

弘明集卷第一

牟子理惑論 三十七篇

正誣論 未詳作者

卷十四

牟子理惑論

一太蒼梧太守牟子博傳

牟子旣修經傳諸子書無大小靡不好之雖
不樂兵法然猶讀焉雖讀神仙不死之書抑
而不信以爲虛誕是時靈帝崩後天下擾亂
獨大州差安北方異人咸來在焉多爲神仙
辟經長生之術時人多有學者牟子常以五
之道家術士莫敢對焉比之於孟軻距
楊塲翟先是時牟子將母避世交趾年二
歸蒼梧娶妻太守聞其守學謁請署吏

書名 弘明集十四卷 寛永十四年活字印本
撰者 梁 釋僧佑 輯
卷 卷十四
內容分類 子-釋家-雜著
索書號 貴重-61
編號 C6563000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C6563000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重- 61](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本弘明集十四卷 寛永十四年活字印本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)



不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

墳

弘明集卷第十四

梁釋僧祐撰

竺道爽檄太山文

釋智靜檄魔文

釋寶林破魔露布文

釋僧祐弘明論

竺道爽檄太山文

沙門竺道爽敢告太山東岳神府及都錄使者蓋玄元創判二儀始分上置璇璣則助之以三光下設后土則鎮之以五岳陰陽布化於八方万物誕生於其中是以太山據青龍之域衡霍處諸陽之儀華陽顯零班之境恒

岱列幽武之賓嵩峙皇川之中鎮凶瀆之所
墳此皆稟氣運實無邪之穢神道自然崇正
不偽因天之覆順地之載敦朴方直澹然玄
淨進道四運之端退履五教之精內韜通微
之資外朗道德之明上達虛無下育蒼生舍
德潛通無遐不徹遊步九崖翶翔玄闕故能
形無正始呼吸陰陽握攬乾坤推步八荒夫
東岳者龍春之初清陽之氣育動萌芽王父
之位南箕北斗中皇九天東王西母無極先
君乘氣鳳翔去此幽玄澄於太素不在人間
蕩消衆穢其道自然而何妖祥之鬼魍魎之
精假東岳之道託山居之靈因游魂之狂詐
惑俗人之愚情雕匠神典僞立神形元無所
記未無所經外有害生之毒氣內則百鬼之
流行晝則穀飯成其勢夜則衆邪處其庭此
皆狼蛇之群鬼梟蠭之虛聲自三皇創基傳
載于今歷代所崇未覩斯響也故零征記曰
夫神正者則潛曜幽昧上騰高象下虧玄闕
逍遙雲影龍翔八極風興雨施化若雷電行
厨不設百味自然含慈秉素澤潤蒼生恩過
二養慧若朝陽應天而食不害衆命此乃靈
翔之妙節清虛之神道若神不正者則干於
萬物因時訛響傳惑於俗沮成散朴激動人
心傾財極殺斷截衆命枉害中年殂其骨肉

精神離逆痛傷元氣東岳之神豈此之謂也
故枕中戒曰舍氣蠹蠕百蟲勿登無食鳥卵
中有神靈天無受命地庭有形粗稟二儀焉
可害生此皆逆理違道本經群民舍慈順天
不殺況害猪羊而飲其血以此推之非其神
也又五岳真神則精之候上法璇璣下承乾
坤稟道清虛無音無響敬之不以歡慢之不
以感千譽万毀神無增損而汝矯稱假託生
人因虛動氣殺害在口順之則賜恩違之則
有禍咎進退詭僞求無賢軌毀辱真神非其
道也故黃羅子經玄中記曰夫自稱山岳神
者必是蟒蛇自稱江海神者必是鼉鼈魚鼈
自稱天地父母神者必是猫狸野獸自稱將
軍神者必是熊羆虎豹自稱仕人神者必是
猿猴狗獾自稱宅舍神者必是犬羊猪犢門
戶井竈破器之屬鬼魅假形皆稱爲神驚恐
萬姓溼鬼之氣此皆經之所載傳之明驗也
自汝妖祥漸踰六載招來四遠靡不響應送
疾而往者如小水歸海獲死而還者哀呼盈
路重者先亡便云筭盡輕者易降自稱其福
若使重患難濟則汝無恩中容之疾非汝所
救三者無效焉可奉事乃令群民投身歸命
旣無良醫善藥非散髮之能降經旬歷月曾
無影報以此推之有何證驗又國太元桓王

及封陽六國之懿節三台之輔光贊皇家黎
元慈悅天福謬加體嬰微疾謂汝之祇能感
靈德故宣德信命詣汝神殿獻薦三牲加贈。
珍異若汝聖道通乾神致妙者何不上啓九
皇下諮詢后土參集百靈顯彰妙術使國良輔
消疾獲安既無響應乃奄薨遐驗此虛妄焉
足奉哉又昔太山石立社移神靈降象遐聲
萬代此則乾坤之所感顯爲時瑞汝訖稱其
聖既不能興雲致雨以表神德曷殃邪以損
真道正使汝能因槃動箸舉杯盡酒猶爲鬼
幻非爲真正況無其徵有何神也又太山者
則閻羅王之統其土幽昧與世異靈都錄使
者降同神行定本命於皇記察都籍於天曹
群惡無細不拾纖善小而無遺揔集魂靈非
生人應府矣而何弊鬼詐稱斯旨橫恣人間
欺殆萬端蓬林之樹烏鵲之野翕動遠近列
于祠典聚會男女樹俗之心穢氣外豐豪聲
遠布毒鍾王境爲害滋甚夫雲霧蔽天群邪
翳正自汝妖異多所傷害吾雖未流備階三
服每覽經傳而覩斯孽推古驗今邪不處正
吾將蕩穢光揚聖道告到嚴鉤魅黨還遊冢
基餐果飲泉足生之路旣今群民無傾財之
困鳥獸無羅網之卒若復顧戀望餐不去者
吾將宣集毘沙神王憇羅子等授以金剛屯

真師勇武秋霜陵動三千威猛難當曜戈明
劒擬則推山降龍伏魔靡不稽顙汝是小鬼
敢觸三光鶴毛入炭魚行鑊湯傾江滅火朝
露見陽吾念仁慈愍汝所行占此危殆慮即
傷心速在吾前復汝本形長歸萬里滄浪海
邊勿復稽留明順奉行

檄魔文

釋智靜

釋智靜頓首頓首明將軍輪下相與玄塗殊
津人天一統宗師雖異三界大同每規良會
申展曩積而標榜未冥所以致隔今法王御
世十方思順靈網方申絃綱彌組大通有期
高會在近不任翹想並書喻意耳

夫時塞有通否終則泰千聖相尋群師迭襲
昔我皇祖本原天王體化應符龍飛初域節
權形以附萬邦奮慧柯以覆六合威蕩四邪
掃清三六方當抗橫縱於八區組絃綱於宇
宙夷靜七荒寧一九土而冥宗不吊真容擬位
重明寢暉靈舟覆浪故令蟻聚邪番興茲鳬
見暴起煊深真塗塵惑清衆虐鍾荼生毒流
萬劫懷道有情異心同忿我法王承運應期
理亂上承高胄下託群心秉天旗以籠三千握
聖圖以隆大業雲起四宮鸞翔天竺降神迦
維爲時城廓綏撫黎元善安卿士辨導群情
慰喻有疾嚴慧柯於曾中被神甲於身外愍

十八之無辜哀三空之路絕志匡大荒靖安
平難百城千邦高伏風化承君不忌重迷自
覆深攝愚懷故守僞見狼據欲天鷁鳴神闕
叛換壇場抗拒靈節謂大位可登弘規可改
覽茲二三遠爲歎息昔大通統壯群方影附
有僞癡天魔不遵改節干迕聖聽陳擾神慮
領卒歸區權形萬變精甲照曦霜戈拂城靈
鼓競興響衝方外矯步陸梁自謂強盛王師
一奮群邪歿喪衆迷革心望風影伏況君單
將驍然一介士無方尋衆不成旅而欲違背
陵虐華邑篡奪靈權騰邈最勝以爲氣真可
不謬乎今繹迦統壯道隆先劫妙化蕩蕩神
羅遠御智士雍雍雲筭蓋壯武夫龍跳控弦
萬隊協略應眞奇謀超拔故命使持節前鋒
大將軍鑒閣浮都督歸義侯薩陀波峯獨稟
天奇蒙塵玄鏡神高須彌猛氣龍壯善武經
文忠著皇闕領衆十萬億揚鏃首路使持節
威遠大將軍四天都督忉利公導師武勝標
祥文超宏謀妙思絕塵心拯夢表憂時忘身
志必匡世領衆百萬億鸞飛天衢使持節征
魔大將軍六天都督兜率王解脫月妙思虛
玄高步塵表略並童真功侔九地悼愍三塗
忿若縱害校却慷慨龍迴恩奮領衆四百萬
億雲廻天門使持節通微大將軍七天都督

四禪王金剛藏朗質映暉金顏遐燭恩過九
陽力傾山海右躬則濛汜飛波左顧則扶桑
落曜德無不照威無不伏領衆七百萬億虎
躬須彌使持節鎮域大將軍九天都督八住
王士大維摩詰竒筭不思法柯遠震體合神
姿權踰萬變呼吸則九服雲從咄咤則十方
風靡哀彼下民無辜三楚領衆九百萬億飲
馬虛津使持節鑒後大將軍十三天都督小
千諸軍事九住王士大文殊承曾遐元形暉
三曜胤自紫宮神高體大應適千塗玄宰萬
計群動感於一身衆慮靜於一念深抱慈悲
情兼四攝領衆若塵翹翔斯在使持節匡教
大將軍錄魔諸軍事群邪校尉中千王觀世
音智略淵深慧柯遠振明達四通朗鑒三固
或託迹群邪曜音鋒起或權形二九息彼塗
炭揮手則鐵圍摧巖噓氣則淨雲頽崿能爲
萬方不請之友領衆不思杖戈虎嘯使持節
布化大將軍三界都督補處王大慈氏妙質
蹤網天姿標桀體踰金剛心籠塵表猛氣衝
雲慧柯遠奮無生轉於胸中權智應於事外
志有所規無往不就威恩雙行真俗並設領
衆八萬四千嚴驚待命勇出之徒充逸大千
金剛之士彌塞八極咸恩助征席卷六合乘
諸度之寶軒守八正之修路跨六通之靈馬

控虛宗之神轡彎四禪之勁弓放權見之利
箭鳴驥桓桓輕步矯矯奉命聖庭曾無有闕
貴邦導師勝子五百幽鑒天命來投王化聖
上開襟感炁歸順皆受名爵封賞列土功侔
舊臣聲蓋萬域而君何心橫生異計偃蹇荒
邊規固常位毒害勃於蒼生天禍流於末劫
可不哀哉可不謬哉君昔因時爲物所惑狂
迷君心投危外竄百行一愆賢達常失久謂
君覺智返愚歸罪象季來身抽簪同遊群雋
以道自權榮名終始如何攝愚守謬偷安邪
位託癡山以自高恃見林以遊息耽六欲之
穢塵翫邪迷以怡性建惰慢之高幢引無明
之匈陣闊步荒塗輕弄神器盜篡天宮抗衡
日月恐不果哉舉手而映三光把土以填巨
海雖擬心虛標事之難就將軍殖福玄津原
承彌遠華貌曠然群情屬目望胄之基易登
由來之功可借君可改往修來翻然歸順謝
過朱門以道齊好家國並存君臣同顯身名
獲安曉自迷達觀眷屬晏然可不美哉今王
師剋舉十萬翹轡手提法羅齊舞群聖道柯
曜於前驅靈鼓震於後隊神鍾一叩十方傾
覆海浪飛流陸原涌沸于斯之時須彌籠於
一塵天地迴於一粟無動安於左襟妙樂曜
於右手神力若斯豈可當也我法王體道仁

慈不忍便襲權停諸軍暫壹靈轡臨路遣書
庶迴迷駕君可早定良圖面縛歸闕委命皇
庭逍遙玄境隆名內暉遊形外寄上方即任
非君是誰夫慧當識機明貴免禍窮而知反
君子所美斯乃轉禍之高秋取功之良節昔
夏桀背主殷王致伐商紂首亂周武建師此
即古今著龜將軍之明誠相與雖乖於當年
風流同味人天崎嶇何足致隔想便懼然通
書致命所以竊痛其辭委曲往文者不欲令
蘭芳夏凋脩柯摧頽深思致言善自量竿無
使君身傾匡三趣莫令六天鞠生梯稗造穎眇
目助懷惕然臨路遣書諸情多憤言不籍意

破魔露布文

釋寶林作

賢劫大千微塵年五濁鼎沸朔現壽百齡日
使持節都督恒沙世界諸軍事征麾大將軍
淨州刺史十地王臣金剛藏使持節都督八
萬波羅蜜諸軍事破結將軍領魔蠻校尉大
司馬梵州刺史八地公臣解脫月等稽首和
南上聖朝尚書謹案夫六合同曜靈之鑒群
流歸百谷之王萬化均于空玄衆奇宗於一
智斯蓋理有宗極之地統物無殊趣之會是
以如來越重昏而孤興蔚勤功於曠劫曜三
塗之高明拔洪纘於始造窮聖德之區奧究
無生之虛致覽物化之樞機握宏德之絃紐

至若英姿挺特神光赫奕雖復千暉並照固
已絕矣身殊萬狀而非衆體合至妙而不一
應出五道而非生示入形亡而非滅希夷悅
惚無名無像莫測其深靡知其廣應群感而
不勞周萬動而常靜歷恒沙以倏忽撫八荒
於俄頃兩儀頽陷而不夷力負潛移而不易
吸大火而不燋懷洪流而不溺乾坤不足以
語其德文玄不足以明其道巨苞六合不可
以稱其大妙入無間不可以名其小尔乃亭
毒蒼生化兼始母無欲無爲而無不爲翹翔
于應變之塗逍遙于有無之表挺達羣聖之
端恬惔涅槃之域二乘韜思於重忘之致十

住息慮於動靜之機梵王咨嗟以歸德帝釋
伏膺而厭位其爲聖也亦已極矣於是應定
光之遐記驗大通之圖錄出五道而龍興超
帝皇以命世道王三界德被十方畿甸恒沙
都邑大千偃九定之閑室登七覺之雲觀濯
八解之清池遊揔持之廣苑尔乃戴慈悲之
殿處空同之座袞龍衆好天冠頂相左輔彌
勒之流右弼文殊之足前歌大方之雅頌後
舞四攝之鑾拂衛以八住體虛之士侍以四
果卓落通仙三臺唯聖六府唯賢尔乃宣教
姬孔宰守虞唐揚威湯武州牧三皇其爲化
也坦八正之平衢開三乘之通津列無爲之

妙宅濟大苦於勞塵杜三惡之姦路啓懽樂
於天人爵以果伯之位祿以甘露之餐功巨
者賞以淨土之封勲小者指以化城之安此
乃超百王之洪業太平之至治也五趣官身
之清朝四生土位之宗極而群迷愚儉背真
弥曠欣濡沫之近足忘江湖於遠全故魔王
波旬植愚根於曠始積迷心於妄境沉三染
之洪波入邪見之稠林至乃竊弄神器假僞
冒真夸王天宮分列嶽土制命六天縱肆偏
威內以三公諸毒卿相九結外以軍將六師
戎卒四丘內行跋扈不忌皇憲自火螢光爭
暉天照故乃頃者抗行神威揚丘道樹震雷
公霹靈之聲列擔山吐火之衆又持世致惑
於靜室波峯悲號於都肆斯皆癡狂縱虧于
聖節作亂中夏爲日久矣聖皇悼昏俗之聾
瞽悲弱喪以增懷將揔群邪以齊見會九流
而同津於是命將大勢之徒簡卒金剛之類
茹金嚼鐵之夫衝水蹈火之士勇卒塵沙驍
雄億萬星流風發龍騰魔境置軍萬全之策
逼殺必死之野而魔賊不抵敢執蠻荆之蠹
余抗宗糴之逋傲建麾於自憐之地結固雲
迷之峻傍唐重複俠疊鱗次且其形勢則癡
山嵯峨因其前愛水浩汗張於後邪林蔚蒼
蒙其左癡澗淵玄帶其右塵勞之卒豺視於

交境六師之將虎步於長達望若雲起蔽天
霧塞六合其爲盛也開闢罕有臣等於是承
聖朝之遐威出超畝之奇略蓋以高筭之籠
孫以玄策之圍精騎千重步卒萬屯遊師驟
野屯塞要害使前將軍檀那望慳麾以直進
後軍毘耶楚懈卒於其後禪那略淤騎於其
左戶羅防密姦於其右外軍渙和浪騎隊於
平原之上走逗兵於詰屈之下陳虎旅而高
驥設危機於幽伏中軍般若握玄樞之妙鑒
把戰勝之奇術控億兆之雄將擁塵沙之勁
卒於是衆軍響應萬塗競進感動六合聲震
天地雄夫奮威浪奔白刃之光奪於曠曜法
鼓之音亂於雷震鞚馬趨蹕以騰擲迅象飛
控以馳驅禪弓烟舉而雲興慧箭雨灑以流
虛鞭以假名之策躡入無有之原研以師子
之吼刺以苦空之音揮干將而亂斬動戈矛
而競偃橫塵尸以被野流勞血於長川崩癡
山之嵯峨竭愛水之洪流窮僨於諸見之窟
挫高於七慢之巢於是魔賊進無抗鱗之用
退無希脫之隱慮盡路窮迴遑靡據魔王面
縛於魔庭群旅送命於軍門諸天電卷以歸
化迷徒風馳於初暉皇威掃蕩其猶太陽之
熯晨霜注洪流以滅燭火故使萬世之逋寢

土崩於崇朝中華之昔難肅清於俄頃斯誠

湯建雲功於夏郊周武掃清氛於商野斯乃上古之雄奇豈以得齊於聖勲臣輒奉宣皇猷綏慰初附安以空同之宅充以八解之流防以戒善之禮習以六度之風耆年者悟其即真於新唱弱喪者始聞歸與之音夫應天順罰春秋之道興功定亂先王所美元惡以賓祇從聖憲六合同明廓清宇內玄風遐扇率土懷慶朝有康哉之歌野有樂哉之詠功高道大非見所表聖慮幽深非言能宣粗條皇威竒筭之方又列衆軍龍驤之勢電驛星馳謹露布以聞臣等誠惶以下

余以講業之暇聊復求日寓言假事庶明大道冀好迷之流不遠而復經云涅槃無生而無不生至智無照而無不照無生無照一切皆成成無成而無不成其唯如來乎戰勝不以干戈之功略地不以兵強天下皇王非處一之尊霸臣非桓文之貴丘姬之教於斯遠矣聃周之言似而非當故知宗極存乎俗見之表至尊王於真鑒之裏中人躊躇於有無之間下愚驚笑於常迷之境令庶覽者捨河伯秋水之自多遠遊于海若之淵門不束情於近教而駭神于長廣之說也

弘明論後序 繹僧祐

余所集弘明爲法禦侮通人雅論勝士妙說
摧邪破惑之衝弘道護法之塹亦已備矣然
智者不迷迷者乖智若導以深法終於莫領
故復撮舉卅典指事取徵言非榮華理歸質
實庶迷塗之人不遠而復摠釋衆疑故曰弘
明論云夫二諦差別道俗斯分道法空寂包
三界以等觀俗教封滯執一國以限心心限一
國則耳目之外皆疑等觀三界則神化之理
常照執疑以迷照群生所以求淪者也詳檢
俗教並憲章五經所尊唯天所法唯聖然莫
測天形莫窺聖心雖敬而信之猶矇矇弗了
況乃佛尊於天法妙於聖化出域中理絕繫
表肩吾猶驚怖於河漢俗士安得不疑駭於
覺海哉旣駭覺海則驚同河漢一疑經說迂
誕大而無徵二疑人死神滅無有三世三疑
莫見真佛無益國治四疑古無法教近出漢
世五疑教在戎方化非華俗六疑漢魏法微
言代始盛以此六疑信心不樹將溺宜拯故
較而論之若疑經說迂誕大而無徵者蓋以
積劫不極世界無邊也今世咸知百年之外
必至萬歲而不信積萬之變至於曠劫是限
心以量造化也咸知赤縣之表必有四極而
不信積極之遠復有世界是執見以判太極
也昔湯問革曰上下八方有極乎革曰無極

之外復無無極無盡之中復無無盡朕是以
知其無極無盡也上古大賢據理訥聖千載
符契懸與經合并識之徒何智得異夫以方
寸之心謀已身而致謬圓分之眸隔牆壁而
弗見而欲侮尊經背聖說誣積劫罔世界可
爲愍傷者一也若疑人死神滅無有三世是
自誣其性靈而蔑棄其祖禰也然則周孔制
典昌言鬼神易曰游魂爲變是以知鬼神之
情狀旣情且狀其無形乎詩云三后在天王
配于京升靈上旻豈曰滅乎禮云夏尊命事
鬼敬神大禹所祗寧虛誕乎書稱周公代武
云能事鬼神姬旦禱親可虛罔乎苟亡而有
靈則三世如鏡變化輪迴孰知其極俗士執
禮而背叛五經非直誣佛亦侮聖也若信鬼
於五經而疑神於佛說斯固聾瞽之徒非議
所及可爲哀矜者二也若疑莫見真佛無益
國治則禋祀望秩亦宜廢棄何者蒼蒼積空
誰見上帝之貌茫茫累塊安識后稷之形民
自躬稼社神何力人造庸畷蜡鬼奚功然猶
盛其牲牷之費繫其歲時之祀者豈不以幽
靈宜尊教民美報耶況佛智周空界神凝域
表上帝成天緣其陶鑄之慈聖王爲人依其
亭育之戒崇法則六天咸喜廢道則萬神斯
怒今人莫見天形而稱郊祀有福不覩金容

而謂敬事無報輕本重末可爲震懼者三也
若疑古無佛教近出漢世者夫神化隱顯孰
測始終哉尋羲農緬邈政績猶湮彼有法教
亦安得聞之昔佛嵩澄知臨淄伏石有舊像
露盤犍陀勒見槃鷄山中有古寺基塲衆人
試掘並如其言此萬代之遺徵晉世之顯驗
誰判上古必無佛乎列子稱周穆王時西極
有化人來入水火貫金石反山川移城邑乘
虛不墜觸實不礙千變萬化不可窮極旣能
變人之形又且易人之慮穆王敬之若神事
之若君觀其靈跡乃開士之化大法萌兆已
見周初感應之漸非起漢世而封執一時爲
嘆息者四也若疑教在戎方化非華夏者則
是前望執地以定教非設教以移俗也昔三
皇無爲五帝德化三王禮形七國權勢地當
諸夏而世教九變今反以至道之源鏡以大
智之訓惑而遂通何往不被夫禹出西羌舜
生東夷孰云地賤而棄其聖丘欲居夷眴適
西戎道之所以在寧選於地夫以俗聖設教猶
不繫於華夷況佛統大千豈限化於西域哉
案禮王制云四海之內方三千里中夏所據
亦已不曠伊洛本夏而鞠爲戎墟吳楚本夷
而翻成華邑道有運流而地無恒化矣且夫
厚載無壘寰域異統北辰西北故知天竺居

中今以區分中土稱華以距正法雖欲距塞而神化常通可爲悲涼者五也若疑漢魏法微晉代始盛者道運崇替未可致詰也尋沙門之修釋教何異孔氏之述唐虞乎孔修五經垂範百王然春秋諸侯莫肯遵用戰伐蔑之將墜于地爰至秦皇復加燔燼豈仲尼之不肖而詩書之淺鄙哉迹及漢武始顯儒教舉明經之相崇乳聖之術寧可以見輕七國而遂廢後代乎案漢元之世劉向序仙云四人出在佛經故知經流中夏其來已久逮明帝感夢而傳毅稱佛於是秦景東使而攝騰西至乃圖像於關陽之觀藏經於蘭臺之室不講深文故莫識奧義是以楚王修仁潔之祠孝祖建華蓋之祭法相未融唯神之而已至魏武英鑒書述妙化孫權雄略崇造塔寺晉武之初機緣漸深耆域耀神通之跡竺護集法寶之藏所以百辟搢紳洗心以進德東什公宣法於闕右精義既敷實相弘照英才碩智並驗理而伏膺矣故知法雲始於觸石慧水流于濫觴教必有漸神化之常感應因時非緣如何故儒術非愚於秦而智於漢用與不用耳佛法非淺於漢而深於晉明與

不明耳故知五經恒善而崇替隨運佛化常
熾而通塞在緣一以此思可無深惑而執疑
莫悟可爲痛悼者六也夫信順福基迷謗禍
門而況矇矇之徒多不量力以已所不知而
誣先覺之遍知以其所不見而罔至人之明
見鑒達三世反号邪僻專拘目前自謂明智
於是迷疑塞曾謗讟盈口輕議以市重苦顯
誅以賈幽罰言無鎔銖之功慮無毫釐之益
逝川若飛藏山如電一息不還奄然後世報
隨影至悔其可追夫神化茫茫幽明代運五
道變化于何不足天宮顯驗趙簡秦穆之錫
是也鬼道交報杜伯彭生之見是也修德福
應殷代宋景之驗是也多殺禍及自起程普
之證是也現世幽微備詳典籍來生冥應布
仁尊經但緣感理奧因果義微微奧難領故
略而不陳前哲所辨關鍵已正聊率鄙懷繼
之于末雖文非珪璋而事足鑿鑒惟愷悌君
子自求多福焉

弘明集卷第十四

墳

檄胡的反割判上初狀

璇璣上似宣反下居

也嵩峙上息弓反中岳也

韜土高反藏也

翔上

高反下飛騰音祥

也

橐

上古堯反逆鳥也

也

蠡

上尺尹反下才

細

呂殂死也

在胡反離逆下必孟

反散也

蠡蠕上尺尹反下才

音軟

也

也

狸

下上力之反

一頂

鼈鼈

元陀

下從龜非魚鼈

十八

下井

也蟲勿登

反下

一頂

鼈鼈

元陀

下從龜非魚鼈

十八

下井

猴上之屬青黑色

弘反忽亡也

亦作筋

下直慮反

計反

一夔

魚列反

胡

細廉反翕動及反

許豐反

近醫正

上一夔

計反

魚列反

也

愁羅和音

曜戈下古

稽穎上乃黨

標榜上必苗反

下皮羨

也

也

絃綱網之摠名

鷄音襄積反昔也

標榜上音榜牌

上必苗反

下皮羨

也

也

襲手也下音習

慧柯也今取斧義

抗反

苦浪組

上音榜牌

也

也

也無辜罪也姑

鷄鳥夷反叛換伴

上音

綏撫雖安

上音

也

也

也大索也曠反

計虐魚却

胄直又反

綏撫雖安

上音

也

也

也無辜罪也姑

鷄鳥夷反叛換伴

上音

綏撫雖安

上音

也

也

亦客反添反安靜也明反下音下也

悅惄

上兄往反下音

倏忽

上叔音

恬惔

上徒反

濡沫

上而朱下音未反

畿甸

二音

袞龍

上古反

鑾拂

上端反

去聲下跋扈

上蒲未反

稠林

上直反

竊弄

上切反

夸王

上音

約反才宗稽

苦外反

逋傲

上必反

建麾

下反

重

複下平聲

福向上呼

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也去聲下跋扈

上蒲未反

稠林

上直反

竊弄

上切反

夸王

上音

狼上反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

也反則

知扇蒼上

俠疊

上音牒叶

嵯峨

上音

茹金

上食也反

嚼鐵

上音

茹金

上食也反

上
下
鑒
音
盤
容
愷
悌
音
弟
上
古
改
反
下
和
樂
貞

奉再興

佛說一切經藏

今上皇帝

玉體安穩

東照權現

倍增威光

征夷大將軍左大臣源家光公武運長久

四海泰平

國家豐饒

佛法紹隆

利益無窮

日本武州江戶東叡山

山門三院執行探題前毘沙門堂門跡

大僧正天海願主

寛永十四年丑曆十二月十七日

林氏幸宿花溪居士乘行

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

