

書名 文選六十卷 朝鮮木活字印本  
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯，唐 李善、呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向 注  
 卷 卷二十四  
 內容分類 集-總集-文選-文選  
 索書號 貴重-39  
 編號 D7810900

# 卷二十四



[彩色首頁1](#)

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810900  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-39  
 漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 朝鮮木活字印本  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

文選卷第一

梁昭明太子撰

五臣并李善注

賦甲

善曰賦甲者舊題甲乙並除所以紀卷先  
 後今日卷既改故甲乙並除存其首題

京都

班固

堅兩都賦二首善曰自光武至和帝  
 固恐帝去洛陽故上西京父老有

兩都

以固諫和帝大悅也

班固

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安  
 陵人九歲能屬文至明帝時為蘭

護軍憲敗坐免官死獄中明帝以修  
 史遷為郎後竇憲出征匈奴以固

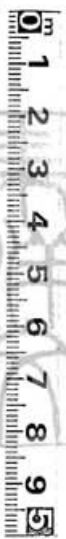
文選

三十四

東京大学東洋文化研究所  
No. 3528  
第二五册

贈答三

詩



不許複製  
NOT TO BE REPRODUCED  
東京大学東洋文化研究所







文選卷第二十四

梁昭明太子撰

五臣并李善注

贈荅二

曹子建贈徐幹一首

贈丁儀一首

贈王粲一首

又贈丁儀王粲一首

贈白馬王彪一首

贈丁翼一首

嵇叔夜贈秀才入軍五首



司馬紹統贈山濤一首

張茂先答何劭二首

何敬祖贈張華一首

陸士衡贈馮文熙遷斥丘令一首

答賈謐一首

并序

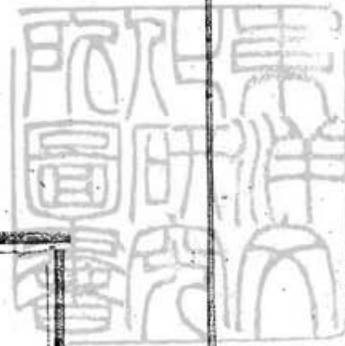
於承明作與士龍一首

贈尚書郎顧彥先二首

贈交趾太守顧公真一首

贈從兄車騎一首

為顧彥先贈婦二首



贈馮文熙一首

又贈弟士龍一首

答張士然一首

潘安仁為賈謐作贈陸機詩一首

潘正叔贈陸機出為吳王郎中令

詩一首

贈河陽詩一首

贈侍御史王元貺詩一首

贈徐幹一首

五言

曹子建

良曰子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為

詩此

驚風飄白日忽然歸西山銑曰白日喻君也

山喻時去不可逐也善曰夫浮景駿奔倏焉西邁餘

生乎地而言飄然古安出夏門圓景光未滿

行日行復行眾星粲以繁銑曰圓景月也喻道不明也象

帝論衡曰日月之位不用賢良善曰圓景月

也論衡曰日月之位不用賢良善曰圓景月志士營世

論語曰眾星拱之廣雅曰粲明也業小入亦不閑聊且夜行游游彼雙闕間翰

志士君子也言小入各有所為我亦聊且於

此聞代行游朝闕之間夜行喻君於闇裏也孔叢子論語曰仲尼大聖自茲以降世業不替仁文



昌鬱雲興迎風高中天銑曰文昌殿名迎風

在天中也善曰劉淵林魏都賦注曰文昌

正殿名也廣雅曰鬱出也爾雅曰興起也地

周穆王築臺號曰中天之臺春鳩鳴飛棟流

森善本作激樞軒志處棟梁之地森風喻王

者教令也樞軒階畔鈞欄也喻教令從下起

而犯於上也善曰爾雅曰扶搖謂之颺郭

璞曰暴風後上下者焱與颺同古字通樞

間也徐幹齊都賦曰窻極參差景納陽軒長

廊之有顧念蓬室士貧賤誠足憐薇藿弗充

虛皮褐猶不全蓬室貧賤之士誠可憐惜謂

徐幹也薇藿草菜名褐短衣也草菜之食不

充飢虛皮褐短衣不能全其體也善曰蓬

宮子底謂徐幹也蒼頡篇曰蔭墨子曰古之人



其為食也足淮南子曰增氣充虛而已鄭玄周禮注曰充足也淮南子曰貧人冬則羊裘短褐不掩形忼慨有悲心與文自成篇忼慨言不得志於心也鄭玄考寶棄怨何人和氏有其怨工記注曰興發也昔者和氏獻玉於楚王翰曰寶棄謂徐幹之非和氏之怨言賢才不王以為非玉而罪之善曰寶以喻幹和氏喻見用也韓子曰過也楚人私氏得璞玉於楚山之知已也韓子曰過也楚人私氏得璞玉於楚山之石也朋和氏左武王武王薨成王即位和玉人獻中奉而獻之武王武王薨成王即位和玉人獻之玉也朋和氏左武王武王薨成王即位和玉人獻之位和乃抱璞而哭於楚山之足成王使文王理其璞而得寶焉遂名曰和氏之璧彈冠俟知朋音則孔安國尚書傳曰和氏之璧彈冠俟知

**已知已誰不然** 鏡曰志所望彈冠者待知已俟則與幹同故云誰不然於棄寶而能相薦乎漢



書曰蕭育與朱博友往者有王陽貢公故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠晏子春秋越不父曰士者良田無晚歲膏澤多豐寺良曰良申乎知已者良田無晚歲膏澤多豐寺良曰良皆比有豐年言幹有美德必當見用無以晚歲為意豐年喻必榮也良田膏澤喻有德也無晚歲語子餘曰君若膏澤之使能亮懷璵璠羨積成嘉穀毛詩曰豐年穰穰能亮信也良玉也久德愈逾善本作宣濟曰亮信也良玉也久之歲道愈通也左氏傳曰季平子行東野還頤篇曰懷抱也左氏傳曰季平子行東野還未至卒于房陽虎將以璵璠餘璠音煩也親交與璠羨玉君所佩也璵音餘璠音煩也親交義在敦申章復何言翰曰叢重也言榮衰不親義重餘復何言也敦厚也又莊子曰親交益疏孔安國尚書傳曰敦厚也又莊子曰親交益



贈丁儀一首

五言 敬禮 向曰魏志云丁儀字敬禮有文才武帝辟以為掾子建贈以此詩有怨刺之意也善曰集云典與都亭侯丁翼今云儀誤也魏略曰丁儀字正禮太祖碑儀為掾

曹子建

初秋涼氣發庭樹微銷落從微起也善曰

賦書孝武傷李夫入凝霜依玉除清風飄飛

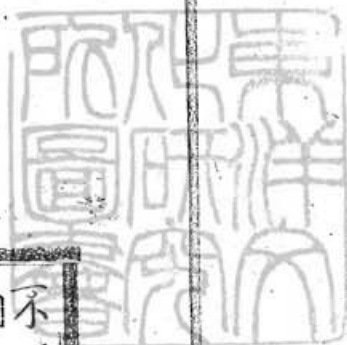
閣謀漸長也清風飄飛閣喻教令自下而上

也善曰楚辭曰激文曰除殿階也西都賦

水堅也玉除階也說文曰除殿階也西都賦

曰脩塗飛閣又朝雲不歸山霖雨成川澤也

謂陰陽不和故雲不歸山而霖雨成川澤也



不帶左氏傳曰凡雨黍稷委死於田中農夫安所

獲濟曰霖雨久滯黍稷委死於田中農夫安所

文曰疇耕治之田也王逸楚辭注曰委棄也說

博向曰在貴謂文帝也賤自謂也博廣也言

孤白足御善本冬馬念無衣客翰曰齊景

也晏子曰賢君飽之飢寒者此意謂文帝曰善

自出乘發粟以與人飢寒者此意謂文帝曰善

晏子春秋曰景公之喻時兩雪三日公被狐白

之裘坐於堂曰側謂晏子曰兩雪三日公被狐白

辭曰無衣無褐何以卒歲思慕延陵子寶劍

非所惜濟曰言思慕亦如之非所愛惜徐君寶  
曰言延陵不欺於死而况其生者乎故已思  
慕之異異於俗也新序曰徐君不言而色欲之季  
晉帶寶劍以過徐君徐君曰然心許之矣致使於  
為有上國之事未歸也徐君曰惜愛也子其寧爾心  
徐君墓樹而去廣雅曰惜愛也子其寧爾心  
親交義不薄銑曰寧安也謂儀云子當

贈王粲一首五言

曹子建

端坐苦愁思攬善本作攬衣起西游良曰王粲  
西游善曰古詩樹木發春華清池激長流  
曰覽衣起徘徊樹木發春華清池激長流  
中有孤鴛鴦哀鳴求匹儔我願執此鳥惜哉



無輕舟向曰求匹儔謂思王粲無輕舟言與  
善曰鴛鴦喻粲也毛長詩傳曰鴛鴦匹鳥也  
楚詞曰鴛鴦可與兮匹儔言願執鳥而無輕舟  
以喻已之思粲而無良會也賈逵國語欲歸  
忘故道顧望但懷愁善曰傅毅七激曰無物  
詩箋曰迴悲風鳴我側義和逝不留翰曰義  
首曰願迴悲風鳴我側義和逝不留翰曰義  
也逝往也善曰楚詞曰哀江介之悲風又  
曰吾令羲和弭節兮王逸曰羲和日御也墨  
及日不可留重陰潤萬物何懼澤不周濟曰  
謂雨露以喻天子也天子潤於萬物何懼恩  
澤不周善曰重陰以喻太祖蔡邕月令章  
句曰陰者誰令君多念遂善本作使懷百憂  
密曰陰者誰令君多念遂善本作使懷百憂  
濟曰誰令君多念遂善本作使懷百憂  
蔡也善曰毛詩曰我生之後逢此百憂



又贈丁儀王粲一首五言敬禮王仲宣

翼字敬禮今云儀誤也

曹子建

從軍度函谷驅馬過西京善曰函谷關名

二十年公西征張魯漢書弘農縣故秦函谷關毛詩曰驅馬悠悠魏志曰建安

極涇渭揚濁清毛萇詩傳曰涇渭水清相入而清

壯哉帝王居住麗殊百城麗殊曰謂西京下壯

異郡之城善曰漢書曰高祖南過曲逆曰壯我縣高誘戰國策注曰佳大也麗羨也謝

承後漢書曰黃琬負關出名出浮雲高也承露盤拜豫州威邁百城負關出浮雲承露槩太

作泰清以承露者槩平也太清天也承露盤字泰清以承露者槩平也太清天也承露盤



西京賦曰園闕竦以造天淮南子曰魏闕之

高上際清雲西都實曰抗仙掌與承露廣雅

曰抗摩也槩與抗同古字通鶻皇佐揚天惠

四海無交兵之翰曰皇佐也邊讓章華賦曰建皇佐之

善曰皇佐太子也顯赫左氏傳箴尹克黃曰君高勳飛仁聲之顯赫左氏傳箴尹克黃曰君

天也家語曰孔子引兵西擊則野無交兵吳權廣說陳涉曰孔子引兵西擊則野無交兵吳權

家雖愛勝全國為令名雖愛曰戰勝而全國為

上破國次之左氏傳曰名令聞也上破國次之左氏傳曰名令聞也

末位不能歌德聲其德聲謂丁王二君不能歌



怨在朝王子歡自營歡怨非貞則中和誠可

經銑曰丁儀時為太祖掾王粲為侍中儀常

也子粲亦免官在家故曰歡自營也營謂營生

善曰言歡怨雖殊俱非忠貞之則信可常也

樂職誠可經也漢書王褒使王褒作中和樂

職宣布詩如淳曰言王政中和在官者樂其

贈白馬王彪一首 五言 濟曰魏志云

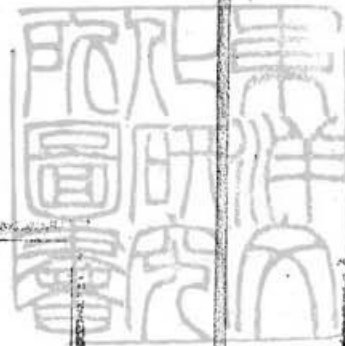
帝子黃初中與任城薨後植與白馬王還

師到洛陽任城薨後植與白馬王還

也國有司以二王歸藩在道宜異宿止

在割與白馬王辭植焚憤遂賦此詩

以贈之善曰魏志曰楚王彪字朱



虎武帝子也初封白馬王後徙封楚

集曰於園城作又曰黃初四年五月

白馬王任城王與余俱朝京師會節

氣到洛陽任城王薨至七月與白馬

王還國後有司以二王歸藩道路宜

異宿止意每恨之蓋以大別在數日

是用自割與王

辭馬憤而成篇

曹子建

謁帝承明廬逝將歸舊疆 翰曰承明門名後

也疆謂王所封處善曰陸機洛陽記曰承

明門後宮出入之門吾常恠謁帝承明廬問

張公云魏明帝作建始殿朝會皆由承明門

毛詩曰逝將去汝舊疆野城也時植雖封雍

丘仍居清晨發皇邑日夕過首陽日向清晨

皇邑帝都也首陽山在洛東北去洛二十里伊洛

廣且深欲濟川無梁見阻於情如欲濟川無

橋梁也善曰楚詞曰道壅汎舟越洪濤怨

彼東路長所往之東路善曰國語曰秦汎

起洪于河而揚波賦曰顧瞻戀城闕引領情內傷

其左氏傳穆叔謂晉侯曰引領西望日在城闕

手楚辭曰永大善本字作谷何寥廓山樹鬱蒼

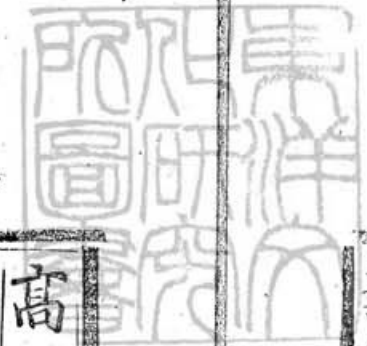
蒼霖雨泥我塗流潦浩縱橫翰曰大谷所謂

廊廣遠也霖雨泥我塗亦比事阻難如之也

薛綜東京賦注曰大谷在洛陽西南風俗通

曰泰山松樹鬱鬱蒼蒼魏志曰黃初四年七

詩傳曰行潦流潦也毛萇中逵絕無軌改轍登



高岡良曰逵道軌跡也既多泥阻而絕車跡

達肅雅曰軌跡也于中脩阪善本造雲日我馬

玄以黃其二向曰脩長造至也言至雲日

毛萇曰彼高岡我馬病則黃玄黃猶能進我思鬱

以紆翰曰鬱紆以舒憂志紆鬱其難釋王逸曰紆

愁也鬱鬱紆紆將何念善本作親愛在離居

親愛謂兄弟善曰楚本圖相與偕中更不

克俱濟曰本圖相與同也善曰毛萇詩傳曰偕

也俱也鵠鳥鳴衡扼豺狼當路衢銑曰鵠鳥

也俱也鵠鳥鳴衡扼豺狼當路衢銑曰鵠鳥

卷之二十一

乙



在道不許同其宿止之處善曰鴟梟為鴟梟  
 以翁小人也毛詩曰懿厥哲婦為鴟梟  
 書杜文謂孫寶曰豺狼當路不宜復問狐狸  
 公羊傳曰楚莊王伐鄭放乎路衢何休注曰  
 路衢郭也蒼蠅間白黑讒巧令親踈能變白為  
 黑喻佞人能變善為惡謂文帝信讒遂踈况  
 弟如此善曰毛詩曰營營青蠅止于樊鄭  
 玄曰蠅之為蟲汗白使黑汗黑使白欲還絕  
 前佞人變亂善惡也廣雅曰間毀也  
 無蹊攬轡止踟躕既多欲還無路且攬轡而  
 止蹊蹊未進也詩曰善曰楚辭曰攬轡亦何  
 駢轡而下節毛詩曰善曰楚辭曰攬轡亦何  
 善本作留相思無終極善曰前漢書息夫躬  
 可字作秋風發微涼寒蟬鳴我側善曰蔡邕月  
 何留秋風發微涼寒蟬鳴我側善曰蔡邕月  
 也蟬應陰而鳴蟬也天原野何蕭條白日忽西  
 涼故謂之寒蟬也



遷良曰蕭條草木衰落貌匿藏也善曰楚  
 辭曰山蕭條而無斲又曰日杳杳而西類

歸鳥赴喬林翩翩厲羽翼飛貌厲整也善  
 曰毛詩曰翩翩

索求遑暇疾貌孤獸走索羣銜草不遑食  
 尚書曰不遑暇善曰感物傷我懷撫心長太

息其四濟曰見此歸鳥孤獸皆求羣侶而  
 我獨與兄弟離隔感此傷懷而為歎息而

善曰師廣雅乃撫心高蹈楚辭曰感物懷  
 子曰師廣雅乃撫心高蹈楚辭曰感物懷

滌太息將何為天命與我違善曰鄭玄周  
 命也楚辭曰屬天命而委之咸池天遠曰咸

池天神也古詩曰同袍與我違毛萸詩傳曰  
 違離也謂奈何念同生一往形不歸生謂元

不耦也奈何念同生一往形不歸生謂元  
 弟一往形不歸謂任城王死也善曰魏志

曰武皇帝卞皇后生任城王彰陳思王植左

弟一往形不歸謂任城王死也善曰魏志



氏傳曰鄭罕駟豐同生杜預罕子皮駟子哲  
 豐公孫段也三家本同母兄弟也漢書武帝  
 詔曰梁王親慈同孤魂翔故域靈柩寄京師  
 生願以邑分第  
 翰曰翔飛也故域謂任城郡孤魂善曰漢  
 書貢禹上書曰骸骨棄捐孤魂不歸存者  
 忽復過亡沒身自衰良曰存者忽忽且復過  
 也  
 人生處一世去若朝露晞日向晞乾也言  
 照朝露其乾在須臾善曰漢書李陵謂蘇  
 武曰人生如朝露何久自苦如此蘇露歌曰  
 薤上露晞何易晞毛年在桑榆間影響不能  
 追銑曰言人年衰老若日在桑榆將沒如影  
 將老東觀漢記光武曰失之東隅收之桑  
 榆仲長子昌言曰捷疾馳影響人間也桑自  
 顧非金石咄兀喑夜子令心悲身非金石之言  
 善曰鄭玄毛詩箋曰顧念



出喑大驚數聲善曰鄭玄毛詩箋曰顧念  
 也古詩曰人生非金石豈能長壽考說文曰  
 咄叱也聲類曰喑大乎也言心悲動我神棄  
 人命叱呼之間或至天喪也言心悲動我神棄  
 置莫復陳丈夫志四海萬里猶比隣翰曰丈  
 而居蓋自勉強之辭隣恩愛苟不虧在遠分  
 日親善曰鄧析子曰遠而親何必同衾疇疇  
 然後展殷勤良曰苟且虧失也言恩愛情長  
 必其被同帳然後申殷勤余被疇帳也鄭玄曰  
 曰毛詩曰老衾與稠毛萇曰衾被也鄭玄曰  
 與稠古字同疇憂思成疾疹越無乃兒女仁  
 若憂思成其疾疹乃兒女之仁心非丈夫之  
 節也善曰毛詩曰乃兒女之憂矣疹如疾首史  
 記曰呂公謂呂嫗曰非兒女之所知也倉卒  
 韓信謂漢祖曰呂嫗王所謂婦人之仁也倉卒

骨肉情能不懷苦辛其六復有死然而倉卒  
 苦辛之心也善曰李陵書云骨肉緣枝葉古詩  
 曰城軒苦辛何慮思天命信可疑壽考不吉凶  
 使人之虛無求列仙松子久吾欺翰曰託志虛  
 處之赤松子久來詭欺之說善曰班固楚辭  
 序曰帝閻宓妃靈無之語論衡曰傳稱赤松  
 王喬好道為仙度世不死是又虛也魏變故  
 武帝善其行曰痛哉世人不見欺神仙變故  
 在須臾百年誰能持濟曰佞臣讒邪生誰能  
 復封離別善曰漢書谷永曰禮記君子曰  
 有變故鄭玄周禮注曰故灾也禮記君子曰  
 禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也  
 古詩曰生年不滿百呂氏春秋曰人須臾  
 不過離別永無會執手將何時良曰吉凶難  
 百



復將向時也善曰蔡琰詩曰念別王其愛  
 無會期毛詩曰執手與子偕老王其愛

玉體俱享黃髮期銑曰王謂白馬王也玉體

髮期謂壽考也善曰七發曰太王慎疾加

安東觀漢記太子執報桓榮書曰君子慎疾加

食重受也尚書曰預左氏傳注收淚即長路援

筆從此辭韓詩外傳曰孫叔敖治楚三年而

楚國霸武詩曰去去從此辭

贈丁翼一首五言鞞曰丁翼字敬儀

植贈此詩以勗厲之為大度之意

善曰文士傳曰翼字敬禮儀之弟也

為黃門侍郎

曹子建



嘉賓填城闕豐膳出中厨善曰鄭玄禮記注

曰填滿也毛詩曰我有嘉賓城闕已見上文吾與二三子曲宴此

城隅子曰隅即角也善曰論語子三

我於秦箏發西氣齊瑟揚東謳濟曰秦女善

故云西氣齊女善鼓瑟齊在東故云東謳謳

歌也善曰楚辭曰挾秦箏而彈徵歌錄曰

富其民無不吹竽鼓瑟說文曰謳齊歌也甚

看來不虛歸觴至反無餘言不虛歸觴反無餘

者必盡我豈狎異人朋友與我俱獨親狎貴

詩序曰豈伊異人兄弟匪他爾雅曰狎習也毛

朋友故舊也木燕大國多良材譬海出明珠

言多良材如海中出明珠甚多矣善曰

禮斗威儀曰其君乘金而王則江海出大貝

明珠君子義休待小人德無儲義良曰言君子有

於自為大也善曰言君子之義聚於且具

也一人之德寡而無儲也說文曰待待積善有

餘慶榮枯立可須濟曰須待也積善之家必

易待也不能守之枯亦立可見也善曰周

須待滔蕩固大節時俗多所拘兒固滄蕩大

使俗之人多所拘束小節善曰淮南子曰

而束於教俗君子通大道無願為世儒詢曰

子當通達大道無為時儒之教以自局





贈秀才入軍五首

劉義慶集林曰秀才公穆舉秀才

熹字公穆舉秀才

良馬既閑麗服有暉

毛詩曰良馬四之又曰君子之馬既閑且馳

麗初貯厥左攬繁弱右接忘歸

麗初貯厥左攬繁弱右接忘歸名忘歸繁弱弓

追飛謂捕影也追飛謂逐飛鳥也此皆言疾

至孫該琵琶賦曰飄風電逝舒疾無方七啓

而輕驚凌厲中原顧盼生姿

四言善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄

善曰集云兄



密攜我好仇載我輕車

毛詩曰君南凌長阜北厲清渠

廣雅曰凌乘也王逸仰落驚鴻俯引淵魚

楚辭注曰厲度也

謂行也軍盤于游田其樂只且

輕車迅邁息彼長林

葉垂陰則也載習習谷風吹我素琴

習嘉習風徐氏書曰善曰毛詩曰習習谷風

黃鳥顧疇弄音

卷之二十四

四

交黃鳥古歌曰黃鳥感悟馳情思我所欽  
鳴相追咬咬弄好音  
濟曰欽敬也思我所敬謂秀才心之憂矣永  
也善曰古詩曰馳情整巾帶心之憂矣永

嘯長吟善曰毛詩曰能離光明之顯長吟永嘯  
浩浩洪流帶我邦畿也翰曰浩浩之水曰畿洪大  
曰畿疆也詩傳

也魚龍灑咸灑助山鳥羣飛向曰灑灑魚龍  
樂動聲儀曰風雨動魚龍仁義動君子上林  
賦曰灑灑實墜劉向七言曰山鳥羣鳴我心

懷駕言游之日夕忘歸善曰毛詩曰駕言出  
歸忘思我良朋如渴如饑也善曰毛詩曰  
每有良朋曹植責躬詩願言不獲愴矣其悲

向曰獲得也願言見秀才不得故愴然而悲  
之善曰張衡詩曰願言不獲終然求思曹  
植責躬詩曰心之  
云慕愴矣具悲

息徒蘭圃秣馬華山園秣飼也師徒於蘭圃  
善曰蘭圃蕙圃也毛詩曰華山之子歸言秣其  
馬毛萇詩傳曰秣養也華山有光華也秣其

流磻波平阜垂綸長川釣絲也流磻箭鏃也綸  
澤垂釣於長川謂軍息而魚獵也流磻箭鏃也  
文曰磻以石著綴也鄭玄毛詩箋曰釣者以

之綸為目送歸鴻手揮五絃善曰漢書曰周亞  
夫絃上以目送之歸指俯仰自得游心太玄  
田賦曰彈五絃於妙指俯仰自得游心太玄

良曰太玄大道也善曰楚辭曰道也淮南子  
恬愉兮澹無為而自得泰玄謂道也淮南子

全自得則與道為一矣嘉彼釣叟得魚忘筌  
曰自得則與道為一矣嘉彼釣叟得魚忘筌



濟曰叟老也得魚忘筌筌謂其得道也言與子才亦相與得意忘筌忘筌者得道善曰莊子也莊子釣魚濈水之上又曰筌者所以得魚也得魚而忘筌言者所以忘也得魚而忘筌言者所以忘也得魚而忘筌言者所以忘也

誰與盡言向自郢人善塗有匠石善運斤二漫其鼻使匠石以斤斲去其泥而郢人信其妙道斲之泥盡去而鼻不傷比道之至妙今與盡言也得善曰莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人運斤成風聲而斲之盡聖使匠石斲之匠石運斤成風聲而斲之盡聖而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人立為之匠石曰臣則當能斲之雖然臣之質死矣矣夫自夫子之也

閑夜肅清朗月照軒之善閑夜明月列以施光

軒已見微風動桂閣組帳高寒良也組曰袿衣袿者褰舉也善曰方言曰袿謂之袿音圭也

或為幃禮曰幕人掌帷帟綬組所以繫帷也

翰曰旨義也莫與交歡欣欣漢書曰郭解入關賢善曰毛詩曰旨酒欣欣漢書曰郭解入關賢

交歡鳴琴在御誰與鼓彈濟曰御用也鼓亦莫不靜好在御仰慕同趣其馨若蘭向曰仰慕此趣則相羨如蘭賦注曰趣猶意也六韜曰同好相趣薛綜西京賦注曰趣猶意也六韜曰同好

之如蘭佳人不存能不永歎謂秀才曰善曰

贈山濤一首 五言

予楚辭曰閑佳人兮召

司馬紹統虓字紹統少篤學為散騎

侍郎初山濤為吏部侍郎而紹統未仕故贈以此詩發濤薦也

曰臧榮緒晉書曰司馬虓字紹統少篤學初拜騎都尉太始中為秘書郎轉丞後拜散

騎侍郎終於家

蒼蒼椅桐樹寄生於南岳向此曰椅桐中為善

曰椅桐虓自箭也毛詩曰其相在衡山之峻

離馬融琴賦曰唯椅梧之所生在衡之高極上

波上凌清雲霓下臨千仞谷入於雲中霓亦

雲也若決積水於千仞之谿已成論語注曰七尺

曰虞身孤且危於何託余足在幽遠無平居

寄足之地山上書曰不得邪徑而託足焉昔也

漢書賈山上書曰不得邪徑而託足焉昔也

植朝陽傾枝俟鸞鷲助昔久已素植育於朝

陽之氣而傾枝以待皇時而皇非君也

小棲自言育德藏器傾心待時而皇非君也

鸞鳳鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽鄭

玄曰鳳凰之性非梧桐屬神鳥也實今者絕

世用控貢惚子見追速翰曰今絕於代人所

則為也迫束常不安也善曰新語曰梗梓外

於山陸王逸曰班匠不我顧牙曠不我錄曰

匠人不知我材且不相顧牙曠不知我音亦

不夜錄言堪為琴瑟雅器善曰班及牙曠亦

皆注曰般伎巧者也莊子曰般為雲梯鄭玄禮





曰師曠待於晉侯杜  
 曰師曠晉侯太師  
 為得成琴瑟何由揚妙  
 曲濟曰木不逢匠人牙曠必不遇時用安得立功立  
 事也真卿善曰桓子新論曰黃門工鼓琴者冉  
 冉三光馳逝者一何速良曰冉星也漸進兒而  
 馳走時之往者一何速也淮南子曰夫道舍吐  
 善曰廣雅曰冉冉進也  
 陰陽而章三光許慎曰注中夜不能寐撫劍  
 起躑躅躑躅曰不進貌佩善曰毛詩曰取而  
 窳左氏傳曰子朱怒撫劍後之說感彼孔聖  
 文曰躑躅任足也躑躅與躑躅同云不捨命  
 歎哀此年命促夜銑逝者如斯故感此哀年命  
 短促志願從仕作法孔聖沒周室亡論語曰嘗  
 有血書魯端門作法孔聖沒周室亡論語曰嘗

子在川上曰逝者如斯人理  
 士不遇賦曰天逝者如斯人理  
 冥誰能證奇璞幽冥雖有奇玉之璞誰證之  
 也人善曰卞和才已無難文以進其願神龍來揚  
 也以見燭而用之役故云願神龍揚其光暉以  
 相照燭鍾山有燭龍能照見萬物善曰神  
 龍喻壽也山海經曰赤水之山有神人面蛇  
 身其瞑乃晦其視乃明  
 見燭九陰是謂燭龍

答何劭二首 五言

張茂先此詩曰何劭字敬祖贈華詩則

吏道何其迫窘然坐自拘之向道也迫逼謂理人  
 贈詩當為先今以答為先者  
 蓋依前賢所編不復追改也

窘急也自謂拘束無暇也善曰班彪與金  
昭御書曰遠在東垂吏道迫促鵬鳥賦曰愚  
士繫俗窮縷綺誰為微縷文憲焉可踰

也周易曰繫手禮記曰冠紱縷鄭玄曰縷飾  
也憲豈可踰手禮記曰冠紱縷鄭玄曰縷飾  
也周易曰繫手禮記曰冠紱縷鄭玄曰縷飾

也恬曠苦不足煩但每有餘也煩但恬曠閑暇  
善曰廣雅曰曠恬靜也良朋貽新詩示我以游

娛徐幹曰贈遺官中郎將詩曰貽爾新詩又思  
玄賦曰雖遊穆如灑清風燠若春華敷穆和

風煥爛也言發祖之華布色猶條風自昔同寮  
之風煥爛也言發祖之華布色猶條風自昔同寮

案於今比園廬向曰同寮案同官也比園廬  
書曰惠帝即位勳為太子太師又曰武帝崩

同寮也左氏傳曰先蔑之使也荀林止之曰  
同寮也左氏傳曰先蔑之使也荀林止之曰

僚官也南都賦衰疾近殆辱庶幾並懸輿  
曰僚官也南都賦衰疾近殆辱庶幾並懸輿

車致仕之年近也輿車之事持欲庶幾以懸  
曰夕以不辱言知止不殆漢書曰薛廣德乞骸

渠鏡曰散髮言不為冕所束也重陰木林之  
榮賦曰散髮言不為冕所束也重陰木林之

也儵小魚也屬耳聽鶯鳴流目翫儵魚向曰  
也儵小魚也屬耳聽鶯鳴流目翫儵魚向曰



曰鷺其鳴矣思玄賦曰流目眺夫衡阿翫從  
容養餘日取樂於桑榆桑榆良曰餘日謂殘年也  
之稱善曰漢書疏廣曰此金首聖主所以  
惠養老臣也故樂與鄉黨共饗其賜以盡吾  
桑榆已不見上文

洪鈞陶萬類大塊稟羣生  
翰曰洪鈞造化也萬類萬  
物也大塊自然也言萬物皆造化所作羣生  
稟自然也而成善曰洪鈞大鈞謂天也其  
謂地也言天地大鈞播物廣雅曰陶化也河  
也鵬鳥賦曰大鈞播物廣雅曰陶化也河  
形地有九州以苞萬類莊子曰大塊載我以  
董仲舒對策曰羣  
生和而萬物殖  
善曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇也

之所謂老子曰重為輕根靜為躁君  
不為輕根靜必動是以躁君必不自予及有識志不在  
功名在濟曰有識自三十歲曰李陵與蘇武書  
曰陵自呂氏春秋曰功名立操未有如子虛恬  
竊所好文學少所經善曰恬虛謂閑暇也  
指忝荷既過任白日已西傾  
翰曰忝荷天子以才  
輕位重是以過任又年將衰暮矣故云白日  
已西傾善曰白日西傾以喻年老也洛神  
賦曰傾道長苦智短責重困才輕謂道遠也  
既曰傾道長苦智短責重困才輕謂道遠也  
言國家以我為任重道遠苦智慮淺短不  
其人求善曰論語曾子曰士不可不弘毅  
任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後

善曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇也  
濟曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇也  
董仲舒對策曰羣  
生和而萬物殖  
善曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇也  
形地有九州以苞萬類莊子曰大塊載我以  
董仲舒對策曰羣  
生和而萬物殖  
善曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇也  
之所謂老子曰重為輕根靜為躁君  
不為輕根靜必動是以躁君必不自予及有識志不在  
功名在濟曰有識自三十歲曰李陵與蘇武書  
曰陵自呂氏春秋曰功名立操未有如子虛恬  
竊所好文學少所經善曰恬虛謂閑暇也  
指忝荷既過任白日已西傾  
翰曰忝荷天子以才  
輕位重是以過任又年將衰暮矣故云白日  
已西傾善曰白日西傾以喻年老也洛神  
賦曰傾道長苦智短責重困才輕謂道遠也  
既曰傾道長苦智短責重困才輕謂道遠也  
言國家以我為任重道遠苦智慮淺短不  
其人求善曰論語曾子曰士不可不弘毅  
任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後

已不亦遠乎呂氏春秋曰智短則不知化不  
知化者每舉必危范曄後漢書劉寬曰任重  
責大憂心如醉曹植周任有遺規其言明且  
清力就列周不能者止賢人也規戒也言其云  
曰論語孔子云周任古之良史曰陳力就列不  
者止馬融曰周任古之良史曰陳力就列不  
吾有先正其言明且清負乘為我戒夕惕坐  
國家以寧都邑以成  
自驚翰曰負人擔也小人之事乘車也君  
故華自謙比小人居重位為我戒至負也惕猶懼  
也善曰周易曰負且乘致寇至負也惕猶懼  
人之事也乘也者君子之器也小人之器也  
之器也盜思奪之矣又曰夕惕若厲孔安國尚  
書傳曰是用感嘉貺寫心出中誠荷善也魏文  
帝書曰嘉發篇雖溫麗無乃違其情賜向誠  
貺益腴

也言華感何功善賜其詩今使華傾寫心事  
出於中志作此答篇然何功所贈是啓發茂  
先則雖章句溫麗而今俱在朝廷尚未即隱  
道是違其情也善曰西都賓曰啓發篇章  
漢書曰司馬相如作賦甚  
弘麗溫雅廣雅曰違背也

贈張華一首 五言

何敬祖

良曰臧榮緒晉書云何敬祖多聞  
敬祖姿望甚長者博學多聞  
善篇章為太子  
師與華相善也

四時更代謝懸象迭卷舒  
向日謝去也懸象  
善曰孫卿子曰日月迭照四

舒猶往來也善曰孫卿子曰日月迭照四  
時代御淮南子曰二者代謝外馳周易曰懸

象著明莫大乎日月淮南子曰二者代謝外馳周易曰懸  
曰陰陽羸縮卷舒淪於不測暮春忽復來和

風與節俱暮春春服既成毛詩曰晉晉谷風





毛萇詩曰習習和舒之兒揚泉俯臨清泉涌  
物理論曰春氣騰其風温和春冰初泮故泉涌  
仰觀嘉木敷正可臨翫嘉木布其華也善

嘉木樹庭曰周旋我陋圃西瞻廣武廬周旋  
謂周流也陋圃謂敬祖之園華居在西故云  
西瞻也華封爵廣武侯故曰張華廣廬宅也

忘儉處有能存無傲於人是存無也善位不  
武侯左氏傳太史克曰吳滅封張華廣廬宅也  
善曰減榮緒晉書曰吳滅封張華廣廬宅也

謂富亡謂貪曰有鎮俗在簡約樹塞馬足摹  
毛萇詩傳曰有鎮俗在簡約樹塞馬足摹  
謂富亡謂貪曰有鎮俗在簡約樹塞馬足摹

班司今者並園墟也墟庭落之通言復並居  
子約儉也論語曰善曰周易曰簡則易從廣雅曰  
班司今者並園墟也墟庭落之通言復並居

張華答詩已見私願偕黃髮逍遙綜琴書  
同班司已見私願偕黃髮逍遙綜琴書  
張華答詩已見私願偕黃髮逍遙綜琴書

劉琴書以條暢曰舉爵茂陰下携手共躊躇  
玩琴書以條暢曰舉爵茂陰下携手共躊躇  
劉琴書以條暢曰舉爵茂陰下携手共躊躇

奚用遺形骸忘筌在得魚骸向曰何用遺忘形  
善曰韓詩曰搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也  
奚用遺形骸忘筌在得魚骸向曰何用遺忘形

贈馮文羆遷斥丘令一首四言晉百官  
名曰外兵郎馮文羆集云文羆為太  
子洗馬遷斥丘令贈以此詩闕駟十

在魏郡東八十里  
三州記曰斥丘縣  
在魏郡東八十里

陸士衡

翰曰文羅為太子洗馬

於皇聖代

善本作時文惟晉

文德以和天下者惟我晉道也

求曰言是文德之君思受命自天奄有黎獻

詩曰奄大黎象獻賢也善曰謂武帝有四帝也

惟帝臣孔安國曰書曰黎衆也獻賢也閭闔既闢

承華再建濟曰閭闔天門也開也承華太子受

名謂惠帝也晉宮閣名曰洛陽城閭闔門陸

機承華門再建謂立愍懷太子國儲以對閭

之闔故謂明明在上有集惟彥明其義稱在上謂



天子能集用俊彥在於左右惟辭也奕奕馮

生哲門問善本作允迪則文熙也哲智允信迪

道也言智信之道而允迪則文熙也哲智允信迪

迪厥德謨明弼諧孔安國曰天保之子靡德

不鑠之良道無德不盛子則馮也言天之安子

詩曰鑠德懿和之風爾雅曰固夙秦羨新邁心玄

曠矯志崇邈遠也邁行也王逸遵彼承華

高遠善曰爾雅曰邁行也王逸遵彼承華

其容灼灼居門言文麗奉太子之容光也灼

灼之光貌善曰灼灼其華曰嗟我人斯戢翼江潭



向曰斯謂馮也戰歛也如鳥之斂翼於江潭

又曰彼何人斯又曰遊於江潭有命集止翻

善本作飛自南翻飛自南而來善曰周易

曰大君有命毛詩曰有命既集出自幽谷及

爾同林謂士衡亦為先馬善曰謂俱為洗

馬也減榮緒晉書曰揚駿誅微機為太

交映遺物識心遺物識心謂得意忘言善

照也映猶人亦有言交道實難有類者弁千

載一彈濟曰類冠也弁亦冠也千載一聖人

在位貢禹彈冠言既出是以彈冠求仕則王陽



博後有隙故世以交為難也毛詩曰有類者

已見上文杜預左氏傳注曰弁亦冠今我與

子曠世齊歡利斷金石氣惠秋蘭其羣黎未

綏帝用勤止王翰曰曠遠也言我與文羣遠齊

之堅利又能割斷之金石言堅甚也惠羣黎也言

相羨之氣如秋蘭之香向曰羣黎百姓也言

綏安勤勞止辭也善曰言我及子雖與王

貢曠世而實齊其歡也范曄後漢班固議曰

自漢興已來曠世歷年廣雅曰曠遠也周易

曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭

毛詩曰羣黎百姓王阮勤止我應黎為之我求

明德肆于百里明銑曰我謂帝也肆置也帝求

縣令也善曰陳其功烈也漢書曰肆于時夏鄭

玄曰肆陳也善曰陳其功烈也漢書曰肆于時夏鄭

里其人稠則僉曰爾諧俾民是紀濟曰僉皆  
 謂馮君俾使也言羣臣皆云罷可諧和也爾  
 謂使斥丘之入是為紀綱也善曰尚書僉  
 曰垂我帝曰汝諧曰以毛詩曰四方是維俾  
 民不也乃眷北徂對揚帝祉其眷北徂謂斥丘在  
 北對答闡揚天子之美社乃眷也善曰毛詩  
 曰乃眷西顧又曰對揚王休又曰既受帝祉  
 施子疇昔之游好合纏綿善曰纏綿密貌  
 孫子疇昔之羊子為政毛詩曰好妻子好合張  
 升與任彥堅書曰纏綿思好庶蹈高蹤借  
 日未洽亦既三年也言王事無暇常假洽猶足  
 游尚未為足亦已三年也王事無暇常假洽猶足  
 日毛詩曰借曰未已知亦既抱子居陪華幄出  
 從朱輪幄幄居謂常在朝之時陪侍太子乘  
 出典禁闈司馬飛輿趙叔藩書曰太子安車朱

輪車善曰應璩與趙叔藩書曰太子安車朱  
 班方驥齊鑣比迹同塵其六也鑣馬善曰方並驥  
 禮記注曰齊鑣連迹也南都賦曰駉驥齊鑣范  
 後漢書孔融薦謝該曰該實卓然之子既命  
 比迹前老融子曰和其光同其塵之子既命  
 四牡項領命出於子謂文羆也既命謂奉帝  
 領駕木項上牡也善曰項毛羆也既命謂奉帝  
 詩曰駕彼四牡四牡項領項毛羆也既命謂奉帝  
 聘翰曰騰疾行也執跡騁馳也善曰考功記  
 注曰轍也慶雲扶質清風承景如慶雲清風蓋  
 善之也又言疾也嗟我懷人其邁惟永其  
 善曰廣雅曰質驅也也嗟我懷人其邁惟永其  
 良曰邁行求長也善曰懷思也毛詩否泰有善本  
 曰嗟我懷人求長也善曰懷思也毛詩否泰有善本



字殊窮達有違良曰時陸公免官居家故云  
卦名也列子西門子謂北宮子曰汝造事而窮子造事而達此厚薄之驗與賈逵國語注  
 日違也及子春華後爾秋暉同官故云春華今  
已俱老亦有光暉善曰言否泰殊流窮達  
異翰今雖及爾春華之美終當後爾秋暉之  
盛也春華喻少年秋暉喻老  
 朔陸善本作垂字既往將離去我升朔北  
謂斥丘也善曰逝將去爾雅曰見朔北  
文曰垂非善本子之念心孰為悲其八方說  
遠邊也非善本  
親使我思念則我心誰能悲也

答賈謐一首四言并序賈謐善曰王隱

陸士衡

余昔為太子洗馬善曰漢書曰太子屬官有  
先馬如淳曰前驅也先作

魯公善本無賈長淵以散騎常侍善本

侍東宮積年向曰賈謐任散騎常侍太子

春秋注曰東宮太子余出補吳王郎中令

所居詩曰東宮之妹吳王郎中令王郎中令

曰臧榮緒晉書曰吳王晏字平度武帝第二

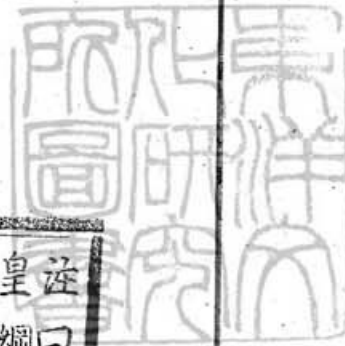
鎮淮南以機為郎中令也元康六年八為尚

書郎善曰臧榮緒晉書曰魯公贈詩一篇作

此詩答之善本有

伊昔有皇肇濟黎蒸翰曰伊惟肇始也有皇

善曰爾雅曰伊惟也郭璞曰封禪書曰覺悟  
 曰有皇上帝毛萇曰皇君也封禪書曰覺悟  
 蒸先天創物景命是膺景大膺當也言尊奉  
 天時始化萬物大命是當乃為人主也善  
 曰周易曰先天而天弗違周禮曰智者創物  
 毛詩曰君子萬年景命有僕毛萇曰僕降及  
 附也毛詩曰戎狄是膺毛萇曰膺當也降及  
 羣后迭毀迭興翰曰降下羣后君迭有興  
 廢能善者用事小雅太史公曰遞興遞  
 崇替有徵其一善曰遞興遞也崇替亦猶興  
 長蕪絕方終古國語藍尹慶謂子西曰吾聞  
 君子唯獨居思念前之崇替於是乎有歎  
 傳昭曰君子崇終也替廢也左氏在漢之季皇綱  
 幅裂濟曰季末也皇綱曰綱紀如帝幅分裂謂  
 其羣雄分其土地綱紀如帝幅分裂謂



皇綱曰季末也皇綱曰綱紀如帝幅分裂謂  
 天下分崩火善本作辰匿暉金虎曜習善本作  
 九州幅裂火善本作辰匿暉金虎曜習善本作  
 質濟曰天匿藏也火辰心星也明則天下和平  
 精也太白入昴是金虎相薄則善有亂兵故曰  
 辰藏暉金虎曜質謂漢亂也善曰漢書曰  
 東方蒼龍房心石氏星經曰昴星者西爾雅曰  
 大辰房心尾也石氏星經曰昴星者西爾雅曰  
 之宿也太白者金之精太白入雄臣馳騫義  
 太昂金虎相薄主有兵亂也雄臣馳騫義  
 夫赴節赴其忠節將救王室也善曰解之夫  
 曰世亂則聖哲釋位揮戈言謀王室其曰二朝  
 馳騫而不足也釋位揮戈言謀王室其曰二朝  
 子有難則諸侯釋去其守位動用干戈以謀  
 匡救王室也揮動也善曰左氏傳曰王政  
 告于諸侯曰居王于彘諸侯釋位以謀  
 說文曰揮奮也左氏傳曰會于洮謀王室也



王室之亂靡邦不泯善平向曰靡無泯不平也

也言漢室衰微如彼墜景曾不可振善平向曰

也言漢室衰微如彼墜景曾不可振善平向曰

振舉也乃眷三哲俾乂斯民曹操曰皇天乃眷

三哲使孫權曹操也尚書帝曰下民其咨有三

能俾乂治也啓土雖難改物承天其三日三哲開

國曰又治也啓土雖難改物承天其三日三哲開

書曰建安患難改漢物制承奉天命善曰尚

更姓錄曰物以創天統禮物記明堂爰茲有魏即

宮天邑就居於天中即就官居也言於此有魏

曰孔悝昂銘曰肆予敢求爾于天邑書吳實龍飛劉

亦岳立備也岳孫權也龍飛九位也劉

忘實龍飛善者士衡吳人故有尊吳之意不干

戈載揚俎豆載戢豆禮器也揚舉戰藏也俎

長不暇尚禮也論語孔子曰毛詩曰載戢干戈

矣民勞師興國玩凱入習但為凱樂之言所玩

樂止於國謂但尚戰勝也周禮曰師有功則愷

天厭霸德黃祖祚善本告豐許觀魏也魏

土德故曰黃祖善言天厭魏主無德乃告其凶

厭周德矣于寶搜神記曰魏惟五德之運以

土承漢春秋保乾圖曰漢以魏微黃精接期

曰下歸也言禍有兆語注獄訟違魏謳歌適晉



鞠曰言决獄定訟謳歌道德皆達去於魏而  
 之於晉也適之也善曰孟子萬章曰堯以  
 天下與舜有諸蓋子否不然天與之南  
 三年之喪畢舜讓避丹朱於南河之南  
 朝觀堯之訟者不謳歌舜故曰天之舜  
 謳歌堯之子而謳歌舜故曰天之舜然  
 中國踐天為陳留歸藩我皇登禪去  
 封魏帝為陳留王故云歸藩善曰魏志曰  
 陳留王諱奐字景明武帝孫燕王宇子也  
 皇世譜曰封帝為陳留王庸岷稽顙三江  
 改肅其五謂歸晉德為臣善曰庸岷蜀境  
 後肅國名也岷山名也禮記孔子曰拜而  
 矣隆晉奄宅率土宅向曰赫隆皆盛美貌  
 詩曰曹府君陳定謀曰赫矣陳君毛天  
 曰宅殷士芒芒又曰赫矣陳君毛天



有秩斯祜次於此言對矣秩次斯此祜福也  
 善曰對揚已見上文司馬烈祖有秩斯祜爾  
 人曰祜惟公太宰光翼二祖也  
 惟公太宰光翼二祖也  
 為大將軍以充為右長史及武帝即位復為  
 太宰故云二祖光翼謂充為輔弼也  
 減榮緒晉書曰及世祖受禪轉太宰左氏傳  
 司馬右長史及世祖受禪轉太宰左氏傳  
 王論晉范會曰宜誕育洪胄纂戎子魯其六  
 夫子之先輔五君誕育洪胄纂戎子魯其六  
 洪胄謂長子即諡也纂繼戎大也武帝封諡  
 為魯公故云繼大諡也纂繼戎大也武帝封諡  
 書曰諡父韓壽後妻郭槐朝以少孫也充平  
 生不議立後充後妻郭槐朝以少孫也充平  
 賈氏子襲封槐自表陳是充意也帝許之  
 以謚為魯公毛詩曰碩女其弟謂也帝許之  
 也鄭玄曰大矣後稷之誕彌厥月毛詩曰碩  
 而生鄭玄曰大矣後稷之誕彌厥月毛詩曰碩

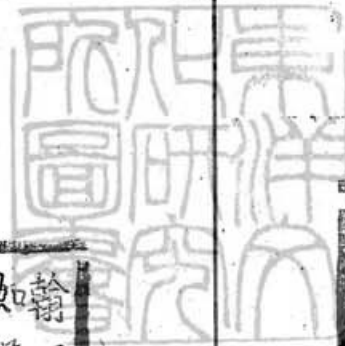


曰俾侯東朝既建淑問我我良曰太子既立  
 于魯太子也建淑問也淑問如皋陶我  
 善曰謂愍懷太子也淑問也淑問如皋陶我  
 求明德濟同以和向曰我謂太子也言太子  
 心而和穆也唯善曰謂明德之太子也言太子  
 氏傳齊侯曰唯善曰謂明德之太子也言太子  
 馬得為和如羹以宰夫和之濟其不及以  
 深其過君食之平其心君臣亦然杜預以  
 曰梁丘魯公矣止袞服委平蛇言徒何諡至  
 援也立魯公矣止袞服委平蛇言徒何諡至  
 衣冠委蛇委蛇委蛇委蛇委蛇委蛇委蛇委蛇  
 善曰毛詩曰魯侯侯侯侯侯侯侯侯侯侯侯  
 曰三公自袞冕而下毛詩思媚皇儲高步承  
 華其七翰曰媚愛也言諡思愛太子高步  
 詩曰謚以賈后之妹于數入宮與愍懷處毛  
 書曰思媚周姜又曰媚于天子漢書疏廣曰



太子國儲君昔我逮茲時惟下僚翰曰逮  
 承華已見上文及子棲遲同林異條  
 善曰下僚謂洗馬也下僚及子棲遲同林異條  
 銑曰棲遲游息也同林謂同宮故曰同林異條  
 謚先貴也善曰俱在東宮故曰同林異條  
 賤殊隔故曰異條毛年殊志比服殊字本作  
 詩曰或棲遲偃仰毛年殊志比服殊字本作  
 義稠直留故曰義稠也善曰爵秩各異故曰年殊相與  
 相善制故曰義稠也善曰爵秩各異故曰年殊相與  
 甲殊制故曰義稠也善曰爵秩各異故曰年殊相與  
 春情固二秋越三春情之堅固亦已言二秋也  
 祗承皇命出納無違向曰祗承于帝善曰尚  
 樊遲問孝子往踐藩朝來步紫微吳王郎出為  
 日無違也往踐藩朝來步紫微吳王郎出為  
 令故云往踐藩朝來步紫微吳王郎出為  
 紫微天子宮也善曰藩朝吳也紫微至尊

尚書謂為升降祕閣我服載暉翰曰祕閣尚  
 載則也暉猶光也善曰謝承後漢書曰謝  
 承父嬰為尚書侍郎每讀高祖及光武之後  
 將相名臣策文通訓條在南宮祕於省閣唯  
 臺郎升復道取急因得開覽序云八為尚書  
 郎作此詩然祕孰云匪懼仰肅明威其九誰  
 閣非懼者仰敬天子之明威也善分索則  
 曰尚書曰我敬周佑命將天明威善分索則  
 易攜手實難善銑曰鄭玄別禮記集會則難  
 昔良游茲焉永歎令平在吳時此重述出善曰  
 劉楨黎陽山賦曰良遊未厭公之云感貽此  
 白曰潛輝毛詩曰茲之永數公之云感貽此  
 音翰詩音翰謂詩筆也感此善曰別之事遺我此  
 昭曰翰筆也葑彼高藻如玉如蘭善本字其十



翰曰葑藟美也漢文也魯公高文如玉之變  
 如蘭之芳善曰葑藟文貌周易曰君子豹變  
 其文蔚也楚辭曰文彩耀於玉石有文彩也  
 發文舒詞爛然成章如玉石之有文彩也  
 力旦切協惟漢有木曾不踰境惟南有金萬  
 邦作詠向曰江漢有木謂楸也言度北則為  
 之有變節也金剛而堅百鍊不銷故萬國作  
 誄也蓋自勗如金之堅剛不可變易也萬國  
 詩戒士衡無為變志故也善曰木謂楸也  
 度北則橙也故以金荅也善曰木謂楸也  
 賈謐贈詩云在南稱相度北則橙故荅以  
 言木度北而變質故不可踰境金百鍊而  
 不銷故萬邦作詠誄戒之不踰境毛詩曰  
 金也穀梁傳曰婦人既嫁不踰境毛詩曰  
 賂南民之胥好狷狂善狷字厲聖相也狷  
 狂之心厲以言相戒使我狷狂之人心厲以  
 贈我以言相戒使我狷狂之人心厲以



之道也善曰爾雅曰胥相也謂相戒勗以  
所好尚也論語子曰不得中而與之必也  
狂狷乎狂者進取狷者有所不為尚書曰惟  
聖罔念作狂惟狂克念作聖說文曰厲石也  
言人之自勗儀形在昔予聞子命翰曰儀形  
若金之受厲儀形在昔予聞子命翰曰儀形  
在昔謂以古之道相戒諭我聞左氏傳晉克  
曰毛詩曰儀形文王萬邦作孚左氏傳晉克  
命矣臣聞

於承明作與士龍一首

五言  
明亭名  
良曰承  
入洛與弟士龍別於長林亭作詩與  
士龍述相思之意善曰集云與士

龍於承  
明亭作

陸士衡

牽世嬰時網駕言遠徂征  
濟曰嬰馬纏也駕言  
謂駕車馬出將也



徂徂征行也善曰鄉陽上書曰豈拘於俗  
牽於世曹子建責躬詩曰舉挂時網毛詩曰  
駕言飲餞豈異族親戚第與兄善曰毛詩曰  
徂東飲餞豈異族親戚第與兄善曰毛詩曰  
曰豈伊異入婉孌轉力居人思紆鬱游子情良  
婉孌深思貌居人謂士龍也紆鬱失志貌  
善曰方言曰婉觀也婉與婉同古字通說文  
曰變慕也班固漢書述哀紀曰婉明發遺安  
變董公惟亮天工紆鬱已見上文  
寐寤言涕交纓遺鏡曰明發初曉時也言將行  
下而交於纓也纓衣領也善曰毛詩曰以明  
發不寐又曰獨寐寤言淮南子曰雍門子曰以  
琴見孟嘗君分塗長林側揮袂萬始亭翰曰  
涕流霑纓若  
萬始並  
行所  
要  
避  
景  
傾  
耳  
玩  
餘  
聲  
助  
看  
遠  
影  
景影也言揮袂與士龍為別猶立看其遠影  
玩想其餘語之聲善曰家語孔子曰傾耳

而聽之不可得而聞也南歸憇永安北邁頓  
預左氏傳注曰翫貪也北邁自屬也憇息頓  
承明止也永安承明皆亭名善曰毛萇詩  
頌止憇也也永安有昨軌承明子棄子與協  
翰則言永安亭不見其弟二人昨之跡至承  
明則善曰獨止也詩俯仰悲林外字薄慷慨舍辛  
曰棄予如遺也楚薄楚也問但有悲悽慷慨為  
楚歎舍蓄辛酸痛楚也善曰范曄後漢書  
劉瑜上書曰猶痛為辛楚懷往歡絕端悼來憂  
泣血連如楚猶痛也楚懷往歡絕端悼來憂  
成緒則憂心成其亂緒也歡善曰言和悅纒  
往歡和也絕端哀悼暫來憂便成緒毛萇詩悼  
曰懷和也楚端哀悼暫來憂便成緒毛萇詩悼  
哀感別慘寄翮思歸樂導渚鄉邑慘然不能  
也



進行汝將歸樂循其洲渚也慘舒翮謂如鳥  
分飛慘然不進飛亦如我之不能進舒翮謂如鳥  
寄翮謂思歸之志樂於導渚之情慘於寄翮  
之飛黃鸝思歸之志樂於導渚之情慘於寄翮  
詩曰黃鸝思歸之志樂於導渚之情慘於寄翮  
吾凌霄羽毛詩曰鸚飛導渚  
贈尚書郎顧彥先二首  
郎遇雨不相見故贈此詩同為尚書  
隱晉書曰顧榮字彥先吳人也為尚  
郎書

陸士衡

大火貞朱光積陽熙自南也貞正也朱光日星

也此仲夏之月積陽為日氣也熈熈也朱光日星  
者則南為夏積陽為日氣也熈熈也朱光日星  
辰郭璞曰大火心也貞正也朱光朱明時候主之  
也孔安國尚書傳曰貞正也朱光朱明也爾



雅曰夏為朱明尚書曰日永星火以正仲夏  
淮南子曰積陽之熱氣生大火氣之精者為  
日爾雅曰熙興也續漢書望舒離金虎屏翳  
吐重陰金虎也望舒月御也畢星西方宿故云  
師言月離畢天將雨也楚辭曰前望舒使善  
驅王逸曰望舒月御也漢書曰西方金也尚  
書考靈耀曰西方秋虎漢書曰參白虎三星  
又曰紫微為虎首孔安國尚書傳曰昂白虎  
中星然西方七星畢昂之屬俱曰虎也毛詩  
逸曰屏翳雨師名也曹子建屏翳起雨王  
萬物潤淒風迂時序苦雨遂成霖迂逆也為  
左氏傳申豐同春無淒風秋無苦雨杜預曰  
苦雨為人所患苦故云苦也三日雨為霖也  
莊子曰陰陽四時運行各得其序也朝游忘



輕羽夕息憶重衾濟曰輕羽毛扇也衾被也

有羽扇賦衾已見上文感物百憂生纏綿自

相尋翰曰感此風雨通序遂生百憂也纏綿

與子隔蕭牆善曰論語子日吾恐季形影曠不接兩託聲

與音音謂信命往來音聲日夜闊何用慰吾

心善曰毛詩曰仲山父求懷以慰其心

朝游游曾善本城夕息旋直廬濟曰曾重

宿之廬善曰張晏漢迅雷中宵激驚電光

夜舒也翰曰宵夜激震也電光夜中布於目前

夜舒也翰曰宵夜激震也電光夜中布於目前

曰凌驚雷玄雲執徒可朱閣振風薄綺疏良曰  
 軌駭電号也疏窅也善曰說文曰地也鄭玄禮  
 也注曰振動也風以動物故謂之振孔安國  
 尚書傳曰薄迫也李尤東觀銘曰豐注溢備  
 房闈內布綺疏外陳是謂東觀曰豐注溢備  
 雷黃潦浸階除也銑曰豐多也注於地者脩高  
 也言雨水溢於高簷之雷黃潦又浸於階庭  
 善曰王逸楚辭注曰雷屋宇也說文曰潦雨  
 水也又曰停陰結不解通衢化為渠向解言  
 除殿階也也停陰結不解通衢化為渠向解言  
 雲不開也沈善本字作稼湮梁潁流民汴荆徐  
 澗道也沈善本字作稼湮梁潁流民汴荆徐  
 翰曰稼沈謂田苗也湮沒也梁潁二地名也  
 郡田稼沈謂田苗也湮沒也梁潁二地名也  
 善曰廣雅曰湮沒也梁潁二地名也  
 毛萇詩傳曰汴向也荆徐二地名也  
 桑梓無乃將為魚水濟曰機本吳人其鄉國多  
 桑梓無乃將為魚水濟曰機本吳人其鄉國多



已為湮沒矣故懷桑梓之化焉魚也善  
 曰毛詩曰春言顧之又曰惟桑與梓必恭敬  
 止左氏傳曰義哉禹功明德遠矣徽禹吾其魚  
 乎劉子曰義哉禹功明德遠矣徽禹吾其魚

贈顧交趾公真一首

真為交州刺史衡思之故贈此詩  
 善曰晉百官名曰交州刺史顧祕字晉公

陸士衡

顧侯體明德清風肅已邁善曰肅嚴邁遠也  
 體仁足以長人鄭玄曰體生也尚書曰先君子

迹翼潘后改授撫南裔銑曰建鴻德流清風發  
 王既勤用明德胡廣書曰建鴻德流清風發



南齊郎交趾也善曰藩后吳王也解朝曰  
曰秘為吳王郎中令南齊謂交趾也解朝曰  
驃騎發迹於祚連蔡邕陳球碑曰撫安也鎮  
南齊近撫侯服鄭玄周禮注曰撫安也鎮  
五嶺表揚旌萬里外也旌旗也擊鼓揚旌言  
彼蠻夷之地有軍矣善曰漢書曰秦北為  
長城之後南有五嶺之戍裴淵廣州記五嶺  
云大庾始安臨賀桂陽揭陽漢書劉遠績不  
向上疏曰甘延壽懸旌萬里之外  
辭小立德不在大不辭小位也言遠有功績  
在大國小亦可為之善曰左氏傳劉子謂  
趙孟曰子盍亦遠績功而大庶馬又穆叔曰  
其次立功立德高山安足凌巨海猶縈帶  
去帝京雖有高山安足凌於上言雖險亦易  
越也大海如繞帶亦言度不難也善曰古  
辨異博遊曰海眾星累累如惆悵瞻飛駕引領  
連貝江河四海如衣帶



望歸旆歸旆曰言惆悵瞻公真之駕引領望其  
亦旌屬善曰楚辭曰惆悵兮而私自憐左  
氏傳穆叔謂晉侯曰引領西望月庶幾手  
贈從兄車騎一首五言集云陸士善曰

陸士衡

孤獸思故藪離鳥悲舊林向曰孤獸離鳥尚  
手此士衡思歸之意善曰澤無水曰藪羽  
叢枚養蕃鳥數鄭玄曰澤無水曰藪羽

宦子辛苦誰為心銑曰漢書薄昭與淮南王書  
曰游宦髮髯谷水陽婉變崑山陰似見不明  
事人貌婉變好貌谷水崑山並吳地山  
之貌髮髯若見其在於目前也婉變存思貌水北

見陸道瞻吳地記曰善曰海鹽縣東北二百里有  
曰陽山北曰陰善曰海鹽縣東北二百里有  
髮髯若見其在於目前也婉變存思貌水北

長谷昔陸遜陸凱居此谷東二十里有峴山  
父祖奕焉穀梁傳曰水北曰陽婉孌已見上  
文營魄懷茲土精爽若飛沈銑曰營心府間  
也言心府魄懷於吳上而精爽若飛若沈  
乎鍾會曰載辭也經護為營形氣為魄謂  
魄經護其形氣使之長存也論語子曰小人  
懷土左氏傳樂祁曰寤寐靡安豫願言思所  
欽良曰無安豫之志欽敬也所敬謂元也  
言善曰東京賦曰膺多福以安念毛詩曰願  
才詩曰思我康所欽秀感彼歸塗艱使我怨慕深  
翰曰言感彼歸塗艱難謂人事故阻難不遂所  
心使我怨慕深也善曰孟子萬章問曰舜往  
于田曰怨慕也集本天何為其號泣也安得忘  
歸草言樹背與襟謂善忘憂草言以其名忘歸草



發樹於前後以忘憂也善曰韓詩斯言豈  
曰焉得諠草言樹之背然於猶前也斯言豈  
虛作思鳥有悲音之鳥且有悲聲况人豈無  
也之

答張士然一首五言張峻字士然少以

贈詩故有此答善機從駕出游士然  
與陸機友善峻七全切

陸士衡

繫身躋秘閣秘閣峻且玄向曰躋升峻高玄  
講德論曰繫身修思吊魏武曰機出補著作  
遊乎秘閣然秘書省亦為秘閣說文曰玄幽  
遠也謂秘閣終朝理文案薄暮不遑眠善本



字曰不違假寐也善曰毛駕言巡明祀致

敬在祈年神祈曰此機從駕出巡祭祀致敬

也文毛詩曰敬祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所

也毛詩曰祈年孔明禮記曰善曰我祈至所



直阡銑曰迴渠在阡上若從下扶持而上也  
善曰風俗通曰南嘉穀垂重穎芳樹發華顛  
北曰阡東西曰陌嘉穀垂重穎芳樹發華顛  
銑曰垂穎穀穗顛樹梢也善曰余固水鄉  
尚書曰農殖嘉穀廣雅曰顛末也水鄉  
士挽轡臨清泉也臨其清泉意慕也善曰

水鄉謂吳也漢書曰武功中水鄉人三舍戚  
整為池家語孔子曰善衛者正身以挽轡戚  
戚多遠念行行遂成篇良曰楚戚戚憂也  
解不

為顧彥先贈婦二首五言善曰集云

下篇彥先誤也且此上篇贈婦又篇誤也

陸士衡

辭家遠行游悠悠三千里翰曰悠悠遠勝

辭家而適人蔡琰詩曰悠悠京洛多風塵素衣

化為緇也濟曰毛萇詩傳曰緇染衣黑脩身

悼憂苦感念同懷子向曰悼傷也同懷謂同

善曰孟子曰古之人不得志修隆思亂心曲  
身見於世列子曰卑辱則憂苦隆思亂心曲  
沉歡滯不起情沉滯而不起曲善曰薛君韓  
詩章句曰時風又且暴使已歡沉難剋與心  
思益隆毛詩曰亂我心曲

亂誰為理願假歸鴻翼翻飛游浙善本作江記  
銑曰剋猶可也興起也難理故願借歸鴻之翼  
名言歡沈難起心亂難理故願借歸鴻之翼  
共飛游江水之涯以見所思也善曰魏文  
帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉六翻而輕飛  
毛詩曰

江有記

東南有思婦長歎充幽闈向曰此詩代吳答前  
充滿也幽闈深闈也善曰曹子建七哀詩  
曰上有愁思婦悲歎有餘哀西京賦曰重闈  
幽借問歎何為佳人眇天末以發詩情佳人  
闈借問歎何為佳人眇天末以發詩情佳人



則彥先也善曰西京賦曰眇天末以遠期思游  
遠也善曰西京賦曰眇天末以遠期思游

宦已見形影參商乖音息曠不達相銑曰形影  
上巳見形影參商乖音息曠不達相銑曰形影

夫婦之義今知參辰之不相乖音書消息曠絕  
參商二星常出沒不相見商則辰也善曰

左氏傳子產曰昔者辛氏有子伯曰闕伯季  
曰實沉居曠林不相能日尋干戈以相征討

后帝不減遷闕伯于大夏主參唐人是因故  
辰為商星遷實沉于大夏主參唐人是因故

服事夏商其季世曰唐叔故參為晉星法言  
曰吾不睹參辰之相比也音息音問消息也

廣雅曰離合非有常譬彼絃與箏音  
曠久也離合非有常譬彼絃與箏音

濟曰人生離合不可常如弓絃與箏箏音  
絃乃釋遠去也善曰呂氏春秋曰夫萬物

成則毀合則離離則復合也與後離劉願保  
熙釋名曰矢末曰括括會也與後離劉願保

文選二二日 三十一



金石軀慰妾長饑渴蘇武詩曰思得瓊樹枝以解長飢渴飲食也善曰金石已見上言相思如飢渴思

贈馮文羆一首丘五言令前已贈詩今此重也

### 陸士衡

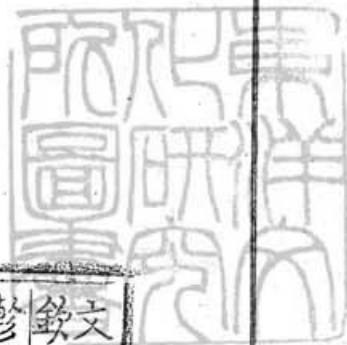
昔與二三子游息承華南居良曰承華太子所

同魚洗馬善曰二三子及承華已見上文拊翼同枝條翻飛各

異尋善曰如鳥拊翼同拊翼同枝條翻飛各

風蕭徘徊守故林善本無此二句尚為洗馬

慷慨誰為感願言懷所欽發也懷所欽謂思



文羆善曰所發軫清洛驅馬太河陰翰

軫車也言發車洛陽也水南曰洛河南於黃

也善曰高書曰東至于洛南曰孔安佇立望

國曰水北曰洧穀梁傳曰水南曰陰佇立望

朔塗悠悠迫且深向曰朔也善曰為在斥丘故

云朔塗毛詩曰雖則固城邀其迫深贈士分索古

孫文始詩曰雖則固城邀其迫深贈士分索古

所悲志士多苦心善曰晨風懷苦心悲情臨川結

苦言隨風吟之善曰臨川結謂水聲相感志節

善曰張平子書曰酸愧無雜佩贈良訊代兼者不能不苦於言

金鏡曰雜佩寶重之物詩以代兼金兼金好

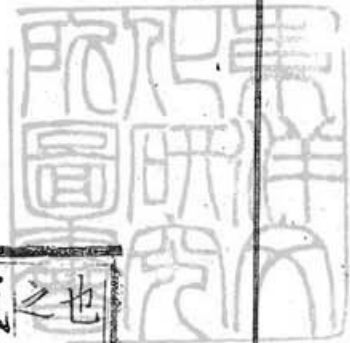
雜佩以贈之孟子曰齊王魏兼金兼金好

受趙岐曰兼金也其夫子茂遠歎歎誠寄惠音  
價兼倍於惡金也夫子茂遠歎歎誠寄惠音  
翰曰夫子謂文黨也茂美猷德也言夫子有  
美遠之德歎歎誠之志寄惠我音信也善曰  
尚書曰遠爾猷好色賦曰贈婦詩曰何用叙我心  
遺思致歎誠好色賦曰贈婦詩曰何用叙我心

### 贈弟士龍一首 五言

陸士衡

行矣怨路長怒瀾為傷別促善向曰怒憂心也  
命召不後駕行矣曹子建贈白馬王詩曰怒  
彼東路長詩曰我心憂傷怒馬如擣方言曰  
的切曹子建送應氏詩曰別後會日長指  
途悲有餘臨觴歡不足我若西流水子為東  
峙善本作岳止翰曰言西不入京如東西流永行不  
峙字岳止弟在家不將如東止之山岳



也時止也善曰言已逝如西流慷慨逝言  
之不息雲止類東岳之不移也西流慷慨逝言

感徘徊居情育感衡自謂慨歎息往者之言多  
謂也志居謂雲也言慷慨不平逝善曰逝機自

徘徊與癡居安得携手俱契闊成駢非服  
者之志彌生居安得携手俱契闊成駢非服

俱同也駢服之馬常相隨也願與兄弟雖契  
陶常同也駢服之馬常相隨也願與兄弟雖契

說又曰携手同行毛萇曰契闊與子成  
駢又曰携手同行毛萇曰契闊與子成

也轅駢又曰携手同行毛萇曰契闊與子成  
也轅駢又曰携手同行毛萇曰契闊與子成

### 為賈謐作贈陸機詩一首 四言

潘安仁與之同官兼言離別勸戒之  
事



肇自初創二儀煙焜創於猶云草創也二肇始也初

也煙焜元氣也善曰天地易曰天地網極是

生兩儀王肅曰兩儀天地也易曰天地網極是

萬物醇粵有生民伏羲始君結繩闡化八象成

文翰曰義始為君結繩闡化後畫八卦以成

上古結繩而治後世聖人易之初生民周易曰

明之德以類萬物之情色儀即伏犧也聲類

開也闡大茫茫九有區域以分其寬廣貌九有

善曰九州左氏傳魏絳曰虞人之歲曰芒芒禹跡

命厥后奄有九州有毛萇曰九有九州也方神

**農更王軒轅承紀**良曰神善曰史記曰軒轅



為天子代神農氏是為黃帝順天帝之紀家

語孔子曰古之王者易代改號取法五行五

行更王終畫野離疆爰封衆子州疆界以

始相生子也衆子謂黃帝有九子各封一國之

善曰漢書曰昔在黃帝畫野分州得百里之

子得區姓者一十四人也夏殷既襲宗周

**繼祀**曰禮也善曰楚辭曰思堯舜兮襲與

毛詩曰赫綿絲瓜絜結六國互峙曰二綿不

赫宗周赫綿絲瓜絜結六國互峙曰二綿不

而貌瓜絜善曰毛詩曰綿如瓜絜之引初生

自燕趙魏齊楚也疆強字秦燕并吞滅四

武行師吞滅海隅淮南子曰經營子嬰面觀

卷之二十四

四十一

漢祖應符善本作膺圖良曰子嬰秦王也

棺也降者與而自隨以明必死也楚子圍許

嬰公見楚子於武城面縛受圖曹植大魏篇

與魏靈獻微弱在涅則渝也言二帝微弱

也獻帝遭董卓遷之西京天下一亂也善曰

桓帝崩無子即皇位又曰孝獻皇帝諱宏

靈帝中子也靈帝崩即皇位曾子曰沙在

泥與之皆黑趙孟章曰渝變也白三雄鼎足

孫啓南吳其孫權啓開也善曰魏曹操即劉備

吳伊何僭號稱王曰孫權僭稱皇帝年權即善



王帝位春秋命曆序也吳楚駒勝僭號稱大

晉統天仁風遐揚風遠揚也善曰謂武帝

也周易曰大哉乾元萬物資始為孫銜璧奉

土歸疆我晉之孫疆也璧者國寶降者親奉

於君面縛無志以孫皓字元宗和子也孫休

孫謂皓也吳志曰孫皓字元宗和子也孫休

薨皓立晉命王濬伐皓皓降於婉婉長離凌

江而翔婉其四鳥向曰長離鳳也以前君子婉

也漢書曰長麗前揆光耀明臣瓚曰長離之

鳥也離與麗長麗前揆光耀明臣瓚曰長離之

爾又曰容鶴鳴九臯猶載厥聲卓曰鶴鳴九



聞天詩人猶記之載猶記也善曰毛詩况  
曰鶴鳴九臯聲聞于天又曰辰聲載路  
迺海隅播名上京爰應旌招撫翼宰庭翰  
子海隅吳也播布旌招賢之飾撫奮也宰庭  
海隅孔安國尚書傳曰播布也臧榮緒晉書  
曰太淵夫太傅揚駿辟機為祭酒孟子曰招  
也非儲皇之選實簡惟良言擇任賢良副主也  
左英俊爾雅曰漢書疏廣曰尚書曰時惟良顯  
孔安國曰顯明是惟良臣英英朱鸞來自南岡  
用則君顯明於世也善曰鸞亦喻君子周山也  
南岡謂機自南來也善曰鸞亦喻君子周山也  
龍鸞鳳傳曰託君子毛詩曰我來自東虬曜藻



崇正玄冕丹裳向三曜藻文華也崇正殿名

洗馬故曜文章於此殿玄冕丹裳大夫之儀

榮緒晉書曰世祖以皇太子富於春秋初命

講孝經於崇正殿周禮曰大夫玄冕禮記曰

君朱鞞環濟要略如彼蘭蕙載采其芳翰曰

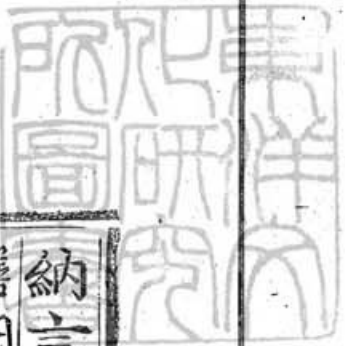
載則采取也言陸機如蘭蕙藩岳作鎮輔我

京室濟曰藩岳謂諸侯也謂惠帝弟吳王晏

輔我京室也善曰鎮吳王也班固盧縮述

旋反桑梓為帝弟之輔弼也善曰桑梓或云  
國官善本作清塗攸失子向洗馬出為郎中令

是山其清官之塗之善曰漢書曰武有淮南  
衡天子而仕諸官之律應劭曰人道尚左今  
舍故謂之左官吾子洗然恬淡自逸其七  
侯謂機也洗然肅敬之貌言雖失清官之塗  
子謂肅敬也自安逸也善曰莊子曰庚桑子  
而逾肅敬也吾曰靜漠恬淡說文曰淡安也  
蕭敬也來也文子曰吾曰靜漠恬淡說文曰  
敢切陳大丘曰我曰不澹然自逸友廊廟惟清俊又  
自逸陳大丘曰我曰不澹然自逸友廊廟惟清俊又  
是延俊能理之材是進也廊廟之善曰惟清俊又  
賢人深謀於廊廟爾雅曰室有東西廂曰廟  
推為舍人曰殿有東西小堂也然廊廟君之  
居臣朝覲之官故周禮注曰是進也尚書  
曰俊又朝覲之官故周禮注曰是進也尚書  
嘉舉自國而遷為尚書郎擢技也國中令徵八  
官拔應此舉從吳國遷為此齊轡羣龍光讚



納言良曰羣龍翥羣賢也讚明也謂尚書郎  
善曰謂為尚書郎也楊雄河東賦曰建乾坤  
之貞光兮將悉總之也納言龍韋昭曰比羣賢  
也尚書帝曰尚書官陸汝作郎故曰應劭漢書注曰  
納言如今尚書官陸汝作郎故曰應劭漢書注曰  
周禮注曰優游省闈珥筆華軒其闈也華軒曰  
質佐也優游省闈珥筆華軒其闈也華軒曰  
殿上曲欄也珥執也言閑豫於省闈執筆矣  
上以侍天子也珥善曰毛詩曰於省闈執筆矣  
崔駰奏記寶憲曰珥筆持牘拜謂曹昔余與  
下韋昭漢書注曰珥筆持牘拜謂曹昔余與  
子繆繆東朝機亦為太子洗馬繆繆不離散  
兒繆繆從公無通外昭也雖禮以賓情同友  
僚嬉娛絲竹撫鞞步舞韶禮相敬於情不殊  
友僚常以絲竹樂之器也字林曰鞞小鼓也尚書  
記曰絲竹樂之器也字林曰鞞小鼓也尚書

卷之三十一

口一五



曰蕭韶九成孔安脩日朗月携手道遙其九

國曰韶舜樂名也自我善本離羣二周于今

道遙游明也也自善本離羣二周于今

機別經二年也于今贈詩時也自善不見于

日三雖簡其面分著情深翰曰簡別著明也

年三雖簡其面分著情深翰曰簡別著明也

理則于深情善曰孫瓚書曰尚書丹青子其

超矣實慰我心升實歡慰我心尚書丹青子其

我實獲發言為詩俟望好音言其十志為詩也

侯待也言待好音者謂望機答此詩也善

日毛詩序曰在心為志發言為詩毛詩曰誰

將西歸懷欲崇其高必重其層大向日將崇高

之好音益之海經注曰層重也慈登切善曰立德

郭璞曰山益之海經注曰層重也慈登切善曰立德

之柄莫匪安善本字恒安守其恒德權柄當

曰周易曰謙德之固也恒安守其恒德權柄當

柄也恒德之固也恒安守其恒德權柄當

翰曰甘果木名生之於江南則芳香種於北

地則為橙枳言木以移而變恐人亦同是而

易節故引為戒善曰言甘以移植而子易名

恐人徙居而變節故謚引以誠之淮南子曰

志曰橘樹之類甚多甘橙枳皆博物崇子鋒穎

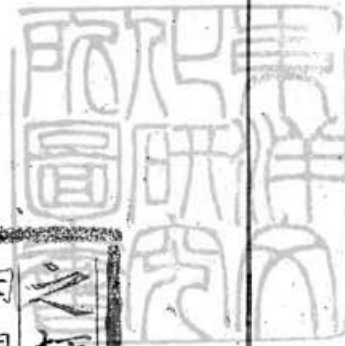
不頽不崩善曰鄭玄禮記注曰穎勿使崩頽也

伯陵毛詩曰如南山之壽不騫不崩穎之

贈陸機出為吳王郎中令一首四言

潘正叔良曰文章志云潘尼字正叔

老歸養及父終出仕位至太常卿



清才初應州辟後以父老歸  
供養父終乃出仕位終太常

東南之美曩惟延州也濟曰延州謂延陵為東南

昔時之義也善曰爾雅曰東南之美者有

會稽之竹箭焉左氏傳曰吳子使屈狐庸聘

于晉趙文子問焉曰延州來季札也其顯允陸

果立乎社預曰延州來季札也言機有明信

生於今鮮儔之德於今少匹也善曰毛詩

曰顯允君子振鱗南海濯翼清流謂吳也清

莫不令德九言鱗翼隨事宜以龍鳳也君子比之

流謂晉也九言鱗翼隨事宜以龍鳳也君子比之

故作者單以鱗翼隨事宜以龍鳳也君子比之

唐賦曰振鱗奮翼應德建建婆娑翰林容與

章臺集詩曰濯翼陵高梯建建婆娑翰林容與

墳丘墳其一濟曰翰筆也婆娑容與皆游放

之貌借善曰翰筆也婆娑容與皆游放

揚賦曰借善曰翰筆也婆娑容與皆游放

讀三墳五典八索九丘玉以瑜潤隨以光融

潤珠以瑜記孔色而明君子比德於玉如之也

善曰禮記不捨瑕瑜忠也鄭玄曰瑜其中間美

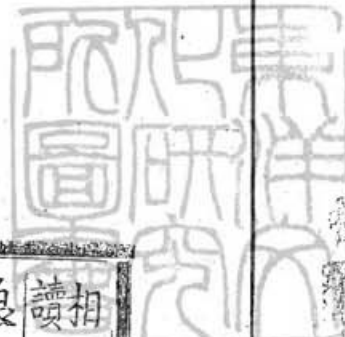
者隨珠已見融朗也迺漸上京羽乃善本作

預古氏傳注曰融朗也迺漸上京羽乃善本作

儀儲宮善曰玩猶不實也振芳風玩爾清藻味

爾芳風儲善曰玩猶不實也振芳風玩爾清藻味

也玩習味美也清藻也東宮洗馬為太子羽儀



有有瑤有珉

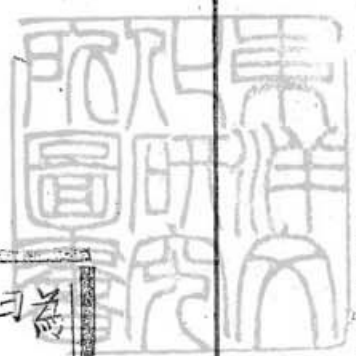
子也言省閣之內所有者皆君

源彌曰泳游廣遠善曰毛詩曰漢之廣矣洙之

老于曰毛萇曰潛行為泳又曰挹也岷山何



子也善曰新序晉平公嘆曰嗟呼安得賢士大夫與共此樂船人固桑對曰夫劍產於越珠產江漢玉產崑山此三寶皆無足而致今君苟好士則賢士至矣說文曰珥玉之義者又曰**及爾同僚具惟近臣**正叔嘗為太石之義者  
子舍人言與機同官俱為近臣善曰臧榮緒晉書曰正叔元康初拜太子舍人機仕東宮已見上文惟毛詩曰我雖異事及爾同僚  
東京賦曰具惟帝臣國語曰近臣盡規予涉素秋子登青春少年也素秋喻老也青春喻少也劉楨與臨淄侯書曰愧無老成  
爾以素秋則落楚辭曰青春爰謝愧無老成  
則彼日新其三向曰正叔自云愧無老成機也善曰大畜剛建篤實輝光日新其德  
刑周易曰大畜剛建篤實輝光日新其德祁大邦惟桑惟梓吳矣謂是機之桑梓機出



為吳王郎中令故云善曰毛詩穆穆伊人南國之紀鏡曰穆穆侯又曰所謂伊人**帝曰爾諧惟王卿**又曰  
士鏡曰諧和也善曰尚書帝曰爾諧惟王卿  
從命奚恤奚喜其四翰曰俯儂屈身也言  
也善曰左氏傳孟僖子召其大夫曰吾聞將有達者曰孔丘聖人之後也而授厲公及  
命而後再命而偃三命而俯其四翰曰俯儂屈身也言  
敢我車既巾我馬既秣濟曰巾車衣也秣飼  
也善曰周禮巾車下大夫二人**星陳夙駕**  
載脂載轄良曰星陳夙駕  
鄭玄曰善曰巾猶衣也秣馬已見上文

大傳八伯歌曰爛然星陳毛詩曰星言風婉  
 駕說于桑田又曰載脂載轄還車言邁  
 變二宮徘徊殿閣醪澄莫饗孰慰饑渴  
 婉變徘徊皆顧慕貌二宮謂帝及太子宮也  
 機經任之故正叔春慕二宮之內醪酒之澄  
 無人饗宴而不飲孔叢子之情也善曰淮南子  
 曰酒澄而不飲孔叢子思謂魯穆公曰南子  
 若飢渴也昔子忝私貽我蕙蘭詩故云忝私情  
 待賢也昔子忝私貽我蕙蘭詩故云忝私情  
 於我而遺我蕙蘭也善曰陸集有贈正叔詩  
 文章之美善曰陸集有贈正叔詩  
 東何以贈旃謂適吳也毛詩曰駕言東徂  
 曰何以寸晷惟寶豈無璵璠也濟曰璵璠寶玉  
 贈之何以寸晷惟寶豈無璵璠也濟曰璵璠寶玉  
 不足貴以寸陰可為寶也善曰淮南子曰  
 聖人不貴尺璧而重寸之陰難得而易失  
 也說文曰晷景也彼美陸生可與晤言陸機  
 也璵璠美玉也



善可與申明晤言之言善曰毛詩曰彼  
 美淑姬可與晤言鄭玄曰晤猶對也

贈河陽一首  
 潘正叔

潘正叔

處善本  
 生化單父子奇涖東阿  
 子銑曰處古其

宰也單父東阿二邑名春秋曰以風化臨之其  
 邑稱理也善曰呂氏春秋曰以風化臨之其

父彈鳴琴身不居以堂親之而賈父亦治巫馬  
 出入日夜不居以堂親之而賈父亦治巫馬

期以問其故於必子必子固我之任人子之  
 任力任力者固勞任人者固逸說苑曰人子之

年十八齊君使治阿既行齊君悔之遣使追  
 使者返曰子奇必能矣共載者皆白首者也

子奇至阿鑄庫兵以為耕器魏聞童子為君  
 庫無兵倉無粟乃起兵擊之阿人童子為君

戰遂敗魏師桐鄉建遺烈武城播絃歌桐鄉  
 戰遂敗魏師桐鄉建遺烈武城播絃歌桐鄉



朱仲卿為桐鄉善夫主稼穡之邑武城子游  
所理邑或以貴愛為業或以絃歌見羨以岳  
喻此四賢善曰漢書曰朱邑字仲卿廬江  
人少時為舒桐鄉後世子孫奉為桐鄉人  
農病且死屬其鄉後世子孫奉為桐鄉人  
我必葬我桐鄉後世子孫奉為桐鄉人  
及死其子葬之桐鄉西郭外人果共立為邑  
起冢立祠祭至今不絕班固說東平王蒼曰  
遺烈著於無窮論語曰子為武城聞逸驥騰  
弦歌之聲孔安國曰子曰將為武城宰逸驥騰  
夷路潛龍躍洪波濟曰驥良馬於平路躍潛龍於大  
波喻得塗也善弱冠步鼎鉉既立寄善本  
曰驥龍喻岳也善弱冠步鼎鉉既立寄善本  
字三河鉉鼎耳環也岳二冠也鼎三公象也  
云步鼎鉉也年三十曰立三河東河內河  
陽也宰理也善曰岳早辟河府出為河  
陽令禮記曰人生二十曰弱冠周官易曰尚  
鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉居之官職也尚



書東方朔曰漢去三河之語曰三十而流  
聲馥秋蘭摘藻豔春華其芳馨香摘發也流  
其文藻美於春華也致善曰家語孔子曰流  
聲後裔非唯學之所致取楚辭曰秋蘭兮青  
藻春華已見上文也摘徒美天姿茂豈謂人爵

多所美者仁義忠信曰天爵公卿大夫曰人爵  
之也孟子曰善曰風俗通曰太尉掾范滂天姿  
聰敏蓋子曰有天爵者人爵之義忠信樂善

不倦此天爵也公卿大夫此人爵也古之人  
修其天爵而人爵從之今之人修人爵以要

其天爵既得入爵而棄矣

贈侍御史王元貺一首禮太宗伯向曰周

掌書之官至秦

以為理獄之官

五十一

潘正叔

崑山積瓊玉廣廈構衆材崑山曰廣大廈以構合也

也瓊玉衆材以崑山曰廣大廈以構合也

崑山之游鱗萃靈沼撫翼希天階崑山曰廣大廈以構合也

階喻左右省閣也崑山曰廣大廈以構合也

曰游鱗萃靈沼撫翼希天階崑山曰廣大廈以構合也

孰為銷濟治由賢能崑山曰廣大廈以構合也

膏薰以明自銷崑山曰廣大廈以構合也

謂此門言今厭之迴迹清肅憲臺憲臺即御史

張孟善曰漢書上謂嚴助曰君厭承明之廬

為憲臺也崑山曰廣大廈以構合也

喻聖人潛隱也崑山曰廣大廈以構合也

子入用故龍蛇之蟄崑山曰廣大廈以構合也

大來吉郭璞方言之崑山曰廣大廈以構合也

讚康哉崑山曰廣大廈以構合也

毗輔也崑山曰廣大廈以構合也

明矣尚書各錄乃歌曰元首

明矣尚書各錄乃歌曰元首

明矣尚書各錄乃歌曰元首

明矣尚書各錄乃歌曰元首

明矣尚書各錄乃歌曰元首

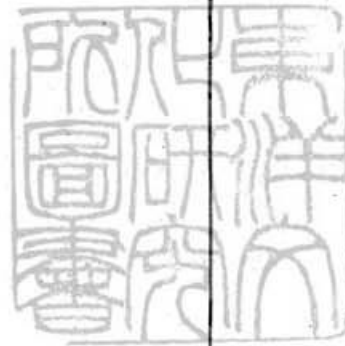
明矣尚書各錄乃歌曰元首

明矣尚書各錄乃歌曰元首





文選卷第十四







所  
圖  
書



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所