



卷二

書名 文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 李善 注
 卷二
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 集部-總集-1
 編號 D7810400

文選卷第一

梁昭明太子選

唐文林郎學太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士李善注

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

賦中

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

班孟堅兩都賦二首
自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

都賦序

班孟堅
范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810400

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 集部-總集-1

漢籍善本全文影像資料庫文本文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

發皓羽兮奮翹英容
翹朗兮於純精楚辭曰砥室翠翹維曲瓊
王逸曰彰皇德兮侔周成
永延長兮膺天慶韓詩外傳曰成王之時越裳氏獻白雉於周公河圖曰謀道吉謀德吉能行此大吉受天之慶也

文選卷第一

文選卷第二

梁昭明太子選

唐文林郎太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊
京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平

日久自王侯以下莫不踰後衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞

衡善術學公車徵拜郎中出為河間相乞骸骨徵拜尚書卒揚泉物理論曰平子二京文章卓然

薛綜注

善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆臣乃具釋並稱臣等

以別之也
皆類此

有憑虛公子者曰博物志曰王孫公子昔古人相推故

之辭憑心多體快安驕泰也泰或謂快習之快言習於

麗好也善曰聲類曰多侈字雅好博古學事舊史氏

也昌氏切小雅曰狎快也言公子雅性好博知古事故學

於舊史舊史太史掌圖典者也是以多識前代之載善曰

七言曰博學多識與言於安處先生公子為先生言也

九珠小雅曰載事也禮記注曰先生老人教學者曰夫人在陽時則舒在陰

時則慘此牽平天者也善曰春秋繁露曰春之言猶借

也借者喜樂之貌也秋之言猶澌也澌處沃土則逸處

瘠土則勞此輟乎地者也善曰國語公甫文伯之母

昭曰磽确為瘠沃肥美也慘則甚於驛勞則福於能

違之者寡矣違猶易也言人慘戚則不能以驛逸勞

曰編狹也與鮮通也廣雅小必有之大亦宜然小謂庶人

善曰庶人因沃瘠而勞逸殊故帝者因天地以致化兆

人承上教以成俗言帝王必欲順陽時若沃土歡逸其人

管子曰君據法而出化俗之本有與推移言化之本還

今百姓順上而成俗化俗之本有與推移與沃瘠相隨

遂推移也善曰淮南子曰法何以嚴諸嚴諸胡革切秦據

雍而疆周即豫而弱高祖都西而秦光武處東而約

政之興衰恒由此作作起也善曰過秦論曰秦孝公據

為豫州也按雍州厥土惟黃壤厥田惟上上是沃土也

故秦據雍而疆高祖都西而秦荆河惟豫州厥土惟墳

墟厥田惟中上是瘠土也故云周即豫而弱光武處東而約左傳晉叔向日存亡之道恒由此與周禮曰夫筋之所由儲恒由此作先生獨不見西京之事歟請為吾子陳之

禮記注曰吾子相親之辭也漢氏初都在渭之浹

渭之南毛詩秦里其朔寔為咸陽是也秦地居其北

是曰咸陽善曰史記曰左有嶠函重險桃林之塞

秦孝公作咸陽從都之左善曰穀函已見西都賦左氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在閩鄆南谷

中綴以二華巨靈負巖高掌遠蹠以流河曲厥跡

猶存當華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山

離其下中分為二以通河流手足之跡于今尚在具首顛

華之西小華之山道甲開山圖曰有巨靈胡者徧得神

元之道能造山川出江河揚雄河東賦曰河靈矍蹠掌

華踰襄員平秘切員許倫切蹠之石切矍居縛切蹠丑略切

戎善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻丁禮切

岐梁汧雍說文曰岐山在長安西美陽縣界山有兩

梁山又汧山在扶風陳寶鳴雞在焉善曰漢書曰秦文

北坂城祠之其神光輝若流星從東方來集于祠城則若

雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一大牢祠之名曰陳寶應

助曰時以寶瑞作陳寶於前則終南太

南悼物至于鳥鼠漢書曰太一山古文以為終南五經要義曰太

蓋終南山之別號耳隆嶠崔嵬隱赫鬱律善曰壘倉

曰嶠特起也魚勿切崔徂連岡平嶠善曰爾雅曰山脊曰岡

回切峯情律切麟伶軫切音波抱柱含鄢終南太一含裹之飲灑吐鍋名也見西都

音波抱柱含鄢終南太一含裹之飲灑吐鍋名也見西都

賦說文曰欲歡也爰有藍田珍玉是之自出藍田弘農縣也

善曰爾雅曰爰有寒泉范子計然曰三英於後則高陵

平原據渭踞涇善曰爾雅曰大阜曰陵又曰高平曰原

踞然踞却澶漫靡迤作鎮於近澶漫靡迤陵原之形

倚也音據澶漫徒旦切漫莫半切其遠則九峻甘泉涸陰沍寒

日北至而含凍此焉清暑九峻甘泉其處常陰寒日

有東帝或避暑於甘泉宮故云清暑善曰左氏傳申豐

曰涸陰沍寒沍胡故切漢書曰夏至于東井北近極故

暑短為溫暑上林賦爾乃廣衍沃野啟田上上善曰鄭

曰盛夏含凍裂地注下平曰衍漢書曰秦地沃野上上寔惟地之奧區神臯

神臯接神之聲善曰漢書曰自古以雍州積高神明之

輿故立時郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰臯局也謂神

明之界首者大帝說秦繆公而觀之鄉食以鈞天廣樂帝

有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鶉首大帝天也翦

海經曰閭風之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂

大帝之居史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常如

此七日而寤寤之曰告公孫支曰我之帝所甚樂帝告

我晉國且大亂今主君之疾與之同二曰簡子寤曰我

之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類二

代之樂其聲動心虞喜志林曰嘒曰天帝醉秦暴金誤

隕石墜謂秦繆公夢天帝奏鈞天樂已有此嘒列仙傳

鶉首之次秦之分也盡取是時也並為疆國者有六魏

齊楚然而四海同宅西秦豈不詭哉宅居也詭異也初

竟滅秦果并而自我高祖之始入也五緯相汁以旅于

東井善曰五緯五星也漢書曰漢元年十月五星聚于

東井沛公至霸上又曰此高祖受命之符已見西

都賦方言曰汁叶也之
十切郭璞曰叶和也
婁敬委輅幹非其議
善曰漢

脫輓委輅曰臣願見上言便宜又說上口陛下都洛陽
不如入閔中言婁敬貧乏人不合干上妄議其說允合

帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當曾以輓輦也輅胡
格切幹音干薛君韓詩章句曰幹正也謂以其議非而正

之天啓其心謂五星
人憇之謀謀善曰憇音思
帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以為天邑

此居之時意亦以慮於天地陰陽而思有宜定以為天
邑善曰爾雅曰圖謀也尚書曰肆予敢求尔于天邑商

豈伊不虔思于天衢
伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬
思居天氣四交之處邪謂東京也

豈伊不懷歸于粉榆
懷思也粉榆豐社高祖所起也豈
惟不思歸處粉榆社之域都於洛

邑也善曰漢書曰高祖禱曹粉榆社張晏
曰粉白榆也社在豐東北一十五里是也

天命不滔疇
敢以渝
渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善
曰左氏傳子高曰天命不滔滔與滔音義同於

是量徑輪考廣表
南北為徑東西為廣善曰周禮大
司徒掌九州之地廣輪之數鄭玄

曰輪縱也說文曰經城澠營郭郭
澠城也善曰周禮

之洫呼域切公羊傳曰郭取殊裁於八都豈敢屢於往
者何域外大郭也芳俱切

舊制也八都猶八方也啓開也言采取八方乃覽秦
異制以為宮室之巧非復遵往日之故法也

制跨周法
跨越也因秦制故曰覽
狹百堵之側陋增九

筵之迫劬
詩曰築室百堵今以為陋周禮明堂九筵今
又增之也善曰以九筵為迫脅故增廣之周

禮曰明堂度九筵
正紫宮於未央表曉闕於閭闔
紫微

宮王者象之紫微宮門名曰閭闔宮門立闕以為表曉
者言高遠也善曰辛氏三秦記曰未央宮一名紫微宮

然未央為總稱疏龍首以抗殿狀魏我以及業
抗舉也善
紫宮其中別名曰龍首以抗殿狀魏我以及業也善
曰三輔黃圖曰日營未央因龍首以制
前殿上林賦曰嵯峨嶻嶭此之謂也
巨雄虹之長梁

巨徑度也虹蝦蟇也謂殿梁皆徑度朱畫五色如蝦蟇
蝦蟇有雌雄雄者色鮮好也善曰楚辭曰建雄中之采
鄭切古結林檎以相接見西京賦已蒂倒茄於藻井披

紅葩之狎獵茄藕莖也以其莖倒殖於藻井其華下向
反披狎獵重接貌藻井當棟中交木方為

者東井之像也說文曰葩華也普華切飾華棖與壁瑞華棖
以厭火也說文曰葩華也普華切飾華棖與壁瑞華棖

已見西都賦曰流景曜之韓擘曜光也韓擘言明盛
也善曰景光景也

雕楹玉碼善曰西都賦曰彫玉瑱以居楹說文曰繡栒
楹柱也廣雅曰碼瑱也瑳與焉古字通繡栒

雲楣栒也楣梁也皆雲氣畫如綉也善
曰王褒甘泉頌曰來雲氣以為楣三階重軒鏤

檻文槐重置中間闢上名曰軒善曰西都賦曰重軒三
階王褒甘泉頌曰編璫瑁之文右平左城城限也謂階

槐聲類曰槐屋連絲也婢祗切

高九尺階九齒各有九級其側階各中分左右左右有齒
右則滂沱平之令輦車得上善曰西都賦曰左咸右平

青瑣丹墀善曰漢書曰赤墀青瑣音義曰以青畫戶邊
鏤中王逸楚辭注曰文如連瑣漢官典職曰

丹漆地故刊層平堂設切厓陳刊削也善曰郭璞山海經注曰層重
稱丹澤

古字通說文曰坻岬鱗鮠鮠音音荀棧士眼切鮠音
陳厓也和檢切坻岬鱗鮠無涯也棧嶮皆高峻貌襄

岸夷塗脩路陵險襄謂高也夷平也
險危也重門襲固效究是

防姦邪也竊寶曰宄善曰周易曰重門擊柝以待暴客
淮南子曰閨門重襲以避姦賊郭璞爾雅注曰籠衣重

也孔安國尚書傳曰寇仰福帝居陽曜陰藏帝居謂太
微宮五帝

所居福猶同也太微宮陽時則見陰洪鐘萬鈞猛虓
時則藏言今長安宮上與之同法矣

黃洪大也猛怒也三十斤曰鈞縣鐘格曰算植曰虓虓
張設貌言大鐘乃重三十萬斤虓力猛怒故能勝

之焉善曰周禮曰鳧氏寫獸之形大負箕業而餘怒乃

奮翅而騰馬為業騰超也驤馳也言獸負此箕業已重

乃有餘力奮其兩翼如將超馳者矣朝堂承東溫調延北西有玉臺

昆德皆殿與臺名也善曰爾雅曰崑崙崑崙也

識所則不能名其若夫長年神僊宣室玉堂

善曰並見其麟朱鳥龍興含章殿名也漢宮闕名

西都賦壁言眾星之環極極北極也環猶繞也

有麒麟殿朱鳥殿壁言眾星之環極極北極也環猶繞也

周於正殿如眾星之繞北極也善曰中宮天極星

環之筐十二星藩臣西都賦曰與若列宿紫宮是環

叛赫戲以輝煌也善曰淮南子曰焜焜是錯眩照耀

輝煌叛音判戲音正殿路寢用朝羣辟正殿羣辟謂王

義輝音輝煌音皇

侯公卿大夫夏耽耽九戶開闢屋之四下者為夏耽耽

夫士也曰三輔三代故事曰大夏殿始皇造銅人十枚在殿前

大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注曰天子

路寢制如明堂然則既有九室嘉禾樹庭芳草如積善曰

室有一力也說文曰闢開也

曰綠濤如篲篲積也薛君曰高門有開列坐金狄善曰

篲綠濤盛如積也濤徒沃切

曰阜門有仇與問同鄭玄禮記注曰阜之言高也金狄

金人也史記曰始皇收天下兵銷以為金人十二各重

千斤致於宮中內有常侍謁者常侍闕官謁奉命當御善曰奉

而遞當進也左傳子朱曰朱也當御蔡蘭臺金馬遞宿

迭居雅曰遞迭也小雅曰迭更也徒徒結切爾次有天祿

石渠校文之處善曰天祿石重以虎威章溝嚴更之

署更督行夜鼓署位也徵道外周廡內附衛尉八

屯敬言夜巡書

衛尉帥吏士周宮外於四方四角立八屯

夜則警言備不虞也微音叫善曰西都賦曰微道綺錯植

鍛懸厭用戒不虞日植柱也善曰說文曰鍛鍛有鐔也一

周易曰君子以治戎器戒不虞後宮則昭陽飛翔增成

合驪蘭林披香鳳皇苑鳥鸞已見西都賦漢宮闕名有

鳳皇羣窈窕之華麗麗嗟內顧之所觀所觀皆盛好也

善曰窈窕已見西都賦小雅曰嗟發故其館室次舍善

聲也三略曰將內顧則士卒慕之也故其館室次舍善

周禮記注曰宮正堂宮中次舍鄭采飾織纁米五色也織細

也音辱裏以藻繡文以朱綠繡傳毅七激曰搃搃雕

藻文以翡翠翠火齊絡以美玉善曰翡翠鳥名也火齊玫

鹿臺飾以美玉列子曰穆王為流懸黎之夜光綴隋珠

中天之臺絡以珠玉齊才計切燭也善金祀玉階彤庭

燭音渾輝彤赤也輝輝赤色貌善曰廣雅曰珊瑚琳碧

璠珉璠珉已見西都賦璠珉也善曰璠珉璠珉璠珉璠珉

煥若崑崙善曰山海經云崑崙之墟有珠樹文王樹

雖厥裁之不廣後靡踰乎至尊謂其裁制雖事事狹

之好乃過之也善曰喪服於是鈞陳之外閔道宮隆

傳曰天子至尊裁才再切善曰鈞陳之外閔道宮隆

善曰鈞陳已見西屬長樂與明光徑北通乎桂宮長

都賦穹隆長曲貌屬長樂與明光徑北通乎桂宮長

桂宮皆官名明光殿名也漢書武帝故事上起明光宮

城至神命般爾之巧匠般魯般一云公輸之子魯哀公

明臺時巧人爾王爾皆古之巧者也

善曰淮南子曰魯般以木為鸞而飛盡變態乎其中
之般音班又曰王爾無所錯其剖厥
變奇也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖厨不徙
態巧也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖厨不徙
獻子聘於晉韓宣子止而觴之門衛供帳宮以物辨善
飲三徙鐘石之懸不移而具也門衛供帳宮以物辨善
賦門衛已見東都恣意所幸下輦成苑窮年忘歸猶弗
能徧善曰孫卿子曰知物之瑰異曰新殫所未見也
盡也言奇異之好日日變惟帝王之神麗懼尊卑之不
易皆所未嘗目見之物也
殊雖斯宇之既坦心猶憑而未據也垣大也憑滿
於紫微恨阿房之不可廬廬居也時阿房已
遺館獲林光於秦餘覘視也善曰漢書音義瓚曰
泉之爽塏乃隆崇而弘敷甘泉山名應劭曰甘泉在馮
翊雲陽縣爽明也隆崇高也

弘敷猶延蔓也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏
子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也
於迎風增露寒與儲脊善曰漢書曰武帝因秦林光宮
寒託喬基於山岡直帶霓以高居帶霓高貌也善曰帶
通天訖以竦峙通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀
也峙住也善徑百常而莖擢徑度也倍尋曰常莖
日訖音眇特也擢獨出貌也上辨

華以交紛下刻峭其若削辨華敷大也刻峭升高也善
曰辨音斑又音葩峭七笑切
翔鷲仰而不逮況青鳥與黃雀鷲大鳥青鳥黃雀皆小
子傳曰鷲雞飛八百里郭璞曰鷲即鷲鷲也鷲與鷲同
音昆左氏傳曰青鳥氏司啓者也杜預曰青鳥鷲鷲也
戰國策莊辛曰伏櫺檻而頰聽聞雷雲之相激伏櫺
黃雀俯啄百拉

櫺臺上蘭也頰低頭也蒼頰篇曰霆霹靂也言臺
之高於上低頭聽雷聲乃在下善曰頰古字音府柏梁

九

九

既災越巫陳方建章是經用厭火祥善曰漢書曰柏梁

起屋必以大用勝服之於是作建章宮漢武營宇之制

故事曰以香柏為之香聞數十里厭於丹切營宇之制

事兼未央謙猶倍也所以順巫言也善曰漢書園闕竦

以造天若雙碣之相望善曰直義堯以造天音操孔安

國尚書傳曰造至也又曰碣石鳳翥翥於堯標咸朔風

海畔山也又曰三山言相望也謂作鐵鳳凰令張一兩翼

而欲翔舉頭敷尾以雨屋上當棟中央下有轉樞常向

風如將飛者焉善曰楚辭曰鳳翥翥而飛翔閭闔之內別

風唯嶢善曰閭闔已見上文何工巧之瑰瑋交綺豁以

疏寮瑰瑋奇好也疏刻穿之也善曰交結綺文豁然穿

刻鏤為之蒼頡篇曰寮小千雲霧而上達狀亭亭以

窻也古詩曰交疏結綺窻

茗茗亭亭茗茗高神明崛其特起并幹疊而百

增崛高貌善曰廣雅曰增重踔遊極於浮柱結重縹

以相承踔猶置也三輔名梁為極作遊梁置浮柱

日寮釋名曰寮累層構而遂儕望北反而高興齊

也子奚切北辰北極也善曰山海經曰層重也消雲埃於中宸集重陽之

清激消散也秀埃塵穢也宸天地之交字也言神明

集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都音氛宸音

展瞰宛虹之長髮曼祭雲師之所憑善曰楚辭曰

飛闥而仰眺正睹瑤光與玉繩善曰春秋運斗樞

曰北斗七星第七曰瑤光春秋將尔往而未半悒

元命苞曰玉衡北兩星為玉繩

悼慄而從其競善曰廣雅曰悼傷也慄憂戚也言恐墮也

先拱切音栗非都盧之輕趨孰能超而究升善曰

曰自合浦南有都盧國太康地志曰都盧國其及

人善緣高說文曰趨善緣木之士也詩驕切馬

沙安駘湯墨燹具桔桀杓詣承光睽眾序簪馮少駘

承光皆基名燹具桔桀睽眾序簪比日形兒善曰燹

徒到切界五告切桔音吉睽呼圭切眾計狐切序

呵交切音栗槽桴重枚鏗鏗列列善曰鏗鏗列反字業業

飛檐轉轆皆更微使反上其形業業然檐板承落

也轍轡高兒善曰西都賦曰流景內照引曜日月

言皆未盡華采流引天梁之宮寔開高闈天梁

日月之光曜於宇內

宮中之門謂之旗不脫肩結馬方斲爾雅曰熊虎為旗

闈此言特高大

上有闈制之令不動搖曰肩每門解下之今此門高不

復脫肩結駕駟馬方行而入也斲馬御也善曰左氏傳

曰楚人甚之脫高古斲切斲巨樂輻輕驚於窮車

衣切楚辭曰青驪結駟齊千乘輻輳輕驚於窮

欲馬疾以箠擊於輻使有聲也長廊廣庶途閣雲臺謂閣道如雲氣相

淮南子注曰廊屋也說文切閉汗庭詭異門千石萬善曰

曰庶堂下周屋也無字切閉汗庭詭異門千石萬善曰

篇曰開垣也胡旦切說文曰詭違重闈幽闈轉相踰

善曰

漢書

馬

切

馮少駘

詣

序

比

日

形

兒

善

曰

燹

比

日

形

兒

善

曰

燹

徒

到

切

澄都巨切遷力似閩風之跋坂橫西溢而絕金墉閩風氏切倚其綺切也嶺謂城也絕度也言閩道似此山之長遠橫越西池而度金城也西方稱之曰金善曰東方朔十洲記崑崙其北角曰城尉不弛旌而內外潛通也善曰黑也言城門校尉不廢擊柝之備內外已自嘿通也善曰弛詩紙切鄭玄周禮注曰櫟戒夜者所也櫟與櫟同音前開唐中彌望廣濶賦漢書曰五侯大治第室連屬彌望亦竟也言之極目顧臨太液滄池滌沆滌沆猶光濶亦字林曰濶水濶濶也六切切漸臺立於中央赫昭昭以弘敬善曰太液已見西都賦漸臺切高二十餘丈已見西都賦漸臺與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘罪下漸巖以岳嶧三山形貌也峩峩高大也善曰三輔三代舊事曰建章宮北作清淵海毛詩曰河水洋洋三山已見西都賦駢

猶並也壘魯罪切音非音音非音長風激於別障起洪濤而揚波音非音水中之洲曰障音非音高唐賦曰長風至而波起浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯石菌靈芝皆海中神山所有神草名仙之所食者浸也抱朴子曰芝有海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎海神鯨大魚善曰楚辭曰令海若舞馮夷又曰臨沅相之玄淵薛君韓詩章句曰水一溢而為渚三輔舊事曰清淵北有鯨魚刻石為之長三丈楚辭曰於是采少君驥垂兩耳中坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也之端信庶藥大之貞固善曰史記曰李少君亦以祠靈者故深澤侯舍人主方藥大見西都賦凡人姓名及事易知而別卷重見者云見其篇亦從省也他皆類此立脩芝之仙堂承雲表之清露層瓊蕊以朝飧必性命之可度善曰漢書曰孝武作栢梁銅柱承露仙人掌之屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和玉屑

飲之欲以求仙楚辭曰屑瓊
藥以為糧王逸曰糜屑也
美往昔且之松喬要美爾乎

天路善曰松喬已見西都賦
史記曰始皇之碣石使燕
詩曰美人雲端大想升龍於鼎湖豈時俗之足慕善

路隔無期要鳥堯切
鼎既成龍垂胡髯下迎黃帝黃帝騎龍乃上去各其處

鼎湖天子曰嗟乎誠得如黃
帝吾視去妻子如脫屣耳
若歷世而長存何遽營乎

陵墓善曰言若歷代而不
徒觀其城郭之制則旁開三

門參塗夷庭方軌十二街衢相經
街大道也經歷也一

也善曰方言九軌之塗凡有
十二也周禮曰營國方三

門鄭玄儀禮注曰方併也周
禮曰國中廛里端真彙宇

營途九軌西都賦曰立十二
之通門

齊平都邑之空地曰廛
揀也善北闕甲第當道直啓

第館也甲言第一也善曰漢書曰贈霍光甲第一區程

音義曰有甲乙次第故曰第也北闕當帝城之北也程

巧致功期不陲侈言皆程擇好匠令盡致其功夫既半

陲式氏切說文曰木衣綈錦士被朱紫
言皆采畫如錦

也朱紫二色也武庫禁兵設在蘭錡
錡架也武庫天

也善曰劉逵魏都賦注曰
匪石匪董疇能宅此漢書

他兵曰蘭受弩曰錡音蟻
日石顯字君房少坐法腐刑為黃門中尚書元帝被疾

不親政事事無大小因顯口決又曰董賢字聖卿哀帝

悅其儀貌拜為黃門郎詔將作監為賢起大第北闕下

士木之功窮極技巧柱檻衣以綈錦武庫禁兵盡在董

氏爾乃廓開九市通闕帶闐
闐大也闐市營也闐中隔

日闐市門曰闐善曰九市已見西
都賦蒼頡篇曰闐市門胡閔切

旗亭市樓也善曰史記褚先生曰臣為
周制大胥今也

方下

文二

十三

清

惟尉善曰周禮曰司市胥師二十人然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四市皆屬焉與左馮翊右扶

風為三輔然市有長丞而環貨方至鳥集鱗萃貨也

無尉蓋通呼長丞為尉耳鳥之集鱗之萃也鸞者兼贏求者不匱鸞賣也兼

也匱爾乃商賈百族禪販夫婦坐者為商行者為賈禪

禪必彌切善曰周禮曰大市日仄而市百族為主朝市

朝時而市商賈為主夕市夕時為市禪販夫婦為主

辯其苦良而買之鄭玄曰苦讀為監蒼頡篇曰出何必

侮也廣雅曰眩亂也杜預左氏傳注曰鄙邊邑也

昏於作勞邪贏優而足恃必當勉力作勤勞之事乎欺

偽之利自饒足恃也善彼肆人之男女麗美奢乎許史

曰尚書曰不昏作勞言長安市井之人被服皆過此二家善曰漢書曰孝宣

許皇后无帝母帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰衛太

子史良娣宣帝祖母也兄恭宣帝若夫翁伯濁質

立恭已死封恭長子高為樂陵侯張里之家擊鍾鼎食連騎相過東京公侯壯何能

加善曰漢書食化員志曰翁伯以取脂而傾縣邑濁氏以

鍾晉灼曰胃脯今太官以十日作沸湯燂羊胃以水撤

削謂作刀劍削都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬

也張里里名也跡田文善曰漢書曰長安宿豪大猾箭張回酒市趙放

具遊輕死重氣結黨連羣寔蕃有徒其從如雲茂陵之原陽陵之

多也徒眾也善曰尚書曰寔繁有朱趨悍虓豁如虎如猘善曰原原涉也朱朱安世也

譙切說文曰悍勇也戶旦切毛詩曰關如腥毗薑芥

虓虎呼交切爾雅曰猖獗似狸猖劫珠切

屍僵路隅

僵仆也善曰漢書曰原涉字巨先自陽翟徙茂陵涉外温仁內隱忍好殺睡眈於塵

中觸死者甚衆廣雅曰睡裂也說文曰皆目臣也淮南子曰瞑目裂皆睡五解切此曰士賣切張子虛賦注曰

帶介刺鞭也蠱與丞相欲以贖子罪陽石汗而公孫

誅善曰漢書曰公孫賀為丞相子敬聲為太僕擅用北軍錢千九百万下獄是時詔捕陽陵朱安世賀

請逐捕以贖敬聲罪後果得安世安世遂從獄中上書曰敬聲與陽石公主私通遂父子俱死獄中也陽石此

海縣也若其五縣游麗辯論之士街談巷議彈射城

否剖析毫釐孽肌分理善曰五縣謂五陵也長陵安陵陽陵武陵平陵五陵也

見西都賦毛詩曰未知臧否聲類曰毫長毛也漢書音義曰十毫為釐力之切鄭玄周禮注曰孽破裂也補華切說文曰

肌肉所好生毛羽所惡成創痛毛羽言飛揚創痛謂癩痕也善曰蒼頡曰痛毆傷也

羽軌郊甸之內鄉邑殷賑五十里為之郊百里為甸師殷賑謂富饒也善曰尚書曰五百里甸服爾雅曰

賑富也五都貨殖既遷既引遷易也引致也善曰五都

之忍切彼引謂納商旅聯榻隱隱展展言賈人多車扼相連屬隱隱之於此

說文曰榻大車冠帶交錯方轆接軫冠帶猶指紳謂

扼也居責切雄蜀都賦曰方轆齊轂隱隱軫軫枚乘兔園賦曰寸畿

車馬接軫相屬方輪錯轂說文曰軫車後橫木也圭畿

千里統以京尹善曰毛詩曰邦畿千里惟民所止漢書曰內史周官武帝更名京兆尹張晏曰

地絕高曰京十郡國官館百四十五離宮別館在諸

億曰兆尹正也右極蓋屋并卷鄴鄴蓋屋山名

觀故事曰秦時殿左暨河華遂至虢土暨言及

曰漢書曰右扶風有蓋屋上林禁苑跨谷彌阜掩也華陰

縣故屬京兆善曰漢東至鼎湖邪界細柳鼎湖細柳皆地名

阜上林苑名禁禁人妄入也

細柳在長掩長楊而聯五柞長楊宮在盤屋五柞亦館

安西北掩長楊而聯五柞名云有五株柞樹善曰鄭玄

毛詩箋曰繞黃山而款牛首繞累也款至也善曰漢書

掩覆也繞黃山而款牛首右扶風槐里縣有黃山宮

三輔黃圖曰甘泉繚垣繚四白餘里植物斯生動物

斯止繚垣猶繞了也縣縣猶連蔓也四百餘里苑之周圍

也善曰今並以巨為垣兩都賦曰繚以周牆三輔故

事曰北有甘泉九變南至長楊五柞連縣四百餘里也

植物草木動物禽獸善曰周禮曰動物宜毛物也植物

宜阜衆鳥翩翩羣獸駉駉皆鳥獸之形兒也善曰薛

物也衆鳥翩翩羣獸駉駉君韓詩章句曰趨曰駉行

日駉駉音侯散似驚波聚以京峙京高也水中有上曰峙

鄒駉音侯散似驚波聚以京峙言禽獸散走之時如水

驚風而湯波聚時如水中伯益不能名隸首不能紀善

之高土也善曰峙直里切伯益不能名隸首不能紀善

列子曰北海有魚名鯨有鳥名鵬大禹行而見之伯益知而名

之夷堅聞而志之世本曰隸首作數宋袁曰隸首黃帝史也

林麓之饒乎何不有木叢生曰林善曰穀梁傳曰林

屬於山曰麓注曰麓山足也木則樅栝

樅栝梓械榲楓樅松葉栝身也栝栝葉松身持如栗而

經注曰樅一名并閭爾雅曰梅栝也善曰郭璞山海

又曰械白樅樅七容切括古活切樅子公切栝音南梓

音姊械音域郭璞上林賦注曰嘉亦灌葉藪若鄧林

攬把也以梓榲榲音若皆盛貌也善曰山海經曰夸父與

嘉猶美也灌叢蔚若皆盛貌也善曰山海經曰夸父與

日競走渴飲河渭不足比飲大澤未至道渴死棄其杖

化為鸞鬱鬱葦菱對楠爽楠椽皆草木盛貌也善曰對徒

鬱鬱葦菱對楠爽楠椽對切楠音肅楠音肅音

森吐葩颺榮布葉垂陰葩華草則葳莎菅蒯薺藪荔

莞善曰爾雅曰葳馬藍郭璞曰今大葉冬藍音針爾雅

曰蕩候莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古類切聲

類曰蒹葭中為索苦怪切毛葳詩傳曰葳葳也爾雅曰

葳葳也說文曰葳葳似蒲音隸爾雅曰葳葳也爾雅曰

未詳先王芻菑葶芻芻善曰爾雅曰葳葳也爾雅曰

胡郎切王芻菑葶芻芻善曰爾雅曰葳葳也爾雅曰

菑郭璞曰今蜀葵著音眉莪音戎爾雅曰莪懷羊郭璞

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

莪郭璞曰似非武行切爾雅曰莪夫須又曰莪莪

白未 恭尊蓬茸彌臯被岡 彌猶覆也言草木熾盛覆

善曰本音本 篠蕩敷衍編町成篁 篠竹箭也蕩大竹也

也所謂賦畝篁竹墟名也善曰 山谷原隰決漭 馬黨

無疆 決漭無限域之貌言其多 泗有昆明靈沼黑水玄

趾 趾謂昆明靈沼之水也武帝穿昆明池黑水玄趾周以

金堤樹以柳杞 善曰金堤謂以石為邊隙而多種杞柳之木

即梗木也山海經 豫章珍館揭焉中峙 皆豫章木為

三輔黃圖曰上林有豫章觀 牽牛立其左織女處其右

善曰已見 日月於是乎出入象扶桑與濛汜 善曰言

西都賦 日月於其中也淮南子曰日出暘谷拂于 其中則有

扶桑楚辭曰出自暘谷入于濛汜 濛汜音拂于

類殊種 自籍類 以上皆魚名也脩額至折鼻皆魚形也

漸蟻徒多切郭璞爾雅注曰鱸似蟻知連切鄭玄詩箋

似對鮪子鮪切鮪也鮪音章 鳥則鷓鴣鴝鴒鴝鴒

鷓鴣善曰高誘淮南子注曰鷓鴣長脰綠色其形似鴝

重見他皆類此鷓音蕭駕音加鷓音昆 上春候來季秋

就温 善曰周禮曰自南方來將北反其居也又曰季秋之

月鴻雁來賓鄭玄曰來賓止而未 南翔衡陽北棲雁門

善曰尚書曰荆及衡陽淮荊州孔 奮雀歸鳥沸奔駢訖

奮迅聲也雀小鷹也善曰周易曰射 衆形殊聲不可勝論

奮迅聲也雀小鷹也善曰周易曰射 衆形殊聲不可勝論

奮迅聲也雀小鷹也善曰周易曰射 衆形殊聲不可勝論

論說也善曰廣於是孟冬作陰寒風肅殺寒氣急殺於

雅曰勝舉也月陰氣始盛萬物彫落善曰禮記萬物孟冬十

曰孟秋天氣始肅仲秋殺氣浸盛雨雪飄飄冰霜慘烈

飄飄雨雪貌慘烈也善曰李陵書曰邊上慘烈善

百卉具零剛蟲搏執零落

陰氣盛殺鷹犬之屬可擊擊也善曰毛詩爾乃振天維

行地絡維網也絡網也謂其大如天地矣振蕩川瀆

林薄也蕩揚也謂驅獸也蕩動鳥畢駭獸咸伏木棲

寓居允託謂禽獸驚走得草則伏遇木則棲非其常起

彼集此霍繹紛紛泊謂為彼人所驚而來集此人在彼靈

囿之中前後無有垠鎔言禽獸之多前却顧視無復齊

南子曰出於無垠鄂之虞人掌焉為之營域虞人掌

大田儀則萊山之野焚萊平場林木剪棘善曰周禮

焚萊毛萋詩傳曰萊草也賈逵國語曰槎邪結置音

里迄杜蹊塞之也善曰迄道也蹊徑也皆以網杜塞也

麇麇具駢田偪仄之意善曰毛詩曰麇鹿攸伏麇於牛

矩切天子乃駕彫軫六駿馬馬而黑畫為文如虎

者戴翠帽倚金較翠羽為車蓋黃金以飾軫也古今注

蕃上重起如牛角也善曰毛詩曰倚重較音或曰車

說文曰較車轡上曲鉤也較工卓切較音角璿弁

玉纓遺光儵音煥也以玉飾之遺餘也儵煥有餘光也

煥音建玄七樹招搖兵招搖第九星名為盾今鹵簿中

畫之於旗建樹之以前驅善曰禮記曰招搖在上急繹

其怒鄭玄曰繹讀曰勁畫招搖星於其上以起軍堅勁

軍之威怒也。棲鳴鳶或雲梢。禮記曰：前有塵埃，則載鳴鳶。象天帝之旒，飛如雲也。善。弧旌枉矢，虹旃蜺旌。虹旃，星名，通曰高唐賦曰：建雲旂。弧旌，枉矢，以象牙飾。蜺旌，星名，通曰虹旃。建蜺旌之采，旌上林。則曰：拖蜺旌也。華蓋承辰。

楚辭曰：建蜺旌之采，旌上林。則曰：拖蜺旌也。華蓋承辰。天畢前驅。馬星也。前驅，載之善。曰：劉歆遂初賦曰：奉華蓋於帝側。韓詩曰：伯千乘雷動，萬騎龍趨。善曰：東都賦也。執父為王前驅。千乘雷動，萬騎龍趨。善曰：東都賦也。

方騎屬車之造，載獫狁獯。大駕最後，一乘懸豹尾以前。善曰：古今注曰：豹尾車，同制也。所以象君豹變言尾者。謹也。禹車已見。東都賦毛詩曰：輜車為鑣，載獫狁獯。毛

萋曰：獫狁獯皆田犬也。長喙曰：獫狁獯。載獫狁獯。毛曰：獫狁獯，初造切。獫，呂驗切。獯，許喬切。匪唯翫好，乃有

秘書錄說九百本自虞初。百四十三篇，初河南人也。武帝也。善曰：漢書曰：虞初，周說九百四十三篇。初，河南人也。武帝時，以方士侍郎乘馬衣黃衣號黃車使，即小說家者流。蓋

出於神官應劭曰：其從容之求，寔侯寔儲。持此秘術，儲以說以周書為本。問皆常具也。善曰：尚書曰：從容以於是蚩尤秉鉞奮鬪。

和爾雅曰：侯待也。說文曰：儲，具也。於是蚩尤秉鉞奮鬪。被般，善曰：山海經曰：蚩尤作兵伐黃帝，史記曰：黃帝與般，虎皮也。上林賦曰：被禁御采若以知神姦，螭魅魍魎。

班文般與班古字通。禁御采若以知神姦，螭魅魍魎。莫能逢旃，善曰：左氏傳曰：王孫滿謂楚子曰：昔夏鑄鼎，魅魍魎莫能逢旃，使人知神姦故人。入川澤不逢不若螭。

神獸形，魅怪物，螭水神。毛萇詩傳曰：旃之也。陳虎旅於飛廉，止壘壁乎上蘭。陳列也。善曰：周禮：虎賁下大夫。西都結部曲，整行伍。善曰：司馬彪續漢書曰：大將軍營

軍候一人，左傳曰：行出犬雞，杜預云：二十五人。燎京薪，賊為行行亦卒之行列也。周禮曰：五人為伍。縱獵徒赴長

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

雷鼓。積高為京，燎謂燒之。善曰：周禮曰：鼓，縱獵徒赴長。皆駭，鄭玄曰：雷擊鼓曰駭，駭與駭同。

莽 莽草長謂深且遠也方言 迺立清候武士赫怒善曰

禮記注曰迺遮也迺旅結切清候清候也緹衣善曰赫怒意也

扈 善曰緹衣善曰赫怒意也 緹衣善曰赫怒意也 緹衣善曰赫怒意也

昨 昨目也昨張目也昨火佳切昨火于切也 昨善曰赫怒意也

庭 庭聲震海浦 未仰天庭善曰鄭玄周禮注曰囂譁也

朝 河渭為之波盪吳嶽為之陔 雉堵善曰漢書曰自

華 西名山七 一曰吳 百禽凌濠駭瞿奔觸善曰漢書曰自

瞿 走貌奔觸唐突也善曰羽獵賦曰虎豹之陵濠白虎

喪 精三魂失歸志趨投輪關輻不邀自遇善曰漢書曰自

飛 罕瀟節流 間不須邀逐往自得之趣向也邀遮也

鏑 鏑擣滿節擊形也擣擣中聲也善曰說文曰罕綱矢

不 虛舍鉞不苟躍舍放也躍跳也矢鉞跳躍必有當足

見 跟值輪被輓音歷足所踏為碾車所僵禽斃獸爛

若 磧七亦礫 獲禽鳥爛然如聚細石也但觀置羅之所

羅 結竿及之所擗羅結也結縛也竿竹也杖也入

以 竹為之擗音擗謂撞也善曰音筆又族之所擗擗徒擗

之 所撞擗擗貫刺之撞也擗擗也善曰音筆又族之所擗擗徒擗

白 日未及移其晏已彌思衍其什七八言日景未移禽

獸 什已殺七八矣善曰漢書 若夫游鷗高翬絕阮踰

張 疎曰日不移曷霍然四除 鷗舉喬切阮音剛斤音尺 鼂兔

聯錄陵巒超壑巒校免也聯錄走也壑山也壑阮谷也自游

擢擢龜兔音比諸東郭莫之能獲善曰戰國策淳于髡曰夫

郭錄海內之狡兔也環山三騰岡五韓盧不能及之鄭乃有迅

羽輕足尋景追括迅羽鷹也輕足好犬鳥不暇舉獸不

得發卒飛也發駭走也善曰高唐賦青散擊於講溝下

韓盧噬於綵末青散鷹青脛者善曰韓盧犬謂黑色毛

戰國策淳于髡曰韓國盧者天下之駿狗也散苦交切綵音薛

禮記曰大則執縲鄭玄注曰縲紉勒皆所以繫制之者及其猛

守夫田犬問名畜養者當呼之名謂若韓盧宋鵠之屬及其猛

殺髮鬚隅目高匡髮鬚作毛鬣也隅目角眼視也高匡深瞳

音高威懼兕虎莫之敢仇猶畏之人無敢當之者善曰鄭玄毛

詩箋曰懼也仇右郎切廼使中黃之士育獲之儀朱鬣鬣鬣

植髮如竿絳帕額露頭鬣植髮如竿以擊猛獸能服之

而右博雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力焉而死

鬣曰鬣以麻雜為鬣如今撮也袒裼戟手奎踞盤桓

開足也盤相便旋也善曰毛詩曰袒裼暴虎左傳曰

戰其手廣雅曰盤桓不進也奎欺捶切去也鼻

赤象圈巨延象鼻赤者怒巨延塵也怒走者為延謂能

閉也其充也延音擗狒狒批窳狒狒批窳

也類軀虎亦食人後後狒狒也一曰獅子擗批皆謂戰撮

之善曰擗子加切狒房沸切狒音謂批側窳音庾

後音酸視措枳落突棘藩善曰字枳木似橘居紙切

預左氏傳注曰藩梗林為之靡拉撲叢最為之摧殘

摧殘言措突之皆僻碎毀折也拉郎谷切善曰方言曰

凡草木刺人為梗古杏切毛萇詩傳曰美包木也補木

切輕銳僥狡捷之徒也輕銳謂便利捷疾也赴洞穴探封

狐陵重巘獵昆駮洞允深且通也探取也封大也陵猶

馬跛蹄善登高言能升重巘之嶺而獵抄木末獲衛御

取昆駮之獸善曰巘言免切駮音途抄猶表也漸胡後類而白腰以前黑在木表獲謂掘

殊榛帶飛鼯殊猶大也榛木也帶捐取之也善曰爾雅

於乘輿天子所乘車莫賈氏之如皇樂北風之同車

善曰左氏傳曰賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如

風曰惠而好盤于游畋其樂只且盤樂也善曰尚書曰

我攜手同車盤于游畋其樂只且盤樂也善曰尚書曰

曰其樂只且於是鳥獸殫目觀窮殫盡也窮極也所觀

於目觀遷延邪睨集乎長楊之宮唐賦曰遷延引身也

息行夫展車馬息休也善曰左氏傳曰子

收禽舉齒數課眾寡禽死禽獸將腐

置互擺牲頒賜獲鹵互所以挂

勤賞功謂饗食士衆於廣野中勞勤苦賞有功善曰子

到五軍六師千列百重善曰漢官儀漢有五營五軍即

酒車酌醴方駕授饗酒肴皆以車

升觴舉燧既酌鳴鐘燧火也謂

預左氏傳注曰方併也杜

預左氏傳注曰方併也杜

火以告衆也。以醕鳴鐘鼓也。善曰：升膳夫馳騎察貳廉。進也。說文曰：醕，飲酒盡也。焦曜切。膳，夫也。察，廉皆視也。貳，為兼重也。空，減無也。言宰人騎馬行視者，有兼重及減無者，善曰：禮記曰：御同於長者，每貳不辭。鄭玄曰：貳，重也。肴膳也。多包，駁清酤，豢皇恩，溥洪德，施詩。

悅士忘罷。善曰：毛詩曰：徒御不驚。毛長曰：巾車命駕迴。徒，輦者也。御，御馬也。罷，音皮。巾車，命駕迴。

旆右移。巾車主車官也。回車右轉將旋也。善曰：孔叢子。衣相羊乎五柞之館，旋憩乎昆明之池。相羊，仿羊也。池，善曰：楚辭曰：聊逍。登豫章簡，矰紅。豫章，池也。簡，矰，射也。紅，省也。繳，射也。長入。

寸其絲名。蒲且發，弋高鴻。善曰：列子：蒲且子之弋弱矢，於青雲也。挂白鵠，照飛龍。挂，矢也。鵠，鳥名也。礎，不特絳往。

必兼雙。說文曰：磻，石也。絲，為磻。非徒獲一而已。必雙得之。善於。是命舟牧為水嬉。舟牧，主舟官也。嬉，戲也。善曰：禮記曰：舟。

舟浮鷁首翳雲芝。船頭象鷁鳥，厭水神。故天子乘之，翳也。善曰：淮南子曰：龍舟鷁首。垂翟葆，建羽旗。謂垂羽。

蓋飾建雉羽為旌旗也。善曰：琴。齊棹女縱櫂歌。善曰：棹，道雍門。周曰：水嬉則建羽旗。齊棹女，縱櫂歌。善曰：棹，也。西都賦曰：擢義章昭曰：拽，楫也。揚至切。擢，引也。擢，歌方言曰：

發引和言。一人唱，餘人和也。葭，更校急之。乃鳴和胡。切杜摯，良賦曰：李伯陽入西戎，所造漢書曰：有淮南鼓。負。

四人謂舞人也。淮南感河，馮懷湘娥。善曰：感動也。莊子。子曰：足跡陽阿之舞。感河，馮懷湘娥。善曰：感動也。莊子。大川說：文曰：懷念思也。楚辭曰：帝子降兮北渚，王逸曰：

言堯二女娥皇女英，廣舜不及墮湘水中，因為湘夫人。

日甲乙帳名也左氏傳曰楚子攢珍寶之玩好紛瑰

翠被杜預曰翠羽飾被披義切攢珍寶之玩好紛瑰

以多靡也麗美也紛猶雜也瑰奇也臨迫望之廣場程角

射御故名烏獲扛鼎都盧尋橦力士烏獲孟說皆大官

王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與角同古

切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕

善緣撞衝狹焉濯曾突鉅鋒卷簾席以牙插其中伎兒

直江切坐其後踊身張手跳前以足踞節踰水復却

坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰鉅利也息廉切

九劍之揮霍走索上而相逢揮霍謂九劍之形也索上

夫兩人各從壹頭上交相度華嶽我我罔戀差差神木

靈草朱實離離貌神木松栢靈壽之屬靈草芝英朱

赤也離離實也之貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢

生毛詩曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總奮僂偃戲豹舞龍白虎鼓瑟蒼龍吹箎假形謂如

神也羅豹能虎女娥坐而長歌聲清暢而蛟蛇餘語曲

皆為假頭也娥皇女英也洪涯立而指麾被毛羽之

家託作之衣毛羽之衣織衣毛度曲未終雲起雲飛初

形也善曰織所炎切雁史宜切度曲未終雲起雲飛初

若飄飄後遂霏霏飄飄霏霏雪下貌皆巧偽作之善

度曲歌終更授其次謂之復陸重閣轉石成雷復陸複

於上轉石碎礮激而增響磅礪象乎天威也磅礪雷

震之音如天之威怒善曰碎巨獸百尋是為曼延去

敷赤切磅怖萌切蓋古蓋切神山崔魏欬從

背見歎之言忽也偽所作也獸從東來當觀接能虎升

而擎攫後狃超而高援皆偽所作也善曰挈攫相搏怪

獸陸梁太雀跋跋皆偽所作也陸梁東西倡伴也跋跋

豈無大鳥怪獸之白象行及垂鼻麟困從東來當觀

前行且乳鼻正麟困也海鱗變而成龍狀蜿蜿以蝮蝮

善曰麟音鄰困巨貧切龍蜿蜿蝮蝮龍形貌也善曰蜿於表切蝮於君切

也驪猶羅列駢駕之也以芝為蓋九葩故曰含利

蓋有九葩之采也善曰戲呼加切蟾蜍與龜水人弄蛇

兒能禁固弄蛇也善曰蟾昌詹切蝮市余切奇幻儵忽

易貌分形化異也善曰幻下辨切吞刀吐火雲霧杳冥

善曰西京雜記曰東海黃公立興雲霧務漢官典畫地成

川流渭通涇善曰西京雜記曰東海黃公坐成山河東

海黃公赤刀粵祝音呪東海有能赤刀禹步以越人祝

冀厭白虎卒不能救善曰西京雜記曰東海人黃公少

衰老飲酒過度有白虎見於東海黃公以赤刀往厭

邪作蠱於是不能售正道者於是時不得行也爾乃建

戲車樹脩旃樹植也旃謂旛也佞僮程材上下翩翩

言善善童幼子也程猶見也材伎能也翩翩戲撞形也

善曰史記徐福曰海神云若佞女即得之矣佞之刃切

突倒投而跟絰譬墮絕而復聯突然倒投身如將墜足

復連也善曰投他豆切說百馬同轡騁足並馳於撞子

文曰跟足踵也音根

狀善曰陸賈新語曰楚
平王增駕百馬同行也
撞末之伎態不可彌
彌猶極也

多不可
極也
響弓射平西羌又顧發乎鮮卑
響流弓也鮮卑
在羌之東皆於

撞上作之美曰魏書曰鮮卑者東
胡之餘也別保鮮卑山因號焉
於是眾變盡惡醒醉

般樂極悵悵萃
醒飽也萃猶至也於是游戲畢心飽
於悅樂悵然思念所當復至也善曰

孟子曰盤游飲
酒馳騁田獵
陰戒期門微行要屈
要或為為微善曰期
門已見西都賦漢

書曰武帝微行所出張晏曰騎出入
市里不復警蹕
降

若微賤之所為故曰微行要屈至尊
同乎卑賤也
尊就卑懷爾藏紱天子印曰璽紱紱也便旋閭閻周

觀郊遂
善曰閭里門也閭里中間也郊
若神龍之變化

章后皇之為貴
龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章
明也天子稱元后皇漢帝稱也善曰

管子曰龍被五色欲小則
然後歷掖庭適驩館
披度

如楚雖欲大函天地也

主後宮擇所
驩者乃幸之
拍衰色從嫵婉
嫵婉美好之貌善曰毛詩

婉之求嫵婉好貌嫵於
序曰華落色衰韓詩曰嫵
見切婉於萬切拍棄也促中堂之陜坐羽觴行而無筭

中堂中央也善曰楚辭曰瑤漿蜜勺實羽觴漢書音義
曰羽觴作生爵形儀禮曰無筭爵鄭玄曰竹并數也

祕舞更奏妙材騁伎
祕言希見為奇也
妖豔豔夫夏姬

美聲暢於虞氏
善曰左氏傳子產曰在周易女惑男
謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲

納夏姬杜預曰夏姬鄭穆公女陳大夫御叔妻七略曰漢
興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵暢條暢也勅亮切

蠱媚
始徐進而羸形似不任乎羅綺嚼清商而却轉

增嬋娟以此豸
音維清商鄭音蟬娟此豸恣態也妖豔也

音蟬娟
紛縱體而迅赴若驚鶴之羣罷
縱體舞容也

越也相鶴經曰後七年
振朱屣於般樽
振猶掉也朱奮

學舞又七年舞應節

振朱屣於般樽

長袖之颯纒舞人特作長袖颯纒長貌也善曰韓要紹

修態麗服颯菁要紹謂娟嬋作姿容也修為也態嬌

態要於妙昭藐流眇一顧傾城昭藐流眇之問藐好視容

并切善曰漢書李延年歌曰北方有佳人展季桑門誰

絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

能不營善曰國語曰臧文仲問柳下惠之言韋昭曰柳

子不往婦人曰子何不若柳下惠然嫗不逮門之女也

國人稱其亂焉桑門沙門也東觀漢記制楚王曰以

助伊蒲塞桑門之盛列爵十四競媚取榮後宮官從皇

饌說文曰營營感也盛列爵十四競媚取榮後宮官從皇

四等競爭邪媚求榮愛也善盛衰無常唯愛所了善

爾雅曰衛后興於鬢髮飛燕寵於體輕善曰漢書曰

丁當也衛后興於鬢髮飛燕寵於體輕善曰漢書曰

字子夫漢武故事曰子夫得幸頭解上見其美髮悅之

毛詩云鬢髮如雲之忍切荀悅漢紀曰趙氏善舞號曰

輕而封皇后也爾乃逞志究欲窮身極娛逞娛也

善曰楚辭曰逞志窮身極娛也

究欲心意安之也鑿戒唐詩他人是媼唐詩刺晉僖公

娛樂曰子有衣裳弗曳弗婁宛其死矣他人是媼言今日

之不極意恣嬌亦如此也善曰國語曰鑿戒而謀賈述曰

鑿察自君作故何禮之拘善曰國語魯侯曰君作故事韋

書曰賢者拘焉增昭儀於婕妤賢既公而又侯善曰漢

不肖者拘焉增昭儀於婕妤賢既公而又侯善曰漢

成帝趙皇后有女弟為婕妤絕幸為昭儀又曰孝元帝傳

為高安侯後代丁明為許趙氏以無上恩致董於有

要紹

態嬌

昭藐

展季

韋昭

柳下

不逮

後宮

善曰

漢書

曰

爾雅

曰

毛詩

曰

爾雅

曰

善曰

漢書

曰

成帝

傳

為高

安侯

後代

永遠無為而治

善曰劇秦美新曰漢祖創業留漢漢書平當

勞者不久供論語曰今漢繼體承基三百餘年又揚雄曰不一

無為而治其舜也歟耽樂是從何慮何思

善曰尚書曰惟

曰天下何多歷年所二百餘基

善曰尚書曰禮記

天多歷年所

徒以地沃野豐白物殷阜

沃肥也曲豆饒也

周固衿帶易守

謂左峭函右隴坻前終南後高陵善曰左氏

管子曰地形險阻易守難攻

得之者強據之者久流長則難竭

深則

難朽故奢泰肆情聲烈彌茂

言土地險固故得放心極

盛鄙生乎三百之外傳聞於未聞之者

鄙生公子自稱謙

以下至作賦時也善曰孔叢子子高謂魏王

曰君聞之於耳邪聞之於傳邪者之與切

曾長歸其若愛

未隅之能睹

佛相以見不諱也論語曰子曰舉一隅而

示此何與於殷人屢遷前八而後五居相祀耿不

士盤庚作誥帥人以苦

善曰廣雅曰與知也言欲遷

也尚書曰自契至成湯八遷尚書曰盤庚五遷又曰

河壘甲居相祖乙比于聯孔安國曰河水所毀曰祀盤

庚遷于般般人弗適有君率

顯衆感出矢言地平鄙切

方今聖上同天號於帝皇

天稱皇大帝今漢天子號皇帝兼同之善曰方今猶正

今也尚書刑德放曰帝者天號也天有五帝春秋元命

苞曰皇者掩覆也善曰禮記孔子曰大

煌煌也

能以天下富有之業莫我大也

善曰周易曰富有之謂

大業

徒恨不能以靡麗為國華

善曰國語季文子曰

昭曰為國獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何

儉也言獨為節愛不念唐詩所刺邪漢書注曰齷齪小

節也王逸楚辭注曰謂說也何休公羊傳注曰謂據疑

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

問所不知也 豈欲之而不能將能之而不欲歟家完耦惑焉
言我不解何故反去西都從東京置奢逸即願聞所
儉嗇也善曰蒙謙稱也周易曰匪我求童蒙也

文選卷第二





