

文選卷第一

賦甲

京都上

班孟堅西都賦一首

東都賦一首

張平子西京賦一首

兩都賦序

班孟堅

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父君德帝不都長安固作兩都賦以諷

 或曰賦者古詩之流也向曰或者昔

 成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

東京大學
東洋文化研究所所藏
漢籍善本全文影像資料庫

書名 文選三十卷 朝鮮刊本
撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向 注
卷 卷首
內容分類 集-總集-文選-文選
索書號 貴重-38
編號 D7811000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-38](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本文選三十卷 朝鮮刊本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

所究研京東院學化文方東
No. 2853

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製
NOT TO BE REPRODUCED
東京大学東洋文化研究所



典座
典座
侯方域



長

進集注文選表

臣廷言臣受之於師曰同文底續是將大

理刊書啓衷有用廣化實昭聖代輒極鄙懷

臣廷誠惶誠恐頓首頓首臣嘗覽古集至

梁昭明太子所撰文選三十卷閱既未已吟

讀無斁風雅其來不之能尚則有遺詞激切

揆度其事宅心隱微晦滅其光飾物反諷假

時維情壯夫幽識莫能洞究徃有善時讀

宿儒推而傳之成六十卷也句是徵載

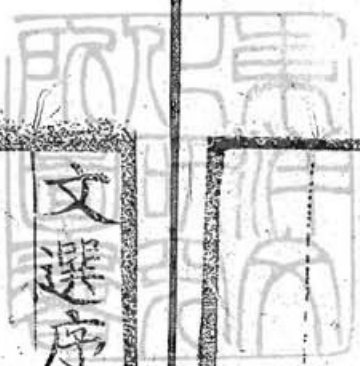
籍述作之由何嘗措翰使復精注引則

於末學質訪指趣則歸然舊文謂攬心胡
 為辨理臣懲其若是志為訓釋求得衢州
 常山縣尉臣呂延濟都水使者承祖男臣
 良慶士臣張銑臣呂由臣李周翰等或藝術
 精遠塵遊不雜或詞論頽曠巖居自脩相與
 三復乃詞周知秘旨一貫於理杳測澄懷匪
 無全文心無留義作者為志森乎可觀記其
 所善名曰集法并具字音復三十卷其言約
 其利博後事元龜為學之師豁若撤蒙爛然
 見景載謂激俗誠惟便人伏惟

陛下濬德乃文嘉言必史特發英藻克光洪
 猷有彰天心是效臣節敢有所隱斯與同進
 謹於朝堂拜表以聞輕瀆冕旒精爽震越
 臣誠惶誠恐頓首死罪謹言

開元六年九月十日工部侍郎臣呂延
 祚上表上遣將軍高力士宣口勅曰
 朕近留心此書比見注本唯只引事不
 說意義略看數卷卿此書甚好賜絹及
 線一百段即宜領取

府



文選序

梁昭明太子撰

施謚曰昭明

銑曰梁姓蕭氏梁與武帝子各統字德

式觀元始觀玄風見銑曰式用也觀玄風見銑曰式用也觀玄風見銑曰式用也

風玄冬穴夏巢之時始毛飲血之世世質民淳見觀

斯文未作濟曰茹蘊也言上古巢居穴處飲

未逮乎伏羲氏之王去天下也始畫八卦造造

書契以代結繩之政由是文籍生焉濟曰太

以卦代結繩由是書籍生焉易曰觀乎天

文以察時變觀乎人文以化成天下翰曰天

書契者竹帛之
了策化之言其例上中
破之入軌一戶劫之以名
信也

正

宗

星辰時變失常也。人文禮樂文之時義遠矣。
 典籍化成謂化下使成理。文之時義遠矣。
 哉。文功也。美若夫。推直輪為大輅。路之始大輅。
 寧有推輪之質。增冰為積水。所成積水。曾能。
 微增冰之凜。錦力何哉。玉輅寧安。古棧車大輅。
 深。曾則微無凜。卒也。言玉輅因推。生增。何。
 由。積水成。然。玉輅無質。積水無寒。何。試。言。何。
 疑。問。如。謝。哉。蓋。自。設。蓋。踵。履。其事。而。增。華。變。其。
 本。而。加。厲。物。既。有。之。文。亦。宜。然。隨。時。變。改。難。
 可。詳。悉。言。因。時。變。改。增。加。華。質。不。可。備。知。嘗。
 試。論。之。曰。詩。序。云。詩。有。六。義。焉。一。曰。風。二。曰。
 賦。三。曰。比。四。曰。興。去。五。曰。雅。六。曰。頌。賦。曰。嘗。
 賦。三。曰。比。四。曰。興。去。五。曰。雅。六。曰。頌。賦。曰。嘗。

山

繫

論之。六義者。謂歌。事。曰。風。布。義。曰。賦。取。類。曰。
 比。感。物。曰。興。政。事。曰。雅。成。功。曰。頌。各。隨。作。者。
 之。志。也。至於今之作者。異乎古昔。古詩之體。今
 則全取賦名。良曰。言今之述作者。詩賦殊體。
 固云。賦者。荀宋表之於前。濟曰。荀卿。宋玉。賈
 古詩之流。荀宋表之於前。濟曰。荀卿。宋玉。賈
 馬繼之於末。司馬相如。自茲以降。源流寔繁。
 已向。降下也。言荀宋述。邑居。則有憑虛。亡無。
 已下。文章源流。實繁。述。邑居。則有憑虛。亡無。
 是之作。戒。政。遊。則有長楊。羽。獵。之。制。濟。曰。張。
 賦。相。如。上。林。賦。並。託。憑。虛。亡。是。以。述。若。其。紀。
 呂。居。揚。雄。作。羽。獵。長。楊。賦。以。戒。政。獵。若。其。紀。
 一事。詠。一。物。風。雲。草。木。之。興。去。魚。蟲。禽。獸。之。
 流。推。而。廣。之。不。可。勝。載。矣。其。流。既。廣。不。可。盡。
 流。推。而。廣。之。不。可。勝。載。矣。其。流。既。廣。不。可。盡。

詞

載也於又楚人屈原舍忠履潔君匪從流臣進
 此也於又楚人屈原舍忠履潔君匪從流臣進
 進逆耳深思遠慮遂放湘南耿介之意既傷壹鬱
 如統遂遭放湘水之南耿介之意既傷壹鬱
 之懷靡愬憂思也棄無也言無所申想臨淵
 有懷沙之志吟澤有憔悴之容逐懷石將自放
 沉於水故作懷沙賦以見志騷人之文自茲
 初原行吟澤畔顏色憔悴也騷人之文自茲
 而作發離別也於離詩者蓋志之所之也
 情動於中而形於言言其志也情發於內必
 見於關雎七麟趾止正始之道著桑閒濮
 言上亡國之音表故風雅之道粲然可觀濟
 表出

春

也關雎麟趾詩之篇名也明正理也桑閒濮
 上之音雝樂出於亡國風雅謂謂政事粲然
 喻明也自炎漢中葉厥塗漸異退傅有在鄒之
 作降江特著河梁之篇四言五言區以別矣
 翰日漢火德故稱炎武帝居十二帝之中故
 稱中葉言文章漸殊於古退傅謂韋孟傅楚
 元王孫代作四言詩諷王自此始也降將謂
 李陵降匈奴蘇武別河梁上作五言詩自此
 始也又少則三字多則九言各體互興分
 區分也又少則三字多則九言各體互興分
 鑣後並驅立遇反取聲也向曰文始三字起
 上各執一體互有與作亦猶鑣公言此已
 德雖異馳騫乃同鑣鑣抹也頌者所以游
 揚德業褒讚成功其德業讚其功也謂揚吉
 甫有穆目若之談季子有至矣之歎吉甫作

禪

須日穆若清風吳公子季札聘魯觀舒布為
 周樂歎曰至矣哉此亦作頌之體良曰舒布
 詩既言如彼總成頌又亦若此猶張設也
 如彼謂吉甫也總成謂頌也括次則箴興於補
 而戒出於弼匡論去則析殺理精微銘則序
 輔匡正也言可論去則析殺理精微銘則序
 以補闕正也言可論去則析殺理精微銘則序
 事清潤良曰折分也謂論之美使可稱名也
 義終則誅殺圖像則讚興業而終者累其功
 而記之若文以讚美也世圖又詔誥教令之流
 畫其形為文以讚美也世圖又詔誥教令之流
 表奏成記之列見向日詔者照也照人之闇使
 教者效也言上為下效令領也領之使不相
 干犯表者思於內以表於外奏進也騰表飾

奇

也記之書誓符檄激之品吊祭悲哀之作日銖
 言志也書誓符檄激之品吊祭悲哀之作日銖
 書者如也序言如意日書諸侯約信日誓符
 爭也微也石防偽事資中乎檄者讞也喻彼令
 傷痛之明文也哀者亦愛念之辭蒼容指事之
 制三言八字之文指事解朝之類三言謂漢
 魏文帝樂府詩八字謂篇辭引以序碑碣誌狀日
 篇猶偏也偏述一章之事辭猶思也奇辭以
 遣思序舒也舒其物理碑拔也拔載其功美
 也碣傑也亦碑類誌記衆制鋒起源流閒去
 其年代狀摹其德行衆制鋒起源流閒去
 出良曰鋒起也間譬陶匏蒲異器並為入耳之
 娛蒲甫蔽勿不同俱為悅目之翫也陶匏蒲
 笙也白黑日黼黑青日黻言音作者之致蓋
 聲彩色雖異耳黼黑青日黻言音作者之致蓋

品

北臣六臣

什

云備矣余監緘撫餘閑居多暇日銑曰余監

監國撫也歷觀文園泛覽辭林未嘗不心遊目

想移晷軼忘倦之自林圃也心遊目想謂慕之

深也晷日影言自姬漢以來少焉悠邈時更

平七代數去逾千祀輸言遠也七代謂伯周

至梁也逾越也祀詞人才子則名溢於縹

囊飛文漆翰則卷盈乎相帙色囊有底袋

也用以盛書細淺黃色自非略其蕪穢集其

清美蓋欲兼功大半難矣濟曰略除也集取

善雖欲倍加其功大半亦不能徧覽安能盡

物

若夫姬公之籍孔父之書與日月俱懸鬼

神爭與向日與深也言周孔之書孝敬之准

式人倫之師友銑曰倫理也言可為師友豈可

重去以芟初夷加之剪裁良曰莪刈夷平剪

言不老莪之作管孟之流周管仲孟莊

蓋以立意為宗不以能文為本今之所撰又

亦略諸翰日謂上若莊管孟之書若賢人之

義辭忠臣之抗直濟曰忠正之臣謀夫之話

下辨士之端銑曰謀夫捷之士也話善言

或本話字有善字

或本端字上有古字

所謂坐狙七丘議稷下輪之日祖丘也田巴置
館於彼之下以仲連之却秦軍聞魯仲連在趙
延遊說之士其饑之下齊國良曰鄒食其掉
秦為之食異其饑之下齊國三寸舌下齊其掉
退舍之食異其饑之下齊國三寸舌下齊其掉
十餘留侯之殺八難時高祖用食其封於留侯
城六國後良以八申逆之吐六奇封曲陳平
封六國後良以八申逆之吐六奇封曲陳平
難理之高祖乃止曲逆之吐六奇封曲陳平
從高祖平天下蓋乃事義一時語流千載概
古見墳籍旁出子史也銑曰概謂梗概謂大略
害斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇
章今之所集亦所不取至於記事之史繫年
之書所以褒貶是非紀別入異同銑曰春秋

者以事繫日以日繫月以月繫時以時繫年
異方之篇翰亦已不同若其讚論去之綜宋
緝立辭來序述之錯比逸文華翰論言得以美
世綜緝猶合綴也序序事出於沈思義歸乎
事述述文錯雜比次也事出於沈思義歸乎

翰藻故與夫篇什雜而集之濟日什拾也言
故與篇章同遠自周室迄于聖代良曰迄至
拾而集之遠自周室迄于聖代良曰迄至

也深都為三十卷名曰文選云爾
也深都為三十卷名曰文選云爾

凡次文之體各以彙於最詩賦體既不
凡次文之體各以彙於最詩賦體既不

一又以類分類分之中各以時代相次
一又以類分類分之中各以時代相次

銑曰彙類也
銑曰彙類也