

卷十三

書名 文選三十卷 朝鮮刊本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向注
 卷 卷十三
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-38
 編號 D7811000

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-38](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本文選三十卷 朝鮮刊本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

京都上

班孟堅西都賦一首

賦甲

東都賦一首

張平子西京賦一首

兩都賦序

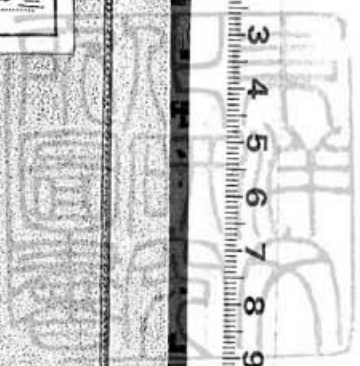
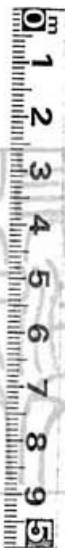
班孟堅

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父君德帝不都長安固作兩都賦以諷或曰賦者古詩之流也不定之辭昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

所究研京東院學化文方東

2853

No.



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

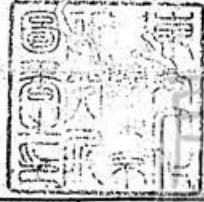
文

選

文選

文選

長



文選卷第十三

詩丁

梁昭明太子撰

五臣注

贈答下

潘安仁為賈謚作贈陸機詩一首

潘正叔贈陸機出為吳王郎中令

詩一首

贈河陽詩一首

贈侍御史王元規詩一首

傅長虞贈何劭王濟詩一首

郭泰機答傅咸詩一首

陸士龍為顧彦先贈詩二首

門

答元機詩一首

答張士然詩一首

劉越石答盧諶詩一首

重贈盧諶詩一首

盧子諒贈劉琨詩一首

贈崔溫詩一首

答魏子悌詩一首

謝宣遠答靈運詩一首

於安城答靈運詩一首

謝惠連西陵遇風獻康樂詩一首

款

謝靈運還舊園作見顏范二中書
詩一首

登臨海嶠與從弟惠連詩一首

酬從弟惠連詩一首

顏延年贈王太常詩一首

復夜星從兄散騎車長沙詩一首

直東宮答鄭尚書詩一首

和謝監靈運詩一首

王僧達答顏延年詩一首

謝玄暉鄆內高齋閑居答呂法曹

府

詩一首

在郡卧病呈沈尚書詩一首

暫使下都夜發新林至京邑贈西

府同僚詩一首

謝王晉安詩一首

陸韓卿奉答內兄希叔詩一首

范彦龍贈張徐州詩一首

古意贈王中書詩一首

任彦昇贈郭桐廬詩一首

潘安仁河陽縣作詩二首

行旅上

在懷縣作詩二首

潘正叔迎大駕詩一首

陸士衡赴洛詩二首

赴洛道中作詩二首

為吳王郎中時從梁陳作詩一首

陶淵明始作鎮軍參軍經曲阿作

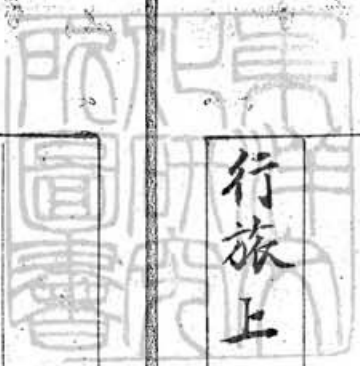
詩一首

辛丑歲七月赴駕還江陵夜行塗

口作詩一首

謝靈運初發都詩一首

正



宗

過始寧墅詩一首

富春渚詩一首

七里瀨詩一首

叢江中孤嶼詩一首

初去郡詩一首

初叢石首城詩一首

道路憶山冲詩一首

入彭蠡湖口詩一首

入華子岡是麻源第三谷詩一首

為賈謐作贈陸機詩一首 言四 潘安仁

山

肇自初創二儀烟温猶草創也二儀天地初創也

成文也翰曰粵於也伏羲始為君結繩闡化後畫八卦

以成也伏犧始為君結繩闡化後畫八卦

區城猶都邑也言神農更王軒轅乘紀神農曰

沒而黃帝紀畫野離疆爰封衆子州曰言分以

封衆子也衆子謂黃帝既襲宗周繼祀曰

其六國如瓜蔓之交互疆秦燕

詞

并吞滅四隅濟曰國四方也子嬰面觀漢祖

應符祖良曰子嬰秦王也觀權也降者與而自隨

以明必靈獻微弱在涅則渝也向言二帝微弱

也西京天董卓遷三雄鼎足孫啓南吳其銑曰三

備吳孫權啓開也劉南吳伊何僭弼王孫權曰

僭稱大晉統天仁風遐揚仁惠之風遠揚也

偽孫銜璧奉土歸疆良曰僭奉國土歸我晉之

疆也璧者國寶降者親奉於君婉婉長離凌

面縛無半以執故用口銜也君婉婉長離凌

江而翔美其四向曰長離鳳也以喻君子婉婉

長離誰送爾陸生鶴鳴九臯猶載厥轂日銑

京爰應旌招撫翼寧庭其五翰曰海隅吳也

奮也宰庭天儲皇之選實簡惟良海隅吳也

子之庭也英英朱鸞來自南岡良曰英英

擇任賢良英英朱鸞來自南岡良曰英英

鳥也亦喻君子岡山也曜藻崇正玄覽丹裳

向曰曜藻文華也崇正殿名太子海藝之所

機時為太子洗馬故曜文章於此殿玄覽丹裳

裳大服如彼蘭蕙載耒其芳其六韜曰載則

如蘭蕙大子則取潘岳作鎮輔我京室潘岳曰

春



鶴鳴九臯詩人猶託之上其色聞於况廼海隅播名上

京爰應旌招撫翼寧庭其五翰曰海隅吳也

奮也宰庭天儲皇之選實簡惟良海隅吳也

子之庭也英英朱鸞來自南岡良曰英英

擇任賢良英英朱鸞來自南岡良曰英英

鳥也亦喻君子岡山也曜藻崇正玄覽丹裳

向曰曜藻文華也崇正殿名太子海藝之所

機時為太子洗馬故曜文章於此殿玄覽丹裳

裳大服如彼蘭蕙載耒其芳其六韜曰載則

如蘭蕙大子則取潘岳作鎮輔我京室潘岳曰

禪

弟之 或云國官清塗彼矢自太子洗馬出
 為郎中 是失 吾子洗然恬淡自逸其七銑
 其清官 塗 吾子洗然恬淡自逸其七銑
 謂機也 洗然而隨肅敬之良言 雖失 亦廟惟清俊
 清官之望 而隨肅敬之良言 雖失 亦廟惟清俊
 又是延 得其清俊 能理進也 廊廡之官 惟擢應
 嘉舉自國而遷 為尚書 南擢拔也 吳國也
 言拔應 為此 奉從 齊變羣龍光讚 納言 龍喻群
 吳國也 讚明也 謂尚書 郎與羣賢 優游省闈 珥
 齊變 以明明也 納天子之言也 賢
 筆華軒 其執也 向曰闈門也 華軒 殿上曲欄也
 侍也 天 昔余與子 繼總束朝 常侍 侍東宮 棧亦
 子也 天 昔余與子 繼總束朝 常侍 侍東宮 棧亦
 為太子 洗為 雖禮以 賓情同友僚 嬉娛絲
 倦不離 散 只 雖禮以 賓情同友僚 嬉娛絲

寺

竹撫鞞 步舞韶 良曰 賓友僚常 以禮相敬 於
 以自嬉 脩日朗月 携子道遠 朗其九也 向曰 遠游
 也 自嬉 脩日朗月 携子道遠 朗其九也 向曰 遠游
 往也 自我離羣 二周于今 年銑也 于謚 今贈 詩經
 也 自我離羣 二周于今 年銑也 于謚 今贈 詩經
 雖簡其面 分著情深 翰曰 簡別義之 明也 于言 雖
 情 子其超矣 實慰我心 言子曰 超超 亦謂 為尚 書
 心 彖言為詩 俟望好音 其十良曰 發言 舒志
 好音者 謂望也 欲崇其高 必重其層 高向曰 將崇
 機 音此 詩也 欲崇其高 必重其層 高向曰 將崇
 必 須重 其增 益之 立德之 柄莫匪 安恒 言曰
 事 言此 以誠 機也 立德之 柄莫匪 安恒 言曰
 德 權柄 當安 在南稱 柯度北 則橙 翰音 澄 協 韻
 子 其恒 常也 在南稱 柯度北 則橙 翰音 澄 協 韻
 木 名生 之於 江南 則芳 香種 於北 地則 易節 故列
 枳 名生 之於 江南 則芳 香種 於北 地則 易節 故列

為崇子鋒穎不頽不崩穎曰使崩頽也

贈陸機出為吳王郎中令一首曰言

潘正叔

良曰文章志云潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸養及父終

出仕位至太常卿

什

東南之美叢惟延州涪曰延州也叢音也延謂延陵為東南

昔時之顯允陸生於今鮮儔言機有明信

之德於今振鱗南海濯翼清流吳翰曰清海謂

少匹也鱗翼者背龍也君用之婆娑翰

林容與墳丘墳其一涪曰翰筆也林謂儒林也



物

容與皆游玉以瑜潤隨以光融良曰瑜玉上

而珠明玉以瑜潤隨以光融乃漸上京羽

儀儲宮玩爾清藻味爾芳風儀儲宮謂機為羽

東宮洗馬為太子羽儀也味爾芳風

挹之彌冲也其言二銑曰道游廣遠挹深遠

山何有有瑤有珉喻君子也山言省闈也

君子皆及爾同僚具惟迨臣叔嘗為太子舍

人言與機同予涉素秋子登蕭春喻老也素秋

官俱為迨臣予涉素秋子登蕭春喻老也素秋

年喻少愧無老成喻彼日新自云愧無老成

德風而蔚謂機也祁祁天邦惟桑惟梓

柳柳衆多只大邦
桑梓機出為吳王
謂義曰是稷也
故云爾之稷稷伊

人南國之紀
謂義曰是稷也
為吳綱紀也
帝曰爾

諧惟王卿士
弟吳王也
卿士即機也
俯僕從

命奚恤奚喜
身其四
於王俯僕
喜於懷也
我

車既巾我馬既秣
言清曰
中車衣也
秣餉也
星

陳風駕載脂載轄
脂膏也
星陣風
駕言早
轡車也

也婉孌二宮徘徊啟闈醪澹莫饗孰慰饑渴
其五向曰
婉孌能細皆顧
慕只二宮謂帝及
太子宮也

醪酒之澄
人饗宴
昔予忝私貽我蕙蘭
曰饒

慰我饑渴之情也
香草以喻文章之美
今子徂

陸先贈潘詩故云
忝私情於我而
廣今子徂

東何以贈旃
旃曰徂往
寸晷惟寶豈無
與

玉不與貴以寸陰可為
寶也
彼美陸生可與

晤言可與申明
晤言之言
尼從父故不言名

贈河陽一首
五言是
尼從父故不言名

宓生化單父子奇
並古良宰也
單子奇

東阿二邑名二君以風
桐鄉建遺烈武城播

絃歌之翫曰武城
子游所理邑或以遺愛為業

或以絃歌見美
逸驥騰夷路
潛龍躍洪波

駿良馬也
夷平也
縱良馬於平
弱冠步鼎鉉

既立寄三河
良曰年二十曰弱冠也
鼎鉉

既立寄三河
良曰年二十曰弱冠也
鼎鉉

充府掾故云步鼎銜也年二十曰流聲馥秋

蘭橘藻豔春華向云馥香橘發其文藻於春

也華徒羨天姿茂豈謂人爵多銑曰仁義忠信

夫曰人爵所羨者聰敏仁義天姿之茂豈言此人爵之多也

贈侍御史王元貺一首五言 禮太宗伯御史

掌書之官至秦以為理獄之官

崑山積瓊玉廣廈構衆材崑山曰廣大廈以喻國

也瓊玉衆材以喻游鱗萃靈沼撫翼希天階

羣賢合於國也長曰華聚希望也君天階喻左右有閣也

鱗翼謂龍鳳况君子也言君子皆撫仁義之

子道聚望天膏蘭孰為消濟治由賢能曰奴來向

解其勞賢祛濟理亦猶是也孰誰也王侯

厭崇禮迴迹清憲門銑曰王侯謂也崇禮

清肅憲臺憲臺即御史署迴迹蠶鳥屈固小狃

龍翔廻大來聖人即蟻也言蟻屈之時喻賢

人在外故云小往也聖人潛隱也龍翔

讚康哉輔於聖代盡力以佐康哉也風合心

贈何劭王濟一首五言 并序傅長虞

良曰王隱晉書云傅咸字長虞北地

泥陽人也孝廉太子洗馬後為

朗陵公何敬祖咸之從內向曰朗劭

陵郡國子 酒王武子咸從姑之外

孫也並以明德見重於世咸親之重

之情猶同生義則師友何公既登侍

中武子俄而亦作武銑曰俄頃也有頃

二賢相得甚歡咸亦慶之然自恨闕

劣雖願其繼緒而從之未由蕭曰二

劭王濟也履善也繼緒猶親密也咸

自言恨闕劣願與親密而官爵去遠

從之未由 歷試無效且有家艱濟曰

禮隔也歷職言歷無也 心存目替賦詩

申懷以貽之云爾良曰替廢也心常

相見故申懷

日月光太清列宿曜紫微向曰太清天也列

微天帝宮也赫赫大晉朝明明闡皇闡銑曰

謂列宿曜之赫赫大晉朝明明闡皇闡赫赫

盛貞謂晉朝之盛闡開闡吾兄既鳳翔王子

亦龍飛蕭曰吾兄謂劭也王子王濟雙鸞游

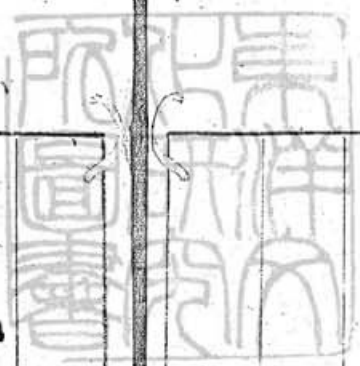
蘭渚二離揚清暉濟曰離之精為鳳鸞君

揚奉清風以攜手升玉階並坐侍丹幃良曰

丹幃皆天金璫綴惠文煌煌發令姿向曰璫

子之殿庭金璫綴惠文煌煌發令姿珠也

惠文冠名煌煌先也言冠文 斯榮非彼庶繼



幾所能及但親密之情是所希望也臨川靡

不慕高軌但親密之情是所希望也臨川靡

芳餌何為守空地言約者無餌子於空岸也

非得魚言此槁葉待風飄逝將與君違咸時

出為翼之刺也史將發如枯槁之違君能無戀

尸素當言歸良曰離尸君豈能無眷戀但歸身

蓬華廬樂道以忘饑歸此以蓬華廬草菴也言

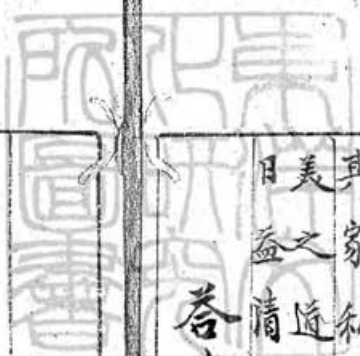
忘其進則無云補退則恤其私以言補闕恤謂

其家私但願隆弘義王度日清夷二良曰但願

日美益清平表平之法渡

卷傳咸一首 五言

郭泰機



向曰傳咸集序云河南郭泰機寒素

皎皎白素絲織為寒女衣素銑曰皎皎潔白也

衣者謂己賤寒女雖妙巧不得秉杼機秉杼曰

而負義才不得機杼執天寒知運速况復鴈

之猶有才而不得見用也天寒知運速况復鴈

南飛南飛逐天寒所以多感也鴈衣工秉刀尺

弃我忽若遺政良曰衣工謂傳咸也刀尺謂執

遺者人不取諸身世事累所希能及身自赦

當代之事累况復已朝餐曷由知我饑朝餐

我謂咸先食咸不庶已及人也由知

為顧彥先贈婦二首

五言

陸士龍

向曰 二首此是婦答而云贈婦集者

悠悠君行邁 榮榮妾獨止 山河安可踰 永路

隔萬里 京室多妖冶 繁繁都人子 清白榮榮

美只繁繁衣服鮮明只 將步擢纖腰 巧笑發

皓齒 佳麗良可羨 衰賤足紀 良曰京室織

錄賤何足紀 遠蒙春顧言 銜恩非望始 遠蒙

春顧言謂夫先寄詩也銜恩謂 浮海難為水 游林難為觀 銜恩非望始

銜此恩德不取莫望如此者也

也 容色貴及時 朝華忌日晏 皎皎彼姝子 灼

灼懷春粲 時朝華忌日晏 皎皎彼姝子 灼

畏日晚也皎皎明淨只彼姝子謂彼都 西城善

雅舞 揔章饒清彈 清彈西城 鳴簧發丹脣

朱絃繞素腕 良曰黃笙也朱絃謂箏琴 輕裾

猶電揮雙袂 如霧散華容 溢藻幄哀音入雲

漠 向曰輕裾从袂運轉微速猶電霧矣藻幄

知音世所希 非君誰能讚 銜曰希少 弃置北

辰星問此玄 龍煥 向曰北辰星不移動時已

美心而問時暮復何言華落理必賤 暮謂老

也復何言自歎也言
華衰落於理當也

卷兄機一首

五言○向曰機自吳王郎
中寄詩與雲故有此卷

悠遠塗可極別

怨會長

良曰悠行遠塗路可至也

別時則在迥所會

銜思戀行邁興言在臨觴

之通言在臨觴也思

南津有絕濟北渚無河梁

別處絕南津北渚謂當時送

神往同逝感形留

悲參商向辰之魂不神隨兄往而形留此如

衡軌

若殊迹牽牛非服箱

濟曰衡軌也箱亦車後木

不堪服車亦指有兄弟之名而不得同聚

卷張士然一首

五言○良曰張士然平

之卷

行邁越長川飄飄

風塵通波激柱渚悲風

薄丘榛藪也丘墓榛棘也

脩路無窮迹井

邑自相循極循順也

百城各異俗千室非

良隣風俗各異無善之隣謂吳漢之邑言歡

舊難假合風土豈虛親感念桑梓域髣髴眼

中人親也感此憶柔梓而見親識也眼中

識也親親也感此憶柔梓而見親識也眼中

行良曰廉廉

深顧也

卷盧諶一首

四言

劉越石

良曰晉書云劉琨字越石漢中山靜
王之後初為博上永嘉中為并州刺
史子廬志親善志子謀琨先碑之後
中即跋匹碑領幽州琨故有碑

琨頓首頓首書及詩備辛酸之苦
言暢經通之遠旨反覆不能釋

手慨然以喜向曰思則喜昔在少壯
未嘗檢遠慕老莊之齊物近喜阮

生之放曠性厚薄何從而生哀樂所
由而至是銑曰老子莊周之書以大執

性物放曠之矣以法俗自拘素少小縱談慕此
必於自頃輒由知張因於逆亂家國破亡

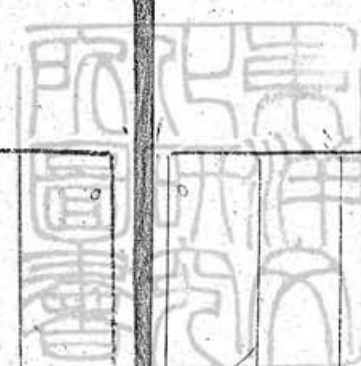
親友彫殘塊然獨坐則哀憤兩集負
杖行吟則百憂俱至清曰塊然獨居

杖行吟則百憂俱至其賊臣寇亂也時復相與舉觴對膝
破涕為排終身之積慘求數刻之

雙譬由疾彌年而欲一銷之
其可得乎良曰排推慘憂也謂刻

數刻謂少時也銷除也言奉酒破悲
亦猶以一疾豈可得也夫才生於世

世實須才和氏之璧焉得獨曜於野



夜光之珠 得專玩於隨掌天下

之寶固當與天下共之但分析之日

不能不悵恨爾 良曰對楚也隨隨侯

楚寶玩而不專在於隨楚也然後知

此喻 寶玩不得獨留於隨處也

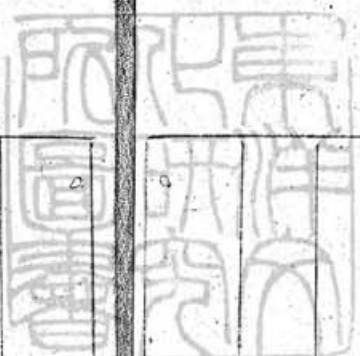
聃周之為虛誕 嗣宗之為妄作也 銑

聃老子名周莊子名也我慕者物縱

為虛也 昔駮驥倚鞞於吳阪 鳴於良樂

妄也 知與不知也 鞞曰駮驥古之良馬也

有過孫陽以已馬易得竟為天下駿



而智於秦遇與不遇也今君遇之矣

勗之而已 濟曰百里奚仕虞虞公不

夫而秦國霸豈在虞時則愚於秦則

智用與不用也今君遇之謔見用謂

於匹碑也勗也 不復屬意於文

令勉力無二心也 二十餘年矣久矣則無次 良曰次

言文章久矣 想必欲其一反故稱指

送一一篇適足以彰來詩之益美耳 琨

頓首頓首 向曰謔寄詩於琨故亦

厄運初 遘陽爻在六 卦銑曰遘也 是交之六上九

能磨其深不可銑曰此磨也能至能伊婉新

婚濟曰郁穆媿也媿親也媿新媿與媿如媿兄弟也媿媿

兄如媿新媿如不慮其敗唯義是敦裏糧攜弱

俞俞星奔亂良勉力於義提攜父母按於星

困而急也未輟爾駕已墮我門二族偕履三

孽並根向曰輟止墮壞也爾之未駕未止亂

等作賊亡也三孽謂劉聰劉曜劉榮長慙舊孤

永負寬魂孤其曰銑曰久也離也長耻久者為亭

亭孤幹獨生無伴綠葉繁縹柔條循罕亭朝採爾實欠採

括爾竿竿翠豐尋逸珠盈碗濟曰採採將皆取

急用緩逝將去矣庭虛憤滿急其五良曰言我

憤之令緩往將去矣使虛滿伊何蘭桂移

植茂彼春林此秋棘春向曰蘭桂俞君子也

棘自喻也言甚為匪碑也有鳥翻飛不遑休

息匪桐不棲匪竹不食銑曰有鳥喻諫也言

竹喻賢明之君也永戢東羽撫西翼翰曰

也東謂函州也輸高飛也我之敬之廢歡輟

職歡其止六濟曰輟止也廢亭以賞奏味以殊珍

文以明言言以暢神之至之往四美不臻
暢達臻至也音聲為賞識者所奏滋味以殊
 異而珍重文章之作以明其言其言之作以
建於神之往無相知不後至此四美也澄膠履
 自誌之往無相知不後至此四美也澄膠履
 觴絲竹生塵素卷莫啓帷無談賓既孤我德
 又闕我隣其七白曰醪酒也生塵不執玩也
自誌之往無相知不後至此四美也澄膠履
 之事是孤闕我隣近之德也光光既生出出
 遷喬資忠履信武烈文昭也鏡曰既生既出出於函谷
遷于喬木也言能資履忠信明
 盛文武之選也烈盛也昭明也旌弓駢駢與
 馬翹翹與輿車也翹駢謂弓乃奮長策是
 轡是鑣何以贈子竭心公朝何以叙懷引領

長謠其八濟曰奮振也長策喻厚祿也
言也竭盡也令盡心公朝也叙懷叙
 已懷也竭盡也令盡心公朝也叙懷叙
 重贈盧諶一首五言
復有此贈勸諶欲共輔

也晉室

握中有玄璧本自荆山琴惟彼太公望共在

渭濱叟平協韻向日玄璧瑞玉也荆山出玉
之山謬羨玉也

也叟老也太公隱釣於鄧生何感激千里來
渭水之濱也太公隱釣於鄧生何感激千里來

相求北銑曰鄧生北渡河追至上至邲比禹感光
北銑曰鄧生北渡河追至上至邲比禹感光

武相千里白登幸曲逆鴻門賴留侯平城傍高
武相千里白登幸曲逆鴻門賴留侯平城傍高

曲地名漢高祖遺名項羽入關與高祖會鴻門
曲地名漢高祖遺名項羽入關與高祖會鴻門

羽得免留良所用封張良計謝重耳任五賢小白
 相射鈞濟曰重耳顯頡魏武子司空季子小
 白齊桓公名也管仲射桓荀能隆二伯安問
 公中鈞即任管仲為相
 黨與讎朋長曰伯賢也讎謂文公桓公也黨謂管仲也中夜
 撫枕歎想與教子游吾衰久矣夫何其不夢
 周子皆曰撫陳謀以教子謂上太公已下也此教
 得與之同游言我衰笑不故中夜撫枕歎息想
 人周公之徒為我陳策以匠晉室誰云聖達
 節知命故不憂宣尼悲獲麟西狩涕孔丘銑
 誰言聖達之知命魯哀公時西狩獲之狩獵也宜
 而子誼尼歎魯哀公時西狩獲之狩獵也宜
 孔子名也切業未及建夕陽忽西流時哉不

我與去年若雲浮翰曰琨思復晉望故云切
 已之老也歎時節易朱實隕勁風繁英落素
 度如雲浮也浮過也

秋狹路傾華蓋駭駟摧雙輻何意百鍊剛化
 為繞指柔濟曰隕落也秋西方白也故曰素

摧落也喻已事欲立而遭寇賊破敗傾倒也
 華蓋車蓋也駭驚權折也

鐵堅剛而今可弱也
 喻經破敗而今可弱也

贈劉琨一首并序盧子諒

良曰琨在路被劉聰破遂將妻子往
 并州投琨後在段匹碑處憶琨前恩

故吏從事中郎盧諶死罪死罪
 詩也贈此

故吏從事中郎盧諶死罪死罪
 琨向嘗

故吏從事中郎盧諶死罪死罪
 琨向嘗

故吏從事中郎盧諶死罪死罪
 琨向嘗

故吏從事中郎盧諶死罪死罪
 琨向嘗

辟諂故稱故吏從事
中郎昔嘗任此官也
諂稟性短弱當

世罕任因其自然用安
靜退弱銑曰短

世希用故任自然以性
退劣靜在木闕

不材之資處鴈之善鳴
之分木以山

材而壽鴈以能鳴而全
方之於其善鳴則不

不材也卷異蘧子愚殊
窳生濟伯

不如木也卷異蘧子愚
殊窳生濟伯

匠者時時不免饌良日
木既不能

匠者顧時鴈既不能鳴
則不免充饌

嘗自思惟因緣運會得蒙
接事自

奉清塵于今五稔謨明之
效不著候

人之譏已歎向日得蒙
接會謂從事

從後塵也稔熟也五稔
五年也候人

能昭著道路也大雅含
弘量苞山藪

銑曰大雅君子謂規也
苞山藪加

以待接彌優款眷逾昵與
去運籌之

謀廁讌私之歡翰曰優
厚款愛昵近

逾迥參頽惟懼之樂網繆
之旨有同骨

肉濟曰網繆相親也旨
兄弟也其為

知己古人罔喻古良曰
無言知已之道昔

聶政伯嚴遂之顧荊輪慕燕丹之義
意氣之間縻軀不悔雖微達節謂之

可度良曰聶政者刺客也嚴遂求之

毋報讎於秦王二人皆以意氣相感縻爛其身亦不悔矣雖無上聖達節

失法度不然苟曰有情孰能不懷故委

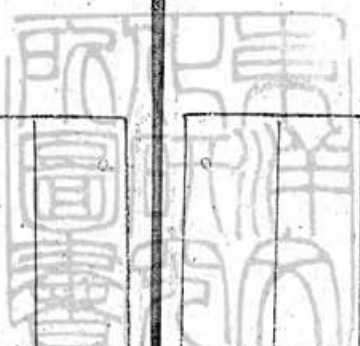
身之日夷險已之鏡曰苟且也言且

不思恩也委身之日謂夷險與之同也

與願違當忝外後遂去左右收跡府

朝蓋本同末異楊朱興衰始素終玄

墨翟垂涕韓曰忝辱也外後謂事匹



朝謂視為司空三公有府朝也揚朱見政殆乃歎曰本同末異人亦當然故興衰也墨翟見素絲而泣曰入玄則玄豈直絲漆人亦有厚譏言不徒遂始初之公乖之際咸可歎慨致感情而變也

之途或迫于茲亦奚必臨路而後長

魏觀絲而後歔歔哉清曰歔息也言自古分離變皆

然至於感傷之道有逼迫於此者何必視岐路觀素絲而後悲哭也奚何

也歔歔是以仰惟先情俯覽今遇感

存念亡觸物增眷良曰先情謂亡者今遇謂見遇者感

念二途逢物則重念增戀也易曰書不盡言言不

盡意然則書非盡言之器言非盡意

之具 况言有不得至於盡意者

不得至於盡言邪 向曰書本非能盡言言本不勝

况有不得至於盡者 言有深心於愧也 不勝撰憲 本謹

貢詩一篇抑不足以揄揚弘美亦以

據其所抱而已 貢獻曰撰憲猶引揚說據舒也

也言不勝怨敬獻此詩不足列說

大若公肆大惠遂其厚恩錫以咳唾

之音慰其違離之意 鞞曰肆展遂行之

意謂幸愧之答詩 則所謂咸池酬於北

里夜光報於魚目 涪曰咸池竟樂北

也言愧能酬詩是以雅樂 謚之願也

非所敢望也 謚死累死累 良曰雖有

望其益也

濟哲惟皇紹熙有晉 厥弛維光闡遠韻有

來斯雍至止伊順 向曰濟深哲智熙

皇謂懷帝也言懷帝有深智德之能紹興晉

統奉其已解之開先帝之遠風有來至者

而從之 三台摘朗四岳增峻 星名一銑曰三台

明則君臣和岳諸侯也峻高也 伊陟佐高山

南翼周 周韜曰伊陟殷賢臣也高仲山甫弘濟艱

難對揚王休 涪曰對答休表也賢者能六涪

苟非異德曠世同流如其忠貞宣其徽猷

良曰曠遠微猷猷也且非異德謂猷與伊

揚帝王之義道也伊謏陋宗昔遘嘉惠申以婚姻著

以累世義等休戚好同興廢熟云匪諧如樂

之契其三向曰陋宗謂甲陋之姓遘也婚

子也義善戚憂也言相為好憂美興廢皆同

王室喪師私門播遷劉說破洛陽也播散

移也謂謀散望公歸之視陰忽艱茲願不遂

中路阻顛仰悲先意俯思身愆其四竊曰謂

將輕忽其艱陰中路阻顛謂身之過也父大鈞

載運良辰遂往瞻彼日月迅過俯仰鈞造大

也載則運移也言造化則移良時感今惟昔

口存心想借日如昨忽為疇曩其五良曰感

在隈處不離心口也借假也疇曩昔疇曩伊

何逝者彌踈問曰伊是逝之疇曩是何自

曩昔溫溫恭人慎終如初銑曰溫溫寬柔與

如初不覽彼遺音恤彼窮孤譬彼樛木蔓

葛以敷其六翰曰遺音謂猷先遺謀詩有憂

者蔓葛依此敷也妙哉蔓葛得託樛木葉

不雲布華不星燭美侔下和質冰荊璞清曰

諶自言附隈而起也

諶自言附隈而起也

歎義蔓葛得託櫻木之卡不雲布謂疎薄也
不星燭謂不先明也俾存也下和獻玉之人
因以玉為我之名言非親奉義荷下和春同尤良
之用之驥駟親之七良曰尤良也言我春顧
同王良馬也兼亦既篤春亦既親飾獎驚猥
方駕駿矜向賢良也方有也言奉眷親厚得
方駕賢良弼諧靡成良謨莫陳無覲奠孤趙
有與五臣不成八銑曰弼輔諧和也陳述覲望也
非敢望同孤趙晉文公臣也五臣則謂五臣
獲危厄也孤趙晉文公臣也五臣則謂五臣
趙衰五臣與契濶百羅謂百憂也何也百羅
與文公同契濶憂苦亦身經險阻足蹈幽遊
同我與親身經危難也

義由恩深分隨昵加綢繆委心自同匪他九其

親愛委心於親也網縈綿也言蒙昔在暇

日妙尋適理尤彼意氣狹是節士也良曰尤在閑

暇之日尋其通達之理方知以意氣而忘宗

也節而隙命皆非正道故非而挾之也理適

也情以體生感以情起趣舍同要窮達斯已

其十向曰體親也情緣親生感激之理自情

而超進舍止也言進止之理不能激射而

取也但任窮通於此而由余片言秦人是憚

壯大也由余我王臣也使秦怪稜公官室日碑
效忠飛聲有漢翰曰日碑休屬三子姓金氏
碑也桓桓撫軍古賢作冠來牧幽都濟厥塗

炭其十一濟曰桓桓武只撫軍謂匹碑為

炭軍將也百姓遭亂如陷塗炭也塗炭既濟寇

控民阜良曰控推認其疲隸授之朝右向曰

誤也右上也為別疲隸任謀自比也言上懼任大

下欣施厚實祗高明敢忘所守其十二銑曰

謂匹碑也言實敢相彼反哺尚在翔禽孰是

人斯而忍斯心每憑山海庶覲高深翰曰相

鳥鳥猶能反哺誰見也而能忍此父母之難

而無心者憑依覲見也高深謂此也言每依

相見也得遐眺存亡緬成飛沈其十三濟曰

然也言視存亡之理遠也長徽已纓逝將徒舉去

收跡西踐銜哀東顧良曰徽索也纓謂匹碑

不夙夜謂行多露其十四向曰曷何遠遠也

恐尺寸步之間也豈不能早夜而行縣縣女

蘿施于松標附銑曰縣縣長只女蘿箭已弱而

稟澤洪幹晞陽豈條根淺難固莖弱易彫操

彼纖質承此銜其十五翰曰稟受也晞乾

也衝聽謂機要之章也言持已纖質寔微衝

風斯值誰謂言精致在賞意濟曰寔是值逢

誰謂我精也不見得魚亦忘厥餌良曰餌釣

也魚遺其形骸寄之深識其十六向曰言我遺
識謂也先人顧意潛山隱几仰熙丹崖俯澡

綠水無求於知自附眾羨慷慨遊縱有愧高

音其十七後也曰先人謂古人也顧養也潛山

附於浴也言如此自附懷慨歎也於人而人自和

不能追之意旨意也有慙爰造異論肝膽楚越惟

同大觀萬塗一轍良曰異論謂有譴視於匹

喻常懷也言平生親萬端為一遂為阻遠死生既

齊榮辱奚別榮銑曰死以生觀之無則處其玄根

廓厚靡結其十空也轍曰此玄根無形類自然之

也福為禍始禍作福階生滿曰為階福始天地盈

虛寒暑周迴良曰萬物未終而後始故言周

迴夫差不祀在勝齊句踐作伯祚自會稽

其十九向曰吳王夫差敗齊於艾陵而驕為

句踐所滅故云不祀兆也亡國之兆在於

滅齊句踐先會稽謂滅吳之福也祚福而今言

復亦當興也邈矣達度唯道是杖形有未泰神

無不暢如川之流如淵之量銑曰邈遠也據

也言據道而行謂不體雖謂人所謂屈神智則上

私棟隆下塞民望其二十大夫國象梁棟下滿

也塞湍也

贈崔溫一首 五言

道遙步城隅 暇日聊游豫 北眺沙漠垂 南望

舊京路 良曰隅城角也 眺遠視也 沙漠流沙

故京云 平陸引長流 固巒挺茂樹 中原屬迅颯

山阿起雲霧 向曰陸平地 固巒山也 挺接屬

游子恒悲懷 舉目增永慕 良儔不獲偕 舒情

將馬訴 俱也 恨不 得與 嶠悅 等俱游也 遠念

賢士風 遂存往古務 網罟多使氣 豈唯地所

固 翰曰賢士風謂古之良將之風也 務取也

趙奢亦趙將 疆場趙之邊 界奢守 羈旅及寬

政委質與時過 寬曰謀自云寄客於此 是與

也 時遇恨以驚 蹇安徒煩非子御 造父之 後善

御者 御之御者 以驚蹇 徒勞善 亦既弛負

擔忝任宰黔庶 苟云免罪戾 何暇收民譽 曰銑

弛廢也 黔庶人也 譽色美也 言廢負擔 以之收

忝職理人 且免罪至身而已 何有容暇 以之收

聲也 義 倪寬以殿黜終乃最眾賦 翰曰倪寬

愛人不忍急切 袒在後當免 官人聞先失之

乃勉力相率 或載或擔 却為眾賦 之先武也 殿

先後也 何武不赫赫 遺麥常在去 君公為楚內

史有仁厚居官無赫赫之名去後古人非所希
短弱自有素何以敷斯辭惟以二子故
謂倪寬何武希聖也短弱謀自謂也
素有仁厚之性敷布也二子崔溫也以知我
此情辭也

答魏子悌一首
為五言
○向曰魏子悌亦
也

崇臺非一榦
稱裘非一腋
為高臺非十木之
一枝而就狐腋之下皮白堪為裘然為裘非多士
成大業羣賢濟弘績
過蒙時來會聊齊朝
跡顧此腹背羽愧彼排虛翻
翰曰成大業者

得朝謂現府朝也彥謂悌也言我蒙過其時
夫鴻鵠一舉千里不能侍者六翮也腹背之
增愧對悌也六寄身蔭四岳託好憑三益
諸侯謂悌也言我寄身於親得託於悌也
傾蓋雖終朝大分邁疇昔
語終朝至於大論分在危每同險處安不異
易俱涉晉昌艱共飛狐厄更
為賊所敗奔安攻故云同險易厄難也之恩
由契濶生義隨周旋積
深厚自此豈謂鄉曲譽課充本州後
不曰鄉曲

郡之羨人而諫亮此出別駕也謀詠非離令

我感悲欣使情暢理以精神通匪曰形骸隔

清曰悲今別離欣昔同兼令我情之驚妙詩

申篤好清義貫出賸恨無隨侯珠以剛荆文

璧良曰篤厚曠深也悌之贈詩申其厚好義

文妙詩如荆文之璧也下和獻璞至楚

答靈運一首 五言

謝宣遠

向曰靈運先寄愁霖詩於瞻故有此答

夕霽風氣涼閑房有餘清閑軒滅華燭月露

浩已盈獨夜無物後寢者亦云寧乾曰霽晴也

也盈滿也言月露之色大盛盈滿內忽獲愁

霖唱懷勞奏所誠翰曰愁霖謂靈運所寄也

也歎彼行旅艱深茲眷言情行旅曰靈運既歎

於伊余雖寡慰殷憂暫為輕牽率酬嘉藻長

揖愧吾生良曰慰安也言我情雖少安為得

德之稱也言雖牽率酬其情暫為輕也生有

於安城答靈運一首 五言 安城守靈運見贈

故有此答

條繁林彌蔚波清源逾澹華宗誕吾秀之子

紹前胤銑曰蔚盛澹深誕生紹繼胤緒也

盛也謂靈運網縲結風微烟媪吐芳訊鴻漸
隨事變靈臺与年峻其善也翰曰謂風雅相善也

烟媪和氣也芳訊芳言也靈臺喻德也言靈運之
隨事變祿秩進變也

德年益華夢相光飾嬰鳴悅同響清曰華夢喻兄弟也

鳥之嬰鳥而悅其同聲響也光明也華飾也猶

親親子敦余賢賢吾爾賞良曰子以親而厚

才也賢比景後鮮輝方年一日長向曰此光景

鮮明方年我則萎葉愛榮條涸流好河廣其二

河銑曰萎葉涸流之德茂深也榮條徇業謝成操後

禮愧貧樂志不克已後居貧樂道故云愧

幸會果代耕符守南江曲清曰幸會得此

流易也細邈長遠也言所履布懷存所欽我

勞一何焉其言三我相思為勞於爾厚也肇

允雖同規翻飛各異際也銑曰肇始允信際節

同規各異也瞻奉迢遞封畿外窈窕秉明內日翰

兼明殿名宣守安城故迢遞遠自窈窕深也尋

塗塗既睽即理理亦對清曰內外殊我故云

者居外亦理絲路有恒悲矧迺在吾愛其良曰

猶揚朱墨翟在感於素絲岐路尚跬行安步武



鍛殺不過數小也周數行向安於一又舉足也言言我舉足而起

寒霜雪嚴過半路逾峻遠銑曰言我豈不知高

量已畏友朋勇退不敢進秀銑曰量其友朋已材薄

進而勇行矣勵令猷篤誠酬來訊勵其勉也勉也

西陵過風猷康樂一首五言謝惠連

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離

情無歇成裝候良辰漾舟陶嘉月翫曰指也

哲兄感此婢別相送越桐林運銑曰哲兄謂靈

子言眷眷浮客心迴塘隱艫棧身遠望絕形

音其二濟曰秋袖也湖水南曰陰留

靡即長路戚戚抱遙悲遙但自弭路長當

問誰濟曰靡靡行只戚戚憂傷也既就長路

也傷而抱遠悲弭上也言言悲久但自止

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

也言舟隱曲岸望聽不見其形音也棧靡

無之人行行通轉遠去去情彌遠雖遠想道

語能情絕也然昨發浦陽泊今宿浙江湄其三日

浦陽之交入也湄水名也云蔽曾嶺驚風涌

飛流零雨潤墳澤落雪灑林丘曾嶺曰蔽障也

有餘雪謂灑散灑於林木之上也尚浮氛晦

崖嶽積素或原疇曲記薄停依通川絕行舟

雪之四向曰嶽山之陰積素謂雪也或積

舟皆停止不通流臨津不得濟停楫阻風波蕭

條洲渚際氣色少諧和西曠與游歎東睇起

樓歌也翰氣色少諧和謂風雲錯逆也西曠思

視也兄游故起歎息勝積憤成疾瘵無萱持

如何疾其五良曰言累積憤怨成其

還舊園作見顏范二中書一首五言

謝靈運

鏡曰顏延之范泰俱為中書侍郎

園即會稽始寧之園也宋太祖遣范

辭滿豈多秩謝病不待年偶與張邴合父欲

還東山向曰張良貴極願弃人事邴萬容

病不待老年偶與張邴合聖靈昔迴眷微

尚不及宣何意衝颺激烈火縱炎烟焚玉發

崑峯餘燎遂見遷謂已小為高尚之志不及宣用也宋太祖也迴
被遷承嘉守故云時為序陵王并及賢良故衝云焚王
既迫如邛願亦愆願亦失也長輿歡愛別承絕平生
緣浮舟千仞壑想轡萬尋巔從銑曰親愛緣也
謂山也言所歷危險流沫不足險石林豈為
艱銑曰以此比所經涉之處十里石林之險難
也閩中安可處日夜念歸旋之名曰閩中東越
月可安處歸而事蹟利兩如直心愜三避賢蹟利兩如直心愜三避賢

也兩直謂三微無道也如矢邦有道如矢三避賢
直所以避託身青雲上栖巖挹飛泉寄也青
雲上言所居高也挹盛明盪氛昏貞休康屯
遭殊方咸成貨微物豫未甄良曰盛明昏謂太
平徐羨之也貞正休養也言用正美之微細以
安也難也殊異之方皆成恩施故我微細之
物甄錄也錄感深操不固質弱易板百縷銑
言我慮之深然執操不能堅固曾是反昔
園語往實欵然曩基即先築故池不更穿向
曾則也則是還其故園語往謂昔有此語欵
然謂欵其所欲曩昔也言昔隱居之處不加
其穿果木有舊行壤石無遠延石不勞遠列

雖非休憇地聊取承日閑衛生自有經息陰

謝所牽翰曰言此故園雖非休憇之地聊取

而止影之人皆之而夫俗務所知就陰夫子照情素

探懷授佳篇戒情之夫子本故探顏已懷抱寫誠授

之所徃

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連可

見羊何共和之一首五言峯山頂也臨海

杪秋尋遠山山遠行不近與子別山阿含酸

赴備吟中流被就判欲去情不忍也向吟田旬長

執袖也就袖判別也言於中流顧望脰豆未肯

於汀曲舟已隱也言脰頸也脰正也汀水岸

岸也曲隱汀絕望舟驚棹逐驚流欲柳一生

歡并奔千里游翰曰驚疾也柳止也并共也

里游日落當樓薄繫纜臨江樓也日暮纜船索

也纜艇於江豈惟夕情斂憶爾共淹留久銑曰言

轉增憶淹留之情也淹留昔日歡復增今日歎茲情

已分慮况乃悵悲端歎以分思慮况合秋序

秋序也端謂秋泉鳴北澗哀援響南壑戚戚新

別心悽悽久念攢其憂傷久念皆聚於心

秋序也端謂秋泉鳴北澗哀援響南壑戚戚新

秋序也端謂秋泉鳴北澗哀援響南壑戚戚新

也 橫念攻別心且發青谿陰暝投刺特中宿

明登天姥古莫岑也青谿名水南曰陰暝

也剡中縣名有天高高入雲霓還期那可尋

那可尋入雲霓也高也儻遇浮丘公長絕子微

音我儻過此仙公古仙人微長也言

也 酬從弟惠連一首報前西陵過風獻詩也

寢瘵謝人徒滅迹入雲峰也向曰瘵病也徒眾

人之眾滅迹入於巖壑寫耳目歡愛隔音容

也涪曰岩壑山水與雨隔音容也承絕賞心望

長懷莫與同末路值令弟開顏披心膺其曰一

同言無敢望有識我心者長懷代人無有堪與

謂也全弟心膺既云披意得咸在斯陵洵尋我

室散帙問所知夕慮曉月流朝忌曛日馳良曰

散帙謂開書帙也相間古流馳知之事欣然

也晚悟對無厭歎聚散成分離其二鏡曰以言

也遂成人理有聚也分離別西川迴景歸東山別

時悲已甚別後情更延頌想蓬去嘉音果枉

濟江篇向曰西川即惠連別處也東山靈運

詩進也濟江篇則惠連與靈運詩也辛勤風波

詩進也濟江篇則惠連與靈運詩也辛勤風波

詩進也濟江篇則惠連與靈運詩也辛勤風波

詩進也濟江篇則惠連與靈運詩也辛勤風波

事款曲洲渚言其洲渚既淹時風波子行遲

務協華京想詎存空谷期猶復惠來章祗足

攬余思儻若果歸言共陶暮春時其四濟曰

觀之詩之趣但合游宦之志果歸不言惠連別時有

共揚言也此言如果當也暮春雖未交仲春善游

邀山桃發紅萼野蕨漸紫苞漸趨長也苞叢也

生紫也謂嚶鳴已悅豫幽居猶鬱陶良曰鬱陶

時山鳥鳴悅我幽居夢寐佇歸舟釋我吝與

勞其五解向各行待也夢寐待與憂勞也

贈王太常一首五言 顏延年

玉水記方流源載圓折有玉圓折者有殊

折曲蓄寶每希聲雖秘猶彰徹殊常有音聲

雖然秘蚤光明亦通於上聆龍睅九淵聞

鳳窺丹穴所居也聽也聽穴山名也鳳鳥所從中

出歷聽豈多士唯然觀時哲舒文廣國華教

言遠朝烈有鏡曰觀見敷布烈美也言歷聽豈

舒其文章布其言語德輝灼邦懋芳風被鄉

臺向曰懋盛被加臺也德輝灼邦懋芳風被鄉

盛邦懋盛被加臺也可以加鄉老之化側同

幽人居郊扉常畫閉也邑外曰郊扉門扉也

不許複製 NOT TO BE REPRODUCED 東京大学東洋文化研究所

言我外門常曾達幽居於邑林間時晏開亟迴

長者轍之翰曰林闕里門晏晚亟也林轍中庭迴

昏見野陰山明望松雪靜惟淡化祖生入

窮節良曰惟思淡及徂往也靜思及於萬物

節喻已也豫往誠歡歆悲來非樂闕此窮暮之

樂之往信歡之息也凡奏樂而喜樂屬義謝

繁翰中具短札之遠懷具短札屬君之愧義事然遠寫懷抱

炎天方埃鬱暑晏閑塵紛翰曰言正炎熱時

獨息也閑獨靜闕偶坐臨堂對星分良曰獨無

也對側聽風薄木遙睇月開雲夜蟬當復急

陰蟲先秋聞林鏡曰薄迫也視也言聞風聲迫

也秋前聞也歲候初過半荃蕙豈久芥在復中

香草也豈能則久芬者亦自傷也屏居則物變

慕類抱情殷仲遠也屏居痛物之愛化思慕

朋類而情九逝非空思七裏無成文我翰曰一言

復夜呈從兄散騎車長沙一首五言



直東宮答鄭尚書一首

五言○長曰鄭

書延年特為此贈太子

皇居體環極設險祗天子

也銑曰皇居天子居

之環北極設險謂禁衛天子也

軌對禁限清風也俱在禁省故云對禁也

清風謂鄭致子旅東館後歌屬南墉

不見鄭致子旅東館後歌屬南墉

為東館謂東宮舍人居之南故云南墉也

寢興鬱無已起觀辰漢中

或起思君之深也

也辰大火也漢河

流雲蕩青闕皓月鑒丹宮

長曰流雲行雲也

也辰大火也漢河

倚猶細不安只清防謂屏風也

子吐芳訊感物惻余惜無丘園秀景行彼

高松感物痛我之中心也

公言彼高松貞堅之節

克充我之才薄鄭所贈詩有知言有誠貫義價難

以銘嘉賦言樹絲與桐之

樂瑟之

和謝監靈運一首

五言○和前靈運贈顏

范二中

弱植慕端操窘步懼先迷

良曰植立端直窘

急也言少小立身



慕端先直之探急步進之寡立非擇方刻意藉
 窮棲時銳曰寡於志意假借幽棲以成其節
 伊昔遘多幸秉筆侍兩闈軌也兩闈謂中書
 侍舍人及太錐慙母施未謂玄素睽清曰母
 子舍人也錐慙母施未謂玄素睽清曰母
 施終不睽別也錐慙母施未謂玄素睽清曰母

王道奄昏霾音埋翰曰良時明也良時明也
 覆謂少帝文已昏人神幽明絕朋好雲雨乖
 暗謂少帝文已昏人神幽明絕朋好雲雨乖
 良日謂謝晦等作亂絕其系吊屈汀洲浦謁
 祀朋好謝各出如雲雨乖離也吊屈汀洲浦謁

帝蒼山蹊投水而吊間也屈原忠而被逐自
 梧洲清之間也謁帝葬處蹊徑也倚巖聽緒風攀林
 梧洲清之間也謁帝葬處蹊徑也倚巖聽緒風攀林

結留萸風留萸香草結風相續以贈遠人之致企子

間衝嶠曷月瞻秦替嶠嶠曰頂也言我間隔此

山謂出為始安守曷何也瞻秦替嶠嶠曰頂也言我間隔此

替山也言何月望此山也謂謝公隱此山也

皇聖昭天德豐澤振沈泥上翰曰皇太祖也昭

泥謂澤振起也起沈泥上翰曰皇太祖也昭

淮自傷不傷也傷此化將何用以充淮海去

國還故里幽門樹蓬藜采葭葦昔字翦棘開

舊畦門銳曰去國謂去職也幽門謂幽隱之

理其脩昔時之屋翦伐荒棘物謝時旻年往

志不偕年向已往矣而志不能俱親仁敦情

昵興既究辭悽
謂盡而裁興既切也
芬馥歇蘭若清越奪琳珪
翰曰蘭若香草琳珪美玉也言靈運之詩布情
非報章聊用布所懷
詩芬芳清越可以奪美玉香草之音氣盡言
有之所也
報良曰盡我之言非所能

答顏延年一首 五言

王僧達

長卿冠華陽仲連擅海陰
長卿曰司馬相如上字
連也華陽專也海陰海西碑仲珪璋既文府精
少好沈約宋書云始興王行府參軍也
上稍顏於獄中賜死也
珪璋既文府精

理亦道心
章洵曰珪璋玉也喻長卿文府謂文

至道之心
謂君子聳高駕塵軌為林

精廬可並二賢為林
與崇情浮遠迹清氣溢

素襟賢之遠迹清淑之氣自盈於本心結游

略年義薦顧弄浮沈寒榮共偃暴春醞時獻

斟良曰結游謂結交略謂商略取年德道

沈深榮屋也獻也
背也醞酒也

序暄輕雲出東岑
歲銑曰幸遂也言遂來及此

麥隴多秀色楊園流好音
秀而色美楊柳也

春流好音謂歡此乘日暇忽忘逝景侵
歡樂曰乘

春鳥聲也

此暇日之羨其光景忽出何用慰翰墨久

忘逝日之侵我年也何足慰但棲鳳難

謠吟歌吟君之文章以安我心也

為條淑賦非所臨文章如鳳梧而我非梧桐言君

也為待鳳之不堪當所賜詩也賜誦以詠周旋匣以代

兼金周銑曰兼金最好善誦也

郡內高齋閑坐答呂法曹一首 五言

謝玄暉

向曰在宣城郡內高齋謂安坐以靜

結構何迢遞曠望極高深也

遠盡見高深也言窓中列遠岫庭際俯喬林

日出眾鳥散山暝孤猿吟已有池上酌復此

風中琴下翰曰言所居高窓中平對遠山臨庭

自鳴琴謂致以琴為樂也非君美無度孰為勞寸

心量之無誰能勞寸心謂詩以贈我不可惠

而能好我問以瑤華音也銑曰問以恩惠好我

故遺我詩也音若遺金門步見就此山岑金向門

謂金馬門也言若能遺金

在郡卧病呈沈尚書一首 五言 沈尚書沈約

也

淮陽股肱守高卧猶在茲翰曰漢淮陽太守

曰淮陽之在茲謂在淮陽也况復南山曲何異

豳樓時連陰盛農節臺豳笠聚東菑良曰南

宣城郡在山曲言淮陽猶理况此山曲與豳

樓何異乎連陰久而也盛農則盛其時臺以

東東畢也豳以禦雨也高閣常畫掩荒階少諍

舞珍簞清笈室輕扇動涼颼楚嘉飭聊可薦

綠蟻方獨持斲魚名綠蟻酒也言郡內無事

但而為飲復李沈朱實秋藕折輕絲李果名

中使沈之於水良辰竟何許夙昔夢佳期日

何許處處也言我平生良時竟在坐嘯徒可積為

而無德化及人也一年絃歌終莫取撫枕令自

輕笑

輒使下都夜設新林至京邑贈西府同僚一首五言

僚即除新

大江流日夜客心悲未央向曰言客悲息後

念關山近終知返路長秋河曙耿耿寒渚夜

蒼蒼滄曰秋明也引領見京室宮雉正相

望平翰曰京室謂有郡已母陽也三版曰金波

雁鳩支鵲玉繩低建章星良曰金波月也玉繩

謂也星下於宮也低驅車鼎門外思見昭丘陽

南銑曰鼎門我驅車至都門外及思昭荆州也

馳暉不可接何况隔兩鄉馳度尚不至暮光

接何况隔風煙有鳥路江漢限無梁烟之中風

有飛鳥來往江漢之常恐鷹隼擊時菊委巖

霜謂翰曰秋殺氣至鷹隼擊搏菊秋華也委巖

言爵尉羅者寥廓已高翔之良日爵羅者捕鳥

詭人言將遠去也此喻人寥廓室也高鳥

酬王晋安一首五言○銑曰晋安郡守贈

詩今有

稍也稍枝早勁塗塗露晚晞向日稍梢樹枝勁

厚也言厚露也南中榮橘柚寧知鴻鴈飛言晉

安知有橘柚而不知有拂霧朝青閣日盱坐

鴻鴈蓋有橘柚而不知有拂霧朝青閣日盱坐

彤闈翰曰拂霧言早也青閣朝堂也盱望

一途阻參差百慮依此良一道阻隔之事而參

差因百慮春草秋更綠公子未西歸言銑曰

草至秋更加綠公子謂元也言歲時已誰能

久京洛緇塵滌素衣樓向之志故言久相與洛

使縮黑之塵染汚素衣也言此喻讒人將汚已之貞潔也

奉答内兄希叔一首 五言

陸韓卿

濟曰蕭子顯奇書云陸厥字韓卿吳人也好屬文州舉秀才後遷至太子

嘉惠美帝子蹀躞所履奉王孫也言已美其嘉

侍也王孫者謂太傅王晏也屬叨金馬署又

點銅龍門良名言我會也金馬署名銅龍門

我誠為出入平津郎一見孟嘗尊私封平津

點汚也出入平津郎一見孟嘗尊私封平津

侯所尊歸來醫桑柘朝夕異涼溫歸來謂向公

其私豎朝去官暮則冷也殂落固云是寂寞

終如斯也銑言人死之固亦如是寂寞杜門清

三徑坐檻臨曲池有翰三徑檻欄楯也言感此

涼溫之事鳥鵲傳侶荷芟始參差雖無田

田葉及雨汎漣漪其二荷名鳥鵲水鳥名初

生不奇也田蓮葉魚風吹水成文曰春華

與秋實庶子及家臣良曰刑顯以為平原侯植

合庶子劉春華忘家臣之植重之人向之以為

也謂盼為邵陵也王門所以貴自古多俊人

良門也王俊賢俊也離宮收杞梓華屋當徐陳

良木曰離宮華屋也皆太子宮館也取也祀梓
以才華為友善也並平明上林苑日入伊水濱
侍游不常其所晨夕書記既翩翩賦歌能妙純
於詩賦歌亦善書記通翻翻妙絕者謂公幹善相
如慙温蕭子雲慙筆札文銑曰司馬長卿善為
妙於筆札此人皆王侯駿足思長阪柴車畏
危轍向柴車弱馬也畏懼也危轍險路也驕其
車喻已也愧茲山陽讌空此河陽別其四病
河陽有別業言我愧無歡讌空有別業平原
十日飲中散千里游趙勝書曰幸君遇寡人

與君十日之飲呂安嵇康相也命渤海方淫
滯宜城誰歎酬幹所游處宜城出美酒喻兄
於事邵陵王彼為淫滯之樂屏居南山下臨
而此羨酒無人相與歎酬也屏居南山下臨
此歲方秋銑曰屏居猶隱也臨此惜哉時
不與日暮無輕舟其相五待日將暮矣無輕舟
以游喻己之老不遇時也
時之材言此以傷時也

贈張徐州謾一首 五言 范彥龍

田家樵采去薄博暮方來歸謂采樵也還聞
張謾為徐州刺史臨去就散騎侍郎
竟陵王子良文學至梁為散騎侍郎
雲別不徐雲後作詩贈之

稚子說有客款柴扉良曰稚子小也客

從皆珠玑裘馬恣輕肥謂張謬也扉門也

也盛衣輕馬肥也輕蓋照墟落傳瑞生光輝

地向謂軒墀蓋瑞節照所居生光輝也疑是徐

方收既是復疑非思舊昔言有此道今已微

物情弄疵賤何獨顧銜闈以滄曰也以徐子說

之方收弄謂刺史也言思舊之道於今已微凡

恨不具難黍得子故人揮翰不揮散也言我

離散也叙懷情後慙慙草淚下空霏霏慙慙

淚憂與霏霏霏霏寄書雲間鴈為我西北飛可銑曰鴈

北故言之徐別在西北飛也

古意贈王中書一首五言古詩向曰古意

此贈中書王融也

攝官青瑣闈遙望鳳皇池為通直郎不名正

監曰故鳳皇也誰云相去遠脈脈阻光儀

阻隔光脈脈景容儀儀岱山饒靈異淮水富英奇

並出臨邛王太山也淮水名二處送翻陵北

海搏飛出南皮銑曰徐幹居北海吳質游南

言也以明人言王融才出於遭逢聖明

后来栖桐樹枝向賢人以皆逢聖君而後出

樹也鳳所竹花何莫莫桐葉何離離盛游曰莫離
下垂只喻賢明可栖復可食此外亦何為桐翰曰
君厚祿養賢可栖復可食此外亦何為桐翰曰
可栖竹實可食喻中書省官祿可豈知鶴鷄
居食也何為言何所為當止足也豈知鶴鷄
者一粒有餘質也良言食少而鳥有餘質以此
也喻已

贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭仍
進村維舟久之郭生方至一首 五言

任彦昇

朝發富春渚蓄意忍相思時銑曰昉為新安太守郭水向曲也富春縣名渚



相思則郭以待也涿令行春返冠蓋溢川
言時之德有類於撫政脩明也春田而還也
堪岸也溢川岸者望久方來華悲歡不自持
言冠蓋盛多也望久方來華悲歡不自持
翰曰萃聚會也望久方來華悲歡不自持
則歡應事而感不能自執持也滄江路窮此
湍險方自茲疊嶂易成響重以夜猿悲湍險曰
自此而多疊嶂重山也深易客心幸自弭
為音響更增援啼而益悲也
中道遇心期者銑曰言我客之心幸而慙止
親好自斯絕孤游從此辭也向孤游自謂也謂言
告從此辭

河陽縣作二首 五言

潘安仁

翰曰旅舍也言行客多憂

微身輕蟬翼弱冠黍嘉招喻已微細也弱冠

謂二十時被在疾妨賢路再升上宰朝

翰曰疾病也自謙以病敗不才之姿再為上

宰府掾是妨賢明之路也再謂揚駿賈充俱

掾為猥荷公叔舉違陪廁王寮魯公叔文子

升公言我猥荷此天子於公寮也長嘯歸

東山擁禾耨豆時苗草也言微歸東山耨農

也幽谷茂纖葛峻巖敷榮條落英隕牀趾飛

業莖秀陵喬早高亦何常升降在一朝銑曰纖

趾根也飛莖直生枝也喬高也纖葛生幽谷

中而也出於陵榮條敷峻巖而落於根言高早

非降無常也徒恨良時泰小人道遂消人自謙

也恨我道途之獨消譬如野田蓬幹流隨風飄

似耳皆自謂所昔倦都邑游今掌河朔信曰翰

都邑游謂昔為尚書後也登城眷南顧凱風

揚微綃輕良曰凱風長養萬物之風綃洪流何

浩蕩脩芒鬱昭也銑曰洪流黃河也浩蕩廣

誰謂晉京遠室通身實遼近也言去京室雖

於贈答也

喻已微細也弱冠

再謂揚駿賈充俱

魯公叔文子

長嘯歸

微歸東山耨農

言微歸東山耨農

纖葛生幽谷

纖葛生幽谷

人自謙

小人道遂消

蓬幹流隨風飄

今掌河朔信

登城眷南顧凱風

凱風長養萬物之風

洪流何

誰謂晉京遠室通

誰謂邑宰輕令名患不紹

欲如敲石火瞥滅若截道

良曰敲擊也警擊見即滅人之言擊石猶是也截齊都

道之風暫見即滅人之言擊石猶是也截齊都

無遺聲杙鄉有餘謠死銑之曰看景人無得而稱焉

是無遺聲也朱邑為初是鄉夫廉福謙在純

年不苛使人愛而歌焉是鄉夫廉福謙在純

約害盈由矜驕者向曰福純之專也驕而盈者則害

之雖無君人德視民庶不怵也音挑苟且也

我雖無良宰之德視人庶幾不為苟且也

日夕陰雲起登城望洪河黃河也川氣冒

山嶺驚湍激巖阿歸鴈映蘭詩止游魚動圓

鳴蟬厲寒音時菊耀秋華引領望京室南路

在伐柯銑曰屬急也菊道也詩云伐柯伐柯

在真則不遠亦今方南也大隻緬無覲崇芒鬱嵯

峨雙門遠而東京門名遠覲視也巨大揔

揔都邑人擾擾俗化訛也言都邑人眾俗化

也訛偽依水類浮萍寄松似懸蘿水隨萍去留

與政之寄松隨松高下人俗朱博糾舒慢楚風

被琅邪乃良勅公朱博遷琅邪太守舒緩博

數年大改其俗禮節皆曲蓬何以直託身依

如楚趙百姓皆賴之皆曲蓬何以直託身依

叢麻黔黎竟何常政成在民和曲銑所以直性

所以厚麻者在庶成也位同單父邑愧無子賤

歌理向曰處子賤即同之單父常鳴琴而單也豈敢
陋微官但恐黍所荷小但恐豈敢負荷之任也

在懷縣作二首

五言

潘安仁

翰曰岳自河陽合遷懷令有思京之意

南陸迎脩景朱明送未垂良曰南陸道備長景

影也謂夏至之後則影長也朱明初伏啓新

節隆暑方赫曦時銑曰暑初伏稱三伏赫曦初也此

貞朝想慶雲興夕遲去白日移揮汗解巾字

登城臨清池熱思待雲起日移也遲待也謂若

出中屋登城臨也涼颯自遠集輕襟隨風吹鑿

圃耀華果通衢列高椅諸果實也圃園也華

列行類也瓜瓞蔓長苞薑芋紛廣畦翰曰瓞

苞生也薑芋屬言列蔓於叢草瓜也

蕭芊芊黍苗何離離良曰芊芊離

用位微名日早驅役宰兩邑政績竟無施自

我違京輦四載迄于斯才銑曰施用於時用也兩

邑則河陽懷縣也政化績切也京輦器非廊

廟姿屢出固其宜材器數出外戰固亦宜是

徒懷越鳥志眷戀想南枝則巢亦南枝言我

亦同是而戀京室也

春秋代遷 四運紛可喜 去寵辱易不驚 戀

本難為思 之去翰曰毫辱之事理當驚我則易

難為情 我來水未泮 時暑忽隆熾 良曰泮散

及於春已 感此還期淹 歎彼年徃駛 吏所登城望

郊甸游 目歷朝寺 之銑曰淹滯駛急也感還期

遠望急歷京 小國寡民務 終日寂無事 小向曰

謂懷縣也 白水過庭激 綠槐夾門植 值信義

非吾土 祗攪懷歸志 猶亂也攪眷然顧 鞏洛山

川邈離異 春翰曰鞏洛山岳墳瑩所在也 顧言

旋舊鄉 畏此簡書忌 願還鄉而畏 忌此刑書

也祗奉社 稷守恪居 處職司 恪音伺銑曰祗教

所奉社稷司也 居 迎大駕一首 五言 潘正叔

向曰東海王越從大駕討鄴軍敗 輕

三萬人奉迎大駕還洛 尼時預焉故有此詩

南山鬱岑 峯洛川迅且急 青松蔭脩嶺 綠藜

被廣隰 滄曰岑峯峻下 疾被湍 朝日順長

塗夕暮 無所集 道翰曰順 集止也晝日從長

時之歸雲 乘憶 偃浮淒風 尋惟入 綱也 慮車

亂也 歸雲乘憶 偃浮淒風 尋惟入 綱也 慮車

悲風也 惟道逢深 識士舉手對吾 揖世故尚

車慢也 惟道逢深 識士舉手對吾 揖世故尚

車慢也 惟道逢深 識士舉手對吾 揖世故尚

未夷嶠函方嶮濫詞也日深識士虛設未平嶠下

嶮函未通也尚狐狸夾兩轅豺狼當路立向

輶當路豺狼皆親近喻貪權亂也翔鳳嬰籠檻驥

驥見維繫維繫言被拘繫不賢人其用也且

且昔常聞軍旅素未習本翰也言我豆禮儀之事

昔則聞也軍旅且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

之則本未開習且少停君駕徐待戈戰日良

赴洛詩二首 五言

陸士衡

銑曰此詩在東宮太子洗馬時作也後

希世無高符營道無列心列向猛也言符瑞命也

道富貴則無端命營靖端肅有命假楫越江

潭音尋協韻又無端命營靖端肅有命假楫越江

親友贈子邁揮淚廣川陰廣翰曰邁江陰行南岸也

言親友贈此行處撫膺解攜手永歎結遺音

後長歎鬱結思其遺離音信也無迹有所

匿寂寞聲必沈無所聞匿離沈皆不見所聲

肆目眇弗及緬然若雙潛言向縱目肆遠視而

望洲渚而泛北行已歷長林南谷風拂脩薄

油雲翳高岑疊疊孤獸騁嚶嚶思鳥吟草木曰

叢生曰薄翳蔽也疊疊感物戀堂室離思一何草木

深良曰堂謂妻佇立慨我歎寤寐涕盈衿惜無

懷歸志辛苦誰為心涕銑為仕晉故歎惜不得

有懷歸之志辛苦羈旅誰堪為此心也

羈旅遠游宦託身承華側東宮曰承華撫劍遵

銅輦振纓盡祗肅肅也振整也言整冠纓盡祗

也歲月一何易寒暑忽已草載離多悲心感

物情悽惻惻改言離經年歲感物變易而情悽

思樂樂難誘曰歸歸未剋剋銳曰誘憂苦欲

何為纏綿曾與臆但向曰言憂苦之仰瞻陵

霄鳥羨爾歸飛翼陵空之鳥願爾翼而歸

赴洛道中作二首意與前二篇同此詩

揔轡登長路嗚咽辭客親良曰揔密猶近也

借問子何之世網嬰我身官銑曰世網也謂永歎

道北渚遺思結南津北渚南津別處也行

行遂已遠野途曠無人山澤紛紆餘林薄杳

阡眠濟曰曠空也紆紆餘屈曲也草木虎嘯

深谷底雞鳴高樹巔哀風中夜流孤獸更我

前孤獸曰哀風謂也悲情觸物感沈思

鬱纏縣佇立望故鄉顧影悽自憐良曰沈深悽悲也

遠游越山川山川脩且廣振策陟崇丘安轡

遵平莽也銑曰脩長振舉策鞭陟升也夕息抱影

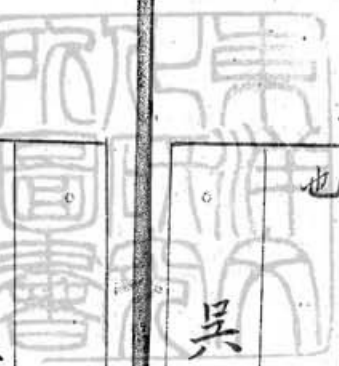
寐朝徂銜思徃徃向也頓轡倚高岩側聽悲

風響也清曰頓轡馬駐也清露墜素輝明月一何

朗撫枕不能寐振衣獨長想謂翰曰墜落也輝

也

吳王郎中時從梁陳作一首五言曰梁陳二



國名機為吳王郎中令

在昔蒙嘉運矯迹入崇賢銑曰矯舉也崇賢

入嘉善之運得舉迹此門為太子洗馬假翼鳴鳳條濯足升龍

洲皆喻東宮也假翼龍升於淵然龍鳳玄冕無

醜士冶服使我妍服翦曰妍夫玄冕也治服者

無醜惡之人况服輕劍拂擊礪長纓綦且鮮

鮮美益使我妍此垂帶而長纓又鮮明也誰謂伏事

淺契闊踰三年良曰契闊事也

言肅後命改服就藩臣銑曰藩臣天子之薄辭肅教

為臣也言辭中天子風駕尋清軌遠遊越梁陳曰向

為臣也言辭中天子風駕尋清軌遠遊越梁陳曰向

夙早也言早駕尋古人感物多遠念慷慨懷
軌跡經過於梁陳之國感物多遠念慷慨懷
古人良曰感我事吳王而遠念古人屬也

始作鎮軍參軍經世阿作一首五言

陶淵明

字元亮潯陽柴桑人少有高趣為鎮

軍建威參軍後為彭澤令

弱齡寄事外委懷在琴書也翰曰齡少年也委安

以琴書自安而已被褐欣自得屢空常晏如

破良短曰衣褐短衣也屢空謂貧無財也言我雖時

來苟宜會宛轡憇通衢既來且宜與之言時命

將行徘徊蓄投策命晨裝暫輿園田疎眇眇

孤舟逝縣縣歸思紆所向曰投捨策杖也謂捨

遠行縣縣不絕貞紆縈也眇眇我行豈不遠登

陟千里餘日倦川塗異心念山澤后望雲慙

高鳥臨水愧游魚念銑曰言我之勞此長路

魚鳥之性真想初在襟誰謂形蹟拘聊且憑化

遷終及班生廬事翰曰謂形之事言此

更終班固里止

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作

一首五言○良曰潛詩晉所作題甲子而巳

意耻事二姓故以之

閑居三十載遂與塵事冥詩書敦宿好林園

無俗情銑曰閑居靜居也塵事好俗之事也

俗塵也無如何捨此去遙遙至南荆謂向此

也南荆荆州臨流別友生謂此

叩擊也涼風起將夕夜景湛虛

明昭昭天宇闊白鳥川上平翰曰夜景月

有盈虛故曰虛明昭也鳥鳥謂月光照水上

覆地如屋宇也閑也鳥鳥謂月光照水上

真淨懷後不寔寐中宵尚孤征商歌非吾事

依依在耦耕良曰寔寐中宵尚孤征商歌非吾事

我之事長沮桀溺耦而耕投冠旋舊壚不為

好爵榮銑曰投冠為榮華也養真衡茅下

庶以善自名道曰衡茅字之下庶幾以為善名

永初三年七月十六日之郡初發都一首五言謝靈運

述職期闌暑理棹變金素翰曰述職未其職

氣闌也金西方行其色白故云金素秋澹

夕陰火旻團朝露為秋曰旻陰晚景也

團而辛苦誰為情游子值頽暮情銑曰難堪而

情銑曰難堪而

又屬頽愛以莊念昔久教曾存故越向曰莊事楚
 暮之往歌言我同此吟曾子懷舊山故變過雨也憂
 思之有疾為越吟曾子懷舊山故變過雨也憂
 如何懷土心持此謝遠度心濟故謝古懷之遠
 度李牧愧長袖卻克慙躡步收臂短故云李
 愧長袖晉大夫卻克跛故云慙躡步收臂短故云李
 步然趙晉不以形陋而皆用之慙躡步收臂短故云李
 遺醜狀不成惡去曰余亦支離依方且有慕
 良曰遇瘁也方醜亦為時所用謂李牧郤克也
 支離數瘁也方醜亦為時所用謂李牧郤克也
 將依常道生幸休明世親蒙矣達顧銑曰幸言
 有暮養形時親室班趙氏璧徒非魏王瓠曰向
 過明盛之所春顧室班趙氏璧徒非魏王瓠曰向
 蒙賢達所春顧室班趙氏璧徒非魏王瓠曰向
 班賢達所春顧室班趙氏璧徒非魏王瓠曰向
 義言也魏王胎惠子瓠大容五碩為大故無此

富春渚一首

五言○富春
 渚名在錢塘江也

名定山緬雲霧赤亭無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

薄也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭
 遠也言遠若雲霧之間無淹薄皆江中山名緬亭

往時已
有幽隱
之期但
以沈頓
始困於
微弱當
不能就
猶此久
露千祿
之謂沈
頓始困
於微弱
當矣宿心
漸申寫
萬事俱
零落翰
宿零落
隱棄捨
之心

俗漸得
舒散而
入懷抱
既昭曠
外物徒
龍蟻
良曰昭
明曠遠
也言懷
抱明遠
混
奇萬物
雖龍騰
蟻屈不
為殊觀
也

七里瀨一首
瀨下教里居有也五言○清曰瀨七水流沙上

嚴子陵隱居

羈心積秋晨晨積展游眺孤客傷
遊湍徒旅

苦奔峭
向曰羈旅之流積於秋晨秋晨游望

石淺水潺湲
日落山照曜
荒林紛

沃若哀禽相叫嘯
鳥相命聲也

而無言
我時也
列子男
之遺也
從來漸
二紀始
得

傷歸路
銑也曰言目從

十年將窮
山海迹
永絕賞
心悟

友長絕
窮盡其
迹與賞
心之

過始寧墅一首
壚也此言自承並言始寧曰靈運故宅墅

嘉過故壚也

束髮懷
耿介逐
物遂推
遷

事所迫
因而推
遷不成
宿心也
違志似
如昨

二紀及茲
年緇磷
謝清曠
疲貞堅
日向

磷薄也
宿志如
昨日已
經二十
四年矣
緇黑

子處濁亂不易堅白言我隨物遷爰故云
 慙謝清曠貞不堅之士也
 竹守滄海枉帆過舊山竹使符也永嘉郡皆到
 海故云守滄海枉帆過舊居謂山行窮盡頓水涉盡
 枉曲帆來過舊居謂山行窮盡頓水涉盡
 汨沿也翰汨汨訟謂頻上順也下巖峭嶺稠疊洲縈渚
 連縣白雲抱岳石綠篠媚清連葦字臨迴江
 築觀基曾巔不良絕貞峭峻篠竹前也連謂風吹連綿
 成文也葦構曾之高也巔揮手告鄉曲三載期歸
 言築觀於高山之巔揮手告鄉曲三載期歸
 旋人銑云三揮舉告絳也言舉手辭鄉且為樹枌
 櫟無令孤願言我向樹枌木於墳之謂上無人云為
 我願
 之
 言

遭物悼遷斥存其得要妙
 遷斥謂遭過也
 既東上皇情豈屑
 既東上皇情豈屑
 既東上皇情豈屑

末代謂皇道德之持心豈顧
 末代謂皇道德之持心豈顧
 末代謂皇道德之持心豈顧

目觀嚴子瀨想屬任公釣
 目觀嚴子瀨想屬任公釣
 目觀嚴子瀨想屬任公釣

任公離子有道者以大釣
 任公離子有道者以大釣
 任公離子有道者以大釣

此魚喻道也以其道養人
 此魚喻道也以其道養人
 此魚喻道也以其道養人

殊異代可同調嚴陵曰古
 殊異代可同調嚴陵曰古
 殊異代可同調嚴陵曰古

登江中孤嶼一首
 登江中孤嶼一首
 登江中孤嶼一首

江南倦歷覽江北曠周旋
 江南倦歷覽江北曠周旋
 江南倦歷覽江北曠周旋

景不延亂流趨孤嶼媚中川
 景不延亂流趨孤嶼媚中川
 景不延亂流趨孤嶼媚中川

良曰懷想
 良曰懷想
 良曰懷想

轉遠流尋求高異則志景不長雲日相輝映空

水共澄鮮表靈物莫賞蘊真誰為傳想象峴

山姿緬邈區中緣銑曰言嶼而世上特莫能賞接

誰復得為傳述也想象峴山中矣緬邈之姿髻

始信安期術得盡養生年向曰安期先生古

之山靈得盡養生也仙

初去郡一首一年言稱疾去職作此詩也

彭薛裁知恥貢公未遺榮翰曰裁少也彭宣

夫上書乞骸骨提少知恥也貢禹與或可優

貪競豈足稱達生為良曰言此貪競之人則伊

予東微尚拙訥謝浮名也銑曰秉持此小尚山

躬耕小廬顧已雖自許心迹猶未并無庸

妨周任有疾象長卿居官是情雖在樞隱身尚

止是害也周任之古賢人也司馬相如患瘡渴之疾者

言我似有疾也似畢娶類尚子薄游似邴生尚子

平男娶女嫁畢勅斷家事而己復相閔邴萬恭

容養志自嫁薄為游官而己言我皆似邴類恭

羨古人意傲裝返柴荆也良曰恭敬美門荆扉始

也言敬奉尚邴之意治牽絲及元興解電在

為裝束還於荆扉柴門牽絲及元興解電在

景平與銑曰安帝年号解電謂解去所佩也元

也景平宋少帝年景平授負心二十載於今
 官於元興謝職於景平授負心二十載於今
 廢將迎物則照為官之用心若鏡是不將不迎
 幽隱之廢於二十年矣而人亦如是肯不我負
 今始能廢於將迎之道理棹造還其導渚鷺
 脩洞翔谿終水涉登嶺始山行野曠沙岸淨
 天高秋月明憇石挹飛泉攀林寨落英戰
 勝臞具者肥止鑑流歸停野翹向速憇依
 挹酌舉取也言去官還歸酌泉取花自樂也
 臞勞也幽居之道亦欲之富貴之樂亦欲之
 也夫戰於胸中而幽居之道亦欲之富貴之樂亦欲之
 我將之體即是羲唐化獲我擊壤情事翰之
 而止義唐化獲我擊壤情事翰之
 是伏義唐化獲我擊壤情事翰之
 得同擊壤竟人之化情而我

初發石首城一首

觀乃表其異志
 以上表其異志
 石首城故作此詩
 病東歸會督太守運謝
 不運馳不使東歸
 不使東歸

白珪尚可磨斯言易為緇
 可磨斯言易為緇
 可磨斯言易為緇

人易為汚潔也
 人易為汚潔也
 人易為汚潔也

易中字卦九五文有象如字信也
 易中字卦九五文有象如字信也
 易中字卦九五文有象如字信也

信者構言以作人過言我雖抱忠寸心若不
 信者構言以作人過言我雖抱忠寸心若不
 信者構言以作人過言我雖抱忠寸心若不

亮微命察如絲
 亮微命察如絲
 亮微命察如絲

月垂光景成
 月垂光景成
 月垂光景成

命更得兼出宿薄京畿
 命更得兼出宿薄京畿
 命更得兼出宿薄京畿

薄至也晨裝且飾行裝也搏持也
曾聽高風也謂張帆持高風而行
重經平生
別再與朋知辭故山日已遠風波豈還時
謂重與始平郡所居處別也故山謂所居
山也言今隨波而去豈復有還時謂之臨川
也郡也
迢迢萬里帆茫茫終何之
江也廣游當羅浮行息必廬霍期濟戶羅
不水廣之大游當羅浮行息必廬霍期濟戶羅
皆山名此言游越海陵三山游湘歷九疑
息期於此也
蓬萊方丈瀛洲也九疑山名湘
江也言越江海游歷於此也湘
懷賢亦懷其謂良日欽聖若且暮
悲也其皎皎明發心不為歲寒欺
助辭也
之心松栢不為歲寒所枯欺已
若喻維遭不為人不能欺辱於已

道經憶山中一首

川五言郡憶始寧山中臨

采菱調易急江南歌不緩
皆謂楚越歌曲也楚歌

人心昔絕越客腸今斷
遭晉楚人謂鍾儀也

為歸慮款存鄉爾思積憶山我憤懣
謂鍾儀絕

則殊念然而懷歸曲則同矣憤懣
也鍾念者鍾儀思鄉矣運憶山雖

追尋栖息時偃卧任縱誕得性非外
求自己

為誰纂乃從此而性不好靜非外
求學也此不怨

秋夕長恒苦夏日短濯洗激浮湍
息陰倚密

竿上故苦其日夜短濯洗激浮湍
息陰倚密

竿上故苦其日夜短濯洗激浮湍
息陰倚密

等竹以就謂倚故懷巨火普新歡含悲忘春暖
得為新歡常含也言懷故忘山春不可
惻惻廣陵散月翰曰懷惻皆哀也慄慄明月吹
危柱慷慨命促管其良曰廣陵散並琴曲也毅勁訴
入彭蠡湖口作一首五言○銑曰彭蠡
過從也此

客游倦水宿風潮難具論洲島驟迴合圻祈
岸屢崩奔見向曰驟數也言人隨風潮之急數
奔波乘月聽哀抗秀浥及露馥芳蓀猿類抗
香也芳蓀中名春晚綠野秀巖高白雲屯千

念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉入

松門鏡山名松門洞名攀崖照葉入各因
事而三江事多往九派理室存三江我派之
言已往室有真靈物各珍怪異人秘精魂日銑
此中多精怪神異之也然金膏滅明光水碧
輟流溫向曰金膏仙藥也水碧王也此江
不徒作千里曲絃絕念彌敦黃鶴一千表
見顧徘徊也絃絕謂曲終
也言曲終而別念彌厚

入華子岡是麻源第三谷一首五言○

山子期角里先生弟子居此
頂故称焉麻源山名

南州實炎德桂樹陵塞山良日謂南中炎銅

陵映碧澗石磴瀉紅泉名鏡石磴陵碧澗山

水自沙中流出既枉隱淪客亦接道賢

客暫過肥故稱枉賢者往故樓止也險徑無測

度天路非術阡不可測度故云天路非術阡

謂不知遂登羣峯首邈若升雲烟羽人絕髻

鬢丹丘徒空筌之高邈而入雲烟也謂升衆山

人也言仙人不見圖牒後摩滅碑版誰陶傳

莫辨百代後安知千載前且申獨徃意素月

弄潺湲良曰言仙人圖牒後之類皆已摩

滅無人傳說且百代之後千載之前

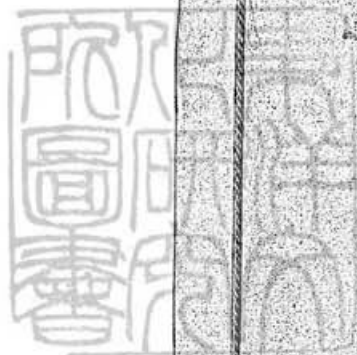
無以驗矣湲恒克俄頃用豈為古今然且銑曰

少時為樂之用不足為久長之事

文選卷第十三

所入
圖
書

所入
圖
書



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所