

大般涅槃經卷第十二

出敦煌千佛洞
素文珍藏
三十八號

三十八號

大般涅槃經卷第十二

卷首一紙二十六行係今人補鈔

復次善男子菩薩摩訶薩聖行者觀察是身
從頭至足其中唯有髮毛爪齒不淨垢穢

肉筋骨脾腎心肺肝膽腸胃生熟二藏大小
便利涕唾目淚肪膏胞膜骨髓膿血胞脈

脉菩薩如是專念觀時誰有是我我為

住在何處誰屬於我復作是念骨是我耶離

骨是乎菩薩爾時除去皮肉唯觀白骨復作

是念骨色相異所謂青黃白色鵝色如是骨

相亦復非我何以故我者亦非青黃白色及

以鵝色菩薩繫心作是觀時即得斷除一切

色欲復作是念如是骨者從因緣生依因足

跟柱踝骨依因踝骨以柱躄骨依因躄骨

以柱膝骨依因膝骨以柱脛骨依因脛骨以

柱腕骨依因腕骨以柱腰骨依因腰骨以柱

脊骨依因脊骨以柱肋骨復因脊骨上柱項

骨依因項骨以柱頰骨依因頰骨以柱牙齒

上有鬪髻復因項骨以柱膊骨依因膊骨以

東京大學
東洋文化研究所所藏
漢籍善本全文影像資料庫

書名 大般涅槃經殘一卷 唐鈔本
撰者 北涼 <釋>曇無讖 奉詔譯
卷 卷一
內容分類 子-釋家-經
索書號 貴重-48
編號 C6461800

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C6461800](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-48](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本大般涅槃經殘一卷 唐鈔本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

大般涅槃經卷第十二

和光
全
出敦煌千佛洞
素文珍藏
三十八号

所究研京東院學化文方東

No. 2993 全 48



卷首一紙二十六行係今人補鈔

大般涅槃經卷第十二

復次善男子菩薩摩訶薩聖行者觀察是身
從頭至足其中唯有髮毛爪齒不淨垢穢

肉筋骨脾腎心肺肝膽腸胃生熟二歲大小
便利涕唾目淚肪膏胞膜骨髓膿血胞脈

脈菩薩如是專念觀時誰有是我我為

住在何處誰屬於我復作是念骨是我耶雜

骨是乎菩薩爾時除去皮肉唯觀白骨復作

是念骨色相異所謂青黃白色為色以是骨

脚菩薩如是專念觀時誰有是我我為

任在何處誰屬於我復作是念骨是我耶離
骨是乎菩薩尔時除去皮肉唯觀白骨復作
是念骨色相異所謂青黃白色鵠色如是骨
相亦復非我何以故我者亦非青黃白色及
以鵠色菩薩繫心作是觀時即得斷除一切
色欲復作是念如是骨者從因緣生依因足
跟柱踝骨依因踝骨以柱躄骨依因躄骨
以柱膝骨依因膝骨以柱脛骨依因脛骨以
柱腕骨依因腕骨以柱腰骨依因腰骨以柱
脊骨依因脊骨以柱肋骨復因脊骨上柱項
骨依因項骨以柱頰骨依因頰骨以柱牙齒
上有鬪髖復因項骨以柱膊骨依因膊骨以
柱臂骨依因臂骨以柱腕骨依因腕骨以柱
掌骨依因掌骨以柱指骨菩薩摩訶薩如是
觀時身所有骨一切所離得是觀已即斷三
欲一形貌欲二姿態欲三細觸欲菩薩摩訶
薩觀青骨時見此大地東西南北四維上下
悉皆青相如青色觀黃白鵠色亦復如是菩
薩摩訶薩作是觀時眉間即出青黃赤白鵠
等色光是菩薩於是二諸光明中見有佛

像見已即問如此身者不淨因緣和合共成
云何而得坐起行住屈申俯仰視矚喘息悲

薩摩訶薩作是觀時眉間即出青黃赤白
等色光是菩薩於是二諸光明中見有佛
像見已即問如此身者不淨因緣和合共成
云何而得坐起行住屈申俯仰視瞬喘息悲
泣喜咲此中无主誰使之然作是問已光中
諸佛忽然不現復作是念或識是我故使諸
佛不為我說復觀此識次第生滅猶如流水
亦復非我復作是念若識非我出息入息或
能是我復作是念此出入息直是風性而是
風性乃是四大四大之中何者是我地性非
我水火風性亦復非我復作是念此身一切
悉无有我唯有心風因緣和合示現種種所
作事業譬如呪力幻術所作亦如筭篋隨意
出聲是故此身如是不淨假眾因緣和合共
成當於何處而生貪欲若被罵辱復於何處
而生瞋恚而我此身三十六物不淨臭穢何
處當有受罵辱者若聞其罵即便思惟以何
音聲而見罵世一一音聲不能見罵若一不
能衆多亦介以是義故不應生瞋若他來打
亦應思惟如是打者從何而生復作是念因手
刀杖及以我身故得名打我今何緣橫瞋於
他乃是我身自招此各以我受是五陰身故

亦應思惟如是打者從何而生復作是念因手
刀杖及以我身故得名打我今何緣橫瞋於
他乃是我身自招此各以我受是五陰身故
譬如因的則有箭中我身亦尔有身有打我
若不忍心則散亂心若散亂則失正念若失
正念則不能觀善不善義若不能觀善不善
義則行惡法惡法因緣則墮地獄畜生餓鬼
菩薩今時作是觀已得四念處得四念處已
則得住於堪忍地中菩薩摩訶薩住是地已
則能堪忍貪欲恚癡亦能堪忍寒熱飢渴蚊
虻蚤虱暴風惡觸種種疾疫惡口罵詈搥打
楚撻身心苦惱一切能忍是故名爲住堪忍
地迦葉菩薩摩訶薩白佛言世尊菩薩未得
住不動地淨持戒時頗有因緣得破戒不善
男子菩薩未得住不動地有因緣故可得破
戒迦葉言唯然世尊何者是耶佛告迦葉若
有菩薩知以破戒因緣則能令人受持愛樂
大乘經典又能令其讀誦通利書寫經卷廣
爲人說不退轉於阿耨多羅三藐三菩提爲
如是故故得破戒菩薩今時應作是念我寧
一劫若減一劫墮阿鼻獄受此罪報要令是
人不退轉於阿耨多羅三藐三菩提迦葉以

如是故故得破戒菩薩今時應作是念我寧
一劫若減一劫墮阿鼻獄受此罪報要令是
人不退轉於阿耨多羅三藐三菩提迦葉以
是因緣菩薩摩訶薩得毀淨戒

今時文殊師利菩薩摩訶薩白佛言世尊若
有菩薩攝取護持如是之人令不退轉菩提
之心為是毀戒若墮阿鼻无有是處今時佛
讚文殊師利善哉善哉如汝所說我念往昔
於閻浮提作大國王名曰仙豫愛念敬重大
乘經典其心純善无有廉惡嫉妬慳怯口常
宣說愛語善語身常攝護貧窮孤獨布施精
進无有休廢時世无佛聲聞緣覺我於今時
愛樂大乘方等經典十二年中事婆羅門供
給所須過十二年施安已訖即作是言師等
今應發阿耨多羅三藐三菩提心婆羅門言
大王菩提之性是无所有大乘經典亦復如
是大王云何乃令人物同於虛空善男子我
於今時心重大乘聞婆羅門誹謗方等聞已
即時斷其命根善男子以是因緣從是已來
不墮地獄善男子擁護攝持大乘經典乃有
如是無量勢力

復次迦葉又有聖行所謂四聖諦苦集滅道

已言今時...

即時斷其命根善男子以是因緣從是已來
不墮地獄善男子擁護攝持大乘經典乃有
如是無量勢力

復次迦葉又有聖行所謂四聖諦苦集滅道
迦葉苦者逼迫相集者能生長相滅者寂滅
相道者大乘相復次善男子苦者現相集者
轉相滅者除相道者能除相復次善男子苦
者有三相苦苦相行苦相壞苦相集者二十
五有滅者滅二十五有道者脩戒定慧復次
善男子有漏法者有二種有因有果无漏法
者亦有二種有因有果有漏果者是則名苦
有漏因者則名為集无漏果者則名為滅无
漏因者則名為道復次善男子八相名苦所
謂生苦老苦病苦死苦愛別離苦怨憎會苦
求不得苦五盛陰苦能生如是八苦法者是
名為集无有如是八法之處是名為滅十力
四无所畏三念處大悲是名為道善男子生
者出相所謂五種一者初出二者至終三者
增長四者出胎五者種類生何等為老老有
二種一念念老二終身老復有二種一增長
老二滅壞老是名為老云何為病病謂四大
毒麤手不調適亦有二種一者身病二者心

增長四者出胎五者種類生何等為老老有
二種一念念老二終身老復有二種一增長
老二滅壞老是名為老云何為病病謂四大
毒氎手不調適亦有二種一者身病二者心
病身病有五一者因水二者因風三者因熱
四者雜病五者容病容病有四一者非外強
作二者忘誤墮落三者刀杖凡石四者鬼魅
所著心病亦有四種一者踊躍二者恐怖三
者憂愁四者愚癡復次善男子身心之病凡
有三種何等為三一者業報二者不得遠離
惡對三者時節代謝生如是等因緣名字受
分別病因緣者風等諸病名字者心悶肺脹
上氣咳逆心驚下利受分別者頭痛目痛手
足等痛是名為病何等為死死捨所受身
捨所受身亦有二種一命盡死二外緣死命
盡死者亦有二種一者命盡非是福盡二者福
盡非是命盡三者福命俱盡外緣死者亦有二
種一者非外自害死二者橫為他死三者俱
死又有三種死一放逸死二破戒死三壞命
根死何等名為放逸死若有誹謗大乘方等
般若波羅蜜是名放逸死何等名為破戒死
毀犯去來現在諸佛所制禁戒是名破戒死
何等名為壞命根死捨五陰身是名壞命根

般若波羅蜜是名放逸死何等名為破戒死
毀犯去來現在諸佛所制禁戒是名破戒死
何等名為壞命根死捨五陰身是名壞命根
死如是名曰死為大苦何等名為愛別離苦
所愛之物破壞離散所愛之物破壞離散亦
有二種一者人中五陰壞二者天中五陰壞
如是人天所愛五陰分別校計有无量種是
名愛別離苦何等名為怨憎會苦所不愛者
而共聚集所不愛者而共聚集亦有二種所
謂地獄餓鬼畜生如是三趣分別校計有无
量種如是則名怨憎會苦何等名為求不得
苦求不得苦亦有二種一者所希望處求不
能得二者多用功力不得果報如是則名求
不得苦何等名為五盛陰苦五盛陰苦者生
苦老苦病苦死苦愛別離苦怨憎會苦求不
得苦是故名為五盛陰苦

迦葉生之根本凡有如是七種之苦老苦乃
至五盛陰苦迦葉夫衰老者非一切有佛及
諸天一向定无人中不定或有或无迦葉三
界受身无不有生老不必定是故一切生為

根本迦葉世間衆生顛倒覆心貪著生相歎
患老死迦葉菩薩不介觀其初生已見過患

世集口月六

言天一向定元人中不定或有或无迦葉三

界受身元不有生老不必定是故一切生為
根本迦葉世間衆生顛倒覆心貪著生相歎
患老死迦葉菩薩不介觀其初生已見過患
迦葉如有女人入於他舍是女端正顏貌瓊
麗以好瓔珞莊嚴其身主人見已即便問言
汝字何等繫屬於誰女人答言我身即是切
德大天主人問言汝所至處為何所作女人
答言我所至處能與種種金銀瑠璃頗梨真
珠珊瑚琥珀車渠馬瑙鳥馬車乘奴婢僕使
主人聞已心生歡喜踊躍无量我今福德故
令汝來至我舍宅即便燒香散華供養恭敬
禮拜復於門外更見一女其形醜陋衣裳弊
壞多諸垢膩皮膚皴裂其色艾白見已問言
汝字何等繫屬於誰女人答言我字黑闇復
問何故名為黑闇女人答言我所行處能令
其家所有財寶一切蕪耗主人聞已即持利
刀作如是言汝若不去當斷汝命女人答言
汝甚愚癡無有智慧主人問言何故名我癡
无智慧女人答言汝家中者即是我姊我常
與姊進止共俱汝若駈我亦當駈彼主人還
入問功德天外有一女云是汝妹實為是不
功德天言實是我妹我與此妹行住共俱未

汝甚愚癡無有智慧主人問言何故名我癡
无智慧女人答言汝家中者即是我姊我常
與姊進止共俱汝若駭我亦當駭彼主人還
入問功德天外有一女云是汝妹實為是不
功德天言實是我妹我與此妹行住共俱未
曾相離隨所住處我常作好彼常作惡我作
利益彼作褻損若愛我者亦應愛彼若見恭
敬亦應敬彼主人即言若有如是好惡事者
我皆不用各隨意去是時二女便共相將還
其所止今時主人見其還去心生歡喜踊躍
无量是時二女復共相隨至一貧家貧人見
已心生歡喜即請之言從今已去願汝二人
常住我家功德天言我等先已為他所駭汝
復何緣俱請我任貧人答言汝今念我我以
汝故復當敬彼是故俱請令住我家迦葉菩
薩摩訶薩亦復如是不願生天以生當有老
病死故是以俱棄曾无受心凡夫愚人不知
老病死等過患是故貪受生死二法復次迦
葉如婆羅門幼稚童子為飢所逼見人糞中
有菴羅菓即便取之有智見已呵責之言汝
婆羅門種姓清淨何故取是糞中穢菓童子
聞已赧然有愧即答之言我實不食為欲洗
淨還棄捨之智者語言汝大愚癡若還棄者

有菴羅菓即便取之有智見已呵責之言汝
婆羅門種姓清淨何故取是糞中穢菓童子
聞已赧然有愧即答之言我實不食為欲洗
淨還棄捨之智者語言汝大愚癡若還棄者
本不應取善男子菩薩摩訶薩亦復如是於
此生尔不受不捨如彼智者呵責童子凡夫
之人欣生惡死如彼童子取菓還棄復次迦
葉譬如四衢道頭有人器盛滿食色香味具
而欲賣之有人遠來飢虛羸乏見其飯食色
香味具即拍問言此是何物食主答言此是
上食色香味具若食此食得色得力能除飢
渴得見諸天唯有一患所謂命終是人聞已
即作是念我今不用色力見天亦不用死即
作是言食是食已若命終者汝今何用於此
賣之食主答言有智之人終不肯買唯有愚
人不知是事多與我價貪而食之善男子菩
薩摩訶薩亦復如是不願生天得色得力見
於諸天何以故以其不免諸苦惱故凡夫愚
癡隨有生處皆悉貪受以其不見老病死故
須次善男子譬如毒樹根亦能致毒亦能致
皮華菓實悉亦能致善男子二十五有受生
之處所受五陰亦復如是一切能致復次迦
葉譬如臭穢多少俱臭善男子生亦如是設

於諸天何以故以其不免諸苦惱故凡夫愚
癡隨有生處皆悉貪受以其不見老病死故
須次善男子譬如毒樹根亦能致毒亦能致
皮華菓實悉亦能致善男子二十五有受生
之處所受五陰亦復如是一切能致須次迦
葉譬如糞穢多少俱臭善男子生亦如是設
受八万下至十歲俱亦受苦須次迦葉譬如
嶮岸上有草覆於彼岸邊多有甘露若有食
者壽夭千年永除諸病安隱快樂凡夫愚人
貪其味故不知其下有深坑即前欲取不
覺脚踏墮坑而死智者知己捨離遠去善男
子菩薩摩訶薩亦復如是尚不欲受天上妙
食况復人中凡夫之人乃於地獄吞噉鐵丸
况復人天上妙餚饌而能不食迦葉以如是
喻及餘无量无边譬喻當知是生實為大苦
迦葉是名菩薩摩訶薩任於大乘大涅槃經
觀於生苦

迦葉云何菩薩摩訶薩於是大乘大涅槃經
觀於老苦老者能為咳逆上氣能壞勇力憶
念進持盛年快樂慵慢貢高安隱自恣能作
背癢懈怠懶惰為他所輕迦葉譬如池水蓮
華滿中開敷鮮榮甚可愛樂值天降雹悉皆

念進持盛年快樂嬌慢貢高安隱自恣能作
背癯懈怠懶惰為他所輕迦葉譬如池水蓮
華滿中開敷鮮榮甚可愛樂值天降雹恣皆
破壞善男子老亦如是恣能破壞威壯好色
須次迦葉譬如國王有一智臣善知兵法有
敵國王拒逆不順王遣此臣往討伐之即便
擒獲將來詣王老亦如是擒獲壯色將付死
无所須用須次迦葉如大富家多有財寶金
銀瑠璃珊瑚琥珀車渠馬瑙有諸怨賊若入
其家即能劫奪恣令空盡善男子盛年好色
亦復如是常為老賊之所劫奪須次迦葉譬
如貧人貪著上饍細濡衣裳雖復怖望而不
能得善男子老亦如是雖有貪心欲受富樂
五欲自恣而不能得須次迦葉如陸地龜心
常念水善男子人亦如是既為衰老之所乾
枯心常憶念壯時所受五欲之樂須次迦葉
猶如秋月所有蓮華皆為一切之所樂見及
其萎黃人所德賤善男子盛年壯色亦復如
是恣為一切之所受樂及其老至眾所德賤
須次迦葉譬如甘蔗既被押已滓无復味善
男子壯年盛色亦復如是既被老押无三種

猶如秋月所有蓮華皆為一切之所樂見及其
其萎黃人所德賤善男子盛年壯色亦復如
是恚為一切之所受樂及其老至眾所德賤
須次迦葉譬如甘蔗既被押已滓无復味善
男子壯年盛色亦復如是既被老押无三種
味一出家味二讀誦味三坐禪味復次迦葉
譬如滿月夜多光明晝則不介善男子人亦
如是壯則端嚴形貌瓊瑋老則衰羸形神枯
悴復次迦葉譬如有王常以正法治國理民
直實无曲慈悲好施時為敵國之所破壞流
離逃迸遂至他土他土人民見而愍之咸作
是言大王往日正法治國不枉万姓如何一
旦流離至此善男子人亦如是既為衰老所
壞敗已常讚壯時所行事業復次迦葉譬如
燈炷唯賴膏油膏油既盡勢不久停善男子
人亦如是唯賴壯膏壯膏既盡衰老之炷何
得久停復次迦葉譬如枯河不能利益人及
非人飛鳥走獸善男子人亦如是為老所枯
不能利益一切作業復次迦葉譬如河岸臨
嶮大樹若遇暴風必當顛墮善男子人亦如
是臨老嶮岸死風既至勢不得任復次迦葉
如車軸折不任重載善男子老亦如是不能
容受一刀善去良口口口口口口口口口口

非人飛鳥走獸善男子人亦如是為老所枯
不能利益一切作業復次迦葉譬如河岸臨
嶮大樹若遇暴風必當顛墮善男子人亦如
是臨老嶮岸死風既至勢不得住復次迦葉
如車軸折不任重載善男子老亦如是不能
諸受一切善法復次迦葉譬如嬰兒為人所
輕善男子老亦如是常為一切之所輕毀迦
葉以是等喻及餘无量无边譬喻當知是老
實為大苦迦葉是名菩薩摩訶薩脩行大乘
大涅槃經觀於老苦

迦葉云何苦菩薩摩訶薩脩行大乘大涅槃經
觀於病苦所謂病者能壞一切安隱樂事譬
如雷雨傷壞穀苗復次迦葉如人有怨心常

憂愁而懷恐怖善男子一切衆生亦復如是
常畏病苦心懷愁憂復次迦葉譬如有人形
貌端正為王夫人欲心所受遣信逼喚與共
交通時王捕得即時使人挑其一目截其一目
斷一手足是人今時形容改異人所德賤善
男子人亦如是先雖端嚴耳目具足既為病
苦所纏逼已則為衆人之所德賤復次迦葉
譬如芭蕉竹華蘆驃有子則死善男子人亦
如是有病則死復次迦葉如轉輪王主兵大
臣常在前尊王隨後行亦如魚王蟻王螺王

斷一手足是人介時形容改異人所德賤善
男子人亦如是先雖端嚴耳目具足既為病
苦所纏逼已則為衆人之所德賤復次迦葉
譬如芭蕉竹華蘆驪有子則死善男子人亦
如是有病則死復次迦葉如轉輪王主兵大
臣常在前行導王隨後行亦如魚王蟻王螺王
牛王商主在前行時如是諸衆悉皆隨從无
捨離者善男子死轉輪王亦復如是常隨病
臣不相捨離魚蟻螺牛商主病王亦復如是
常為死衆之所隨逐迦葉病因緣者所謂苦
惚愁憂悲歎身心不安或為怨賊之所逼害
破壞浮囊撥撒橋梁亦能剗奪正念根本復
能破壞威壯好色力勢安樂除捨慚愧能為
身心熾熱熾燃以是等喻及餘无量无边譬
喻當知病苦是為大苦迦葉是名菩薩摩訶
薩備行大乘大涅槃經觀於病苦
迦葉云何菩薩摩訶薩備行大乘大涅槃經
觀於死苦所謂死者能燒滅故迦葉如火灾
起能燒一切唯除二禪力不至故善男子死
火亦能燒一切唯除菩薩任於大乘大般
涅槃勢不及故復次迦葉如水灾起一切溺
沒唯除三禪力不至故善男子死水亦能溺

起能燒一切唯除二禪力不至故善男子死
火亦不能燒一切唯除菩薩任於大乘大般
涅槃勢不及故復次迦葉如水災起一切灑
沒唯除三禪力不至故善男子死水亦不能
迦葉如風災起能吹一切悉令散滅唯除四
禪力不至故善男子死風亦不能吹滅一
切所有唯除菩薩任於大乘大般涅槃迦葉
菩薩白佛言世尊彼第四禪以何因緣風不
能吹水不能灑火不能燒佛告迦葉善男子
彼第四禪內外過患一切无故善男子初禪
過患內有覺觀外有火災二禪過患內有歡
喜外有水災三禪過患內有喘息外有風災
善男子彼第四禪內外過患一切悉无是故
諸災不能及之善男子菩薩摩訶薩亦復如
是安住大乘大般涅槃內外過患一切皆盡
是故死王不能及之復次善男子如金翅鳥
能噉能消一切龍魚金銀等寶唯除金剛不
能令消善男子死金翅鳥亦復如是能噉能
消一切衆生唯不能消住於大乘大般涅槃
菩薩摩訶薩復次迦葉譬如河岸所有草木
大水暴長悉隨灑流入於大海唯除楊柳以
其濡故善男子一切衆生亦復如是悉皆隨

菩薩摩訶薩復次迦葉譬如何岸所有草木
大水暴長志隨灑流入於大海唯除楊柳以
其濡故善男子一切衆生亦復如是悉皆隨
流入于死海唯除菩薩住於大乘大般涅槃
復次迦葉如那羅延志能摧伏一切力士唯
除大風何以故以无尋故善男子死那羅延
亦復如是志能摧伏一切衆生唯除菩薩住
於大乘大般涅槃何以故以无尋故復次迦
葉譬如有人於怨憎中詐現親善常相追逐
如影隨形伺求其便而欲致之彼怨謹慎堅
牢自備故使是人不能得致善男子死怨亦
亦常伺衆生而欲致之唯不能致住於大乘
大般涅槃菩薩摩訶薩何以故以是菩薩不
放逸故復次迦葉譬如平降金剛果而志壞
藥木諸樹山林土沙凡石金銀琉璃一切之
物唯不能壞金剛真實善男子金剛死而亦
須如是志能破壞一切衆生唯除金剛菩薩
住於大乘大般涅槃復次迦葉如金翅鳥能
噉諸龍唯不能噉受三歸者善男子死金翅
鳥亦復如是能噉一切无量衆生唯除菩薩
住三定者何謂三定空无相願復次迦葉如
摩羅毒地凡所蝎螫雖有良呪上妙好藥无
如之何唯可謂多星呪能令除愈善男子死

任於大乘大般涅槃復次迦葉如金翅鳥能
噉諸龍唯不能噉受三歸者善男子死金翅
鳥亦復如是能噉一切无量衆生唯除菩薩
住三定者何謂三定空无相願復次迦葉如
摩羅毒虺凡所蝎螫雖有良呪上妙好藥无
如之何唯阿竭多星呪能令除愈善男子死
毒所螫亦復如是一切醫方无如之何唯除
菩薩任於大乘大般涅槃復次迦葉譬如有
人為王所賈其人若能以濡善語貢上財寶
便可得脫善男子死王不介雖以濡語錢財
珍寶而貢上之亦不得脫善男子夫死者於
嶮難處无有資糧去處懸遠而无伴侶晝夜
常行不知邊際深邃幽闇无有燈明入无門
戶而有處所雖无痛處不可療治往无遮止
到不得脫无所破壞見者愁毒非是惡色而
令人怖敷在身邊不可覺知迦葉以是等喻
及餘无量无邊譬喻當知是死真為大苦迦
葉是名菩薩摩訶薩脩行大乘大般涅槃經觀
於死苦

迦葉云何菩薩摩訶薩任於大乘大般涅槃經
觀愛別離苦愛別離苦能為一切衆苦根本
如說

因愛生憂 因愛生怖 若離於愛 何憂何怖

迦葉云何菩薩摩訶薩任於大乘大涅槃經
觀愛別離苦愛別離苦能為一切衆苦根本
如說

因愛生憂 因愛生怖 若離於愛 何憂何怖
愛因緣故則生憂苦以憂苦故能令衆生生
於衰老愛別離苦所謂命終善男子以別離
故能生種種微細諸苦今當為汝分別顯示
善男子過去之世人壽无量時世有王名為
善任其王介時為童子身太子治事及登王
位各八万四千歲時王頂上生一肉疱其疱
柔濡如兜羅綿細濡劫貝漸漸增長不以為
患之滿十月疱即開剖生一童子其形端正
奇異少雙色像尔明人中第一父王歡喜字
之頂生時善任王因以國事委付頂生棄捨
宮殿妻子眷屬入山學道滿八万四千歲介
時頂生於十五日霞在高樓沐浴受齋即於
東方有金輪寶其輪千輻轂軻具足非工近
造自然成就而來應之頂生大王即作是念
我昔曾聞五通仙說若刹刹王於十五日霞
在高樓沐浴受齋若有金輪千輻不減轂軻
具足非工近造自然成就而來應者當知是
王即當得作轉輪聖帝復作是念我今當試
即以左手擎此輪寶右執香爐右膝著地而

在高樓沐浴受齋若有金輪千輻不減轆轤具足非工匠造自然成就而來應者當知是王即當得作轉輪聖帝復作是念我今當試即以左手擎此輪寶右執香爐右膝著地而發誓言是金輪寶若實不虛應如過去轉輪聖王所行道去作是誓已足金輪寶飛昇虛空遍十方已還來住在頂生左手今時頂生心生歡喜踊躍无量復作是言我今定當作轉輪王其後不久復有鳥寶狀如白蓮華七枝在地頂生見已復作是念我昔曾聞五通仙說若轉輪王於十五日霞在高樓沐浴受齋若有鳥寶狀如白蓮華七枝在地而來應者當知是王即是聖王復作是念我今當試即擎香爐右膝著地而發誓言是白鳥寶若實不虛應如過去轉輪聖王所行道去作是誓已足白鳥寶從旦至夕周遍八方盡大海際還任本處今時頂生心大歡喜踊躍无量復作是言我今定是轉輪聖王其後不久次有馬寶其色紺炎髭尾金色頂生見已復作是念我昔曾聞五通仙說若轉輪王於十五日霞在高樓沐浴受齋若有馬寶其色紺炎髭尾金色而來應者當知是王即是聖王復作是念我今當試即執香爐

轉輪王於十五日處在高樓沐浴受齋若有
馬寶其色紺炎髭尾金色而來應者當知是
王即是聖王復作是念我今當試即執香爐
右膝著地而發誓言是紺馬寶若實不虛應
如過去轉輪聖王所行道去作是誓已是紺
馬寶後旦至夕周遍八方盡大海際還任本
處今時頂生心大歡喜踊躍无量復作是言
我今定是轉輪聖王其後不久復有女寶形
容端正微妙第一不長不短不白不黑身諸
毛孔出旃檀香口氣香潔如青蓮華其目遠
視見一由旬耳聞鼻嗅亦復如是其舌廣大
出能覆面形色細薄如赤銅葉心聰慧指有
大智慧於諸衆生常有濡語是女以手觸王
衣時即知王身安樂病患亦知王心所緣之
處今時頂生復作是念若有女人能知王心
即是女寶其後不久於王宮內自然而有寶
摩尼珠純青瑠璃大如人脰能於闇中照一
由旬若天降雨沛如車軸是珠力能作蓋遍
覆是一由旬遮此大雨不令下過今時頂生
復作是念若轉輪王得是寶珠必是聖王其
後不久有主藏臣自然而出多饒財寶臣富
无量庫藏盈溢无所乏少報得眼根力能徹

由旬若天降雨雨沛如車軸是珠力能作蓋遍
覆是一由旬遮此大雨不令下過今時頂生
須作是念若轉輪王得是寶珠必是聖王其
後不久有主藏臣自然而出多饒財寶臣富
无量庫藏盈溢无所乏少報得眼根力能徹
見一切地中所有伏藏隨王所念皆能拜之
今時頂生須欲試之即共乘船入於大海告
藏臣言我今欲得珍異之寶藏臣聞已即以
兩手托大海水時十指頭出十寶藏以奉聖
王而白王言大王所須隨意用之其餘在者
當沒大海今時頂生心大歡喜踊躍无量須
作念言我今定是轉輪聖王其後不久有主
兵臣自然而出勇健猛略策謀第一善知四
末摧伏者能令摧伏已摧伏者力能守護今
時頂生須作是念若轉輪王得是兵寶當知
定是轉輪聖王今時頂生轉輪聖帝告諸大
臣汝等當知此閻浮提安隱豐樂然我今已
七寶成就千子具足更何所為諸臣答言唯
然大王東弗婆提猶未歸德王應往討今時
聖王與其七寶一切營從飛空而往東弗婆
提彼土人民歡喜歸德須告大臣我閻浮提
及弗婆提安隱豐樂人民熾盛悉來歸化七

然大王東弗婆提猶未歸德王應往討今時
聖王與其七寶一切營從飛空而往東弗婆
提彼王人民歡喜歸德復告大臣我闍浮提
及弗婆提安隱豐樂人民熾盛悉來歸化七
寶成就千子具足復何所為諸臣答言唯然
大王西瞿陀尼猶未歸德今時聖王復與七
寶一切營從飛空而往西瞿陀尼王既至彼
彼王人民亦復歸伏復告大臣我闍浮提及
弗婆提此瞿陀尼安隱豐樂人民熾盛咸以
歸化七寶成就千子具足復何所為諸臣答
言唯然大王北鬱單越猶未歸化今時聖王
復與七寶一切營從飛空而往北鬱單越王
既至彼彼王人民歡喜歸德復告大臣我四
天下安隱豐樂人民熾盛咸以歸德七寶成
就千子具足更何所為諸臣答言唯然聖王
三十三天壽命極長安隱快樂彼天身形端
嚴无比所居宮殿床榻卧具悉是七寶自恃
天福未來歸化今可往討令其摧伏今時聖
王復與七寶一切營從飛騰虛空上忉利天
見有一樹其色青綠聖王見已即問大臣此
是何色大臣答言此是波利質多羅樹忉利
諸天夏三月日常於其下娛樂受樂復見白

見有一樹其色青綠聖王見已即問大臣此
是何色大臣答言此是波利質多羅樹忉利
諸天夏三月日常於其下娛樂受樂復見白
色猶如白雲復問大臣彼是何色大臣答言
是善法堂忉利諸天常集其中論人天事於
是天主釋提桓因知頂生王已來在外即出
迎送見已執手昇善法堂入座而坐彼時二
王形容相貌等无差別唯有視眴為別異耳
是時聖王即生念言我今寧可退彼王位即
任其中為天王不善男子介時帝釋受持讀
誦大乘經典開示分別為他演說唯於深義
未盡通達以是讀誦受持分別為他廣說因
緣力故有大威德善男子而是頂生於此帝
釋生惡心已即便墮落還閻浮提與所愛念
人天離別生大苦惱復遇惡病即便命終介
時帝釋迦葉佛是轉輪聖王則我身是善男
子當知如是愛別離者極為大苦善男子菩
薩摩訶薩尚憶過去如是等輩愛別離苦何
况菩薩住於大乘大涅槃經而當不觀現在
之世愛別離苦
善男子云何菩薩摩訶薩脩行大乘大涅槃
經觀怨憎會苦善男子是菩薩摩訶薩觀於
地獄畜生餓鬼人中天上皆有如是怨憎會

菩薩訶薩尚憶過去如是等輩受別雜苦何
之世愛別離苦

善男子云何菩薩摩訶薩脩行大乘大涅槃
經觀怨憎會苦善男子是菩薩摩訶薩觀於
地獄畜生餓鬼人中天上皆有如是怨憎會
苦譬如人觀牢獄繫閉枷鎖杻械以為大苦
菩薩摩訶薩亦復如是觀於五道一切受生
悉是怨憎會大苦復次善男子譬如有人
常畏怨家枷鎖杻械捨離父母妻子眷屬珍
寶產業而遠逃避善男子菩薩摩訶薩亦復
如是畏怖生死具足脩行六波羅蜜入於涅
槃迦葉是名菩薩摩訶薩脩行大乘大般涅
槃觀怨憎會苦善男子云何菩薩脩行大乘
大般涅槃觀求不得苦求者一切盡求盡求
者有二種一求善法二求不善法善法未得
苦惡法未離苦是則略說五盛陰苦迦葉是
名苦諦

今時迦葉菩薩摩訶薩白佛言世尊如佛所
說五盛陰苦是義不然何以故如佛往昔告
釋摩男若色苦者一切衆生不應求色若有
求者則不名苦如佛告諸比丘有三種受苦

苦惡法未離苦是則略說五盛陰苦迦葉是名苦諦

今時迦葉菩薩摩訶薩白佛言世尊如佛所說五盛陰苦是義不然何以故如佛往昔告釋摩男若色苦者一切衆生不應求色若有求者則不名苦如佛告諸比丘有三種受苦受樂受不苦不樂受如佛先為諸比丘說若有人能脩行善法則得受樂又如佛說於善道中六觸受樂眼見好色是則為樂耳鼻舌身意思好法亦復如是如佛說偈

持戒則為樂

身不受衆苦

睡眠得安隱

寤則心歡喜

若受衣食時

誦習而經行

獨處於山林

如是為最樂

若能於衆生

晝夜常備慈

因是得常樂

以不愾他故

少欲知足樂

多聞分別樂

无著阿羅漢

亦名為受樂

菩薩摩訶薩

畢竟到彼岸

所作衆事辦

是名為最樂

世尊如諸經中所說樂相其義如是如佛今說云何當與此義相應

佛告迦葉善哉善哉善男子善能諮問如來是義善男子一切衆生於下苦中橫生樂想是故我今所說苦相與本不異今時迦葉菩薩白佛言如佛所說於下苦中生樂想者下生下老下病下死下愛離別下求不得下怨憎會下五盛陰如是等苦亦應有樂世尊下

是善善男子一切衆生於下苦中橫生樂想
是故我今所說苦相與本不異今時迦葉苦
薩白佛言如佛所說於下苦中生樂想者下
生下老下病下死下愛離別下求不得下怨
憎會下五盛陰如是等苦亦應有樂世尊下
生者所謂三惡中生者所謂人中上生者所
謂天上若復有人作如是問若於下樂生於
苦想於中樂中生无苦樂想於上樂中生於
樂想當云何答世尊若下苦中生樂想者未
見有人當受千罰初一下時已生樂想若不
生者云何說言於下苦中而生樂想佛告迦
葉如是如是如汝所說以是義故无有樂想
何以故猶如彼人當受千罰受一下已即得
脫者是人今時便生樂想是故當知於无樂
中妄生樂想迦葉言世尊彼人不以一下生
於樂想以得脫故而生樂想迦葉是故我昔
為釋摩男說五陰中樂實不虛也迦葉有三
受三苦三受者所謂樂受苦受不苦不樂受
三苦者所謂苦苦行苦壞苦善男子苦受者
名為三苦所謂苦苦行苦壞苦餘二受者所
謂行苦壞苦善男子以是因緣生死之中實
有樂受苦薩摩訶薩以苦樂性不相捨離是
故說言一切皆苦善男子生死之中實无有

受三苦三受者所謂樂受苦受不苦不樂受
三苦者所謂苦苦行苦壞苦善男子苦受者
名為三苦所謂苦苦行苦壞苦餘二受者所
謂行苦壞苦善男子以是因緣生死之中實
有樂受苦薩摩訶薩以苦樂性不相捨離是
故說言一切皆苦善男子生死之中實无有
樂但諸佛菩薩隨順世間說言有樂如葉菩
薩白佛言世尊諸佛菩薩若隨俗說是虛妄
不如佛所說脩行善者則受樂報持戒安樂
身不受苦乃至衆事已辨是為寂樂如是等
經所說樂受是虛妄不若是虛妄諸佛世尊
久於无量百千万億阿僧祇劫脩菩提道已
離妄語今作是說其義云何佛言善男子如
上所說諸受樂偈即是菩提道之根本亦能
長養阿耨多羅三藐三菩提以是義故先於
經中說是樂相善男子譬如世間所須資生
能為樂因故名為樂所謂女色耽湎飲酒上
饌甘味渴時得水寒時遇火衣服瓔珞伽馬
車乘奴婢僮僕金銀瑠璃珊瑚真珠倉庫穀
米如是等物世間所須能為樂因是名為樂
善男子如是等物亦能生苦因於女人生男
子苦憂愁悲泣乃至斷命因酒甘味乃至倉
穀亦能令人生大憂慄以是義故一切皆苦

離妄語今作是說其義云何佛言善男子如
上所說諸受樂偈即是菩提道之根本亦能
長養阿耨多羅三藐三菩提以是義故先於
經中說是樂相善男子譬如世間所須資生
能為樂因故名為樂所謂女色耽湎飲酒上
饌甘味渴時得水寒時遇火衣服瓔珞鳥馬
車乘奴婢僮僕金銀瑠璃珊瑚真珠倉庫穀
米如是等物世間所須能為樂因是名為樂
善男子如是等物亦能生苦因於女人生男
子苦憂愁悲泣乃至斷命因酒甘味乃至倉
穀亦能令人生大憂慄以是義故一切皆苦
无有樂相善男子菩薩摩訶薩於是八苦解
苦无苦善男子一切聲聞辟支佛等不知樂
因為如是人於下苦中說有樂相唯有菩薩
住於大乘大般涅槃乃能知是苦因樂因

大般涅槃經卷第十二