

# 卷四

書名 山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊  
 撰者 宋 任淵 撰  
 卷 卷四  
 內容分類 集 別集 北宋  
 索書號 貴重- 37  
 編號 D7251600

## 山谷詩集注卷第一

### 豫章黃庭堅

魯直

庭堅字魯直 號山谷老人

### 古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡。東坡報山谷書云古風二首託物引類得古詩人之風其推重如此故置諸篇首云

江有佳實託根桃李場  
文選古詩云

此句倣其體老杜有江梅詩又有  
發照江梅吳淑事類梅賦云亦果

難實文選趙景真與嵇茂齊書曰北  
性嘉欲何

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7251600  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重- 37  
 漢籍善本文影像資料庫文本山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上の注意事項





山谷詩集注卷第三

山谷詩集注卷第四

奉和文潛贈無咎篇末多以規及

以既見君子云胡不喜為韻山谷嘗寫

荅邢居實詩及此詩與徐師川曰後八詩頗得意者故謾錄往或與潘洪諸友讀之

龜以靈故焦雉以文故翳老杜詩添有用

煎此用其意周禮天龜曰靈屬左傳曰衛

侯將如五氏卜過之龜焦爾雅素質五采

皆備成章曰翳注云翳亦雉屬潘安仁射

者隱也射本心如日月利欲食之既孟子曰





失其本心。塞山子詩：吾心似秋月，碧潭清皎潔，退之送高閑序曰：利欲闢進，有得有喪。春秋相公四年，襄公二十四年，皆書日有食之。既杜預注云：既盡也。劉原父請觀歐陽永叔五代史詩曰：仲尼日月也，薄食為之。既論語曰：君子之過也，如日月之蝕焉。東坡謂本後生玩華藻，照影終沒世。論心者道心也。後生玩華藻，照影終沒世。論曰：後生可畏。揚子曰：今之學者，非獨為之。華藻也。又從而繡其聲悅文，選潘正叔詩云：玩爾清藻，味爾芳風。博物志曰：山雞有美毛，自愛其色，終日映水，目眩則溺死。漢書司馬遷書曰：鄙沒世而文采安得八紘不表於後沒世。字本出魯論。采安得八紘。王設天網以該之，頓八紘以掩之。揚子曰：吾為禽，此用其意。曹子建與楊德祖書曰：吾

獵德而得德，蓋學道者惡眾智之為害，故欲獵而去之。

談經用燕說，棄諸儒傳。此句指熙寧經

非子曰：先王有郢書而後世多燕說。又曰：郢人有遺燕相國書者，當是時，夜書火不燭，非謂持燭者曰：舉燭云，而過書舉燭者，尚明也。尚明者，舉賢而用之。燕相白王，大說國以治治，則治矣。非書意也。今世學者多此類，退之詩：春濫觴雖有罪，未冰瀾九秋。五傳東高閣。濫觴雖有罪，未冰瀾九

縣源明。非荆公之罪，諸儒穿鑿遂至失其本。夫江始出於岷山，其源可以濫觴。及其至

後漢書光武贊曰：九縣瀾瀾，漫派別百川，導多故耶。退之詩：東都漸瀾，漫派別百川，導



張侯真理密堅壁勿與戰晉書劉惔傳簡文帝曰張憑勳

宰為理密漢書項羽傳漢王堅壁不與戰難以口舌爭水清石

自見漢書張良傳曰此難以口舌爭也古樂府艷歌行曰夫婿從門來斜倚西

北眄語卿且勿眄水清石自見

野性友麋鹿君非我同群潘岳關中記曰辛孟年七十與

麋鹿同群遊世謂之鹿仙陸暢詩野性從來偏愛月劉孝標絕交論權與麋鹿同群

文明近日月我亦不如君言張侯文采可入侍易曰文

明以正人文也漢書蕭曹贊曰依日月之末光獨志龐統傳曰陶治世俗甄綜人物

吾不及卿論帝王之秘策攬倚伏之十載要最吾似有一日之長此頗采其意

長相望逝川水沄法逝川見魯論退之詩浪波沄沄去松栢在

高何言談絕倒茗椀對鑪薰選詩何言相崗可珍晉書衛玠傳王澄每聞玠言輒歎息

絕倒語曰衛玠談道平子絕倒韓孟聯句曰茗椀纖纖捧應劭漢官儀曰尚書郎

入直女侍史二人執香爐燒薰以從

北寺鎖齋房塵鑰時一啓鼎張楚然來連

壁照書几北寺謂汴京醜池見下注金滕曰啓

籥見書莊子曰夫逃虛空者藜藿柱于鼙馳之徑跟位其空聞人足音楚然而喜矣

又况乎昆弟親戚之譽效其側者乎晉書夏侯湛傳湛與潘岳同輿接茵時謂連璧

庭栢鬱葱葱紅榴罽多子後漢光武紀曰氣佳哉鬱鬱葱



葱蜀都賦曰榛栗鐸發此借用其時蒙吐

字此史魏收傳曰石榴房中多子注唐人常

佳句幽處萬籟起吐佳句見上注幽處莊子

齊物論子游曰敢問天籟子綦曰夫吹萬

不同而使其自然也咸其自取怒者其誰

耶老杜詩萬籟真笙竽

先皇元豐末極厭士淺聞實錄呂公著傳

王安石經義士無自得學而朝廷文詞之

官漸艱其選神宗以荅高麗書不稱旨

蓋嘗以為言又東坡荅張文潛書亦曰近

見章子厚言先帝晚年甚患文字之陋

欲稍變取士法特未暇爾漢書儒只今舉

林傳序曰小史淺聞弗能究宣

秀孝天未喪斯文元祐元年四月詔執政

大臣各舉文學政事行

遊之臣可充館閣之選者三人於是畢仲

孔坦傳曰秀孝到不策試普加除署秀孝

謂秀才孝廉也此借用魯論曰天之未喪

斯文也老杜詩只晁張班馬手崔蔡不足

今未醉已先悲云班馬謂遷固崔蔡謂瑗龜劉禹錫作柳

時蒙吐

幽處萬籟起

天籟子綦曰

夫吹萬

怒者其誰

耶老杜詩

萬籟真笙

竽

先皇元豐

末極厭士

淺聞

實錄呂公

著傳

王安石經

義士無自

得學而朝

廷文詞之

官漸艱其

選神宗以

荅高麗書

不稱旨

蓋嘗以為

言又東坡

荅張文潛

書亦曰近

見章子厚

言先帝晚

年甚患文

字之陋

欲稍變取

士法特未

暇爾漢書

儒

只今舉

林傳序曰

小史淺聞

弗能究宣

秀孝天未

喪斯文

大臣各舉

文學政事

行

遊之臣可

充館閣之

選者三人

於是畢仲

孔坦傳曰

秀孝到不

策試普加

除署秀孝

謂秀才孝

廉也此借

用魯論曰

天之未喪

斯文也老

杜詩只

晁張班馬

手崔蔡不

足

今未醉已

先悲

云班馬謂

遷固崔蔡

謂瑗龜劉

禹錫作柳

馬子長崔

蔡不足多

也文選沈

休文

當令

恩倖傳論

曰西京許

史蓋不足

云

橫筆陣

戰靜趙氛

圖老杜詩

筆陣獨掃

千人軍左

傳曰一戰

而霸

又曰楚氛

甚惡

張侯窘

歔王儲屋

得空壚

戰國策曰

蘇秦

見王曰楚

國之食貴

於玉薪貴

於桂今使

臣食玉炊

桂漢書司

馬相如傳

注曰賣酒

而霸

又曰楚氛

甚惡

張侯窘歔

王儲屋

得空壚

戰國策曰

蘇秦

見王曰楚

國之食貴

於玉薪貴

於桂今使

臣食玉炊

桂漢書司

馬相如傳

注曰賣酒

而霸

又曰楚氛

甚惡

張侯窘

歔王儲屋

得空壚

戰國策曰

蘇秦



之處。累土為壚。以居酒器。形如鍛壚。據張文潛集。有初到都下。供職寄黃九詩曰。儼舍酒家樓。推壚卷其旗。鼠但見索酒郎不壤。敗晨炊守翁。噪群兒。臨階下。馬坐人床。不

見酒家胡。此句以戲文潛老杜詩。馬上誰通姓。字產豪。其指點銀瓶。索酒嘗。玉臺新詠。載辛延年羽林詩曰。昔有霍家姝。姓馮

名子都。依倚將軍勢。調笑酒家。雖肥如瓠。胡胡姬年十五。春日獨當壚。家

靈宵中殊不鹿。漢書張蒼傳曰。身長大肥。儼鬼教曰。張府君如瓠。壺外雖澤而內實。鹿不足殺。令縛與吳。晉書王湛傳。王濟曰。臣叔殊何用知如此。文采似於菟。穀梁曰。知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用

不癡。齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用

臣叔殊何用知如此。文采似於菟。穀梁曰。知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用

不癡。齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用

知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用知其非齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用

采不表於後。左傳曰。楚人謂虎於菟。

荆公六藝學妙處。端不朽。王安石字介甫。元豐三年封荆

國公。初熙寧六年三月。命知制誥呂惠卿。修撰經義。以安石提舉。子雱同修撰。八年

所撰詩書周禮義成。送國子監。鏤板頒行。之元豐三年八月。安石又上改定誤字焉。

世說。司馬太傅問謝車騎。惠子五車。何以無一。言入玄。謝曰。當是妙處。不傳左傳。叔

孫豹曰。其次立言。雖父諸生用其短。頗而不廢。此之謂不朽。

復鑿金戶牖。世說曰。周弘叔巧於用短。杜孔安國注。魯論曰。吾黨之小子。於大道妄

作穿鑿。以成文章。明皇孝經序曰。希升堂者。必自開戶牖也。譬如學捧心。初不悟已。

注云。言穿鑿也。譬如學捧心。初不悟已。



醜莊子師金曰西施病心而曠其里其里  
其里之醜人見而美之歸亦捧心而曠其里  
出貧人見之挈妻子而去之不玉右恐俱  
焚公為區別不焚魯論曰譬諸草木區  
矣以別

吾友陳師道抱獨門掃軌陳師道字履常  
人文行甚高來京師樞密章惇欲一見之  
而不可退之詩曰吾友柳子厚其人藝且  
賢淵明詩曰顧我抱茲獨偃俛四十年後  
漢書杜密傳曰劉勝閉門掃軌無所干及

晁張作薦書射雉用一矢射雉旅之六五曰  
以譽命王弼注云射雉以一矢而復亡之  
明雖有雉終不可得矣此云用一矢言為

國之有人材猶射雉之有矢也世說注引  
虞預晉書陸機薦戴淵於趙王倫曰蓋聞  
繁弱登御然後高墉之功顯孤竹在肆然  
後降神之樂成按易公用射隼于高墉之  
上獲之無不利繫弱弓名也山谷蓋用  
此意但改射隼為射雉繫弱為一矢耳吾  
聞舉逸民故得天下喜魯論曰舉逸民天  
雲漢詩天下喜兩公陣堂堂此事可摩壘  
於王化復行兩公謂晁張孫子曰勿擊堂堂之陣左傳  
兩公謂晁張孫子曰勿擊堂堂之陣左傳  
曰致師者御靡旌摩壘而還注云摩近也  
老杜詩氣摩屈賈  
壘目短曹劉墻

次韻答邢敦夫敦夫名居實邢恕  
和敦之子少能文

諸公多稱之







常寡遂

陶淵明詩曰道喪向千載魏文帝與吳質書曰德璉才學足以著書

美志不遂良可痛惜漢書武帝策董仲舒曰群生寡遂

後生文楚楚

照影若孔雀

羽衣裳楚楚照影見楚辭曰孔雀之羽為車蓋注

不應太草

賤價咸

陽市

漢書揚雄傳曰雄方草太玄有以自守泊如也史記呂不韋傳著呂氏春秋布咸陽市門懸千金其上

有能增損一字者予千金

兩作枕簟秋

官閑省中睡夢不到漢東茗枕乃為崇

庫詩清冷集濃露枕簟淒已知文選沈休文有學黨卧詩此借用左傳漢東之國隨

為大時和叔謫隨州敦夫侍為左 傳楚昭王有疾卜之曰河為崇 聞若肺

渴減頗復佳食寐讀書得新功來應寄

字敦夫病肺嘔血山谷嘗有詩云肺熱今好否微涼生井桐樂府伊州歌曰征人

去日殷勤囑歸鴈來時早寄書○老杜詩親朋無一字○東坡詩一哦肺渴減再讀

痊頭風

### 和邢惇夫秋懷十首

殘暑已倣裝好風方來歸

張平子思立賦曰簡元辰而倣

裝李善注云倣始也春秋閔公元年書季子來歸左傳曰嘉之也

未能踈

團扇且複製秋衣

班婕妤怨謔行曰裁為合歡扇團圓似明月常

恐秋節至涼風奪炎熱弃捐篋笥中恩情中道絕幽詩曰七月流火九月授衣楚詞



韻學促趨馬性  
七亦作趨

曰製芟荷高蟬遽如許長吟送落暉後漢左慈

以為衣燕人語曰遽如許文選陸相戒趣女

功莎蟲能表微鳴春秋考異郵曰立秋促織

秋女功急故趣之幽詩曰五月斯螽動股

言此三物之如此著將寒有漸非卒來也

檀弓曰季武子寢疾蟻固不說齊衰而入

見曰斯道也將亡矣壯唯公門說齊衰武

子曰不亦善乎君子表微注云表猶明也

此詩借用言莎蟲戒寒如履霜之辨早

曩時高唐客暮雨朝行雲宋玉高唐賦曰

高唐夢見一婦人曰妾巫山之女也為高

唐之客聞君游於高唐願薦枕席王因幸

之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之阻旦

為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下

陰居懷天匹楚觀夢紛紜文選洛神賦曰

長寄心於君王李善注云太陰衆神之所

居賦又云歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨

處謝惠連詩雲漢有靈匹彌年闕相從高

唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺又

我欲

觀光儀齋明炷爐薰

禮選詩曰服

齋明盛服

而談錄曰唐昌觀有女子折玉蘂花騰空

去嚴休復有詩曰終日齋心禱玉宸

魂銷眼冷天高萬物肅誰為帝子魂

景陽雜

未逢真

詩曰龍蟄暄氣凝天高萬物肅楚詞湘夫

人曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善

詩曰帝子降兮北渚目渺渺兮愁予李善



注高唐賦引襄陽耆舊傳赤帝女曰姚姬  
未行而卒葬於巫山之陽山谷此詩意若  
思古人而不得見故託興於此

七均師無聲五和常主淡唐志祖孝孫定律一宮二商三

角四變徵五徵六羽七變宮其聲由濁至清為一均淮南子曰無音者聲之大宗也

又曰無聲而五音鳴焉無味而五味和焉禮記王制曰五味異和和音胡卧反揚雄

解嘲曰大芸芸觀此歸一德貫真濫曰老子味必淡

物芸芸各歸其根又曰萬物並作吾以觀其復魯論曰一以貫之退之詩古聲久埋

沒無由夢臨秋江水魚蝦避窺瞰明月本見真濫

無心誰令作寒鑑言本無意於當世人之其照見之也如明月之

鑑物豈其心哉退之鏡潭詩魚蝦不用避只是照蛟龍又寄盧仝詩每騎屋山下窺瞰渾舍驚怕走折趾東坡晚年詩亦曰明月本自明無心孰為境挂空如水鑑寫此影山河

王度無畦畛包荒用馮河王度見上注漢書韓安國傳曰

聖人以天下為度莊子曰彼且無町畦亦與之為無町畦又曰汎汎乎其若四方之

無窮其無所畛域退之詩文夫終莫生畦畛易泰卦之九二包荒用馮河不遐遺朋

亡得尚于中行注謂包含荒穢受納馮河者也用心弘大無所遐棄故曰不遐遺也

秦收鄭渠成晉得楚材多亦前詩人材包新舊之意○漢

書溝洫志韓聞秦之好興事欲罷之無令東伐使水工鄭國問說秦令鑿涇水以溉



田中作而覺秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為  
間然渠成亦秦之利也秦以為然卒使就  
渠之語問晉大夫與楚孰賢對曰雖楚有  
材晉實用之子木曰夫獨無族用入當其  
姻乎對曰雖有而用楚材實多物則終日  
物不但軸與適言而盡道此借用考槃詩  
曰考槃在阿碩人之適注云適寬大兒一  
云飢意又曰考槃在陸碩人之軸注云軸  
進也一六通而四關玉燭四時和莊子曰  
云病也關於帝王之德此借用以言當如舜之關  
四門廣致眾賢也玉燭見上注漢書劉向  
傳曰眾賢和於朝則萬物和於野

相如用全趙留侯開有漢史記蘭相如傳

留侯世家曰漢六名登太山重功略天下

年封張良為留侯太史記蘭相如傳太史公曰蘭相如名重

半太山其處智勇可謂兼之矣留侯世家

高帝曰運籌帷幄中決勝千里外此子房

功也吳都賦曰灌注乎天下之半此借用

讓頗封韓彭事成群疑泮為相如傳曰相如

頗右廉頗宣言曰我見相如必辱之相如

聞不肯與會每朝時常稱病不欲與廉頗

爭列相如出望見廉頗引車避匿曰吾所  
以為此者先國家之急而後私讎也留侯  
可與共功者良曰黥布彭越此兩人可急  
使韓信可屬大事即欲捐之此三人  
則楚可破卒破楚者此三人力也易曰三  
積滯之吉群疑渙然冰釋詩曰迨冰未泮  
天道



當由全小智驚後患老子曰曲則全枉則

又曰不忍一時之傷而驚萬世之患此詩與前篇皆救朋黨之漸

慶州系李忠勇橫八區慶州謂范德孺見

以育名父子著材能文選辯云論曰忠勇

百世又左太冲詠史詩曰英名擅八區老杜

詩直氣坤許身如稷契初不學孫吳身一何

橫乾坤許身如稷契初不學孫吳身一何

不比稷與契晉書山濤傳荷戈去防秋面

不學孫吳而闇與之合

衰毫髮白面皴

波斯匿王曰迫於

見上注退之南海廟碑詩曰胡不均弘俾

執事樞范文正公篤於忠亮雖喜功名而

不為朋黨早歲排呂申公勇於立事其徒

因之矯厲過直公不喜也自睦州還朝出

領西事恐申公不為之地無以成功乃為

書自答解仇而去其後以參知政事安撫

陝西申公既老居鄭相遇於塗文正身歷

中書知事之難有悔過之語於是申公欣

然相與語終日申公問何為亟去朝廷文

正言欲經略西事耳申公曰經制西事莫

如在朝廷之便文正為之愕然事見蘇黃

門龍川志知此然後知山谷之詩有味也

謝公蘊風流詩作鮑照語謝公當是師厚

陽人南史鮑照字明遠文辭麗

瞻逸嘗為古樂府文甚道麗

筆力挾風雨墨英特之氣終不可掩西京

雜記淮南王著鴻烈自云字中

皆挾風霜老杜詩筆落驚風雨

萬里投諫



書石交化豺虎世方用賢髦先成泉下土

師厚為成都路提刑坐燕飲事為言者所

攻熙寧五年遂以罪廢觀此詩語似有所

因蘇秦傳曰此所謂棄仇讎而得石交者

也班固漢書張耳陳餘述曰張陳之交游

如父子據國爭權還如豺虎文選張孟

陽七哀詩曰昔為萬乘君今為丘山土

今日呂號州堂堂古遺直

直之遺許國輸九死補天鍊五色

孔與臣等便以身許國死而後已文選曹

子建表曰輸能於明君楚辭曰雖九死其

猶未悔列子曰天地亦物也物有不頗修

足故昔者女媧鍊五色石以補其闕頗修

諫負缺人壽無金石

文選古詩曰人生非

西風壯夫淚多為程顥滴

韓絳作明道程

淳諱顥元豐八年六月卒自元豐以來論

賢士大夫宜在天子左右者君必預焉實

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯

程

伯



窮有膽氣風壑嘯於菟固窮見上注退之

有膽與氣不忍死茅茨老杜詩將軍膽秋

來入詩律陶謝不枝梧公問儒門舊史長

又曰陶謝不枝梧風騷共推激陶謂淵明謝謂靈運

邢子臥北窻吟秋意少悵卧北窻見上注

晉傳歌日出入無悵為讀書用意苦嘔血

驚乃翁伏發嘔血漢書項籍傳高祖曰必

欲烹乃翁幸安得和扁輩為浣學古豈

見左傳扁鵲見史記扁鵲傳曰上古俞肺

熱今好否微涼生并桐鮑照詩時危各奔

杜詩高秋蘇肺氣魏明帝詩雙桐生空井

謝公定和二范秋懷五首邀予同作

西風一葉脫迹已不可掃淮南子曰見一

將暮謝莊月賦曰洞庭始波木葉微脫文

掃迹此引用言秋葉之巷有白馬生朝回

焚諫草後漢書張湛常乘白馬光武每見

朝回日典春衣又詩避人焚諫草騎馬

欲雞棲唐書馬周焚章表曰管晏暴君之

過取身後名吾不為也魏志陳群傳注曰

前

後

密





曰夫仁者愛人也故君親有過諫而不入求  
之孝其本一也故君親有過諫而不入求  
之反覆不得已而言不忍宜也  
君子謂陳群於是乎長者矣  
誰云事君

難是亦父子間所要功補袞不言能犯顏

意已見上注禮記檀弓曰事親有隱而無  
犯事君有犯而無隱注云隱謂不稱揚其  
過失無犯謂不犯顏而諫○語曰為君難  
為臣不易又曰事君難進而易退詩曰袞

職有關惟仲  
山庚補之

四會有黃令學古著勳多也謂有功於此道

州黃令名介學幾復山谷為作誌銘書說  
命曰學于古訓乃有獲曹子建書曰豈徒  
以翰墨為勳績此反其意而用之  
風俗通曰蓋嚴揚惓勳著王室  
白頭對

紅葉柰此搖落何宋玉九辯曰悲哉秋之

落而變衰古詩水流何太急深宮雖懷斷

盡日閑慙懃謝紅葉好去到人間

鼻巧有斧且無柯詩注曰柯斧柄也安得

五十絃奏此寒士歌言其聲之悲也漢書

女鼓瑟帝悲不止故破五十絃為二十五

絃莊子曰曾子居衛挺衿而肘見納履而

踵決曳履而歌商頌聲滿天地若出金

石南史劉祥傳褚彥回曰寒士不遜  
采蓮涉江湖采菊度林藪古樂府詩曰江  
南可采蓮選詩曰涉江采芙蓉淵明詩曰  
采菊東籬下班固典引曰籛核仁義之林  
藪插鬢不成妍誰憐飛蓬首老杜佳人詩



曰摘花不插髻采栢動盈掬選詩曰皎潔  
不成妍詩曰自伯之東首如飛蓬豈無膏  
沐誰適為容山谷受知於謝師厚平生耦  
從之學詩作此詩時師厚已死

**耕地風雨深稂莠**耦耕字見魯論南史陶  
淵明傳夫耕於前妻拗

於後山谷前娶師厚之女先死矣詩云不  
稂不莠○劉向封事稂莠與蓬蒿並興

**謝公遂如此永袖絕絃手**在義之帖云蔡  
王虞字世將虞卒明帝曰世將復至於此

退之祭子厚文曰大匠傍觀縮手袖間呂  
氏春秋曰鍾期死伯牙

遂絕絃以世無知音

**往白孫陽程才可在遺補**張方回家本有  
貴字公素○陽程縣屬許州唐書百官志

武后置左右補闕拾遺掌供奉諷諫温造

傳舒元褒曰遺擊強如摧枯食藥不知苦  
補雖卑侍臣也

後漢龐參傳曰拔薤欲吾擊強宗漢書異  
姓侯王表曰摧枯朽者易為力樂天詩三

年為刺史飲屬者缺諫垣時論或未許  
冰復食藥

李尋傳曰屬者頗有變改注云屬者謂近  
時也音之欲反舊唐書元稹傳既居諫垣

不欲碌碌自滯退之會合聯句儻可假一  
曰君才誠憫儻時論方洵溶

**邦使民作鄒魯**一邦見魯論祕閣法帖有  
按脩水集有山谷跋孫陽程公素十詩云

世笑予詩論公素不實曰公素能擊強則  
請聞命至於使民作鄒魯則吾不知也予

告之曰公素之擊強亦以其害善良奪長  
吏之柄耶將不及問阜白并擊無罪爾然

則以今之偷一切以規自免萬事決於老



吏之口者為能使  
斯民作鄒魯邪

用智常恨老用決常恨早用人要當及其壯時元祐之用

諸老熙寧之用新進皆不免有遺恨也十

既行矣而君悔焉使人追之使者不追還阿

曰臣見子奇所與同載者白首矣夫老者劉子

之智少者之決此必能理東阿左傳劉子趙孟之

曰諺所謂老將知而耄及之者其趙孟之謂

乎推轂天下士誠心要傾倒漢書鄭當時

謂孫興公曰衛永風韻雖不及卿諸人傾公

不近亦海宇日清明廟堂勤洒掃書曰永

詩曰會朝清明又曰子有廷內弗洒弗何

掃此借用○語曰洒掃進退抑末也何

為陳師道白髮三徑草

陳師道已見上注

元卿還杜陵荆棘塞門舍中有三

送謝公定作竟陵主簿

竟陵縣

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫謝公

厚公定蓋其子也東坡作王大年哀詞曰

驥墮地走虎生而斑視其父子以考我言

文選七命曰拉虎摧斑李善注云斑虎文

也上林賦曰被斑文老杜詩終老無兒孫

○論語棘子成曰君猶犬羊之羶晉書此

郎管中窺豹時見一斑歐竟陵主簿極多

聞萬事不理專討論

多聞見魯論後漢書



伯始魯論曰世叔討論之  
此借用以言專意問學之  
澗松無心古須

鬣天球不琢中粹温  
文選張景陽詩鬱鬱  
澗底松酉陽雜俎曰

松言五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮  
無鱗甲而結實多書曰天球河圖在東序

禮記曰大圭不琢琢音篆刻也文落筆塵  
選顏延年陶徵士誄曰貞夷粹温落筆塵

沙百馬奔劇談風霆九河翻  
老杜詩觀我  
落筆中書堂

又詩塵沙立暝途又詩奔騰獻荔支百馬  
死山谷文選七發曰沌沌渾渾狀如奔馬

漢書揚雄傳曰口吃不能劇談晉書郭象  
傳王衍每云聽象語如懸河瀉水注而不

竭退之詩鬮中恢踈無怨恩當官持廉且  
淚如九河翻

不煩  
字用之史記范睢傳一飯之德必償



恩眦之怨必報退之聽琴詩昵兒女語  
退之盧丞誌銘曰能持廉名而行何強之有

漢書翟方進傳居官不煩苛吏民欺公亦  
可忍慎勿驚魚使水渾

為寄慎勿擾也淮南子曰使葉落者風搖  
之使水濁者魚撓之老杜詩汲多井水渾

漢濱著舊今誰存駟馬高蓋徒紛紛安知  
之使水濁者魚撓之老杜詩汲多井水渾

四海習鑿齒拄笏看度南山雲  
襄陽在漢

作襄陽者舊傳云漢末嘗有四郡守七都  
尉二卿兩侍中朱軒高蓋會山下因名冠

蓋山里曰冠蓋里按晉書習鑿齒襄陽人  
為相温主簿温曰徒三十年讀書不如一

詣習主簿桑門釋道安鑿齒安與鑿齒初相見道  
安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒人

安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒人



謂佳對又王徽之傳以手板拄頰云西山朝來致有爽氣此借用○漢書于公曰少高大門間令容駟馬高蓋車老杜詩世上餘子徒紛紛

奉答謝公定與榮子邕論秋元規  
孫少述詩長韻

謝公遂如此宰木已三霜謝公謂謝師厚已見上注公羊

傳曰若爾之年者宰上之木拱矣注云宰家也老杜詩十暑岷山葛三霜楚戶砧

無人知句法秋月自澄江老杜詩佳句法如何山谷作黃

氏二室墓誌云庭堅之詩卒從謝公得句法按玄暉詩云澄江靜如練故用以屬師

厚盧仝詩曰謝眺澄江今二子學邁俗窺夜月也應憶着北山夫

杜見牖窻二子謂狄孫文選石季倫思歸元稹作杜子美墓誌曰李白尚不能歷其

潘翰况堂與乎魯論曰窺見室家之好舒元輿悲刻藤文曰今九牧士人自言試斲

能見文章戶牖者其數與麻竹相多

郢人鼻未免傷手創言二子猶未極其妙也斲鼻見上注退

之祭子厚文曰不善為斲血指汗顏解膏老子曰代大匠斲者希不傷其手矣

與竹萌乃不美羊腔言二子尚有好奇之病如嗜異饌而弃常

珍也周禮庖人共祭祀之好羞注曰謂若

荆州之鮓魚青州之蟹胥按說文曰胥蟹

醢也爾雅曰筍竹萌自往見謝公論詩得退之詩酒壺綴羊腔

濠梁往謂往日得濠梁言有所悟入也晉書王坦之傳謝安曰常謂君粗得鄙



趨者猶未悟之濠上邪按莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰儻魚出游從容是魚樂也惠子曰我非魚安知魚之樂惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣莊子曰請循其本子曰汝安知濠上樂也○杜詩谷口應相得濠梁同見招

**世方尊兩耳未敢築受降**張平子東京賦

膚受貴耳而賤目者也李善注引相子新論曰武帝遣公孫敖築塞外受降城

又按唐書張仁愿築三受降城

**丹穴鳳**

鳳羽風林虎豹章言文章有種性也蜀志秦宓曰虎生而文炳鳳

生而五色豈以五采自飾盡哉山海經曰丹穴之山有鳥名曰鳳凰老杜詩風林織

月落易曰雲小謝有家法聞此不聽冰後從龍風從虎序曰各以家法教授不聽冰書不疑也述征記曰狐之為獸其性多疑漢書文帝紀注曰狐之言疑者稱狐疑冰河且聽且渡故言疑者稱狐疑韻與章字韻不協蓋詩人旁用他韻如此日足可惜詩是也又按玉臺新詠徐幹雜詩曰沈陰結愁憂愁憂為誰興念與君生別各在天一方良會未有期中心摧且傷不聊憂食食慊慊常飢空端坐論無為髣髴君容光此詩與方空皆不同韻蓋古詩**相思北風惡歸鴈落斜行**寄書無因多如此

文選古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言以離別唐人王建詩就中一夜東風惡老杜詩落鴈浮寒水○張祜詩萬人齊指處一鴈落寒空





贈送張叔和

龍圖之後娶山谷季姝

張侯温如鄒子律能令陰谷黍生春

劉向別錄

曰燕有谷地爽而寒不生五穀鄒有齊先

君之季女十年擇對無可人

山谷父名庶字亞夫終於

大理寺丞有四女嫁叔和者其季也采蘋詩有齊季女注云齊敬也左傳曰則猶有

先君之適若而人後漢書梁鴻傳孟光擇對不嫁禮記孔子曰管仲遇盜取二人焉

上以為公臣曰其所與遊辟也箕帚掃公

堂上塵家風孝友故相親

漢高帝紀呂公

為箕帚妾後漢曹世叔妻傳遺令曰執箕帚於曹氏注云言主賤役事舅姑詩曰張

仲孝廟中時薦南澗蘋兒女衣袴得補紉

召南采蘋序曰大夫妻能循法度也其詩曰于以采蘋南澗之濱又曰于以奠之宗

室牖下注云宗室大宗之廟也左傳曰蘋蘩蘊藻之菜可薦於鬼神禮記內則曰衣

裳綻裂紉兩家俱為白頭計察公與人意

其真頭言以歲寒相期漢書鄒陽傳曰有白

真退之詩與吏能束縛老姦手要使鰥寡

無蠶呻摧沮上李實書曰老姦宿賊消縮

弘碑曰察但回此光還照已平生倦學皆

日新竟世出誰耶傳燈錄雲居義能曰回光



返照看身心是何  
物書曰德日新  
我提養生之四印君家

所有更贈君  
序云不受然燈記別自提三印正宗今云  
四印亦猶此意謂忍默平直也黃庭經曰

子能守一萬事畢子自有之持勿失此云  
君家所有亦其意也先德蓋云是汝屋裏

事百戰百勝不如一忍  
孫子曰百戰百勝  
非善之善者也晉

書朱伺傳曰兩敵共對惟當忍之彼不能  
忍我所能忍是以勝耳老蘇先生權書曰一

忍必可以支百勇○書萬言萬當不如一默  
史記龜策傳曰十言十當十戰無可簡擇

十勝傳曰十語九中不如一默無可簡擇  
眼界平  
擇但莫憎愛洞然明白心經曰無

眼界乃至無意識界圓覺經云譬如不藏  
眼光照了前境其光圓滿得無憎愛

秋毫心地直  
故如是乃至終始地位中間永無委曲之

諸相傳燈錄十七祖偈曰心地本無生秋  
毫見我肱三折得此醫自覺兩踵生光輝

孟子涉世既久始信此理自覺入道有漸也  
言傳曰三折肱為良醫華嚴經夜摩天宮

偈贊品曰爾時世尊從兩足足上放百千  
億光明李長者論曰十信足下輪中放光

十住足指端放光一本踵作種或引乾峯示  
次第隨位昇進一病二種光須是一一透

衆云法身有三種病二種光須是一一透  
得始解穩坐殊失此詩本意文選范彦龍

詩傳瑞生光輝莊子真人之團蒲日靜鳥  
息以踵東坡詩八部猶光輝

息以踵東坡詩八部猶光輝

息以踵東坡詩八部猶光輝

息以踵東坡詩八部猶光輝

息以踵東坡詩八部猶光輝

息以踵東坡詩八部猶光輝



吟時爐薰一炷試觀之欲其清心以觀四  
上注傳燈錄宗永禪師頌曰南臺靜坐一  
爐香巨日凝然萬慮忘歐公詩宴坐忘言  
一炷

### 送顧子敦赴河東三首

頭白書林二十年印章今領晉山川後漢

傳序曰孝和亦數幸東觀紫參可搗宜包

覽閱書林河東古晉地也本草云人參王補五

貢青鐵無多莫鑄錢藏安精神定竟竟生

上黨山谷注云潞州太行山所出謂之紫

團參按潞州即上黨屬河東又按河東大

通監西冶歲煉青鐵十餘萬事見韓魏公

家傳紫參按本草別載一條功用極少上

又紫團參乃牡蒙之一名也勸課農桑

誠有道折衝樽俎不臨邊後漢張堪為漁

衝樽俎見晏子春秋具上注文中要知使

子曰折衝樽俎可矣何必臨邊也

者功多少看取春郊處處田欲其務本

家在江東不繫懷愛民憂國有從來月斜

汾沁催驛馬雪暗岢嵐傳酒杯左傳曰有

經曰汾水出上黨涇縣謂戾山按輿地廣記管  
沁水出今憲州沁水縣在今澤州漢書文  
帝紀詔太僕見馬遺財足餘皆給傳置注  
云傳置驛也退之詩翻翻走驛馬輿地廣  
記河東有岢嵐軍蓋因岢嵐山馬輿地廣



杜詩舊日重陽塞上金湯唯粟粒肯中水

日傳杯不放杯塞上金湯唯粟粒肯中水

鏡是人才漢書食貨志晁錯言神農之教

百萬失險社牧之阿房官賦曰釘頭磷磷

多於鏡見上注遙知更解青牛句一寸功

名心已灰言學道有得忘懷於功名也老

關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣

曰應有聖人過京邑果見老君乘青牛車

來過張文潛感遇詩亦曰我師青牛書不

淨忘處先灰心見莊子杜詩丹心一寸書不

攬轡都城風露秋行臺無妾護衣篝後漢

傳滂為清詔使登車攬轡慨然有澄清天

下之志應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中

女侍史二人執香爐燒薰以從入臺中給

使護衣服說文曰籊落也可薰衣此魏有

行臺尚書謂在也虎頭墨妙能頻寄馬乳蒲

外不在朝廷也虎頭墨妙能頻寄馬乳蒲

荀不待求老杜詩何年碩虎頭滿壁畫滄

碩愷之為虎頭將軍然今世說不載而歷

代名畫記云愷之善丹青江文通別賦云淵

書愷之傳云尤善丹青江文通別賦云淵

雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄詩若欲

蒲盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚按本草蒲

萄注蜀本圖經云子有似馬乳者○白樂

天云燕姬酌蒲萄酒也謂上黨地寒應強飲兩

太原出蒲萄酒也謂上黨地寒應強飲兩

河民病要分憂曰強飲強食兩河謂河東

北河猶聞昔在軍興日一馬人間費千牛

元豐



四年陝西用兵河東困於征調故十耕牛  
之費僅給一戰馬淮南子曰殺罷牛可  
贖良馬之死莫之為也殺牛必亡之數  
山谷略采此意亦欲子敦愛惜民力

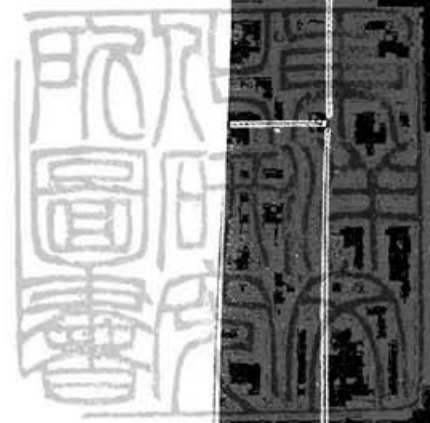
山谷詩集注卷第四





東洋圖書印





不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所