[唐人小說](#) 民國二十年上海神州國光社排印本

版權所有: [東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9

E

唐人小說

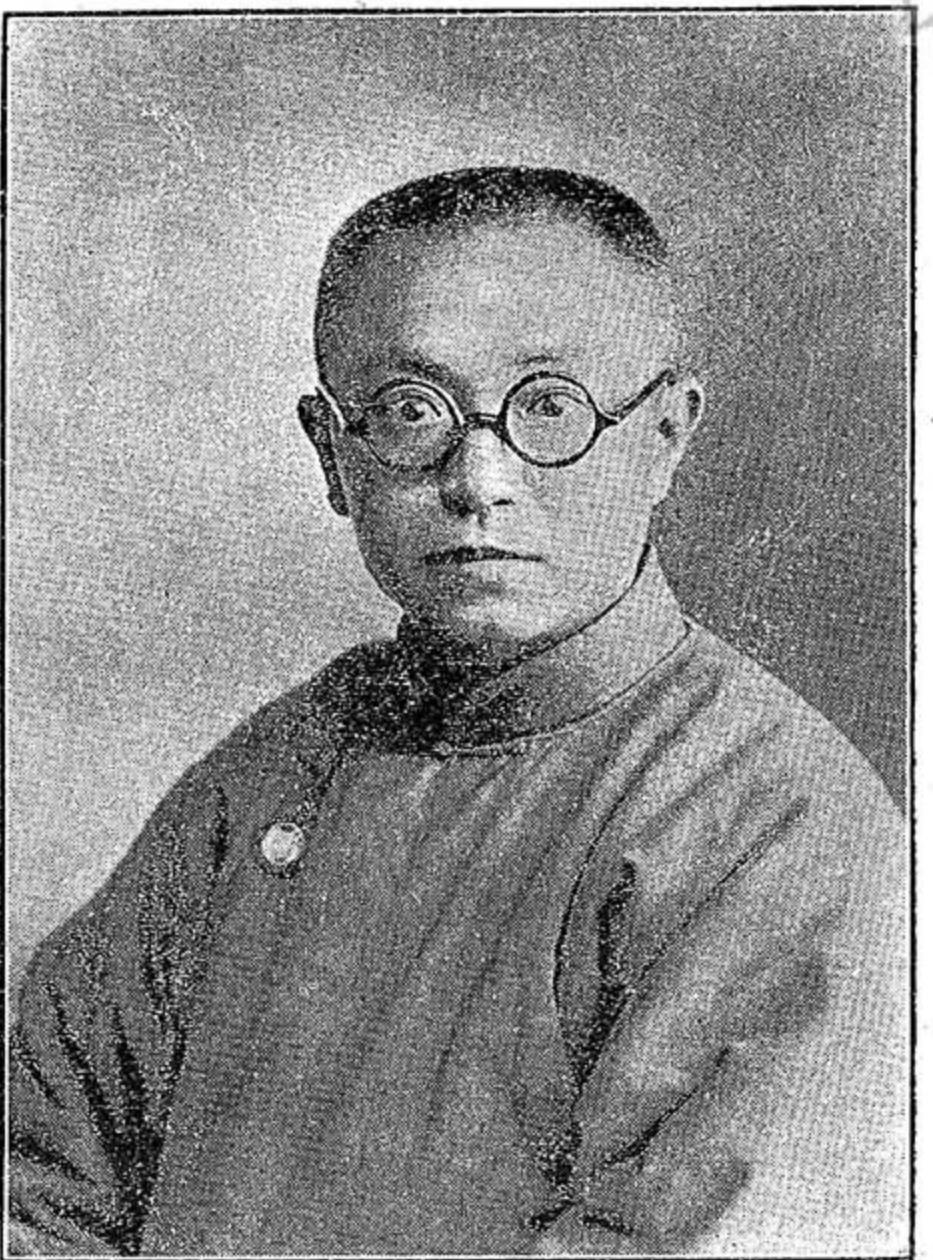
胡光輝題



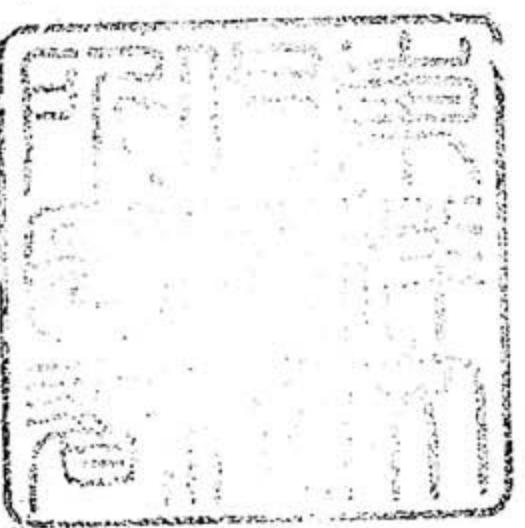




雙紅堂
小說
154



本書編者



科 1986 ~



唐人小說題辭



李唐文學詩歌小說並推奇作稽其起原頗資譖噱蓋二者並與貢舉爲倚伏也宋趙彥衛雲麓漫鈔云唐世舉人先藉當世顯人以姓名達諸主司然後投獻所業踰數日又投謂之溫卷如幽怪錄傳奇等皆是蓋此等文備衆體可見史才詩筆議論至進士則多以詩爲贊今有唐詩數百種行於世者是已景安生際紹熙去唐匪遠四庫總目嘗推其言有根據蓋不誣也風會既開作者羣衆才傑之士各拾所聞蒐奇則極於山經十洲語怪則逾於齊諧列異於是道臻三清之境佛氏輪迴之思負才則自放於麗情摧彊則酣謳於俠義罔不經緯文心奔赴靈囿繁文綺合縛旨星稠斯亦極稗海之偉觀邁齊梁而軼兩京者歟雖末流所屆藉肆詆譏而振采聯辭終歸明密宋劉貢父嘗言小說至唐鳥花猿子紛紛蕩漾洪景

² ——盧亦言唐人小說小小情事悽惋欲絕洵有神遇而不自知者兩公博洽儒宗立言不苟辦
微知味獨具會心要非秉正衛道者所能夢見惜乎小說一體漢志既別九流宋元以還儒
者益加擯棄逮於有明久鬱斯起文士耆奇喜窺秘冊書賈貿利獨標異書於是割裂篇章
詭立品目書帖短冊充物市朝而唐宋麗存之古本沈霾於砂泥糞土之中益費爬梳斯又
唐碑之一厄也茲爲重加董理俾復舊觀勘斠則謬正於舊槩疏說則備徵於往史其所不
知竊附闕聞之義自秋徂冬凡得文若干篇纂爲上下卷上卷次單篇下卷存專著篇章先
後則以作者時代次之唐碑嘉篇鱗萃於此可繕寫已巳十二月彭澤汪國垣

序例

一本編分上下二卷上卷錄單篇下卷錄專著惟遊仙窟出於日本中土無傳附存卷
末其他唐人雜記近於瑣碎者雖間有雋永可味之小品本編概從割棄

一唐人小說宋初修太平廣記大部分已收入本編取材即以廣記爲主其所不備或
間有脫誤者則用道藏文苑英華太平御覽資治通鑑考異太平寰宇記明鈔原本說
鄂顧氏文房小說全唐文及近日涵芬樓影印之舊本唐人專集小說校補至明代通
行之古今逸史說海五朝小說歷代小史清人之正續說郛龍威祕書唐人說叢等叢
刻或擅改篇名或妄題撰者概不據錄

一唐人小說多有同出一源而所載各異者廣記往往兼收分散各卷茲爲便於參考
計依題附錄其採入史傳如吳保安謝小娥之類演爲大曲鼓詞如宋曾布水調七遍



詠馮燕趙德麟商調蝶戀花十闋詠鶯鶯之類皆與本文關係較深概爲後錄俾讀本傳者得以互參

一本編於各篇之後將作者略歷及本篇來源各加按語分疏於篇末俾讀者於覩味文辭之餘有左右逢源之樂惟唐宋人雜著筆錄有一事而考訂互見則錄其時代較早者餘皆割棄以省篇幅

一唐人小說元明人多取其本事演爲雜劇傳奇本編亦將其劇名撰入綜述於後俾治唐稗者得由此而進治元明劇曲而治元明雜劇大曲者亦可由此而追溯本事惟客中不易得書多所缺略他日當取黃文暘曲海總目提要補之

一唐人說部專書如段成式酉陽雜俎張讀宣室志蘇鶚杜陽雜編范擴雲溪友議之屬本應酌錄數則以備一種惟原書尚在不難購讀姑從闕如若玄怪錄續玄怪錄集異記牛肅紀聞甘澤謠裴鉤傳奇三水小牘或散在叢書或備存廣記其文既爲傳奇之體而書不易得悉得甄錄故唐稗雖繁而佳篇略備於是矣

唐人小說目錄

彭澤汪國垣校錄

題辭

序例

上卷

古鏡記

按語二
附七條……李守泰……敬元穎……漁人……揚州貢鏡……浙右漁人

……元稹……碑湖漁者

補江總白猿傳

……缺名(一九一二四)

按語三



枕中記

沈旣濟(二五一二九)

按語六
附二條……楊林……櫻桃青衣

任氏傳

沈旣濟(三五一四二)

按語一

離魂記

陳玄祐(四三一四六)

按語二
附三條……麗阿……鄭生……章隱

柳氏傳

許堯佐(四七一五四)

按語一
附一條……本事詩紀韓翊

李章武傳

李景亮(五六一八八)

按語一
附一條……唐阻手記

柳毅

李朝威(六五一八八)

按語二
附一條……鍾應傳

霍小玉傳

蔣防(八九一一〇〇)

按語三

南柯太守傳

李公佐(一一一十一一)

按語一

謝小娥傳

李公佐(一一三十一一〇)

按語一

盧江馮嫗傳

李公佐(一一二一—二二)

李娃傳

白行簡(一一三一一三四)

按語二

三夢記

白行簡(一三五一四一)

按語一
附三條……獨孤遇叔……張生……元相公鎮

東城老父傳

陳鴻(一四三一一五〇)

長恨歌傳.....陳鴻(一五一——八四)

按語一
附三條.....麗情集長恨歌傳.....陳鴻華清池記.....宋樂史楊太真外傳

鶯鶯傳.....元稹(一八五——二二一)

按語一
附三條.....辨傳奇鶯鶯事.....元微之年譜.....趙德麟商調蝶戀花詞

周秦行紀.....韋瓘(一一三——二二二)

按語二
附二條.....李德裕周秦行紀論.....劉軻牛羊日曆

湘中怨解.....沈亞之(一一三——二二六)

按語二

異夢錄.....沈亞之(一一七——三〇)

按語一
附一條.....酉陽雜俎記元和士人

秦夢記.....沈亞之(一三三——一三四)

按語一

馮燕傳.....沈亞之(一三五——四二)

按語一

附二條.....司空圖馮燕歌.....曾布水調七遍

無雙傳.....薛 調(一四三——一五〇)

按語一

上清傳.....柳 程(一五一——五四)

按語一

虬鬚客傳.....杜光庭(一五五——六六)

按語二
附一條.....神仙感遇傳虬鬚客

冥音錄.....缺 名(一六七——七〇)

按語一

下卷

玄怪錄.....牛僧孺(二七一—三〇一)

敍錄

崔書生

按語一

元無有

按語一
附一條……東陽夜怪錄

張佐

按語一

岑順

按語一

齊推女

按語一
附一條……仙傳拾遺田先生

郭元振

按語一

續玄怪錄.....李復言(三〇一—三三六)

敍錄

楊恭政

按語一

張逢

按語一
附一條……宣室志李徵

定婚店

按語一
附一條……玉堂閑話灌園嬰女

薛偉

按語一
附一條……廣異記張縱

李衡公靖

按語一

杜子春

張老

按語一

紀聞

敍錄

牛應貞

按語二

吳保安

牛肅(三三七—三四八)

集異記

按語一
附一條……唐書忠義傳

敍錄

徐佐卿

按語二

蔡少霞

按語一
附一條……宋洪邁廣州三清殿碑銘

王維

按語一

王漢之

按語一

韋宥

甘澤謠.....袁郊(三六三十三七六)

按語一

敍錄

陶峴

按語一

圓觀

按語一

嬾殘

紅綫

按語一

傳奇

裴鏡(三七七—三九六)

說小人唐

敍錄
崛嵩奴

按語一

聶隱娘

按語一

裴航

按語一

崔焯

按語一

三水小牘.....皇甫枚(三九七—四一二)

敍錄

王辛冲

接語一

王知古

接語二

步飛煙

接語一

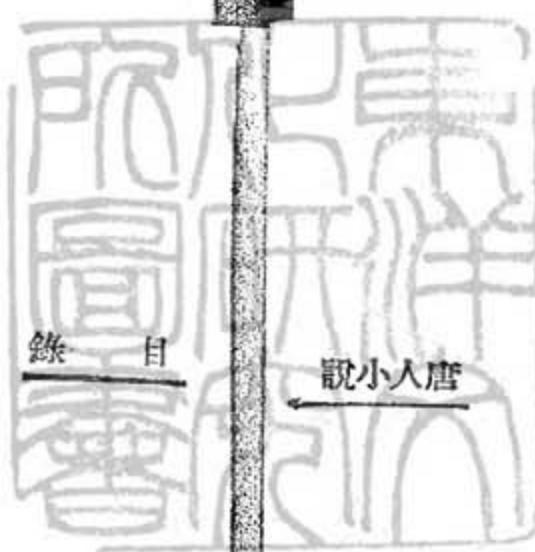
遊仙窟(附) ······ 張文成(四一三一四四〇)

附錄

魯迅唐小說史略

鹽谷溫論唐代小說

插圖



錄 目

說小人唐

本書編者造象 ······ 上卷

徐悲鴻三俠 ······ 上卷

李毅士賜浴 ······ 上卷

李長吉象 ······ 上卷

編者書青芝山館詩 ······ 下卷



上

卷