

書名 文選六十卷 朝鮮木活字印本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 李善、呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向 注
 卷 卷三十五
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-39
 編號 D7810900

卷三十五



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810900](#)
[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-39](#)
[漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 朝鮮木活字印本](#)
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

梁昭明太子撰

五臣并李善注

賦甲 善曰賦甲者舊題甲乙並除存其首題
 後今日卷既改故甲乙並除存其首題

式明

京都

堅兩都賦二首 善曰自光武至和帝
 固恐帝去洛陽故上

以諫和帝大悅也

兩都

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安
 陵人九歲能屬文至明帝時為蘭

護軍憲敗坐免官死獄中明帝以修
 史遷為郎後竇憲出征匈奴固

文選

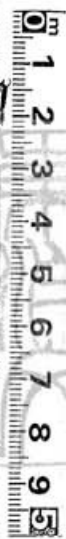
文選

三十五

第 三六 册
No. 3528
所究研京東院學化文方東

七下
冊詔

三十五

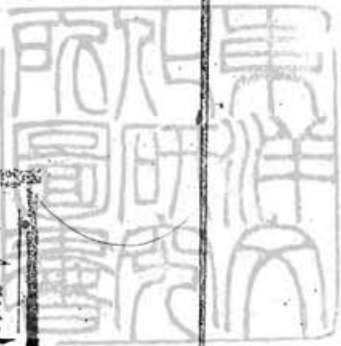


不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所





文選卷第三十五

梁昭明太子撰

五臣并李善注

七下

張景陽七命八首

詔

漢武帝詔一首

賢良詔一首

冊

潘元茂魏王九錫文一首

七下

七命八首

張景陽

張協字景陽載之中第西晉任至中書郎河間內史

沖漠公子含華隱曜

其含華美之德裕隱其光曜也善曰沖漠

沖虛恬漠也茫擘後漢書孔融曰商山四皓

潛光隱耀也世嘉遜龍盤越

善本也世高蹈

嘉善遜避蹈跡也公子善守其德以避人世

如龍盤山川之中人莫之知超越時俗以習

高跡也善曰周易曰嘉遜貞吉尚書大傳

曰蟠龍賁信於其藏鄭玄曰蟠屈也左氏傳

齊人歌曰魯人游心於浩然玩志乎眾妙

之阜使歌曰高蹈游心於浩然玩志乎眾妙

浩然大道之氣也玩習也象妙謂大道之門

善曰莊子曰乘物以游心孟子曰我善養吾

浩然之氣敢問何謂浩然之氣曰難言也其

為氣也至大至剛以直養而無害則塞于天

地之間老子曰玄之又玄衆妙之門絕景乎大荒之遐阻吞響

乎幽山之窮奧遠窮極奧深也謂公子滅跡

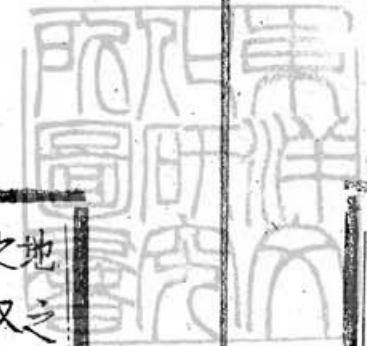
於大荒遠阻之地吞其聲響於幽山極深之

處使人不見不聞也善曰山海經曰大荒

之中有山名曰大荒之幽南山日所入是謂於

大荒之野毛詩曰幽南山日所入是謂於

是徇華大夫聞而造焉



陵扶搖之風謂乘虛而行躡以足躡行之堅

水之津謂寒處善曰莊子曰持扶搖而上

行風也列子曰馬處曰扶搖也旌拂霄垆各軌

出蒼垆雲霄之旌旗也乘空而行故旌拂於

也執迹也垆畔也垆垆善曰許天清冷而無霞

野曠朗而無塵濟曰清冷晴色故無霞也曠

臨重岫而攬轡顧石室而迴輪良曰重岫石

險阻之處轡輪皆求華大夫之車馬也善

曰仲長子昌言曰聞上古之隱士或伏重

赤松子常止西王母石室中遂適冲漠之所

居善本無此一句也善其居也崢嶸幽藹蕭

瑟虛玄靜貌善曰崢嶸幽藹蕭瑟虛玄寂

文曰玄溟海渾胡漢郭涌其後嶢胡谷聊勞

嶢曹張其前谷向曰溟海名渾漢水湧聲嶢

水色正黑謂之溟海說文曰渾流聲也後來

切又曰濩雷下貌也漢書曰取竹之嶢谷音

義曰嶢谷崑崙北谷名嶢嶢深空之貌也

尋竹竦莖蔭其壑百籟羣鳴聾其山良曰尋

壑水也謂長竹立莖蔭其水百籟謂林木於

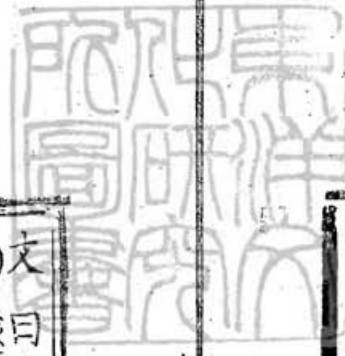
穴激風成聲者及鳥獸之類羣鳴皆聾聾於

山中也善曰山海經曰大荒之中有岳山

則衆竅是也善曰嶢嶢曰聾耳不聞也山衝

而迴日飛礫力起而灑天翰曰衝急風也

迴日善曰鹽鐵論曰衝風飄鹵而起激拂於



京賦曰飛於是登絕巘遡素長風陳辯惑之

辭命公子於巖中求華大夫陳分辨疑感之

辭命冲漢公子於巖穴之下乃與之言善

京賦法曰邈向也論語曰蓋聞聖人不卷道

而背時智士不遺身而匿跡道向曰不卷藏其

不遺棄其身而隱匿名跡善曰應瑒釋寶

辭曰聊窺端匿迹也生必輝善本作華名於

王牒歿則勒洪伐於金冊國史也殺死勒金冊並

洪大伐功也謂後代也善曰東觀漢記曰

封禪其王牒文秘說文曰牒禮也陳琳章端

今公子違世陸沈避地獨窺濟曰避代自隱

善曰陸沈已見張景陽雜詩孔安國尚書傳

有生之歡滅資父之義廢道減而君臣之義

廢失資於事父以事君也善曰漢書曰夫

君而愁洽百年苦溢千歲翰曰愁心多於千

敬同猶多也善曰古詩曰何異促鱗之游

汀潭寧短羽之棲翳蒼小鳥會反汀潭淺水也

小鳥棲於蒿草善曰張升與任彥堅書曰

今將老弱處于窮澤漸漬汀潭當何聊賴汀

天人之大寶悅子以縱性之至娛之向大寶謂

富貴榮華也從性之至德曰生聖人之味也
 善曰周易曰天地之大德曰生聖人之味也
 萬物所好子揚朱曰說游觀之至娛窮地而游
 中天而居良曰列子曰游處大所居處高也
 上者中傾四海之歡彈九州之腴翰曰候盡
 天乃止傾四海之歡彈九州之腴善曰說文
 膏腴之義盡悅之也彈盡也善曰說文
 歡喜樂也又曰腴腹下肥處西都賓曰華實
 之毛則九州鑽屈轂之執護解疏屬玉市之拘
 子欲之乎仲曰齊有大穀堅如石厚而無窮
 願效之仲曰堅如石不可割也厚而無窮不
 可以受穀吾無用此也今大夫喻公子入仕
 故如鑽屈轂以拘致於疏屬山今公
 殺君黃帝加穀以拘致於疏屬山今公
 自若於窮險之地而拘夫欲以榮貴及於公
 子亦如解此疏屬之拘夫欲以榮貴及於公



大夫問於公子善曰言屈轂之執難疏
 屬之拘難解今欲以辨而鑽解之也韓子曰
 齊有巨土田仲者宋人屈轂往見之謂之曰
 轂有巨土田仲者宋人屈轂往見之謂之曰
 仲曰堅如石不可割而斷厚而無窮願效之
 受水漿吾無用此孰為也屈轂曰然其棄物
 乎曰猶可棄之孰也田仲若有所失慙而不
 國矣猶可棄之孰也田仲若有所失慙而不
 對山海經曰二負殺狹狹帝乃格之公子曰
 疏屬之山控其右足及縛兩手也
 大夫不遺來萃荒外雖在不敏敬聽嘉話快
 反達義敬聽嘉話也萃集不材來集此荒外雖
 不達義敬聽嘉話也萃集不材來集此荒外雖
 曰毛萇詩傳曰萃集也孝經曰
 參不敏說文曰話會合善言也
 大夫曰寒山之桐出自太冥善曰太冥曰北
 有寒山卓龍翹然北舍黃鍾以吐榦據蒼岑
 方極陰故曰太冥也

而孤生 青銑曰黃鍾音律之長也 禮記曰季夏之月 蒼岑

夫上律中黃鍾之宮尚書曰嶧陽琴也既乃瓊爨

嶧層峻 嶧安國曰孤特生桐中琴也 既乃瓊爨

靈光殿賦曰削繒綾而龍鱗嶧嶧漸平貌也魯

右善本 作當風谷左善本 臨雲谿所生之風

出雲谿 上無陵虛之巢下無跖石實之蹊 曰翰

謂險極路也上無飛鳥之巢下無跖石之蹊

實而走高誘曰實地也 廣搖則月峻挺茗 莫

雅曰蹊履也跖與蹊同 善曰搖則危貌也 邈

邈茗條 峽濟曰朋危也峻高也 挺出也茗邈

貌也邈高 晞三春之溢露 朔九秋之鳴飈

朔向 善曰毛萇詩傳曰晞乾也 班固終南山

賦曰三春之季孟夏之初 初與朔同已零 善

見上文古樂府有歷九秋 妄溥相行已零 善

作雲 雪寫其根霏霜封其條 謂桐根也封著

貌也 善曰毛萇詩傳曰霏雪 木既繁而後綠

草未素而先凋 未向曰謂衆木既繁而後綠

素謂衰也 善曰傳毅七激 於是構雲梯

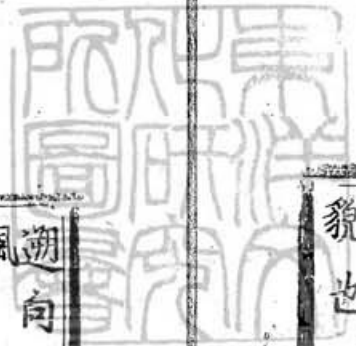
嶧嶧 翰子曰構樹也 峻外也 嶧嶧高貌 善曰

方構雲梯抗浮柱 峻外也 嶧嶧高貌 善曰

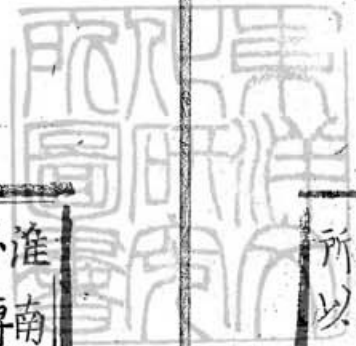
呂之陰莖 呂仲冬陰持也 蕤賓仲夏陽時也

琴也 善曰禮記曰仲夏之月律中蕤賓又

曰季冬之月律中大呂 蒼頡篇曰剖析也 周



禮曰仲冬斬陽木仲夏斬陰木鄭玄營匠斲
曰陽木生於山南陰木生於山北也
其樸伶倫均其聲銑曰營匠善人也伶倫古
不詳莊子曰匠石之齊見櫟樹觀者斲如市匠伯
曰黃帝使伶倫取嶰谷之竹斷兩節間而吹
之以為黃鍾之宮制十二簫以聽鳳皇之音
以比黃鍾器舉樂奏促調高張
清調也揚雄解難曰絃者高張急微也音朗
鍾韻清繞梁者謂勝於此二琴也善曰朗
辭曰操伯牙之號鍾方挾秦箏而彈微尸楚
曰繞梁之鳴許史鼓之非不樂也墨子以為
不聽也故追逸響於八風采奇律於歸昌八良
所以五者繫五行也音所以八者繫八風也

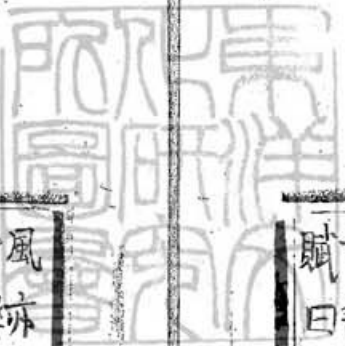


淮南子曰律之初生也寫鳳之音韓詩啓中
外傳曰鳳舉曰上翔集鳴曰歸昌也黃帝也
黃之少宮發尊收之變商齊收曰中黃黃帝也
聲佐之也以少宮之音秋神聲佐之也商音如
臣佐君也善曰中黃土色禮斗威儀曰少
宮主政宋均曰聲五而已必加少商者以君
臣任重為設副也劉向雅琴賦曰彈少宮之
際天授淮南子以及象體記曰孟秋之月其
神蓐收淮南子曰變宮生徵變商生羽其若
乃龍火西積暄氣初收良曰龍火星秋則
書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍火也左
氏傳曰仲尼曰火循西流禮記曰仲秋陽氣
日衰飛霜迎節高風送秋迎秋也節氣遷改若
麟七說曰飛霜厲其末茲風激其崖羈旅懷
李尤七數曰季秋未際高風
土之徒流宕百罹之疇流宕謂遠游百罹憂

也善曰左氏傳陳敬仲曰羈旅之臣論語
曰下人懷土謝忱後漢書序曰羈旅之臣論語
州異境毛詩曰我撫促柱則酸鼻揮危絃則
涕流善本作酸鼻中悲酸也揮彈也危高
也酸鼻善曰舞賦曰揮動也鄭玄論語注曰危高
前侯瑾歌行曰大客揮高絃意與此同也陸機
乃追清哇赴嚴節銑曰清哇善曰張衡舞賦曰
也漢書曰賡銅丸以適鼓聲中嚴鼓之急節奏
綠水吐白雪激楚迴流風結琴翰曰綠水白雪
風歌曲名迴謂聲之迴也結謂聲繁也
善曰淮南子曰賦曰為幽蘭白雪之結曲上林
賦曰激楚結風文頽曰激衝急風也結風迴

風亦急風也楚地風氣既自漂疾然悲莫莫
歌樂者猶復依激結之急風為節也
之朝落悼望舒之夕缺翰曰莫莫草曰後日
一葉至月終則盡月小餘一月望舒也
五日已後則缺皆悲悼歲月之易往也善
曆曰玄休子曰堯為天子黃英生於庭為帝成
驅王逸曰望舒曰悼傷也楚辭曰前望舒使先
古詩曰四五占兔缺也榮葵善本作為之擗
避標擗孀老為之嗚咽向曰榮葵孤獨人也
老之人聞此琴則驚心悲咽也擗擗驚心也
嗚咽悲也善曰左氏傳初晉有婦人莒子
殺其夫已為釐婦杜預曰寡婦為釐子曰
寤擗有標毛萇曰擗拊心貌淮南子曰童子曰
不孤寡婦曰孀高王子拂纓而傾耳六馬噓
誘曰寡婦曰孀高王子拂纓而傾耳六馬噓
天而仰秣銑曰王子鼓琴人也拂其衣纓領者

風亦急風也楚地風氣既自漂疾然悲莫莫
歌樂者猶復依激結之急風為節也
之朝落悼望舒之夕缺翰曰莫莫草曰後日
一葉至月終則盡月小餘一月望舒也
五日已後則缺皆悲悼歲月之易往也善
曆曰玄休子曰堯為天子黃英生於庭為帝成
驅王逸曰望舒曰悼傷也楚辭曰前望舒使先
古詩曰四五占兔缺也榮葵善本作為之擗
避標擗孀老為之嗚咽向曰榮葵孤獨人也
老之人聞此琴則驚心悲咽也擗擗驚心也
嗚咽悲也善曰左氏傳初晉有婦人莒子
殺其夫已為釐婦杜預曰寡婦為釐子曰
寤擗有標毛萇曰擗拊心貌淮南子曰童子曰
不孤寡婦曰孀高王子拂纓而傾耳六馬噓
誘曰寡婦曰孀高王子拂纓而傾耳六馬噓
天而仰秣銑曰王子鼓琴人也拂其衣纓領者



開口鼻也仰秣者有草而不食仰首而聽曲也
善曰列仙傳曰王子喬者靈王太子晉也
吹笙則鳳鳴禮記曰傾耳而聽之孫卿子
曰昔者瓠巴鼓瑟而鱗魚出聽伯牙鼓琴而
六馬仰秣黃伯仁龍馬賦曰或有靈天慳慨
骨騰肉飛說文曰靈吹噓音虛秣或為蹠也
此蓋音曲之至妙子豈能從我而聽之乎善
舞賦曰天公子曰余病未能也向曰病此夫
下之眾妙

大夫曰蘭宮秘宇彫堂綺櫳音聾良曰蘭

也上既說琴而公子未能聽之故述此香宮

深宇彫綺之飾欲以發其心也善曰楚辭

曰衍徨兮蘭宮魯靈光殿賦曰乃立雲屏爛

汗瓊壁青葱翰曰屏牆也畫之為雲爛汗文

也善曰禮記曰疏屏天子廟飾也鄭玄曰屏謂

之樹刻之為雲氣王褒甘泉賦曰耀照形之

玉壁應門八襲旋臺九重也襲重旋曲也

善曰毛詩曰乃立應門郭璞爾雅注曰襲猶

重也汲古文曰築作瓊宮飾瑤臺韓子箕子

曰紂必為九表以百常之闕圜以萬雉之墉

重高臺也向曰表立也百常高也闕樓也圜統也墉牆

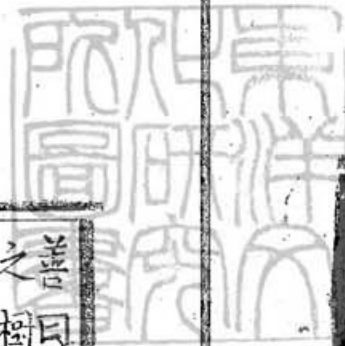
也三板曰雉言百常者多也善曰表標也

百常高也西京賦曰徑百常而莖擢西都爾

賦曰建金城之萬雉毛萇詩傳曰墉城也爾

乃峽榭迎風秀出中天木銑曰峽高秀峙也

曰峽高也郭璞爾雅注曰榭臺上起屋也曹
子建七啓曰迎清風而立觀國語曰秀出於
衆秀出貌也列子曰周穆王築臺號曰中天
王築臺號曰中天之臺穆王觀岑青彫閣霞
連翰曰翠色樓觀如山岑之長翼臨雲飛陛



陵山良曰屋檐如鳥翼而陵上於山也飛陛階道

殿賦曰飛陛揭孽綠雲上征望玉繩而結

極承倒景而開軒結構棟宇以星名言望此星

景命苞曰而下看曰北兩星為玉繩說文曰極棟

也陵陽子明經曰也軒景氣六地四千賴素炳

煥扮汾拱嗟我銑曰赤白之色維於室中扮

高重貌拱屋棟也蔡與扮古字通也說陰虫

負檐陽馬承阿刻作其象負荷擔梁之勢承

接木石之曲阿曲也善曰虬龍也楚辭曰騰

極受檐陽馬承阿也周書錯以瑤英鏤以金華

翰曰鏤金玉於室宇之中英華皆謂美也

田劉欣期交州記曰金華方疏舍秀圓井吐

葩向曰蓮花若吐於中也葩花也善曰魯靈

反植荷葉張載曰結阿天總綺疏真淵方井重

殿疊起交綺對攄鏡曰鏡刻鏤也秀謂華也

善曰西京賦曰幌以交綺豁以疏寮幽堂書密明

室夜朗也夜朗謂高敞焦螟飛而生風善本

生尺蠖郭鳥動而成響翰曰室之深者自生風

飛亦成風尺蠖小物動乃成響故其宜也

善曰晏子春秋景公問於晏子曰天有極

細乎對曰東海有蟲名曰尺蠖之屈以求伸



也若乃目厭常玩體倦帷幄携公子而雙游

時娛觀於林麓濟曰麓善曰倦勞也山下林

注曰竹木曰林山足曰麓登翠阜臨丹谷良

山也華草錦繁飛采星燭錦文曰華草雜色如

燭照陽葉春青陰條秋綠柏曰陰條謂竹華實

代新承意恣觀善本作歡翰曰華與實更

仰折神蕓器俯采朝蘭向曰神蕓香草芷一

妖名蕓許惠風於蘅薄春椒塗於瑤壇銑

玉陛之道塗道也壇猶階也椒亦香木種之於

華臺賦曰蕙風春施洛神賦曰踐椒塗之

烈步衡薄而流芳漢書曰徧觀此眺瑤堂王

逸楚辭注曰爾乃浮三翼戲中沚音止良

也內經曰池也善曰越絕書伍子胥水戰兵法

六尺小翼一艘長九丈潛鯤才駭驚翰起曰翰

池之潛魚以船游而驚也鯢今人呼魚謂之

善曰蘇林漢書注曰鯢音思今人呼魚謂之

詩箋曰呼車以為軫也鄭玄毛沈絲結飛矰理

釣維何維絲也矰弋鳥箭也善曰毛詩曰以其

射鄭玄曰結綴於矢謂之矰弋挂歸翾於赤

霄之表出華鱗於紫淵之裏向曰掛歸翾於赤

霄之外施沈網以取魚故出於深淵之下歸

翾鳥也華鱗魚也紫淵謂其深也然也下歸

蒼天膺摩赤霄上林賦曰紫淵徑其北也

善

然後縱棹隨風弭楫乘波須縱棹以接風上故

順流下故正楫而從波行也弭止也楫亦棹也善曰杜預左氏傳曰從放也毛萇詩傳

止也弭吹孤竹拊雲和也善曰孤竹管也雲和孤竹

之管雲和之琴瑟鄭玄曰淵客唱淮南之曲孤竹竹特生者雲和山名

榜補孟人奏采菱之歌舟良曰淵客擗人並行

曲而泣善曰淵客習水者也吳都賦淵客擗南子曰歌張揖曰船長也淮南鼓負四人子虛賦曰

舟兮為水嬉臨芳洲兮援靈雲善字本作芝

舟名嬉戲也洲水畔芝香草善曰穆天子傳曰天子乘鳧舟郭璞曰舟為鳧形制今吳則青雀舫也楚辭曰采芳洲兮杜若西京賦

則青雀舫也楚辭曰采芳洲兮杜若西京賦

則青雀舫也楚辭曰采芳洲兮杜若西京賦

日擢靈芝樂以忘戚游以卒時窮夜為日畢

歲為期善曰論語子曰樂以忘憂家語孔子

歌曰優哉游哉此蓋宴居之浩麗子豈能從

我而處之乎濟曰宴安浩大麗美也善曰

公子曰余病未能也

大夫曰若乃白商素節月既授衣九翰曰謂秋

善曰周禮曰西方白禮記曰孟秋之月其音

商劉楨與臨淄侯書曰肅以素秋則落毛詩

授衣九月天凝地閉風厲霜飛也翰曰天凝謂霜

厲嚴也善曰凝猶結也禮記曰仲冬柔條

夕勁密葉晨稀將因氣以效殺臨金郊而講

師銳曰木之柔條至秋殺則成勁密葉遇於風也講師謂講武教田獵也劉善曰禮記曰季冬之月天子乃教於田獵也

金西方萬物既成殺氣之始也故立秋出軍行師西方為金故曰金氣也國語曰文公曰

三時務農爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄

芒開也雲髦旗名戎剛兵之剛猛者建立啓

善曰輕武戎剛四車名也司馬彪曰漢書曰

輕車古之戰車也

始化也桓公武車元戎已見上文漢書曰

青令武剛車自環為營張晏曰兵車也雲髦與

雲旆竿上施旄也

古字通子虛賦曰建干將之雄戟雲髦與

漢善賈誼曰解十二駕紅陽之飛鷲唐公

牛而芒刃不頓也

之繡宿驪良馬名飛鷲驪驪也驂亦駕也並有



善曰紅陽飛燕未詳也或曰駿馬圖有含陽侯

驪疑舍即紅聲之驪也

兩驪驪馬似之也

於中荒翼謂鷹鷂之類善曰羽隊士負輕

而為隊也

計翼左右甄也

夜望爾乃布飛羅善本字張脩民陵黃岑挂

相望爾乃布飛羅

青巒也黃者謂山居上侵黃道曰隸魯謂之

善曰羅或音云飛羅盧端切爾雅曰隸魯謂之

羅或音云飛羅盧端切爾雅曰隸魯謂之

日民糜網也

羅也爾雅糜網也

之畫長壑善本以為限帶流谿以為關畫謂

分長川以為關守恐失禽也

谿以為關守恐失禽也

無漏跡良曰網羅既密關守已周故數無疏

迹七啓曰下無漏叩鉦征數校舉麾讚善本

獲令論其所獲鉦鼓以數之制以功校之法舉麾

善自讚美也麾謂白旌之旗以指揮軍衆者

也散為陣而行之也漢書曰建大校獵如淳曰

合軍聚衆有幡之中禮曰服不氏射則贊

張獲以不在九旗之中待獲鄭玄曰待獲射者

獲也以殷搆金機馳鳴鏑的翦剛豪落勁翻

也勁翻張弓金機弩牙也鳴鏑箭也剛豪擊

引弩機弩牙也以金為之漢書曰冒頓乃連

作為鳴鏑音義曰箭鏑也如今烏箭是也連

善本作騎競驚駢武齊轍濟曰驚駢是也連

迹也社預左氏傳注曰轍車迹也武翁忽揮

霍雲迴風列走亂曰急也聲動響飛形移景發

之和上譬猶響之應聲影之隨形舉戈林竦

揮鋒電滅翰曰竦驚也電滅言疾也善曰

也仰傾雲巢俯彈地穴向曰雲巢高巢也彈

傾盡鳥獸善曰周禮有穴氏乃有圓文之

狎率斑題之從音其宗文圓也斑題數名圓文

善曰毛萇詩傳曰豕一歲曰豕又鄭玄曰豕

鼓鬣獵風生怒目電睽七容反風生怒目鼓動



也此皆毀與人爭鬪善曰說文曰補達切齧骨也胡衣切廣雅曰撥除也補達切齧

林蹶厥石扣叩跋未幽叢急也幽叢深木也

厥謂以足撥過扣跋擊排也幽叢深木也

善曰軌以鼻搖動也郭璞爾雅注曰叢深木也

之貌也孔安國論語注曰或謂却擊也毛於是飛

黃奮銳賁育石善本作逞伎蹙封豨喜債

奮馮豕翰曰飛捷勇人也皆奮起其勇逞示

伎巧也封馮以大也債僵也豨豕獸也黃伯善曰

史記曰蜚廉以材力事殷紂尸子中黃伯善曰

孟賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼吳越春

秋使力士差使王孫聖占夢聖曰占之不吉王

曰伍子胥曰吳為封豨脩二蛇小雅曰淮南也

方切債或為攢非也王逸楚辭注曰債僵也甫

拉力魁魁含釐叔挫解馳宅買切善勾侯爪摧

見推押也善曰拉挫解馳宅買切善勾侯爪摧

句瓜錐牙注曰善曰拉挫解馳宅買切善勾侯爪摧

曰捫兩手擊也補買切說文瀾漫狼藉傾捺倒

於川澤榛木倒於溪壑落肉挂斃於山峯僵斃掩

文曰草編狼藉也鄭玄周禮注曰四足死者

也張揖上林賦藪為毛林隰為丹薄澤之

注曰掩覆也賦藪為毛林隰為丹薄澤之

薄亦林也丹赤也善曰鄭玄周禮注曰澤

音緣下其網卷撤旆注曰撤除也頓猶虞人

上禮善曰鄭玄禮儀注曰撤除也頓猶虞人

捨也禮記曰前有塵埃則載鳴鳶也頓猶虞人

數獸林衡計鮮官命穀其人所獲之獸計其鮮

者新殺曰鮮善曰鳥數新殺曰鮮也

最犒到勤息馬韜弦向曰最謂功第一者犒

善曰張晏漢書曰勞其功第一馬而藏其弓弦也

勤賞功杜預左氏傳注看駟連鑣酒駕方軒

良曰看膳也又曰鑣也方並軒車也謂宴軍士

其行膳以鑣馬連銜並車駕酒而行之

曰益車酌醴方駕授饗也賦千鍾電醴曜萬

燧星繁以翰曰鍾酒器電疾醴盡也燧謂舉火

燧既醴鳴鐘說文曰醴飲酒也升觴舉

流膏谿谷厭芳煙良曰醴飲酒也升觴舉

其香煙也歡極樂彈迴節而旋句善本無此兩

玄周禮注曰節信也此亦田游之壯觀子豈

能從我而為之乎善曰卦禪文曰公子曰余

病未能也

大夫曰楚之陽劔歐冶所營翰曰陽劔劔名

營作也善曰越絕書曰楚王召風胡子寡人

願齋邦之重寶請此二人將使為鐵劔可乎於

救一曰龍淵二曰太阿三耶谿之鋌鼎赤山

之精濟曰耶谿之妙者善曰越絕書曰越王

曰薛燭王召而問之對曰當造此劍之時赤

淮南子注曰出錫若耶谿謂其出銅許慎

也銷踰羊頭鑠作葉善本越鍛亂成不消以鑄鐵

成之劍踰越皆過也鐵善曰淮南子謂濟南

帶許慎曰銷雖水斷龍髯陸剗兕甲莫之服

羊頭之銷生鐵也高誘曰苗山利金所出

鑠也謝承後漢書曰孝章皇帝賜諸尚書

南鍛成蒼頡書曰尚書陳寵齊乃鍊乃鑠始萬

辟亦千灌萬銑千言鍊鑠辟灌善並銷鑄鍊之治

金也賈逵國語注曰鑠銷也說文曰銷鑠金

也鑠謂疊之灌謂鑄之典論曰魏太子丕造

曰灌鑠以數質象以呈也豐隆奮推直飛

廉扇炭也使雷豐隆雷師舉推風師扇炭以鑄劍也

善曰越絕書薛燭曰當造此劍之時兩師洒

掃雷公擊橐蛟龍捧爐天帝裝炭思玄賦注

曰豐隆雷公也王逸楚神器化成陽文陰縵

辭注曰飛廉風伯也楚章陰則平縵之善曰

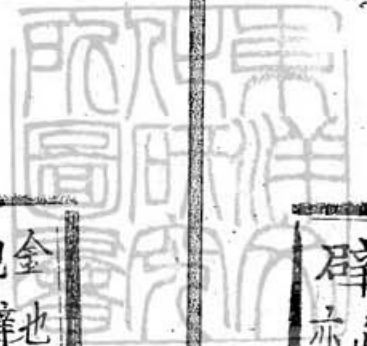
莫兩面有陰陽有文章陰則平縵之善曰

吳越春秋曰莫耶莫耶者干將之妻也干將曰

吾師之莫耶也金鐵之類不銷夫妻俱入冶

也於三鼓夫妻乃斷髮擗爪投之爐中使

童女將而作龜文陰曰莫耶而縵理干將既



而善本無既流綺星連浮彩豔發

謂光起也善曰綺星連也浮彩豔也

光如散電質如耀雪

善曰莊子曰此劍一用

帝大牆上萬行曰我帶霜鏢水凝冰刃靈潔

善曰典論曰

魏太子不造素質堅而似霜造七首理似堅

絕書曰王取純鈞薛燭觀其光如釋形冠豪

曹名珍巨闕

曰越王取豪曹薛燭曰豪曹非寶劍也夫寶劍

和銅而不離今巨闕已離矣非寶劍也金錫指

鄭則三軍白首麾晉則千里流血

寶劍向曰楚有

是楚王引太阿之劍登城而麾之三軍破於

豈徒水截蛟鴻陸灑奔駟

也越有寶劍而鴻鳥

駕駟車奔騰者以劍指之奔駟上飛不知其

極灑猶擊也善曰胡非子曰負長劍赴榛

薄折兕豹赴深淵斷蛟龍戰國策曰蘇秦曰

也其絕斷浮翾以為工絕重甲而稱利云爾而

已哉翰曰浮翮飛也工能也絕亦斷也重

助辭也善曰浮翮鴻鴈也見上注史記

蘇秦說韓王曰韓卒之劍當敵則斬堅甲也

若其靈寶則寄辟無方奇鋒異模形震薛燭

善本光駭風湖善本胡濟曰薛燭風湖

比人寶奇卷不常奇模異狀乃能震能動驚駭

舒注而用之也善曰說文曰舒申也晉灼漢

書為燭吳越春秋鄭玄毛詩箋曰摸法也越絕

為蜀蓋一人也秋價兼三鄉聲貴二都越王曰

二又踐持純鈞之劍以示薛燭曰有買之雖以

量金珠玉滿河猶不得此一物況三鄉二都

何足言也言此劍價兼於彼聲貴於此二鄉

絕景陽云三鄉取對二都文之失善曰越

雖傾城量金珠玉滿河猶不得此一物況有

市之鄉實二鄉而云三千戶之鄉避下文也或馳

名傾秦或夜飛去吳良曰吳王有湛盧劍而

楚王得之秦王聞之求而後傾秦者今先云

秦者蓋取前也善曰越絕書曰闔廬無道

湛盧之劍去之入水行湊楚書曰闔廬無道

曰與我湛盧之劍還師云汝楚王不與也是

以功冠萬載威曜無窮揮之者無前擁之者

身雄濟曰此劍之功為萬載之首威及無窮

也漢書元后詔善曰說文曰揮奮威可以從容服

九國橫制八戎翰曰服制御八方之戎九國



謂齊楚燕趙韓魏宋衛中山也橫大也善
曰過秦曰秦人開關延敵九國之師遯逃而
不敢進史記趙良曰五殺大夫也瓜牙景附函

夏承風劍向曰瓜牙謂英雄人附老景影也言此
附形也函夏中國也亦言承風而懼矣大將軍善

曰毛詩曰祈父予王之爪牙雀珍大將軍善
人寇氏謀曰英雄附揚雄河東賦曰函夏

之大家語孔子曰舜之為君四海承風也
此蓋希代善本作之神兵故曰劍能威天下

曰魯靈光殿賦曰子豈能從我而服之乎公
遜希世而特出

子曰余病未能也

大夫曰天驥之駿逸態超越銑曰驥馬也奇
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

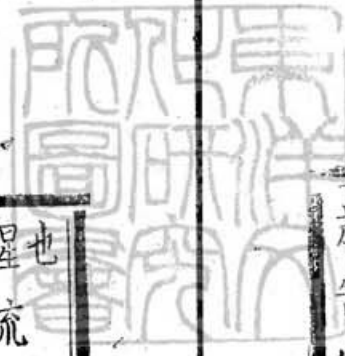
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿

馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿
馬賦曰善曰天驥天馬也驥或為機傳玄乘輿



曰古者善相馬者管青相唇秦牙相前皆
天下良士也若趙之王良秦之伯樂九方堙
尤盡其妙矣相馬經曰夫法千里馬有三
六尺四寸列子伯樂曰天馬者若滅若沒若
亡若失此者爾乃巾雲軒踐朝霧也謂馬行
絕塵弭節也善曰鄭玄周禮越善本作春
疾若入雲霧也雲軒已見上文越赴子春
注曰巾猶衣也雲軒已見上文越赴子春
衢整秋御良曰越春衢者所以游於春時以
善曰秋御秋法也馬彪
莊子曰秋御秋法也馬彪
龍翥疾飛也虯螭亦龍也麟神獸踊騰超翥並
素蚪劉梁七舉曰天馬之號出自西域阿
為右御以術儀攬轡舒節凌雲先螭尸子曰
馬有騏驎駟駿南都賦望山載奔視林載赴
向曰載則氣盛怒發星飛雷電善本作駭濟曰
赴告也



也善曰李九七歎曰神奔電驅志陵九州
星流矢驚則莫若益野騰駒也
勢越四海翰曰神駭影不及形塵不暇越
作起字翰曰行疾影不及隨其形塵雖起
行已去塵遠也善曰劉廣世七與曰駿駟
之馬影不及形浮箭未移再踐千里翰曰浮
塵不暇與也形浮箭未移再踐千里翰曰浮
漏刻日時節善者言刻未移已再及於爾乃喻
千里之道善曰浮箭謂漏刻也
天垠越地隔向曰垠畔過汗漫之所善本有不
游躡章亥之所善本有未跡也汗漫能游天
捷行步者也言此馬行過此三人行歷之跡
善曰淮南子若士曰吾與汗漫期於九垓之
上若士舉臂竦身而遂入雲中又曰禹乃使
大章步自東極至於西極二億三萬三千五
百七十里使豎亥步自北極至南陽烏為
極二億三萬三千五百里

之頓羽夸父為之投策銑曰陽鳥日中鳥也

走此馬行過之故鳥則下羽而夸父投棄其策也頓下也善曰春秋元命苞曰陽成於

三故日競走渴飲河渭涓不足北飲大澤父與日競走渴飲河渭涓不足北飲大澤

未至道渴而死斯蓋天下之儻乘銑曰此馬棄其杖為鄧林

也子豈能善本無從我而御之乎濟曰御公

子曰余病未能也

大夫曰大梁之黍瓊山之禾良曰大梁郡出

皆謂滋味口腹也此篇所述鳥獸魚蟲之類

之上有山木禾長五尋大五圍唐稷播其根農

帝嘗其華布也神農帝嘗百草味將使人食



穀賈誼曰神農嘗百草之實教人食穀也百

爾乃六禽殊珍四膳異肴良曰六禽鳥鴈雞

禮記曰孟春食麥與羊孟夏食菽與雞窮海之

錯極陸之毛陸向曰海中也滋味者錯雜言多也

惟錯禮記曰地之加豆陸產也穀伊公饗鼎庖子

揮刀子翰曰伊公所以宰割肉也鼎煮器也庖

伊尹也庖丁也所以宰割肉也鼎煮器也庖

藥取其熟九陽數之極五味九沸和兼勺知

善曰呂氏春秋伊尹說湯曰九味之本水景

為始五味三和九沸九變為火之紀高誘曰

紀節也味待大然後成故曰五火為之節晨鳥

露鵠霜鷓司黃雀向晨飛露宿霜降鵠鷓司黃雀皆鳥名

善曰說苑曰歸鴈鳴鷓楚辭曰煎鯖臙雀王逸

南都賦曰歸鴈鳴鷓楚辭曰煎鯖臙雀王逸

雀也臙黃負善字本作案星亂方丈華錯案方丈

食器也星亂華錯言多而美雜也善曰鹽

鐵論曰垂拱持案食者不知躐耒躬耕者之

勤也墨子曰美食方丈於前不能編視口未

編味也列女傳曰方丈於前不能編視口未

也封熊之蹠煩翰音之蹠大也石反濟曰封

也翰音雞也蹠足也善曰左氏傳曰晉靈

公宰夫胹熊蹠不熟禮記曰雞曰蹠音呂氏

春秋曰食其跖數千而後足也鷩髀皆獸也殘謂為

殘象白猛獸所食之殘者亦猶豺殘也白謂

脂也亦猶熊白也善曰呂氏春秋伊尹說

陽曰肉之美者雉燕之髀孫炎爾雅注曰雉

胡圭肉之說文髀股外也髀爾切呂氏春秋

尹曰肉之美者雉燕之髀爾切呂氏春秋

髀象牛也在西方象象獸也殘白蓋煮肉之異名

也崔駰博徒論曰鷩靈淵之龜菜黃之鮐

靈淵深淵也菜黃地名出鮐魚善曰七啓

曰寧芳苓之巢龜益鐵論曰江湖之魚菜黃

黃縣說文不可勝也漢書東萊郡有丹穴之鷩善

字鷩玄豹之胎向名胎謂小者鳳鷩也玄豹

經曰丹穴之鷩向名胎謂小者鳳鷩也玄豹

鳳說文曰鷩向名胎謂小者鳳鷩也玄豹

南山有玄豹之胎向名胎謂小者鳳鷩也玄豹

不感菽藿之羹必持熊蹠胎也燂善以

秋橙耕直酌以春梅果實也其味酸以煮和

秋橙耕直酌以春梅果實也其味酸以煮和

秋橙耕直酌以春梅果實也其味酸以煮和

秋橙耕直酌以春梅果實也其味酸以煮和

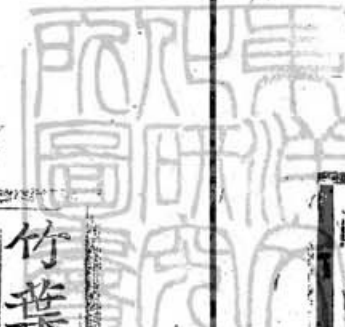
諸如味橙秋熟梅春熟善曰左氏傳晏子曰
 和杜預曰燂火醢醢鹽梅以烹魚肉燂之
 薪杜預曰燂火燂之也博物志曰燂似橘而非
 若袖而預曰燂火燂之也博物志曰燂似橘而非
 蜜餠尚書曰若作和羹爾惟沾同也他
 兼切尚書曰若作和羹爾惟沾同也他
王之箸慮承以帝辛之杯銑也紂用象牙為
 箸玉為杯也善曰商王帝辛皆謂紂也紂
 記曰帝乙崩子辛立是為帝辛天下謂之紂
 六韜曰殷君陳玉杯象箸韓子曰紂為
 象箸箕子曰象箸玉杯不盛菽藿也
范公
 之鱗出自九溪謂池曰范蠡養魚之池稱九溪
 池也善曰陶朱公養魚經曰威王聘朱公
 問之曰公家累億金何術乎朱公曰夫為生
 之法五水畜第一所謂水畜者魚池也以六
 畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚以二
 者月上旬庚日內池中養鯉求懷子鯉魚以二
 者鯉不相食易長又貴也**賴尾丹鰓紫翼青**



髻音者翰曰賴丹赤色此說魚尾鰓翼髻
 之顏色也善曰毛詩曰魴魚尾鰓翼髻
 已見上文上林賦曰爾乃命支離飛霜齔紅
 捷髻掉尾振鱗奮翼
肌綺散素霄落翰曰支離古之屠人也齔紅
 如綺素白者如雪肌膚皆肉散落為刃所破
 善曰莊子曰朱泚漫學屠龍於支離益殫千
 金之家三年技成而無所用其巧司馬彪曰
 朱姓也泚漫名也蓋人各也泚音彭切霜齔
 已見上文七啓曰玄熊**婁子之毫不能廁其**
 素膚又曰離若散雪也
細秋蟬之翼不足擬其薄翰曰婁子古之明
 厨人切剖魚細薄之妙雖明目善曰孟子曰
 釐之小者亦不能比此細也
 見秋毫之末楚辭曰蟬翼為重也
繁者既
關亦有寒羞之向食也謂繁多之膳食既終
 見秋毫之末楚辭曰蟬翼為重也

不許複製
 NOT TO BE REPRODUCED
 東京大学東洋文化研究所

亦有清朝所進滋味者羞進也
 善曰蒼頡
 篇曰闕訖也周禮曰朝事之薦鄭司農曰朝
 事謂清朝未食先進
 商山之果漢臯之棗
 善曰漢書曰四入者秦之世避而商韓詩外
 傳曰鄭交甫遵彼漢臯臺下鄂璞上林賦注
 山已見西都之實漢臯已見南都賦韓詩外
 傳曰鄭交甫遵彼漢臯臺下鄂璞上林賦注
 也音湊或曰榛析歷龍眠之房剖椰嗟子之
 殼房殼皆皮也向曰龍眠椰子果名剖開破也
 龍眼如荔枝而小味甘又曰椰樹似檳榔實
 大如瓠裏有汁美如蜜核可作飲器殼即核
 也凡物之內盛者皆謂之
 芳旨萬選承意代
 奏良曰芳香旨美奏進也謂香美之味萬度
 周禮注曰選擇所欲更代而進之善曰鄭玄
 國尚書傳曰奏進也孔安乃有荆南烏程豫北



竹葉良曰荆南豫北地名烏程竹葉酒名
 樂縣其間烏程鄉有酒官取水為酒極甘
 美與湘東吳興烏程縣酒有名張華輕浮蟻

星沸飛華萍接言多亂也如浮者如蟻星沸
 薄地理志曰蒼梧竹葉青宜城九醞酒也

氏進其法造酒者玄石古之知酒味者儀氏
 賦曰醪敷經寸浮蟻如萍也玄石嘗其味儀

傾壘一朝可以流酒千日醉也言酒滯多而
 醉千日一醒也善曰薛君韓詩章句曰漢

魯君曰昔帝酤酒儀狄作酒而美進於禹也
 中山酒家酤酒儀狄作酒而美進於禹也

顏色均衆寡謂之流閉門不出容謂之酒漢
 嫗千日已見上文

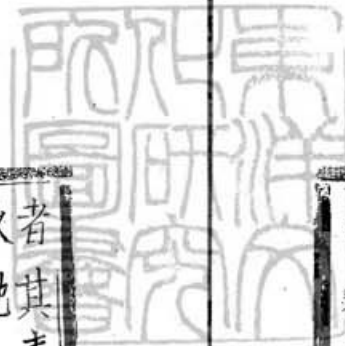
簞醪投川可使三軍告捷

文選三十五

二五

二五

翰曰楚與晉戰或不入進王一簞酒王欲與軍
 士共之則少而不備乃傾酒於水上源令眾
 士飲之卒皆醉乃感惠盡力而戰晉師大
 敗之醪酒也簞謂一樽也告捷克勝之名
 善曰黃石公記曰昔良將之用兵也一人有饋
 一簞之醪投河令眾迎流而飲之夫一簞之
 醪不味一河而三軍思為斯人神之所歆羨
 致死者以滋味及之也
 觀聽之所煒曄也
 銑曰歆食羨美也觀見聽
 與酒人神所食羨之見者以為盛也
 毛詩曰帝謂文王無然歆羨說文曰歆神食
 氣也方言曰煒曄盛貌也
 郭璞曰煒曄盛貌也
 子豈能彊起而御之乎
 齊曰御公子曰耽爽口善爽本作之饌甘腊昔
 食也
 毒之味
 濟曰老聃樂爽亡饌食也腊乾肉善
 傷也國語單襄公謂魯成公曰高位寔疾顛
 厚味寔腊毒賈逵曰顛隕也腊久也言味厚



者其毒服腐腸之藥御亡國之器
 翰曰人以

清心為務以理天下此皆有益於時無味於
 口若專食肥鮮則必喪亡其正道之味故比
 之有毒腐腸之藥可以害人亡國之器謂象
 箸玉杯紂用而亡也善曰呂氏春秋曰肥
 肉厚酒以務相強命曰爛腸之食
 錐子大夫

之所祭故亦吾人之所畏余病未能也

大夫曰盖有晉之融皇風也金華啓運

字大人有作子良曰融通啓開徵應也上說公

之言晉通上皇至理之風也晉金德王故曰

傳注曰融明也晉為金德故曰金華周繼明

代照配天光宅良曰晉德之明則繼日照於

兩作離大人以繼照于四方毛詩序曰思

文后稷配天也尚書序下其基德也隆於姬公

之處岐德為本則盛於文王之處岐山之陽

善曰岐公見文王也賦其垂仁也富乎有殷之

在亳尚書仲虺曰惟王克寬克仁彰信兆

尚書曰湯既黜夏命復歸於亳南箕之風不

能揚其化離畢之雲無以豐其澤星名主風

風所以養物暢通也畢星主雨所以致雨言晉

著畢則雨也兩所以潤物雲所以致雨言晉

德如風善曰尚書曰星有好風星有好雨春

惠澤曰月失其行離於皇道煥炳帝載緝熙

其者風離於畢者兩也皇道煥炳帝載緝熙

何曰法則安人廣惠炳煥謂照明也善曰乃

天之法則安人廣惠炳煥謂照明也善曰乃

景福殿賦曰樂我皇道高書舜曰之典也導

庸熙帝之載詩曰維清緝熙文王之典也導

氣以樂宣德以詩樂宣帝德以言引和氣謂

誦歌者也陽道壅塞人將無射問律於伶

舞宣導之國語曰王將無射問律於伶

德示民教清於雲官之世治穆乎鳥紀之官

軌儀也教清於雲官之世治穆乎鳥紀之官

善本化時字穆義也善曰黃帝時鳥紀少昊

塞入函夏謐靜安也函夏謂中國也言王道



四方充塞中國安靜也善曰毛詩曰王猶

丹冥投烽青微釋驚謂蜀也丹冥南方遠處

去烽火不用卒也兵守青微東方謂吳已平釋捨

善曰丹南方朱冥之野也楚辭曰歷祝融於朱冥

王逸曰朱冥之野也青微東方也呂氏春秋

漢書曰遼東微外野南至交趾丹粟范曄後

注曰微塞也以木柵却走善本無馬於糞車

之轅銘德於昆吾善本作之鼎兵翰曰糞田也

走馬以理田農也車營田之車鼎鑄金為器

有德銘於上昆吾地名作鼎之慶善曰未

子道修於內而已故走却馬以糞田弼曰天

曰却走馬以鑄鼎於昆吾蔡邕銘論曰呂尚採

銘於昆吾而封齊其功羣氓善本作反素時文

載郁文謂禮樂也載則也郁善曰素時

樸素也東京賦曰遵節儉尚素樸論耕父推

畔漁豎讓陸也九釣魚者據於陸而臨於水

今文沐王化皆能有讓不先自安於已也善

曰黃帝化天下也樵夫恥危冠之飾輿臺笑短

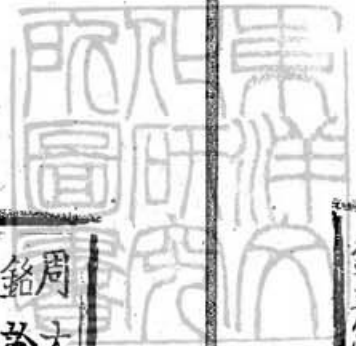
後之服冠短後服也戎士衣也恥危冠願事君

也笑短服不用兵也善曰長揚賦曰士有

不談王道者即樵夫笑之胡非子曰解其長

士危冠左氏傳曰人有十等卑臣僕僕

士危冠左氏傳曰人有十等卑臣僕僕



世豈和也魏魏功高也蕩蕩德廣也黎民於變
呂氏春秋曰神通乎六合尚書曰黎民於變
時豈論語子曰大成其為君蕩蕩也玄齟
乎民無能名焉魏魏手其有成功也玄齟
巷歌黃髮擊壤黃髮壽人並歌謠於閭巷田
壤之中也堯治天下大和有擊壤歌曰日出
而作日入而息帝何力於我哉蓋和平之日
也善曰堯曰堯理天下乃微服游康衢聞
大聊切列子曰堯理天下乃微服游康衢聞
兒童謠曰立我蒸人莫匪爾雅曰黃髮壽也
帝之則毛詩曰黃髮台背爾雅曰黃髮壽也
論衡曰堯時天下大和百姓無解羲皇之繩
事有五十之人擊壤於塗也無解羲皇之繩
錯陶唐之象畫八卦以代之言未生而伏羲
也陶唐堯也堯為象刑象法也言晉德維於
文法也唐善曰周易曰上古結繩而治尚書
大傳曰唐虞之象刑措衣不純中刑維彙下

音墨蒙也 若乃華裔之夷流荒之貊莫百反
謂中國也裔遠也流荒窮遠之地夷狄皆來王於晉德
也華尚書曰五百里傳孔子曰裔不謀夏夷不亂
四國夷九貊孔晁曰貊夷之別也書曰語不傳於
輶軒地不被乎正朔也向正朔日輶軒車也及
善曰風俗通曰秦周常以八月輶軒使採異
代方言藏之秘府春秋說題辭曰蠻服流遠
正殊不及盛德則莫不駿奔稽顙委質重譯
感越裳重譯而到莫不駿奔稽顙委質重譯
翰曰駿疾也稽顙首至地而拜也委質謂屈
身也重譯謂易夷狄之言以宣於帝聽也屈
善曰毛詩曰駉奔走在廟喻巴蜀曰稽顙來
享禮記曰拜而後稽顙左氏傳孤突曰稽顙來
委質貳乃辟也于時昆歧岐感惠無思不擾
重譯見上文也

文卷三十五
三十一

向曰于時謂當時也昆蟲故感惠也而天子之昆蟲也無所不及也擾
猶及也善曰毛詩序曰文王之類行皆蚊也
詩曰無思不服應劭苑戲九尾之禽囿棲三
漢書注曰擾馴也

尺善本作之鳥善本作鳥字向曰苑囿也
足為鳥也皆天子有至德此物乃見
於苑禽與獸通言善曰春秋元命苞曰天
命文王以九尾狐白虎通曰禽者何鳥獸之
總名明為人所禽制也典引曰三足軒蒼於
茂林蔡邕曰鳥反哺鳴鳳在林巢於黃帝
之鳥至孝之應也

之園翰曰黃帝齋宮有鳳皇來至於帝園
戴黃冠齋于宮鳳乃蔽日而來止帝園食竹
實棲梧相終不去漢書曰芝人謂多為縲
有龍游淵盈於孔甲之沼龍盈過也沼池也



善曰左氏傳蔡墨曰有夏孔甲擾于有帝
賜之乘龍河漢各二各有唯雄也杜預曰
九世之君也萬物煙因焜於天地交泰
善曰周易曰天地絪縕萬物交通而不亂也
也交泰義懷靡內化感無外懷所感無內外
同此無私之意靡亦無也喜曰莊
子曰吾知道近乎無內遠乎無外
裊山無韋帶翰曰被褐之衣逸人服也韋皮
逸之人皆悅王道而來之帶山林之中無
被褐懷玉漢書賈山疏曰夫衣布韋帶
士修身於內皆象刻於百工兆發乎靈蔡
成名於外皆象刻於百工兆發乎靈蔡曰
象刻百工傳說也兆發靈蔡太公也高宗
得說使百工刻其形象而求之文王卜出
於謂陽得太公以歸靈龜也蔡謂龜出
地善曰尚書曰高宗夢得說使百工營求

諸野乃審象旁求於天下孔安國曰審所夢
 之刻其形象也史記曰呂尚年老矣以漁
 釣西伯獵果遇太公論語子曰獲霸王之輔於
 鄭玄曰蔡謂國也 摛紳濟濟軒冕藹藹紳
 君之守龜也 濟多威儀也管子曰先王制軒冕
 衣冠車服也齊濟藹藹美盛貌 善曰封禪
 書曰因雜措紳先生之略術毛萇詩傳曰濟
 所以著貴賤廣雅曰藹藹盛也 功與造化
 爭流德與二儀比大淮南子曰二儀天地善曰
 與造化道遙周易曰功與造化爭流德與天地
 齊光 言未終公子蹶然而興謂跳起也而興
 也 蹶然而起司馬遷書曰請畧陳固陋論語子曰
 陋守此狂狷 驚之而言堅志於狹陋守愚蒙



之性堅固也狂狷愚蒙也善曰鄙夫已見
 西征賦司馬遷書曰請畧陳固陋論語子曰
 狂者進取狷者有所不為也 蓋理有毀之
 而爭寶之訟解言有怒之而齊王之疾痊

初大夫喻公子以音樂而怒解疾痊亦如昔
 有仙入見二人爭寶且愛而毀之何况此乎
 入曰彼千金璧尚且不愛而毀之何况此乎
 爭訟遂止齊威王有疾文擊云王大怒殺文擊
 必痊文擊乃不脫履登王牀王曰大怒殺文擊
 疾乃痊也淮南子莊善曰莊子曰庚市子聖人
 無怨者而鬪者止也呂氏春秋曰齊閔王病瘠
 其問而鬪者止也 往宋迎文擊文擊如視太子謂曰臣當與母共
 怒當愈愈則殺擊擊如視太子謂曰臣當與母共
 請於王之疾王怒叱而起病即瘳將生烹文擊
 問王之疾王怒叱而起病即瘳將生烹文擊

太子與后請不得遂烹文擊
司馬彪莊子注曰痊除也
向子誘我以聾

耳之樂棲我以部
家之屋也
善曰老子

曰五音令人耳聾
周易曰豐其屋又覆其家
屋厚家覆

其也
田游馳蕩利刃駿足既老氏之攸戒

非吾人之所欲故靡得而應子
蕩將也游覽也

謂劍也駿足天驥也
老氏老子也攸所也老

子云五音令人耳聾
馳田獵令人善曰老子至聞皇風載躡

靡無也應從也
善曰老子至聞皇風載躡

曰馳聘田獵令人善曰老子至聞皇風載躡

于時聖道淳
社預左氏傳注曰建是也于匪

鬼尚書曰政事惟醇
舉實為秋摘藻為春

切安國曰醉粹也
醇舉實為秋摘藻為春

舉用賢能亦如秋時萬物成實也
葢禮樂文章如春之萬物榮美也摘發也藻文也善

謂韓詩外傳曰魏文侯之時子實仕而獲罪
以得蔭其下秋得食其實今子樹其下有可

非人也
答賓戲曰摘藻如春華也

封之人
民善本作上有大哉之君
下和平比屋

可封爵也謂下人皆遷善也
大哉之君可比屋而封論

也善曰尚書大傳曰周人可
比屋而封論

語子曰大哉堯則之民或為
君惟天余雖不敏請從

善本作後塵
大向曰不敏猶不達也公
子請從

尋字曰後塵
大向曰不敏猶不達也公
子請從

語元則書曰敢不策馳敬
尋後塵也

詔一首
漢武帝
向日漢書云武帝諱徹景帝
中子謚曰武詔照也天子出

言如日之照於天下也
此詔下州郡求賢良馬

詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或

奔躩或躩御之而致千里也善曰言馬比賢人也躩或躩御之奔

或躩御之以道而致千里之士或有負俗之

累而立功名而見棄累者則藏器於內可以

立功名晉灼曰被世譏論也善曰越絕

方奉切善本駕之馬跡拓氏式之士亦善本

有在御之而已也濟曰泛敗也跡逐弛廢御用

駕車之儀也此亦在才器善用之而已疾而逐之

應劭曰泛覆也馬有餘氣力乃能敗駕如淳

曰弛廢也士行卓異不入俗檢必見斥逐也

其令州縣察吏民有茂才異等可

為將相及使絕國者謂在官者民謂百姓也

茂美盛也令其義才殊異於等倫堪任將相

及奉使遠國者進之絕遠也應劭曰舊言秀

才避先武諱改稱茂才異等者越等軼羣不

賢良詔一首賢良曰前詔郡國求賢良而

漢武帝

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯之象以畫衣冠

常服將使犯法者服之以當刑罰而人乃無

犯也善曰尚書大傳曰唐虞象形而日月



所燭莫不率俾廣良曰燭照率循俾使也帝德
帝道而求使用善曰大戴禮孔子曰昔舜
出入日月莫不率俾孔安國尚書傳曰無不
循化而周之成康刑錯措不用德及鳥獸
使也周之成康刑錯措不用德及鳥獸
成王康王也錯置也善曰紀年曰成康之
際天下安寧刑措四十年不用毛詩序曰文
王受命樂其有德及鳥獸教通四海海
焉尸子曰湯之德及鳥獸
外肅慎北發渠搜氏羌來服向曰肅慎北發
名皆來服帝命晉灼曰東夷傳肅慎今挹婁
地是也在夫餘之東堯千餘里大海之濱北
發似國名也應劭曰禹貢折支渠搜屬雍州
在金河關之西挹於甲切善曰大戴禮曰北
于四海昔舜時西王母來獻其白玉瑀云教通
發渠搜氏羌狄國別在西方也星辰不孛勃日



月不蝕翰曰孛山陵不崩川谷不塞
善曰大戴禮曰聖人有國日月不蝕星
辰不孛川澤不竭山不崩解陵不絕夷麟鳳

在郊藪河洛出圖書濟曰藪澤也天子有道
瑞也善曰禮記曰聖王所以順故鳳皇
麟皆在郊藪周易曰河洛出圖書聖人則之

烏虜何施而臻此乎濟曰烏虜數美之辭也
何德惠以今朕獲奉宗廟夙興以求夜寐以

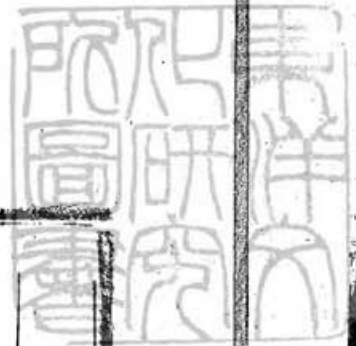
思若涉善本無淵水未知所濟良夜思安宗廟若
淵深也言早起以求賢言危懼也善曰廟若
涉於深水未知所濟度言危懼也善曰廟若

以彰先帝之洪業休德也向曰猗歟偉歟何行而可
水予惟往求朕攸濟猗歟偉歟何行而可

以彰先帝之洪業休德也向曰猗歟偉歟何行而可
水予惟往求朕攸濟猗歟偉歟何行而可

行道可以明光先帝大業美德者也善曰
 如淳曰猶詩曰猗歟那歟也猗美也偉大也
 殿辭也言上祭堯舜下配三王比也三王禹
 湯武朕之不敏善本無不不能遠德達也言
 我不達不能遠比此子大夫之所親聞也曰
 堯舜三王之能遠比此子大夫之所親聞也曰
 善曰大夫謂賢良人也此天子之敬辭親見也
 達曰國語越王勾踐曰苟聞子大夫之言賈
 曰子親而近故賢良明於古今王事之體受
 策察問咸以書對著之于篇朕親覽焉
 也言受我策文明我疑問皆書之以
 對述于篇章當親覽之咸皆著述也

冊 善曰說文曰冊符命也諸侯進受於
 冊 玉象其禮一長一短中有二編也
 冊 魏公九錫文一首 善曰范曄後漢書
 曰曹操自為魏公



加九錫之韓詩外傳曰諸侯之有德天
 子錫之樂器五錫納陸六錫朱戶七
 賁四錫弓矢八錫鐵鉞九錫秬鬯謂之九
 錫也

潘元茂 尚書右丞也潘勗字元茂

尚書右丞也潘勗字元茂

尚書右丞也潘勗字元茂

尚書右丞也潘勗字元茂

制詔 翰曰此漢獻帝之制也制者言必
 之言必為法制也秦漢有也使持節丞相領冀

州牧武平侯 良曰持也魏節出外令得專
 前事以示天子之信以明重臣

之忠節也領統也善曰魏志曰建安元年天子假節太祖節錢封武平侯建安九年領異州牧朕以不德少遭閔凶越在西土遷于唐也

衛越遠也西土長安也唐謂安邑堯所居也

衛謂河內也善曰朕謂獻帝也左氏傳楚子曰寡君不穀不德少主社稷又楚少宰如晉師不撫社稷而越在仇境尚書曰遜矣西土之

人范曄後漢書肅帝紀曰初平元年遷都長安興平二年車駕東歸李儼復追戰王師敗

帝駕至洛陽漢書建元元年六月幸聞喜七月

然自開喜入洛必塗經河內唐衛也當此之

衛國河東本唐堯所封故曰唐衛也

時若綴去旒流然冠者言帝室之危如旒之

懸然辭也旒旒也善曰公羊傳曰君若贅旒然何

休曰旒旒旗旒也贅猶綴也以警者言為下所

西執持東宗廟之祀社稷無位羣凶覲記覲逾

連帶城邑善曰左氏傳師服曰民服事其上

位也說文曰覲一人尺土朕無獲焉良曰言

幸也覲欲也

逆而我無一人之柄尺土之分獲得也善

曰孟子曰紂之去武未久也尺地莫非其

有也一民莫即善本有高祖之命將墜于

非其臣也

作於地向日墜朕用夙興假寐震悼于厥心

字曰夙早興起也假寐不脫衣冠而寢震驚

悼痛厥其也善曰論語子貢曰文武之道

未墜於地也善曰論語子貢曰文武之道



惟父股肱先正其孰恤朕躬善曰尚書曰

曹操祖父為股肱之臣以輔佐先帝之言非

誰憂我身者言曹公憂我也

臣作朕股肱耳目又曰亦惟先正克左右昭
事厥辟又曰惟祖惟父其伊恤朕躬鄭玄曰
先正先夫臣為也乃誘天衷誕育丞相衷心也
謂生也言曹公祖父憂深於國乃進至忠之
心於上天遂生丞相終保漢室丞相即曹公
也善曰左氏傳寧武與衛人盟曰用昭乞
盟于爾大神以誘天衷毛萇詩傳曰誕大也
鄭玄曰天矣保又我皇家弘濟于艱難朕實
賴之翰曰言曹公安理我國家大濟艱難我
曰尚書周公曰天壽平格保又理弘大也善
敬保元子釗弘濟于艱難左氏傳然明曰鄭
國其實也今將授君典禮其敬聽朕命封為魏
公授其古先常行之禮使曹昔者董卓初興
國難羣后釋善本作位以謀王室君則攝進

首啓戎行此君之忠於本朝也
初也興起也羣后謂諸侯也諸侯見王室遭
難皆去其位為王室謀安之策而曹公則
引進忠誠先開魏志曰董卓廢帝為弘農王
啓開也善曰魏志曰董卓廢帝為弘農王
而先獻帝將軍袁紹等同時俱起卓兵強莫
敢先進太祖遂引兵西左氏傳王子朝告于
諸侯曰釋位以問王政又曰會于洮謀王後
室也服虔曰諸侯釋其私政而佐王室後

及黃巾反易天常侵我三州延于平人
字君又討之翦除其跡以寧東夏此又君之
功也六翰曰黃巾賊張角自稱黃帝天兵三十
天之常道也侵我三州謂青州兖州東平郡
延于平人謂延及禍難於平居之人也而
公討之大破翦除其跡謂盡殺也寧安也東
夏洛陽也善曰魏志曰青州黃巾衆有百

夏洛陽也善曰魏志曰青州黃巾衆有百
善曰魏志曰青州黃巾衆有百

餘萬入兖州遂轉入東平太祖遂進兵擊黃
巾於壽張東破之黃巾至濟北乞降左氏傳
太史克曰顯項氏有不材子以亂天常韓暹
尚書曰蚩尤惟始作亂延及平民也
揚奉專用威命又賴君勲剋黜其難暹揚奉
並董卓將也專擅其威於關中賴曹公之功
能退其禍難也勲功克能黜退也善曰魏
志曰韓暹揚奉以天子還洛陽奉別屯梁太
祖遂至洛陽征揚奉奉南奔袁術遂攻其寨
也拔遂建許都造其京畿設官祧善本作祀
不失舊物天地鬼神於是獲又此又君之功
也向曰祧壇域祀祭也建立造作獲得又治
也時洛陽宮室並為董卓焚毀遷立都於
許作我京兆封畿設置官班始為增築祭祀
不失漢家舊事禮樂之物也善曰魏志曰
建安元年洛陽被破太祖都許至是宗廟社
稷制度始立周禮曰設官分職又曰兆五帝

於四郊鄭玄曰兆為壇之瑩域也左氏袁術
傳伍負曰少康祀夏配天不失舊物也

僭逆肆于淮南憚之憚君靈用丕顯謀斬其
陽之役橋蕤授首稜威南厲術以殞潰此又

君之功也翰曰肆恣也憚憚猶畏難也丕大

術僭號為帝於淮南曹公征之術畏難公之

威靈大明之謀術乃棄軍而走曹公斬其將

橋蕤於蕪陽蕪陽地名也授首謂斬獲其首

公奮其神威而淮南之逆懼公嚴整而袁術

死亂術善曰魏志曰袁術聞公自來棄軍走

留其將橋蕤公擊破蕤等斬之左氏傳曰肆
於民上社預曰肆施也蕪縣屬沛在陳之東
也魏志曰術為太祖所敗欲至青州從袁
發病道死漢書武帝報李廣曰威稜愴手隣
國鄭玄論語注曰厲嚴整也迴戈東指呂布
左氏傳曰民逃於上曰潰也

就戮濟曰征表術迴兵而東又破先五原人

也為兗州牧建安三年公東征大破之布乃

遂固守公遂決泗沂水以灌城禽布殺之長

楊賊曰迴戈邪乘轅善本作將返張揚沮

指南越相克

斃駐雖固伏罪張繡稽伏此又君之功也

破也張繡而降曹公沮敗斃死也伏罪謂誅之

也稽拜也善曰魏志曰張揚字稚叔雲中

人也董卓以為善建義將軍建安四年公征呂

布張揚將醜殺楊紹太祖遣史煥邀擊之殺

將又曰張繡武威人驃騎將軍濟族子也濟

固又曰張繡武威人驃騎將軍濟族子也濟

死繡領其眾屯宛太祖南征軍育水繡等皆

降左氏傳曰楚王告令尹改乘袁紹逆常謀

轅而北之毛萇詩傳曰沮壞也

危社稷憑恃其眾稱兵內侮常道恃其兵亂

內康輕侮天子之心善曰魏志曰袁紹字

本初汝南人也天子以紹為太尉會太祖迎

天子都許紹釋精卒十當此之時王師寡弱

天下寒心莫有固志翰曰寡也寒心謂戰

無堅固之志善曰寒心已見君執大節精

貫白日見翰曰精誠明信通貫白如日者天下所

日論語曾子曰曰臨大節而不可奪戰國策唐

睢謂秦王曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰

奮其武怒運諸神策致屆官渡善本大作大

醜類也言至官渡大職惡類謂破袁紹也

善曰魏志曰建安五年公擊瓊斬之紹眾大潰

運穀使淳于瓊送之公擊瓊斬之紹眾大潰

紹棄軍走毛詩曰致天之罰屆于牧之野鄭

玄曰致天所以罰致天之罰也爾雅曰穢盡也

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

醜鄭

也衆俾我國家拯於危墜此又君之功也良使曰

也拯也陸墜也言使我拔危於若落之濟師洪

中也善曰說文曰出溺為拯也

河拓定四州袁譚高幹咸梟其首濟曰洪大

州謂青冀幽并也袁譚高幹二人名也咸并

梟懸也言皆斬首而懸之善曰青冀幽并

也魏志曰紹出長子譚領青州又曰建安十

年公攻袁譚破之斬譚又曰袁紹以甥高幹

領并州袁公征幹幹遂走荊州上洛都尉王

琰捕斬之漢書音義曰懸首於木上曰梟也

海盜奔逆黑山順軌此又君之功也銑曰海

二賊據處也言其奔散或東順善跡而降也

逆散軌跡也善曰魏志曰公東征海賊管

承至淳于遣樂進擊破之承走入海烏丸

又曰黑山賊張燕率其眾降封為列侯烏丸

三種崇亂二世袁尚因之逼據塞北東馬懸

車一征而滅此又君之功也翰曰烏丸三種

言其大亂已經二主故云二代袁尚因烏丸

險阻東馬懸車以上下也一行羣逆皆滅通

近也善曰魏志曰三郡烏丸承天下一亂破

幽州略善曰魏志曰三郡烏丸承天下一亂破

西單于有頓充強故尚兄弟歸之數入塞為

害尚書周公曰乃大降罰崇亂有夏孔安國

云崇重也君北征三郡烏丸崇亂有夏孔安國

騎合東軍公縱兵擊之虜象大崩斬騎頭尚

奔遼東遼東太守公孫康即斬尚熙等傳其

首管子曰桓公征孤竹之君懸車束馬踰太

耳至卑劉表背誕不供貢職濟曰誕欺也言

賦之職善曰魏志曰建安十三年公南征

劉表表卒其子琮降左氏傳楚伯州犇謂鄭

行人揮曰爾貢苞茅不入王祭不供也王師首

管仲曰爾貢苞茅不入王祭不供也王師首

路威風先逝濟曰首向其衢路而威風之聲已

善曰廣雅曰首向也百城八郡交臂屈膝此

又君之功也銑曰交臂屈膝謂來降自縛拜也

善曰戰國策張儀曰交臂屈膝請和也馬超成宜

同惡相濟濱據河潼求逞所善本也

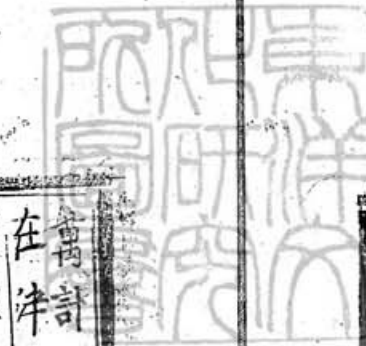
也成宜潼關中反同為惡逆以相濟濱據臨河

善曰魏志曰建安十一年關中諸將超等關戰之斬成宜周書太公曰同惡相助同好

擊破之關戰之斬成宜周書太公曰同惡相助同好

相趨思求逞所飄神舉求逞所

也翰曰珍畫也言盡殺之耳以獻於君蓋計數也



萬計言多也善曰小雅曰殄盡也毛詩曰

功也晉侯謂魏絳曰子永無邊城之災左氏傳

鮮卑丁令重譯而至單于白屋請吏帥職此

又君之功也狄向之鮮卑丁令謂使單于白屋皆夷

其職貢善曰鮮卑丁令二國各重譯已見

上曰穢疏博物志曰北方五狄一曰匈奴

單于為單于疑字單于今之契丹也本並以

魏都賦注曰北羈單于白屋范曄後漢書曰

漢書曰邛笮請吏北漢為之置吏也鎮君有

定天下之功重之善本無以明德班叙海內

宣美風俗而行之以曹公之明德班述天下宣

明德宣德於遠也以旁施勤教恤慎刑獄曰良

勤惠恤憂也善曰尚書曰惟刑之恤我弗迷

文王周慎也吏無苛政民不回慝

庶獄庶慎也善曰禮記曰孔子過山側有婦哭

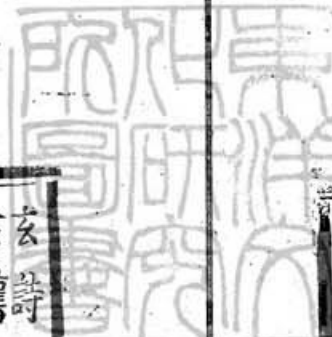
作墓者而使子貢問之曰昔者吾舅死於虎

夫又死焉吾子又死焉子曰少皞氏有不材子

無苛政左氏傳季文子曰少皞氏有不材子

德前功罔不成秩濟曰喪重崇尊援絕世舊

皆引而繼之有者舊美德前代立功叙九族鄭



食舊德貞厲終吉尚書曰咸秩無文也雖

伊尹格于皇天周公光于四海方之蔑如也

翰曰格至也伊尹之高德上至皇天周公之

明德遠照于四海比之曹公則無如德者若

此蓋禮言之辭過實也方並蔑無也善曰

尚書曰時則有若伊尹格于皇天孝經曰孝

梯之至通于神明光于四海法言曰俗稱東

方生之盛其遺書蔑如也毛萇詩傳曰俗稱東

也朕聞先王並建明德祚善本作之以土分

之以民向曰先王謂周武王明德謂周公太

治之建立福祚也善曰左氏傳曰子魚曰

昔武王選建明德以蕃屏周又衆仲曰天子

建德因生以賜姓祚之康叔殷人七族崇其寵

章備其禮物禮記注曰文色之類善曰鄭玄

禮記注曰文色之類善曰鄭玄

為旗章以別貴賤鄭玄曰章識也尚書曰統承先王修其禮物所以蕃衛王

室左右厥世也良曰蕃衛謂援護也言左右

也善曰尚書曰率由典常以其在周成管

蔡不靖懲難念功叔蔡曰周成謂成王管蔡不

安者謂作亂也懲息也言息管蔡之難太公

羣弟乃流言於國又乃使邵康公錫齊太公

履濟曰錫賜也履足履使得東至于海西至

于善本作河南至于穆陵北至于無棣五侯

九伯實得征之向曰穆陵無棣地名也五侯

長伯長有罪者太公實得往征也世祚太

師以表東海鏡曰祚福也太師則太公也為

明表於東海東海者齊也善曰左氏傳王

使劉定公賜齊侯命曰世祚太師以表東海

表顯也爰及襄王亦有夢人不供王職又命

晉文登為侯伯錫以二輅虎賁鈇鉞拒鬯弓

矢大啓南陽世作盟主良曰襄王之時楚叛

人敗績王乃命晉侯為諸侯之長賜以二輅

車虎賁勇士鈇鉞兵器也非黑黍鬯香草也

於祭宗廟用之諸侯會盟之主蓋尊之矣善

曰左氏傳曰晉侯及楚人戰于城濮楚人敗

績王策命晉侯為侯伯錫以二輅虎賁鈇鉞

晉主夏盟杜預曰故周室之不壞繫焉二國

為諸夏盟主也

善本有是賴也言周室不壞亂是賴齊晉

國以為援護蓋將左錫曹公乃引此古典也

善曰二國齊晉也侯命曰王室不壞繫伯舅今君稱丕顯德明

保朕躬奉答天命導揚弘烈此重述曹公也

言曹公大明其德明安我身奉當天命引揚明

大業也丕大保安朕我躬身答當導引揚明

弘大烈業也善曰小子揚文武烈奉答天命

予稱丕顯德以予小子揚文武烈奉答天命

綏爰九域罔不率俾天向曰綏爰於九域

朕甚愿女為功高伊尹周公賞尚卑於齊



晉二國我甚慙也愿慙也善曰漢書朕以

哀帝詔曰惟念德報未殊朕甚愿焉

眇身託于兆人善本作之上良曰眇小也帝

漢書宣帝詔曰朕以眇身奉承永思厥艱若

祖宗又曰託于兆民之上也

涉淵水非君攸濟朕無任焉濟曰言思其艱

危懼也非曹公所濟我無委任之所焉淵深

攸所也善曰尚書曰肆予冲人永思厥艱

見上文已今以冀州之河東河内魏郡趙國中

山鉅鹿常善本有安平甘陵平原凡十郡封君

為魏公使持節使持節御史大夫慮授君

印綬冊書金虎符第一至第五竹使符第一

至第十銑曰慮謂御史大夫卻慮也向曰

金虎符使符漢家符名第五至第十

符之數善曰魏志曰天子使御史大夫都
 慮持節策命公為魏公司馬彪續漢書曰慮
 字鴻豫山陽人應劭漢官儀曰金銅虎符五
 竹使符十社詩上書曰舊制喪兵皆以虎符
 其餘徵求也右善本錫君玄土苴子余以白茅
 爰契余作善本龜用建冢社各向曰諸侯有功則
 裏以白茅魏在北故云玄也爰於契灼也言
 於此灼汝龜以上用立冢社也冢社立如天
 丁社稷然也善曰尚書緯曰天子社東方
 諸侯各取方土直以白茅以契問也鄭玄曰契
 始爰謀爰契我龜毛苴曰契問也鄭玄曰契
 灼其龜毛詩曰乃亥冢土我醜昔在周室畢
 攸行毛萇詩傳曰冢土大社也國名皆入為
 公毛公八為卿佐天子之卿佐二國善曰尚書
 曰乃召畢公毛公充安國曰畢周邵師保出
 毛皆國名入為天子公卿也畢



為二伯於魏曰周公為二長師善曰尚書曰邵公

召伯姬周姓也作上公為二伯外內之任君

實宜之之職此言曹公實宜居之其以丞

相領冀州牧如故丞相無統牧如故今更下

傳璽肅將朕命以允華夏其上故傳武平侯

印綬國之璽發將我命以信治華夏之人故

武平侯印綬於天子也善曰應劭風俗通

入武平侯印綬於天子也善曰應劭風俗通

上故傳及印綬也尚書曰肅將天威又曰風

命善曰且有後命也以君經緯禮律為民軌

文選三十五

四十四

儀善曰家語孔子曰唐叔封於晉以經緯其王肅曰經緯猶織以成之國語冷州鳩

曰爾民使安職業無或遷志銑曰言無得或

是用錫君大輅善本有戎各一玄牡二駟

輅車也玄牡馬也二駟八匹善曰杜君勸

分務本嗇所人善本作昏作也良曰嗇愛昏疆

傳減文仲曰賤食省用務嗇勸分杜預曰勸

人或不務本而事末尚書粟帛滯積大業惟

興濟曰勸人農桑故粟帛滯積而多也富善

謂大是用錫君衮冕之服赤舄副焉翰三

公服也舄履也善曰韋昭漢書注曰衮卷

靜衣玄上纁下冕冠也周禮曰王之服履赤

約也君敦尚謙讓俾民興行也善曰杜預

而民興行先之以敬讓而民不爭也義少長

有禮上下咸和長有禮其可用也孝經子曰少

上下無怨尚書曰是用錫君軒懸之樂六佾

之舞向曰軒懸諸侯樂也佾列也謂以舞為

小胥掌正樂懸之位諸侯軒懸鄭司農曰軒

懸去一面也左氏傳曰公問羽數於衆仲衆

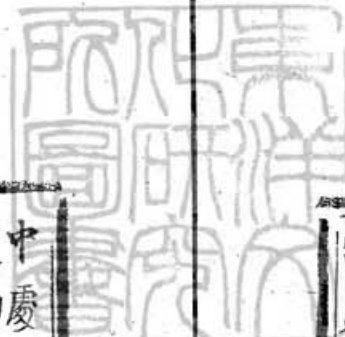
仲對曰六三侯用六也杜預君翼宣風化爰發四

方翰曰翼佐爰於也言佐我宣布風化發於

翼子欲宣力四方爰發遠人回面華夏充

實善曰回面謂臣服也華夏充實謂入富也

言班固昭紀實曰匈是用錫君朱戶以居朱戶天子禮也朱戶善曰服虔漢書注曰朱戶天子之禮也朱戶赤戶也潘勗集曰制詔魏公朱戶納陸君研其明哲思帝所難向
 明智思天下之所難也哲思也帝天也善曰鄭玄周易注曰研喻思慮哲尚書咎繇曰難之知人禹曰咸若時惟帝其官才任賢羣善
 必舉有善必舉之必於朝善曰尚書伊尹曰任官惟賢才論語子曰是用人錫君納陛以登
 翰曰漢書音義致於殿兩階之間使其上殿善曰漢書音義致於殿兩階之間使其上殿
 有兩旁上下安也孟康曰謂擊殿基際為階不使露也孟說是也尊者不欲露而升陛故
 雷也君秉國之均正色處中濟謂無私也處



中慶大方是維尚書王曰正毛詩曰秉國之均四方是維尚書王曰正毛詩曰秉國之惡靡不抑退惡者無不抑折而退之靡無也善曰謝承後漢書曰李成奏曰春秋之義賤鐵介之惡采毫毛之善也是用錫君虎賁奔之士三百人也向曰虎賁壯勇人見上妃君糾虔天刑章厥有罪刑法明其有罪無罪也糾察虔敬章明厥其也
 語敬姜曰太史司載糾虔天刑章昭曰糾察也虔敬也刑法也尚書曰犯關干紀莫不誅降災于夏以章厥罪也
 強者莫不誅翰曰犯國家之關禁干亂網紀氏曰無或如臧孫紇干國之紀犯是用錫君門斬關孔安國尚書傳曰逐誅也
 鈇鈇各一濟曰鈇也鈇兵器也又曰鈇斧也君

龍驤虎視旁眺八維向曰驤舉也八維言君如龍下

舉謂高也虎視謂威也旁眺天下易曰虎視耽耽

善曰鄒陽上書曰蛟龍驤首周易曰虎視耽耽

維以自導也引八掩討逆節折衝四海襲征討

其逆亂天子之節制者折控奸惡衝突強敵

漢書主父偃說上曰今以法割諸侯則逆節

萌起晏子春秋孔子曰不出樽俎之間而折

衡千里之外是用錫君形弓一彤矢百茲

盧弓十茲矢千之銑曰善曰杜預左氏傳注曰

彤赤也茲黑也弓一君以溫恭為基孝友為

德恭人惟德之基又善曰張仲孝友也溫明允篤

誠咸感善本作乎朕思曰左氏傳曰高陽氏有

子明允是用錫君秬鬯一卣西珪瓊副焉

秬鬯黑黍香草所以為酒使供祭祀也卣樽

也瓊副也珪為柄珪瓊皆玉名也善曰

孔安國樽也書傳曰黑黍曰秬釀以鬯也魏國置

丞相以下羣卿百僚皆如漢初諸王之制良

魏公之國置丞相官及卿君往欽哉敬服朕

命我命曰君往欽服用也簡恤余爾善本作眾時

亮庶功用終爾顯德士是信眾功用終汝明

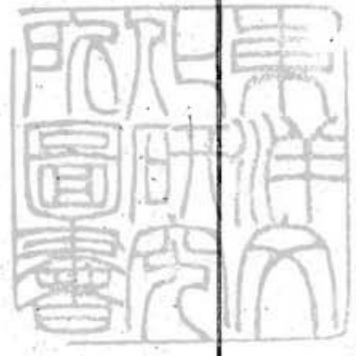
德也爾汝時是對揚我高祖之休命當揚明

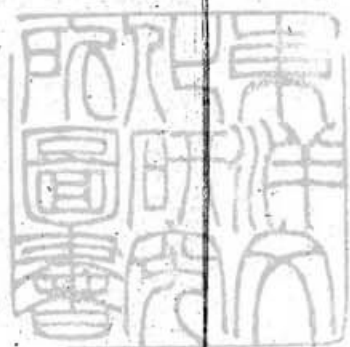
休美也言當明我高祖之美命以安我漢之

社稷善曰尚書王曰簡恤爾命用成爾顯

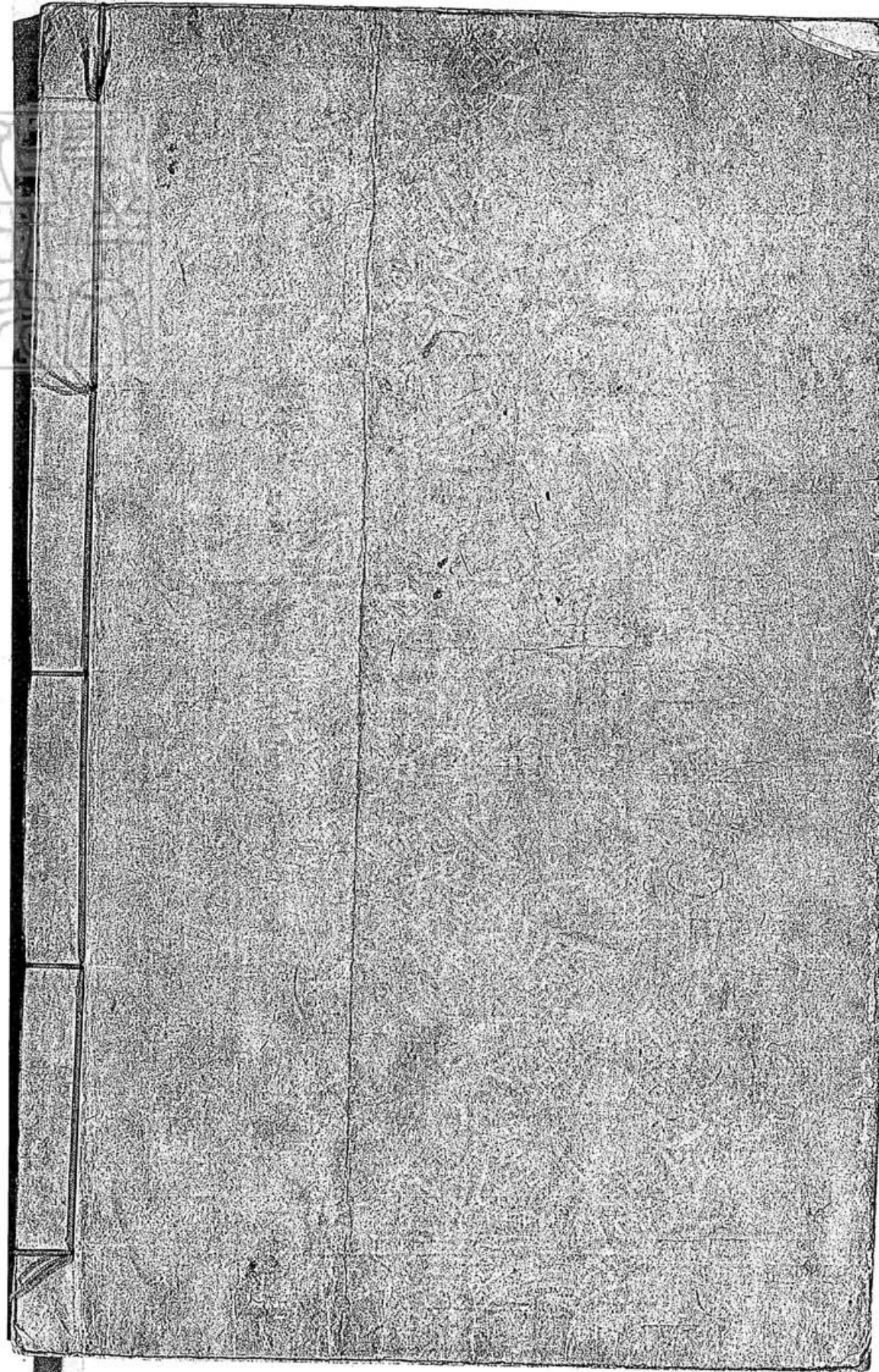


文選卷第三十五





所
圖
書



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所