

卷三



書名 譚襄敏公遺集三卷首一卷末一卷 嘉
 靖二十四年序刊與譚襄敏公奏議合印
 本
 撰者 明 譚綸 撰
 卷 卷三
 內容分類 集-別集-明中葉
 索書號 大木-總類-奏議-別集-20
 編號 D7450200

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7450200](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-總類-奏議-別集-20](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 譚襄敏公遺集三卷首一卷末一卷 嘉靖二十四年序刊與譚襄敏公奏議合印本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所 使用上的注意事項](#)

譚襄敏公奏議卷之一

知宜黃縣事後學武原顧所有纂修



恭謝

天恩疏

嘉靖四十二年二月望日題

前任浙江布政使司右叅政兼按察司副使

勅 嘉靖四十年三月十九日以父憂離任本年

簡因廣寇流突江西伏蒙

卓復臣原職事寧伏蒙

四月譚襄敏公遺集

戊寅仲春
歸安張興言題簽



譚襄敏公遺集卷之三

宜黃縣新城記

宜黃縣在撫治西百里居臨汝上游當宜水黃水合流之間故名曰宜黃縣治舊爲黃填鎮宋以前分隸不一開寶間陞鎮爲縣而易以今名其地僻其土腴瘠半其俗男耕女織士服詩書敦行誼人不知商賈末作故無偷盜鬪狠侈靡之習稱易治焉顧稍邇汀虔接壤崇樂往往切於隣之震正德間遂有斬關盜庫之事歲辛酉閩粵弗靖有寇五百人道南豐入止

馬巡司掠縣南而西入崇復還縣南道棠陰神岡捆
載以去若履無人之境迨秋徂冬寇凡五六至至必
循故道衆至數千萬人誠有以啟之矣六邑之郊焚
掠且盡時惟臨川附郭東鄉故有城金谿城甫畢工
獲免崇樂宜三縣無城備極慘裂予因執先君之喪
甫就草土蓋身嘗而目擊之云於是天子震怒更置
撫臣而以大中丞滁上栢泉胡公松來督軍事公受
命兼程直走臨汝申令勅法陳師賈勇馳之賊乃宵
遯公因進予幕府問計善後予首以建城固本厲兵
逆戰爲對公嘉納之卽檄下有司城崇仁城樂安城
玉山貴溪弋陽諸無城邑並爲之城而城宜黃實首
事焉以盜常從出入也仰成之者爲分守楊君守魯
分巡崔君近思而又以先守陳君元琰嗣守劉君价
二守袁君株總其成縣令楊君淮專其事知事潘君
重董其役相度則以命予倡衆宣力則巨室鴻臚署
丞劉君森通判黃君肇知州劉君應明先勞居多於
是萬杵雷動庶民子來起於鳳山之右腋循北山而
西至於仙人石邊南峯石南轉於嶽嶺東臨于河抵

鳳山左腋終焉長一千三百有奇廣丈又二高視廣
倍之爲雉二千七百爲大門四爲小水門二爲費僅
二萬金計工未一載成屹然天險保障一方蓋公旣
以佚道使民而工力之費又請之於朝以官帑從事
故收功之速如此則雖謂之靈城也亦宜公復命予
顏其門南曰陟華華山在其南北曰附鳳鳳山在其
北也東曰通津二水交流可通舟楫朝宗之孔道也
西曰固始其地自西來跨山越嶺而城民居希濶使
後之君子顧名思義而加之意也城旣就寇且復至
使人覘知有城而止兵法曰上兵伐謀公其上兵者
耶於是寧宇之民咸舉手加額曰胡公生我用能保
我子孫因言之縣令伐石請記楊君乃緘幣致辭屬
記於予予謙讓未敢者久之俞君嗣至責記益切予
因拜手稽首颺言曰諸君必予之記非謂予嘗陪斯
議而可使後之人誦公之功於不衰耶予從公遊以
知公最深敢請言公之學公之學以天地萬物爲一
體而以至誠爲宗故其從政所至爲人興利除患建
長久之業若公所謂才與誠合參天地而贊化育非

耶何自有縣治以來上下數百年間率事至而倉皇莫辦事過輒已此非常之事所以必有待非常之人詎偶然哉後之君子苟因公之功而求公之學則斯城也與天地並悠久可也是爲記

重修宜黃縣學記

吾宜學宮宋皇祐元年李令倡議創立則曾南豐文定公爲之記矣元皇慶癸丑廉訪分司郝公重建則翰林學士吳文正公爲之記矣我皇明許令程令譚令俞令因仍葺故則一峯羅先生又爲之記矣其考定周官之法度學校聯師之制天地事物之變古今治亂之理堯舜禹湯孔孟程朱之緒性情禮教邪僻放肆之防莫不具備迄今良士濟濟風俗淳雅益見循吏崇儒宣化先達扶正辟邪之功愈久而不衰顧

歷年滋遠宮墻日見頽圯隆慶辛未邑侯少璧張公蒞政之明年式敷文教敦尚儒林自文廟堂齋祠宇敬一亭以及門廡泮池墻屏衙舍因舊爲新悉爲更作向之頽敝者今皆宏麗雄偉卽復告成邑博黎君檢吾方君石崖陳君津臺偕諸生走狀求記余啟讀三過踧踖不遑敢贅一言僭尾諸先生後耶昔予貢喜揚人之美而不匿人之過余能終于默然無言哉我張侯少負奇氣早掇巍科博聞強記有志於聖賢之學故聖諭有解無非講明孝親敬長之義立身行己之要處衆接物之方反善變惡之術稽其志卽至公無我之心也卽民胞物與之量也卽天地萬物一體之用也迺今起廢增新匪徒觀視之美焉蓋欲學者興起益而勉之則孝者推之可以盡忠弟者推之可以事長慈者推之可以使衆蒙養以正造之可以爲聖爲賢律已無邪擴之可以位天地育萬物甚矣志之時義大矣哉孔子尼山之布衣而其志則曰老者安之朋友信之少者懷之何其大也顏子陋巷之貧士而其志則曰無伐善無施勞何其偉也會點魯

國之狂士而其志則曰浴乎沂風乎舞雩詠而歸何其舒也伊尹耕於莘野而以匹夫匹婦不被其澤爲已憂禹稷處于羣工而以饑者溺者之由已飢由已溺又何其急也卒之數聖二賢功高萬古令名不窮豈一朝一夕之故歟蓋其志則然矣今之良士視昔有加而張侯復能振作之苟有志于爲聖爲賢則求誠意正心修身之功如孔顏之垂憲萬世由此其選也志於爲卿爲相則求齊治均平天下之道而禹稷伊尹之爲下爲民由此其選也志于道德性命則將俯仰天地如曾點之浴沂風詠亦不失爲一鄉一國天下之善士由此其選也少璧張侯法良意美豈特爲觀視之美而已耶余不敏敢伸少璧崇業者志之衷發諸先達未發之蘊如子貢揚人之美以復三君焉諸良士其勗諸張侯爲姑蘇名士諱慕渠少璧其別號云

古陂王廟碑記

離府城西十里許有地曰龔溪戶口蕃盛實甚蓋古
稱名鄉焉而其田苦無蔭從大河堰一陂自源徂流
約五十餘里灌田千頃陂之旁有陂王之廟余一日
次舟其地觀其功德深大諮土人以故有老人進子
言曰此漢廖公所修建者也蓋莫知其始聞一日陂
忽溯潰中人于河公聞而怵遂捐貲鳩工峙石中流
堰水入故道經年靡成然公猶惓惓不倦也一日見
巨蛇從水面橫截相過水輒爲之不流功從此計日

以就里人以爲爰有神助因號爲巨蛇堰公乃立廟以祀之云公諱國祥字碩輔漢桓帝時生於河南開封之祥符性明敏博學善屬文師於郭林宗李膺友於孟敏仇香諸先生夙有德行文學之名永壽間以明經入選擢爲撫州路判時尙未有府也其時風俗徂詐盜賊蠡起公臨政宣揚德化禮賢右文儉約自處赤子其民於是式化厥訓風俗淳如也洎政數年至靈帝己酉中官擅政黃巾猖獗公傷世道將頽棄官避世遊寶水厯龔溪佳其地而卜居焉公生子實益舉孝廉擢縣尹至國朝孟瞻先生以廷試拔第一是其裔也嗚呼人之以德及人或一時而輒止耳公之筮仕既有以馴擾百姓而成三代之俗公之辟世復有以祛害興利建數十百年無疆之福則其後之子若孫衣冠雲仍綿延勿替也不亦宜乎廟創于漢修于唐四時享祭廟貌如新老人請爲之記予嘉廖公之有大造於斯民因述其事紀其顛末如此銘曰羊城之西有佳其里旣庶亦富詎忘伊始神其助之母使河伯戕之

宜黃縣廖侯德教碑亭記

予叨仕籍三十餘載性愚慎於許可故廟堂有所擬議或亦諒予之真實往往信而用之宜爲桑梓之邑歲癸酉舊令張少璧公以陞任行諸父老輩以邑之父母爲念適同鄉吳文臺來言祁門令廖君衡陽卽所謂善治信州明河公之子也其治祁也政教兼舉上下相孚若以其治祁者而治宜也何有盍圖之旣而果得爲吾宜宰此心甚喜然尙未安也迨及數月黎民含哺鼓腹喁喁向化有穎川長者風余聞之益喜然尙慮其變也期年令行禁止文教丕興吾宜之窮鄉深谷老者少者鼓舞歡欣頌聲載道而士友貽書於予交章稱譽侯之善政善教動數千言余聞其以學校爲先務也造士有錄會課有條不特士之中且才者樂而育之卽不中不才莫不引之於範圍之內而誘掖勸勉焉堂宇卑下則升高以大其規墻垣頽隘則增砌以宏其制闢廣號舍修葺殿廡而學官衙舍悉爲經營葺故鼎新煥然改觀矣至於政事之暇則進諸生講明誠意正心之學爲吾人修身教家

言身身之遺身 卷之三
之本詩云樂只君子民之父母又曰豈弟君子遐不作人其侯之謂乎丙子秋子弟綵奉使江南因便道歸家得親覲其盛已而事竣還京備言廖侯之善政善教者嘖嘖不容言出諸父老相與歌誦者刻爲詩章無慮數百首予讀之嘆曰天下至難得者人心也今廖侯之爲政也事事皆自至誠惻怛中流出而精神意氣與士民相爲潛通故其得民之深有若是也諸士民爲建德教碑亭於學門之左而以其記請於予余以所得聞於父老子弟者敬述一二以俟後之君子有所觀感焉侯名希元字伯才楚之藍山人衡陽其別號云

貢士任沐藩檢校鄒古潭先生傳

世之貪爵祿而志功名者舉天下如一人也以予觀鄒古潭大不類是古潭少食貧甫六歲其先人思學君見背母邱氏撫孤茹蘖嚴以自飭拮据卒嗜無有寧暑古潭見母氏之劬勞也力學益黽弱冠補弟子員旋食餼厥後稍稍自植家亦漸豐年四十生子元明穎慧絕倫丁亥延家大人于塾子就業焉聆其辭

氣則閭閻也覘其動履則肅肅也常與家大人坐相
與語曰吾儒受朝廷一命必思恪共乃職斷不使利
令志昏而忘乃貧賤也間抑于上司自當奉身而退
毋阿狗取容以自敗其名節家君敬之不稍怠後數
年古潭以歲貢授汴檢作詩與家君曰起視銀河星
斗懸劍花爍盡嵩山煙何時得詠歸來調薄種園蔬
供暮年古潭雖有爲而言而亦知其不庸心于宦途
矣無何行不壅聞兩憲以歸德臨穎二篆攝之古潭
奉命唯謹勤于事無貨無來時有劉孟陽者以誣陷
坐冤獄經數年不白古潭審理之知非大奸慝者夜
宿城隍神告以故還訪諸里人亦如神語古潭上白
當途始見釋自是兩憲聞之益加獎焉公不色喜居
任五年乃告致請歸且夫檢校者末秩也督漕者上
憲也以微員而應憲眷必致戀戀固寵援上陵下有
大不顧所安者古潭乃急流勇退此亦守身淡名之
君子矣昌黎如可作乎必將以嘉二疏者嘉之子亦
心昌黎之心焉是爲傳

題漢關將軍像

有文無武是迂儒有武無文是匹夫誰似將軍文又
武征袍不解夜觀書

鳳皇山

尋春此日愜豪遊緩步高登絕嶺頭山自北來蟠萬
疊水從東匯曲雙流清風脚底頻吹上好景懷中欲
攬收寄語花靈休睡去野人踪跡尙能留

刺桑新月

龍爪依然在蛾眉未覺殘猶疑和夕照誰信動朝寒

公子難疲宴征人誤解鞍刀環何日是幾處倚樓看
又

光引天星助微茫帶晚煙青蛾一織老玉指半痕鮮
不道今猶缺翻疑尙未圓巖城鐘漏徹斜影透西邊

說物寓武序

易取質於乾坤物象而作易詩取材於鳥獸草木而
作詩蓋以天地間何物非理何理非物固各有所在
智者見之而識義愚者對視如無物故不能者自有
能者能者復自有能者緣物理無窮容人識取也今
之武臣多有不嫻文辭又當承平不習武事一旦驅
使戰陣間罔知攸措常至僨事深可傷也余乃爲此
小書卽目前山林川澤常有之物人所易知者而各
物原稟天性自然道理亦明白易曉畧徵以武義以

便省悟即凡頗知人事者一見聞之間必能因物識義開發聰明奮激忠勇蓋人情物理有必相契者決為天地間英雄奇男子以樹勲名安肯低頭有愧於物乎是為序

蟻戰

蟻有君臣之義故其字以虫以義善鬪有行列隊伍戰酣不解雖死不懼化書曰螻蟻之有君也一拳之宮與衆處之一粒之食與衆蓄之一罪無疑與衆戮之且能知天將雨則出而壅土成垤以窒雨易占所謂蟻封其穴大雨將至是也壅垤亦若國有城郭戰有營壘之象孟子曰國家閉暇及是時明其政刑雖大國必畏之矣孔子曰能治其國家誰敢侮之為黃鳥綢繆牖戶而云然也夫蟻則亦有然者矣

蜂螫

蜂藏毒在尾垂穎如鋒故謂之蜂蜂王所在衆蜂每日兩朝旋繞如衛誅罰徵令絕嚴有君臣之義若人有妨害彼者則螫詩曰莫予弄蜂自求辛螫諺言撩蜂致螫若無故螫人蜂王知之則俾眾蜂咬死擡出

丟棄或採花做工有違令者亦行重罰真如人王帝
主令出必行有似大將御士卒之象抱樸子曰蟻有
兼弱之智蜂有攻寡之計自然論曰蜂無王而盡死
言死義也况士卒乎

睢鳩司馬

睢鳩鵲類江東呼之爲鸚鷺而有別習水又善捕魚
詩曰關關睢鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑特取
以爲夫婦之配不盡其義蓋關睢和而鷺別而通徐
鉉草木蟲魚圖云睢鳩常在河洲之上爲儔偶更不
移處蓋鸚性好峙故每立更不移處所謂鸚立義取
諸此郊子曰少皞氏以鳥名官鳳鳥氏歷正也玄鳥
氏司分也青鳥氏司啟也丹鳥氏司閉也睢鳩氏司
馬也蓋鳳知天時故以名歷正之官玄鳥燕也以春
分來秋分去故司分青鳥鷦鷯也以立春鳴立夏止
故司啟丹鳥鷺雉也以立秋來立冬去故司閉睢鳩
鷺而有別故爲司馬主法制有士卒什伍曲部分數
之義俗云睢鳩交則雙翔別則立而異處又有行則
爲陣止則爲營之象

龜蛇玄武

龜外骨內肉腸屬於首廣肩無雄與蛇爲匹故龜與蛇交謂之玄武類從云玄武龜不咽粟蓋龜善藏久能行氣導引故壽其背微偃韓子謂之穿龜相法以爲強脊如龜有壽之人也周官曰龜蛇爲旒先儒以爲龜蛇象其捍難避害蓋魚有鱗龜有甲蛇有皮今俗云甲冑者甲之義取此而蛇擊前則尾應擊後則首應擊腰則首尾俱應有兵之象故龜蛇合體謂之玄武莊子曰蛇憐風風憐目目憐心蓋言展轉輕妙必機捷速其憐風憐目云者蛇聽以眼得風則速行故也諸葛亮蛇蟠陣若縱行則一字長蛇陣也其嚙人最毒故兵取喻焉

鷓性善健鬪

鷓似雉而大黃黑色故其名曰褐而鷓賦云揚玄黃之勁羽也有毛角專場健鬪鬪死不却蓋鷓鳥之暴毅者每所攫撮應爪摧碎亦愛其黨郭璞鷓贊所謂疇顛被侵雖死不避古者令武士冠之實取諸猛先儒所云武夫戴鷓是也昔者子路初見孔子亦冠鷓

蓋子路好勇之人也列子寓言有曰黃帝戰於阪泉
之野帥熊羆狼豹貔虎爲前驅鵬鵠鷹鳶爲旗幟此
以力使禽獸者也堯使夔典樂擊石拊石百獸率舞
簫韶九成鳳凰來儀此以聲致禽獸者也先王之於
禽獸也或以力使或以聲致如此又况橫目之民乎
字說曰奚也曷也皆無知也雞可畜焉以放於死奚
物而無知也善戰者能愚士卒之耳目又曰愚可使
也此之謂也

鵬拳捷擊

鵬拳堅處大如彈丸俯擊鳩鴿食之鳩鴿中其拳將
墮空中鵬卽側身自下承之捷於鷹隼傳云擊鳥先
高搏執之勢也鵬有義性杜甫所賦義鵬行是也冬
撮鳥之盈握者夜以煥其爪掌左右易之且則縱之
令去其往東矣則是日也不東向搏物南北亦然蓋
其義性有擒有縱如此李邕鵬賦所謂營全鳩以自
煖乃詰朝而見釋是也諸葛武侯征南夷孟獲七縱
七擒類此今兵征不服若降則不殺亦猶此又有用
鵬擊兔者名曰兔鵬又曰鵬突言鵬擊突然也

鷹揚

陶宏景曰虎聞聲而深伏鷹見形而高飛蓋深伏者欲伏而擊也猶今伏兵云高飛者欲飛而擊也猶今出奇取勝云蔡邕月令曰鷹化爲鳩鷹鳩屬也鳩凡五種鷹爲鷓鳩郊子曰鷓鳩氏司寇蓋鷹鷲故爲司寇一歲曰黃鷹二歲曰鷓鷹三歲曰鷓鷹鷓次赤也頂有毛角微起今通謂之角鷹詩曰維師尙父時維鷹揚言其武之奮揚如鷹也樂記所謂發揚蹈厲太公之志也禽經曰鷹不擊伏鷓不擊姪蓋其義性如此裴氏新書曰虎豹無事行步若將不勝其軀鷹在眾鳥之間若睡寐然故積怒而後全剛生焉然則越之所以滅吳用此道也字說曰鷹字以應字作頭能應人心隨人所指示發縱疾捷佳妙故雁字以疾以佳有立人在焉義亦取此曹操所謂譬如養鷹饑則爲用飽則飛去蓋言駕御豪傑能得其宜方爲用也

隼中

禽經曰鷹好時隼好翔鷓屬也一名雀鷹蓋亦鷲鳥之迅疾攫撮小雀最利便者且不妄發也詩曰鷓彼

飛隼載飛載止言隼於可飛則飛於可止則止猶行軍者可行則行可止則止也又曰鳩彼飛隼載飛載揚言隼無所定止也猶行軍者亦無定在也又曰鳩彼飛隼率彼中陵言中陵安靜中立此隼之所以率也猶行軍者遇善地利得高岡山阜四面不受敵之處則猶中陵也非但如詩之別有取爾也隼猶準也故準以水以隼猶天秤水平之謂虎之搏噬擬隼之搏噬亦不能無失獨隼爲有準故其每發必中而古之制字者以此司常曰鳥隼爲旗蓋鳥卜鳳也畫鳳以象其德畫隼以象其威化書曰鳥反哺仁也隼憫胎義也蓋隼之擊物遇懷胎者輒釋不戮也又其義性有如此此所以爲隼也然則征伐者以有道伐無道以至仁伐至不仁亦猶隼之義也而世顧有貪人地土人民無故而加兵及或妄殺人而以爲軍功者不甚愧於隼乎

螳螂奮斧

螳螂有斧蟲也堯人謂之拒斧其臂如斧之奮當轍不避莊子所謂猶螳螂之怒臂以當車轍者是也昔

齊桓公出獵螳螂舉足將搏其輪公曰此爲勇士矣
回車避之由是勇士歸心焉螳螂捕蟬而食執木葉
以自蔽蟬將去而未飛爲之一前一却猛而捕之則
獲焉莊子曰螳螂執翳而搏之見得而忘其形蓋謂
是也然則軍中勇士執有柄長斧以斫敵卽猶此也
螳螂欲捕蟬尙知隱形使蟬不見可以掩取而兵家
伏兵以襲敵可不如斯乎此兵事所以貴於伏擊也

短狐射弩

短狐襄陽有之卽蜮也似鼈三足含水射人一曰含
沙射人之影其瘡如疥一名射工一名溪毒有長角
橫在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣爲矢因
水以射人故俗呼水弩詩曰爲鬼爲蜮則不可得言
鬼無形而蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣蜮之
猶言惑也字說曰蜮不可得也故或之今蜮蝮溺人
之影亦是類爾造化權輿曰短狐射氣蜮蝮遺溺中
影則人疾氣數感之故也蜮蝮則狸之屬也常藏人
空房隙中亦難見今俗言影射正此謂也善射者伏
弩以待敵如孫臏破龐涓於馬陵道伏兵萬弩齊發

龐涓敗死是也然則今戰者多不用弩是自失一精
利器也諺曰長鎗容易躲暗箭最難防更觀於是則
知射之義矣

蚊蟻嗜人

蚊蟻人飛虫多以昏時出也俗云蚊者昏市蓋蠅成
市於朝蚊成市於暮傳曰聚蚊成雷謂其市之時也
楊雄所謂蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不寐
郭舍人假謎問東方朔曰客從東方來歌謠其行遊
戲中庭主人上堂擊之相相死者攘攘格鬪而死主
人被傷是何物也朔曰長啄細身晝亡夜存嗜肉惡
燈攪眠害人朔愚敢名曰蚊舍人深服其智說文曰
秦晉謂之蟻楚謂之蚊蓋蟻喜亂飛似蚊而小望之
如霧一名脊芮鷓冠子曰一蟻嗜膚不寐至旦半糠
入耳四方弗治言物苟爲害不必在大蓋亦不在多
也兵法曰兵者詭道也佚而勞之怒而撓之亂而取
之攻其無備出其不意此兵家之勝不可先傳也正
猶蚊蟻之暗害人也比之夜襲擊賊營者尤切物尙
有然而况兵乎

駭駭伏物

周官曰馬八尺以上為龍戎馬之高蓋亦准此故爾雅曰馬八尺為駭也駭即戎馬故其字指事而戎事尚強故貴於駭最有力可馳突戰中人莫能當者駭馬驪白色徐鉉曰疑象駭文駭如馬倨牙食虎豹晉侯乘駭虎豹見之而伏則象駭之文理或然也駭字以交作字說曰駭類馬食虎而虎食馬凡類己也而能除害己者在所交也出交戰之交交戰者非此害彼則被害此猶蜈蚣與雞一般蜈蚣先見雞則害雞雞先見蜈蚣則害蜈蚣非以相害免害己而已若交戰者不得駭駭之馬何以能衝堅陣而見賊不殺賊寧不殺己乎所以交戰時貴人馬相得而勇戰方得免死也若臨陣退縮必遭賊害戰之義嚴矣哉驍將驍字以馬其謂是與

如熊如羆

熊似豕堅中山居冬蟄當心有白脂如玉味甚俗美呼熊白其膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足好攀木而引氣謂之熊經莊子所謂熊經鳥伸是也冬

螫不食饑則自舐其掌孟子曰熊掌亦我所欲也其
爲物強毅有力鬼谷子曰分威法伏熊說者以爲熊
之擊搏先伏而後動動無不中也熊如熊而大爲獸
亦堅中長首高脚縱目能緣能立遇人則擘而攫之
俗云熊羆眼直惡人橫目淮南子曰熊羆之動以攫
搏是也羆猛慤多力能拔大木比熊力尤勝故書曰
亦有熊羆之士以力言也詩曰維熊維羆男子之祥
熊羆陽物也強力壯毅故爲男子之象俗說熊羆富
脂至春臘羆卽登高木自墜謂之撲羆又云獅子虎
見之而伏豹見之而瞑羆見之而躍其不畏獅子則
其膽力之狀有如此攫搏甚勇尤善伏擊則行兵貴
勇貴伏可知矣

如虎如狼

虎奮衝破又能畫地下食蓋蛇蟠向壬鵲巢面歲燕
伏戊巳虎奮衝破此亦鳥獸之所以靈也兵法曰將
開牙門常背建向破其以此與常武曰進厥虎臣闕
如虢虎蓋虎之自怒虢然闕如虢虎則以言將帥之
勇發於忠毅非激而怒之也梁鷲曰食虎者不敢以

生物與之爲其殺之之怒也不敢以全物與之爲其碎之之怒也時其饑飽達其怒心養之而已狼大如狗青色作聲諸竅皆沸亦可駭畏獸中之有才智者故作字以良也里語曰狼卜食狼將遠逐食必先倒立以下所向故今獵師遇狼輒喜蓋狼之所向獸之所在也其靈智如此狼性暴戾駢脇直腸故古之烽火用狼糞取其煙直而聚雖風吹之不斜草蟲經云老狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踐蹈上寘其尾然而亦不失其勇故詩以跋前疐後况周公曰遇難不失其聖也俗云虎爪狼牙又謂爪牙之威其以此與然則將士勇猛不當如是耶

寧猿勿猴

世謂猿猴其實有二蓋猿之德靜以緩猴之德躁以鬻柳子曰猿顛仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序有難則內其仁柔者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹既熟嘯呼羣萃然後食山之小草木必環而行遂其生植之性猴之德勃諍號呶雖羣不相善也食相噬齧行無列飲無序有難則推其柔弱者以免

好踐稼蔬所過狼藉披攘木實未熟輒齧齧投注竊取食人皆以自實其嗛山之小草木必陵挫折撓之其不同如此今下營曰轅門雖用車亦取猿之意猴善候故曰猴善伺竊人取物之意楚人謂之沐猴此二獸正如人行軍有安靜者軍伍整齊到處不害人臨敵有患相救有不安靜者行伍不整到處專一害人及有患又不相救將柔弱軍當前強壯者反在後賊一衝來則丟棄當陣者後面先走何異於猴乎是深可爲行軍者警戒也

寧貓勿狐

鼠善害苗而貓能捕鼠去苗之害故貓之字以苗詩曰有貓有虎貓食田鼠虎食田兔貓亦如虎畫地下食今俗謂之卜鼠傳曰騏驎驪捕鼠於深宮之中不如跛貓言殊技也若狐性則好疑易曰小狐汔濟濡其尾小者材不足也狐者志不果也材不足志不果是以幾濟而有濡尾之難里語曰狐欲渡河無如尾何是也詩曰取彼狐狸爲公子裘言狐善疑狸善擬不可以有爲故古者以爲燕居之服述征記曰盟

津寒則冰厚數丈冰合車馬未敢過要須狐行蓋此物善聽冰下無水聲乃過人見狐行方渡則狐亦知虛實者然不勇故傳曰猛虎之猶豫不若蜂蠆之致螫黃育之狐疑不若童子之必至言行事貴果也則猫雖不若狐之精怪然見鼠則伏擊甚猛猶能除害狐雖善疑然多自顧畏首畏尾正猶行兵者若見敵可擊則擊之則出敵不意必能勝敵而爲國除患若見敵不敢進惟再三探看雖知敵可擊亦不敢擊多失時機殊不濟事徒欲自免害而已何益於兵事哉

其書曰三軍之害狐疑爲大

鵝鵠陳

鵝類如瘡江東呼駟長脰善鳴又善轉旋其項古之學書者法有動腕羲之好鵝者以此卞子曰鵝性頑而傲蓋鵝峩首似傲故曰傲也名之曰鵝其謂是與鵠形狀畧似鶴天將雨則長鳴而喜蓋知雨者也禽經曰鵠俯鳴則陰仰鳴則晴是有見於上下也故說文曰鵠見觀蓋取諸此鵠每遇巨石知其下有蛇卽於石前如術士禹步其石眇然而轉南方里人學其

法者伺其養雛緣木以篋組縛其巢鶴必作法解之
乃於木下鋪沙印其足跡而倣學之夫鵝能羣行自
然而有行列鶴能羣飛薄霄激雨雨爲之散故古者
兵有鵝鶴之陳左氏曰鄭翩願爲其鶴其御願爲鵝
舊說江淮謂羣鶴旋飛爲鶴井則鶴善旋飛盤薄霄
漢與鵝之成列正異故古之陣法或願爲鵝或願爲
鶴是也蓋願爲鵝陳者士卒擺行齊進向前殺猶
鵝前行口噤人之象卽直陣也願爲鶴陣者士卒分
開陣勢四面攻圍卽圓陣也若今初見賊多爲直陣
倘賊有懼退之意我軍猶只用直陣則擁出不便當
將後陣兵分開從兩傍向賊夾擊則賊必大敗又乘
用直圓陣尤善也

雉雞鬪

易曰離爲雉離火也其體文明性復姦悍故爲雉又
說文云雷始動雉鳴而雉其頸蔡邕月令以爲雷在
地中雉性精剛故獨知之應而鳴也善鬪雖飛不越
分域一界之內要以一雉爲長餘者雖衆莫敢雉鳴
潘岳所謂畫墁衍以分畿者也周官曰士執雉士死

制故執雉又其交有時別有倫而其羽文明可用爲儀故士冠雉羽者取鬪義也雞有蜀魯荆越諸種越雞小蜀雞大魯雞又其大者易曰巽爲雞兌見而巽伏故爲雞雞知時而善伏故也故曰乳狗噬虎伏雞搏狸伏雞伏卵之雞也護卵見狸來則擊之韓子曰魯鷄之不期蜀鷄之不支言魯鷄雖大蜀鷄雖次若魯鷄恃其大而不設備預敵則蜀鷄出其不期而擊之雖魯鷄亦勝矣故曰不支可見雉能守域若有犯域而來者則鬪之雖死不回則人臣死封疆之義正當如此伏雞尙能搏狸則號爲英雄將士者見敵可望風而避乎寧不愧於雉雞乎

志如鵬鷗

鵬似鷹而大黑色俗呼皂鵬其飛上薄霄漢詩曰匪鷗匪鳶翰飛戾天是也性最刻制今大雕翱翔水上扇魚令出沸波攫而食之一名沸河淮南子所謂鳥有沸波者此也相感志云其毛能食諸鳥羽如羣錯草中有雕毛必衆鳥羽自落地後世人用其翮爲箭羽者亦以此也若鷗鳥則似鷗黃色燕領嚮風搖翅

善因風疾擊鳩鵲燕雀食之列子曰鵠之爲鷓鷯之布穀布穀久後復爲鷓也孟子所謂爲叢毆爵者鷓是也蓋雕也鷓也皆善能擊物勁疾迅速類人之戰者擊敵其節短其發勁而敵欲逃有不能也戰貴勇猛悍鷓機不容瞬直破其陣當志如鷓鷯可也

義似豺獒

豺胡犬也似狐而小黑喙善守其字以干釋言曰干扞也取扞守之義二十八宿曰婁金狗井木豺狗亦豺獒孔子曰狗叩也叩氣吠以守也易曰艮爲狗狗善警吠止禦又其性前趨故艮爲狗艮陽在上故也釋畜曰長喙善獵短喙善守以吠傳曰狡兔死走狗烹走狗卽今長喙細狗也語曰桀犬吠堯犬各吠非其主爾又獒獸似猿青身黑頰有髯髯黑其手亦黑性好理髯又愛其類生相序死相赴雖遇患難不捨去舊說獒皮五色中爲裊毯人取以藥射之其偶爲拔其矢因以自刺與之俱斃其義性如此一名果然夫豺也獒也皆善相守不肯負其主不肯去其難而將士爲主守邊守營見敵來乃有棄而走者反物之

言事錄卷之三
不如乎是可愧死也羞殺也

蛟能交

蛟龍屬也其狀似蛇而四足細頸頸有白嬰大者數圍能交首尾束物故謂之交俗呼馬絆者以其如此述異記曰蟒蛇目圓蛟眉連生連生則交矣相書所謂交眉則類蛟之眉也說蛟尾有肉環束物則以首貫之記曰伐蛟取鼃鄭氏謂蛟言伐者以其有兵衛也今之交戰用奇正兵使賊腹背受敵前後夾擊則賊未有不敗者蛟之謂也

蟹能解

蟹八跪而二螯水蟲有殼類甲外骨內肉旁行故今里語謂之旁蟹易曰離爲蟹言離卦外剛內柔而性又火燥故爲蟹也太玄曰蟹之郭索敖蓋蟹首二鉗如鉞者蓋其兵也所以自衛神農本草以爲蟹性敗漆漆見之而輒解名之曰蟹似出於此蟹類甚多若蝤蛄擁劍之類凡十數種蝤蛄大者長尺餘兩敖至強能與虎鬪虎不如也擁劍亦以其兩敖如雙舞劍然至勁利也蓋蟹以兩敖鬪之於前而以八跪輔助

言事錄卷之五
於後正猶兵有前鋒選鋒當其前而以大勢兵助之於後則敵未有不解破者蠃之謂也

蝸角規蝸

蝸角卽蝸牛也孫炎正義以爲負螺而行因以名之蓋蝸背負殼狀如小螺驚則縮入殼中如螺閉戶有軍營之象蝸頭有小角故又一名蝸牛莊子所謂戰於蝸角舊說蝸涎規蝸每爲蝸牛所食先以涎畫地規之蝸不能復去蓋其性能制蝸如此野人爲圓舍如蝸牛之殼號曰蝸舍義亦取此今軍士作營非徒自衛而已實藏戰於營若先於營外有可設伏之處多爲伏兵以待之或爲陷阱坑坎覆其上以誘之敵來入陷阱之中而不能去乃出營兵攻之或四面有伏兵圍來攻之皆可取勝豈不猶蝸角能以涎規蝸乎蝸毒蟲規圓也謂以涎畫圓圈陷蝸不能出去也

蜃氣吸鴻

筆談云登州海中時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋之狀謂之海市或云蜃蜃之氣雜兵書曰東海出氣如鼃涓水出氣如蜃蜃形如蛇而大腰以

下鱗盡逆一曰狀似螭龍有耳有角背鬣作絕紅色
噓氣成樓臺望之丹碧隱然如在煙霧高鳥倦飛就
之以息喜且至氣輒吸之而下今俗謂之蜃樓將雨
卽見史記曰海旁蜃氣成樓臺野氣成宮闕卽此是
也今人以城爲守以營爲守卽蜃爲樓臺之象然只
能守而不能戰是失其戰守一道之義古人有城內
伏兵詐降誘敵人城伏兵起擊因而大勝又或知敵
將夜來劫營乃故裝營壘舊態一般卻移兵四下按
伏待敵人虛營驚覺慌走卽突起兵要夾而擊之必
致敵敗蓋守是戰之地戰是守之策守中寓戰戰方
能守不可只全靠守蓋觀諸蜃

溪鷺逐害

溪鷺毛羽五色尾如船柁淮賦云溪鷺尋邪而逐害
此鳥蓋溪中之勅邪除害者故以名溪鷺陳昭裕建
州圖經曰溪鷺於水中宿先少者後長者似子弟衛
父兄之象若有勅令不敢犯也如浮游水中則雄者
左雌者右羣伍皆有式度其性食短狐在山澤之中
無復毒氣今之將帥身披鮮明鎧甲手握兵權明受

言事類彙編卷之三
三十一
朝廷勅印伐強誅暴而乃中間多有士卒不整行伍
混淆臨陣退縮賊不能滅莫能除害者不愧於溪獮
乎

鵲鴿救難

釋鳥云鵲鴿雀屬飛則鳴行則搖腹下白頸下黑如
連錢故杜陽人謂之連錢詩曰脊令在原兄弟急難
脊令水鳥今人在原則失其所矣故以取况兄弟急
難其首尾相應如此今之將卒平素相處若有兄弟
之義莫不以臨難相救及至臨陣乃有此陣敗而彼
陣不救前陣敗而後陣不救以致大潰多罹鋒鏑之
傷反脊令不如也則臨陣退斬之法可不行乎

鴛畫印

釋鳥云鴛鴦斷木郭璞曰口如錐長數寸常斷木食蟲
因名斷木者是也淮南子曰狸頭愈鼠雞頭愈虺虫
散積血斷木愈齩說文曰齩齒蠹也以類相攝故斷
木愈之言斷木能治牙虫也此鳥善爲禁法能曲爪
畫地爲印則穴之塞自閉飛輒以翼墁之今鼠竊用
其印以發扇鑰舊云鴛鴦鳥取蟲於深以舌銛之舌長

於味杪有針刺物之有智術善攻堅者如此大將用兵須要計謀先定尤要精兵利器方能破堅敵若今動無多算又朽干戈竊欲如鷲得乎

蛛結網

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之用計安能過之亦掃其網置衣領中令人智巧諺云蜘蛛布網如譽其絲右繞今磨旋蔓生皆循右而轉亦自然之理也易曰作結繩而爲網罟以佃以漁說者又以謂倣蜘蛛而結網法螺螄而閉戶則古之智者創物其兼取博矣說文曰設網待物觸而後誅之知誅義者也故曰蜘蛛今中國當守城之時存正大之體不往討夷狄惟設備以待若敵來侵遭我網羅進不能入退不能回駢首就戮誅殺無遺不爲過也惟在我修其紀綱而已豈多道哉紀綱者將相和調則士豫附之謂也