

卷十六

書名 文選三十卷 朝鮮刊本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向注
 卷 卷十六
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-38
 編號 D7811000

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-38](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本 文選三十卷 朝鮮刊本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

京都上

班孟堅西都賦一首

賦甲

東都賦一首

張平子西京賦一首

兩都賦序

班孟堅

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父君德帝不都長安固作兩都賦以諷或曰賦者古詩之流也不定之辭昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

所究研京東院學化文方東

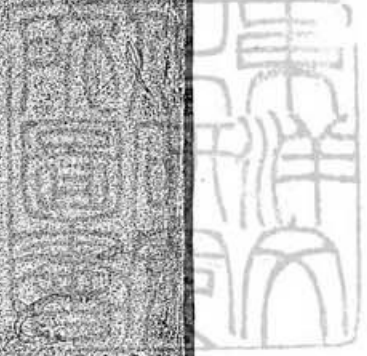
No. 2853 六

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



天
大
聖
十
不



長

文選卷第十六

詩庚

梁昭明太子撰

五臣注

雜擬

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詠八首

袁陽源效白馬篇一首

效古詩一首

劉休玄擬古詩二首

王僧達和琅邪王依古一首

門

鮑明遠擬古詩三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彥龍倣古詩一首

江文通雜體詩三十首

騷上 屈平離騷經一首

雜擬 良曰雜謂非一類擬比

陸士衡

擬古詩十二首 擬行行重行行 出濟明

悠悠行邁遠戚戚憂思深 向曰悠悠遠息邁

菽

言懷其行也人此思亦何思思君微與音 銑曰

德也言思君之美也音微日夜離緬逸若飛沈 緬曰

遠也飛沈喻也王鮪懷河岫長風思北林 王鮪曰

高下懸隔也王鮪懷河岫長風思北林 王鮪曰

思魚名晨風鶴屬言魚鳥猶遊子眇天末遠期 驚

不可尋在濟曰遊子謂行人也眇遠也言眇驚

颺寒反信歸雲難寄音向絕其反信歸雲之

去音難以佇立想萬里沈憂萃我心銑曰佇久

思遠方君所居也沈深萃攬衣有餘帶循形

不盈餘言良曰帶長袷瘦去去遺情累安處撫

清琴之累日去去遺情累謂弄所思

府

正

擬今日良宴會仕進日此趨蓋勸人

閑夜命懽友置酒迎風館銑曰迎風館名言

賓友歡此齊僮梁甫吟秦娥張女彈蒨曰齊僮

善歌者梁甫吟張哀音繞棟宇遺響入雲漢

良日棟梁也韓娥之歌餘聲繞梁四坐咸同

志羽觴不可算濟曰同志謂得意也羽觴置

言多高譚一何綺蔚若朝霞爛言豈獨譚明也

綺朝霞之物繁盛亦人生無幾何為樂常苦晏

世苦知為樂之道晚在譬彼何長鳥揚聲當

及旦早輸人之為樂須及少也曷為恒憂苦

守此貧與賤良曰蜀何也何須憂

擬迨迨牽牛星託牽牛以迷思婦之情

昭昭清漢暉粲粲光天步漢天曰昭昭明兒情

服鮮絮貌行於天牽牛西北迴織女東南顧

上故云光天步牽牛西北迴織女東南顧

陳南乃星之常分此喻隔開華容一何冷

揮手如振素多娑媚奮舉其手如練之白怨

彼河無梁悲此年歲暮企彼無良緣睨

焉不得度舉踵也謂舉踵望也歲暮謂秋也

緣但相視而引領望大川雙渚如露露大川

天河也露露零露也

擬涉江采芙蓉
良日芙蓉水草其花美此言思婦盛年其夫遠

遊采此以自傷也

上山采瓊蕊
瓊蕊玉英也 寄谷饒芳蘭
芳蘭香草也

采王英欲以自高素下入 采采不盈掬
見香草處幽而美感而采之

悠悠懷所歡
向日掬把也言采之未及盈把

故鄉一何曠
山川阻且難沈思鍾萬里躑躅

獨吟歎
此阻闕任思萬里情之不安獨為吟

擬青青河畔草
時思遠行人

靡靡江離草
耀以耀生河側

皎皎被姝女
阿上那上當軒織皎皎

粲粲妖容姿
灼灼

顏色良人遊
不歸偏棲獨隻翼空房來悲

風中夜起歎
息謂獨居無人也風入空房

擬明月何皎皎
月思行人之意

安寢北堂上
明月入我牖照之有餘暉攬之

不盈手
濟曰寢卧也安卧之時明月入於我

涼風繞曲房
寒蟬鳴高柳

踟躕感節物
我行永已久月時候也踟躕志

山

宗

山

洞

感此節物而夫壻行遊宦會無成離思難常
久不歸悲之深矣
守抱此離別之思常難守之

擬蘭若生朝陽
以待遠人機以松
取與蘭若皆香草古詩

嘉樹生朝陽凝霜封其條
嘉樹曰嘉樹松栢也

也執心守時信歲寒終不彫
義人何其曠灼

灼在雲霄
清曰言我執持其心同松栢遠也

灼灼中心明憶遠也
隆想彌年月長嘯入飛

颯引領望天末譬彼向陽翹
良曰彌終也天

情也盛終於年月長為嘯聲入於飛風真遠翹

日以向也

擬青青陵上栢
向曰栢生於高陵而色

仰蘋靈草生於高山亦猶是焉故機取以爲比

舟舟高陵蘋習習隨風翰
平銑曰舟舟進長

也羽人生當幾時譬彼濁水瀾戚戚多滯念置

酒宴所歡所歡朋友也言人生如濁水之易也

置酒與朋友爲歡方駕振飛轡遠遊入長安

名都一何綺城闕鬱盤桓飛閣縵虹帶曾臺

冒雲冠
濟曰方駕並駕也名都即長安也綺

飛閣閣道曾臺高臺也縵繞冒覆高門羅其

春

禪

闕甲第椒與蘭良曰高門王公之宅羅列闕
以塗室取其溫香俠客控絕景都人驂玉軒
也絕景馬名驂駕遊遊放情願慷慨為誰歎
也玉軒以玉飾車遊遊放情願慷慨為誰歎
平銑曰感彼遊樂各稱所願慷慨之志離歎息也

擬東城一何高翰曰言高城常存而人

西山何其峻曾曲鬱崔嵬零露彌天墜蕙葉

憑林衰濟曰峻高曾重也崔嵬高大兒彌編

林而衰悴依寒暑相因襲時逝忽如積三閭

結飛轡大耋結大嗟落暉良曰襲重也言寒暑

遊以落也三閭大夫謂屈原也結飛轡言將遠

寺

其時曷為牽世務中心各有遠向曰曷何也

歡賞之心京洛多妖麗王顏伴瓊銑曰瓊

之顏齊於五花麗閑夜撫鳴琴惠音清且悲

長歌赴促節哀響逐高徽翰曰惠順也言琴

逐琴調而哀響一唱萬夫歎再唱梁塵飛濟

萬夫歎言稱美者眾也再重也重思為河曲

鳥雙遊澧水湄良曰河曲鳥謂鶯鶯此鳥常

思與美人同遊如河曲之鳥

擬西北有高樓向曰此明賢

高樓一何峻迢迢峻而安綺窓出塵冥飛陞

什

躡雲端銑曰峻高也迢迢遠息綺窓結綺為
躡履上也雲佳人撫琴瑟纖手清且閑芳氣隨

風結哀響馥名蘭翰有佳才德也清閑芳氣言

見用哀數之音猶馥於若蘭王容誰能顧傾

城在一彈濟之玉容喻美才也言誰能顧

也視佇立望日具樂躡再三歎平不怨佇立又

但願歌者歡良言少壯既立不日具喻年

也待歌者謂唱和之人言我不怨思駕歸鴻羽

比翼雙飛翰將駕之日與同其心者俱去

擬庭中有奇樹銑曰此言交朋

歡友蘭時往迢迢匿音徽翰曰蘭時春時也

信章書虞淵引絕景四節逝若飛入處也言虞

淵引往如飛芳草久已茂佳人竟不歸躡躑

導林渚惠風入我懷良曰言芳草久已茂盛

思念循於林池之上感物戀所歡采此欲貽

誰向曰感此春物思戀所歡所歡未

擬明月皎夜光濟曰此喻權臣用事時

忘賤之意

歲暮涼風發昊天肅明明良曰涼風七月時

嚴而至明招搖西北指天漢東南傾搖向日招

物

前星天漢天河也東朗月照閑房蟋蟀吟戶

庭銑曰蟋蟀蟲名翻翻歸鴈集嘒嘒桂寒蟬

鳴疇昔同宴友翰飛戾高冥翰曰瑩瑩鳴也

至高也冥喻友朋名服美改聲聽君愉遺舊情

織女無機杼大梁不架楹濟曰位高則衣服

於愉樂奔友人故情也織女星名大梁昂星

空有相知之名不堪操杼架楹喻人

擬四愁詩一首七言

張孟陽

良曰四愁凡四首今一首入此

我所思兮在營州欲往從之路阻脩向日

營州阻隔登崖遠望涕泗流我之懷矣心傷

憂鏡曰崖岸也在目曰涕在鼻曰泗言佳人

遺我綠綺琴何以贈之雙南金翰曰佳人

德名喻要術也南金喻忠義也言賢願因流

波起重深終然莫致增永吟濟曰疏波喻信

護依也言我願以忠信超度護代之代終不能致故增長歎也

擬古詩一首五言

陶淵明

良曰此言榮樂不常

日暮天無雲春風扇微和佳人羨清夜達曙

酣且歌向曰佳人謂賢人也美猶愛也樂至

明酣歌竟長歎息持此感人多銑曰樂極悲

息言是事多感於人心也明明雲間月灼灼葉中花豈無

一時好不久當如何翰曰灼灼明也言月滿

時此安能久當如何言不可奈何

擬魏太子鄴中集詩八首并謝靈運

濟曰魏太子曹丕也蕭魏都也此代當時諸賢之意

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡

愉之極良曰余代不自謂也究盡也言朝夕讌樂盡歡娛之極

天下良辰美景賞心樂事四者難并

向曰四者謂上良辰等事今昆弟友朋二三諸彦

備盡之矣古來此娛書籍未見何者

銑曰昆弟謂子建友朋謂王粲陳琳等美士曰彦盡謂盡其娛樂言古來

君臣未有相得如此者也楚襄王時有宋玉唐景

翰曰宋玉唐勒景差皆楚大夫並以辭賦見美梁孝王時有

鄒枚嚴馬遊者義矣而其至不文曰

梁孝王漢景帝弟封於梁鄒陽枚乘嚴忌司馬相如皆梁王賓客為遊者

美之其主不文漢武帝時徐樂諸才

備應對之能良曰徐樂東方朔枚臯皆武帝文章應對之臣

而雄猜多忌豈獲晤言之適向曰武帝

疑忌亦不得明言對之善不誣方將庶必賢於今

日爾銑曰我所述不作誣誑庶歲月

如流零落將盡翰曰零落謂應撰文

懷人感往增愴其辭曰濟曰言不撰

人而懷感

魏太子

百川赴巨海眾星環北辰向日環繞也百川以

海為尊故赴之眾星以北辰為照灼爛霄漢

主故繞之萬民歸君亦猶是焉照灼爛霄漢

遙裔起長津天地中橫潰家皇拯生民銑曰

免遙裔遠也天地中橫潰以水喻亂也家皇

謂魏武也潰亂生民皆如此焉而武帝拯按

之區宇既滌蕩羣英必來臻翰曰滌蕩謂清

類陳琳之也忝此欽賢性由来常懷仁銑曰忝

也言我辱此故賢人之况值眾君子傾心隆日

性常思見仁德之人况值眾君子傾心隆日

新謂良日親君子謂王陳等傾心論物靡浮說

折先理實敷陳羅縷豈闕辭窈窕天人日向

言著論析理必布陳其實不為浮說也羅列

理述也謂列述文章無有闕遺皆盡天人

得也急絃動飛聽清歌拂梁塵翰曰急絃謂

謂感飛鳥來聽清歌言清莫言相遇易此歡

信可珍齊曰言歡賞

王粲家本秦川貴公子孫遭亂流寓自

傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩良曰幽厲周二王也

皆喪敗兒伊洛既燎煙函峻沒無象向曰燎

燒也二水名謂東都也言東都宮室遭董卓所

謂蔡邕辭秦川秣馬赴楚壤楚壤荆州也

中輟日沮漳二水名獎勸也言樂

式徵何由徃齊曰式徵此而無曲得歸往

奉皇靈侯伯咸宗長謂獻帝咸宗尊也言

諸侯皆尊而為長以征雲騎亂漢南宛郢皆掃

邊向曰雲騎言多如雲也漢南謂漢江之排

霧屬盛明披雲對清朗良曰雲霧喻亂盛

我披排昏亂得見曹慶泰欲重疊謂遇曹公

賞及翰曰慶善泰通欲猶欣也重疊謂遇曹公

不謂息肩願一旦值明兩齊曰武帝既明而

息肩不謂今日遇太子恩厚也並載遊鄴京

方舟况河廣良曰言太子同網線清燕娛寂

寥梁棟響向曰綢繆親重克寂靜寥深言清

棟既作長夜飲豈顧乘由養銑曰顧推養樂

乘之日而樂

陳琳袁本初書記之士故欲喪亂事

良曰袁紹字本初陳琳先事之以掌書記

皇漢逢屯遭天下達氣慝不祥氣慝難也皆

賊亂董氏淪關西袁家擁河北董卓所沒表

紹起兵據河單人易周章窘身就羈勒單人

獨人謂琳也周章惶懼身就羈勒豈意事

承已永懷戀故國已身而亦長思戀故鄉相

公實勤王信能定發年賊也勤王謂勤於王

事也發賊名食苗日發食節日賊言紹卓

定能之徒毒害百姓亦猶是焉故以爲比言曹公

見落陽輝光餘生幸已多矧延值明德言已

漢亂當死今蒙遺餘命其幸愛客不告疲飲

已深沈此值太子明德之遇也景刻謂刻漏也

燕遺景刻晝夜一百刻言大子愛客無倦相

其飲燕忘夜聽極星闌朝遊窈窕黑謂聽音

樂也極至闌稀窮夜哇烏動梁埃急觴盪

默之銑日曛黑聲也埃塵蕩滌也言哀淫且盡

一日娛莫知古來惑我今日以極一日歡祭安

知古人也

徐幹少無宦情有箕穎之心事故仕世

多素辭向日箕山名穎水名許由巢父

逸之事故入仕於時
多有貧素之言也

伊昔家臨淄提攜弄秦瑟齊所都幹舊居也臨淄

提携謂與朋友共出於秦齊郡名也置酒飲膠東淹留齊郡名也

高密良日膠東高密皆齊郡國名也此歡謂

可終外物始難畢向曰外物世事也謂此處

不畢所搖蕩箕濮情窮年迫憂慄也鏡曰蕩動

許由隱處濮水名莊周隱處言本末塗幸休

明樓集建薄質已免負薪苦乃游椒蘭室蘭

言臨幸太子休明延及我薄陋之資以同清

論事究萬義話信非一萬端美善之譚信非

一行鰲奏悲歌永夜繼白日良日鰲酒也本

夜繼日而不歇也華屋非蓬居時髦豈余

匹向曰華屋謂飾也髦俊也中飲顧昔心

張焉若有所失鏡曰中飲謂半酣也言至半酣

劉楨卓犖偏人而文最有氣所得頗經

奇人翰曰卓犖高絕也偏人

貧居晏里閑少小長東平齊郡名也東平所居

名河充當衝要淪漂薄許京良曰河濟河也

帝遷許州故稱許京言我廣川無逆流招納

廟羣英向日廣川喻魏公細流喻已也言曹

中北度黎陽津南登宛郢城北銑曰黎陽津名

情歡友相解達敷奏究平生翰曰究盡也言

顧知深覺命輕濟曰矧况者奢也明曹公

朝遊牛羊下暮坐枯樹樂鳴牛羊

一日傳危弄新聲辰事既難諧歡願如今并

唯羨肅肅翰續紛戾高冥向曰言歡宴之樂

應瑒汝穎之士流離世故頗有飄薄之

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽銑曰嗷嗷哀鳴之

求涼弱水湄違寒長沙渚翰曰弱水水

我涼川時緩步集穎許梁許曰大

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

難淪薄恒羈旅良曰世難謂漢末遭亂漂淪

於荆也天下昔未定託身早得所未定時而我

先託身於曹官渡廁二卒烏林預艱阻官渡

烏林皆謂曹公戰爭之所言晚節值眾賢會

同庇天宇翰曰晚節猶暮年也表賢謂應劉

下天列坐蔭華棖衰金樽盈清醕思與良日

撥華屋也始奏延露曲繼以闌夕語露曲名

繼夜而語謂調笑輒酬答嘲謔非慙沮慈與止

也言調笑嘲戲轉相酬傾軀無遺慮在心良

已叙思慮在躬身也言我委公無遺

阮瑀管書記之任故有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起翰曰洲水灘也風

色黃此喻亂也金羈相馳逐聯翩何窮已

濟曰羈馬絡頭以金裝之兒慶雲惠優渥微薄

攀幸士良曰慶雲瑞雲也喻太祖也惠恩也

賢念昔渤海時南皮戲清江今復河曲游鳴

篋汎蘭池似向曰渤海郡名南皮縣名也

傍謂之植蘭於躡步陵丹梯並坐侍君子躡日

並坐謂與諸賢並侍太子妍譚既愉心哀音

信睦耳翰曰妍美偷樂睦和也言語之美傾

酷姑係芳醕思酌言豈終始也係續也酌言

也

劍騎何翩翩長安五陵間良日遊俠之人佩

之漢帝陵輕捷兒五秦地天下樞八方湊才

賢地乃日樞要秦荆魏多壯士宛洛

富少年亦多也荆魏二國名宛洛二都名富意

氣深自負肯事郡邑權意翰日負恃也言各侍

權之藉藉關外來車徒傾國鄧盛兒關外來

謂外郡侯客來也言五侯競書幣羣公亟為

言良門五侯相問必為書及幣以送之王氏

以貧贈也郭解將徒茂陵衛將軍言於帝日解

貧也不義分明於霜信行直如絃交歡池陽下

留宴汾陰西二音先叶韻饒日池陽汾陰一朝

詐人諾何能坐相捐終不坐相捐捐人一許諾

影飄節去函谷投珮出甘泉也投珮謂去節信

也言分義之人或以死信去嗟此務遠圖心

為四海懸忠義之心懸於四海使人明知趣

但營身意遂豈校耳目前行我身意得成已

志豈見目俠烈良有聞古來共知然田仲日楚

俠聞言俠道之善古今共知如此

傲古一首翰日象古人征行辛苦之意

評息謂又此倦遊士本家自遼東遼東郡名評問也

而古言也昔隸李將軍十載事西戎將軍謂李

西戎利隸附也結車高闕下極望見雲中日

結聚也高闕山名雲四面各千里從橫起嚴

風寒燠燠如節霜雨多異同也煥日嚴風寒地

偏節氣與夕寐北河陰夢還甘泉宮翰曰北

地之河陰也言夕臥彼動役未云已壯年徒

為空還甘泉宮歸見君也所以悲轉蓬濟曰空度壯

飄流我今乃知之也劉休玄

良日沈約宋書云南平穆王鑠字休
玄文帝第四子少好學有文才後進
侍中司空為藥所
毒時年二十三

擬行行重行行

眇眇陵長道遙遙行遠之向曰眇眇遠也迴

軍背京里揮手從此辭揮手舉手辭別也

堂上流塵生庭中綠草滋翰曰流遊滋茂也

生寒蟄將翔水曲秋兔依山基濟曰寒蟄水

依水秋兔依山皆芳年有華月佳人無還期

日夕涼風起對酒長相思良曰芳年華月喻

及涼風起謂漸暮悲發江南調憂委子衿詩日向

江南調采蓮曲也子衿詩數無音信
也言悲憂之也但委此歌詩而已
卧覺明

燈晦坐見輕純緇緇日晦暗也
此而唯見淚容不可飾幽鏡難復
治翰日言不

可憐飾幽匣之願垂薄暮景照妾
桑榆時日

薄暮謂微光也桑榆時喻老
也言願垂微光照妾老年

擬明月何皎皎良日此篇為遠人未
還中閨感月而歎

落宿半遙城浮雲鷓鴣會闕玉宇
來清風羅帳

延秋月向日宿謂星也伴雲薄雲也
萬蓋也

結思想伊人沈憂懷明發沈深也
言深憂遠

懷至於曙誰謂客行久屢見流芳
駭河廣川

無梁山高路難越翰日言誰知行者
之久數

河廣山高不可逾越而高不
可逾越而高不

和琅邪王依古詩一首 王僧達

少年好馳使旅宦遊關源既踐終古
跡聊評

興亡言良日宜學踐歷詳問也關源
謂關中

古之跡事隆周為藪澤皇漢成山樊
周漢之言

居盡成藪澤也久沒離宮地安識壽
陵園

山樊樊林也久沒離宮地安識壽陵
園

皆名壽陵漢園陵名仲秋邊風起孤
蓬卷霜

根白日無精景黃沙千里昏顯軌莫
殊轍幽

皆名壽陵漢園陵名仲秋邊風起孤
蓬卷霜

塗豈異魂

翰曰風起蓬斷黃沙亂昏日無精

幽則有鬼神主

死之理不殊 聖賢良已矣抱命復何怨

自古聖賢皆正此生死之理况我抱此區區之命能為怨嗟乎

擬古三首 五言

鮑明遠

良曰此篇刺有德不仕安於幽棲

幽并重騎射 少年好馳逐

向曰幽并二州名

射逐

羶帶佩雙鞬

居象弧插楚彫服

為帽頭佩帶也鞬盛弓者象弧象不獸肥春

草短飛鞚 越平陸

度也平陸走馬也越朝

遊鴈門上暮還樓 煩宿

濟曰鴈門郡名樓煩縣名

餘勁驚雀無全目

良曰宋景公使弓人造弓

逾於彭城矢有餘勁故羽於石梁也吳賀與

弄北遊有一雀賀使弄射左目而誤中右目

恨之 漢虜方未和 邊城屢翻覆 留我一白羽

將以分符竹 向曰漢武已前凶奴數背故云

箭以定四方銅虎符竹使符並國家

魯客事楚王 懷金襲丹素 銑曰魯客謂魯人

具曰襲丹既荷主人恩又蒙令尹顧負也主

人謂君也諸侯之卿 日晏罷朝歸與馬塞衢

得亦何懼 宗黨生光華 賓僕遠慕也 言我以道得此富

貴何所南國有儒生迷方獨淪誤良日南國

儒生謂有道術士迷方謂惑伐木清江涓設

於所向而自沈淪為誤也謂燕朋友故舊也

置守篋成仕免涓岸也置網也篋免狡兔也設

十五諷詩書篇翰靡不通銑曰背文曰風言

曉弱冠參多士飛步遊秦宮翰曰弱冠謂年

臣也飛步高步也側觀君子論預見古人風

秦宮西都之宮也兩說窮舌端五車推筆鋒

齊曰見君子古兩說窮舌端五車推筆鋒

人道德之風兩說窮舌端五車推筆鋒

兩說謂本末之說舌端君子有三端舌端一

也惠子多方其書五車言其博聞舌端能摧

之新文士羞當白璧貶恥受聊城功向曰貶賜

以金壁聘莊周為相莊周不受魯仲連為齊

連不晚節從時務乘障遠和我銑曰晚節未

受之言未年從時解佩襲犀渠卷奉盧弓

也翰曰佩文服也犀渠甲也表書衣始願力不

及安知今既終今為武士未知其終竟

學劉公幹體一首良曰此詩言正直披

而衰盛相陵

衰除失切
又作映
又作映三字同

胡風吹朔雪千里度龍山向曰胡在北朔亦

風雪自北來集君瑤臺裏飛舞兩楹前銑曰

也於龍山集君瑤臺裏飛舞兩楹前

之間人君聽政之處茲辰自為美當避豔陽

年豔陽桃李節皎潔不成妍時喻亂代也豔

陽春也喻明君也風雲比使人也桃李比忠

直也言未遇至明之時雖忠直之人為使者

成其美不

西出登雀臺東下望雲闕濟曰鄴西有銅雀

雲層閣蕭天居馳道直如髮高閣蕭然天帝

之居馳走之繡覺結飛霞璇題納行月向曰

道端直如髮繡覺結飛霞璇題納行月向曰

也題以五彩飾之似繡連結於飛霞也璇題

題以五彩飾之似繡連結於飛霞也璇題納行月向曰

築山擬蓬壺穿池類溟渤選色通齊代徵聲

陳鐘陪夕讌笙歌待明發陳鐘曰言

羊貌不可還身意會盈歌蟻壤

漏山阿絲淚毀金骨齊曰免容也謂年容一

亦水盈山阿猶大隄也壤蟻穴土也漏謂西穴

備金骨之銷亦在如器惡含滿敬物忌厚生

沒也厚生謂厚於生理也言人以惡滿也忌恐

厚養既厚矣智裁衆多士服理辨昭昧未叶

生理減焉美之辭多士謂羣官也服習

日智哉歎習道可以辨物情之明暗

傲古一首五言

范彦龍

從錢征之義

寒沙四面平飛雪千里驚翰日寒沙風吹故

飛雪千里言風斷陰山樹霧失文河城濟日

自遠而下名交河遠城各斷折也朝驅左賢陣

夜薄休屠營休屠皆我狄之王號昔事前

軍幕今逐嫖姚兵向日李廣為前將軍霍去

從行失道刑既重遲留法未輕失道謂

休明同漢王之道日日休明也天子漢道日

雜體詩三十首并序江文通

夫楚謠漢風既非一骨魏製晉造固

亦二體譬猶蓋朱成彩雜錯之變無

窮宮商為音靡曼之態不極故蛾眉

詐同貌而俱動於魄芳草寧共氣而

皆悅於魂不其然歟至於世之諧賢

各滯所迷莫不論甘而忌幸好丹而

非素豈謂通方廣愆好遠燕愛者哉

及公幹仲宣之論家有曲直安仁士

衡之評人立矯抗况復殊於此者乎

又貴遠賤近人之常情重耳輕目俗

之恒蔽是以邯鄲託曲於李奇士季

假論於嗣宗。此其效也。然五言之興，諒非莫古。但關西鄴下，既已罕同。河外江南，頗為異法。故玄黃經緯之辨，金碧沈浮之殊。僕以為亦合其義。並善而已。今作三十首，詩數其文體，雖不足品藻淵流，庶亦無乖商榷云爾。

古別離

遠與君別者，乃至鴈門關。濟曰：鴈門山，關名。其上置關。黃雲

蔽千里，遊子何時還。良曰：黃雲謂埃塵與雲相連而黃也。蔽，暗也。尚

時還言未還也。送君如昨日，簷前露已圓。向曰：秋露下垂而圓。

言時節不惜蕙草晚，銑曰：蕙，香草也。悲道里寒。銑曰：蕙，香草也。

落也。言不借此草衰落也。君行在天涯，銑曰：天涯，言遠也。妾身長

別離，願一見顏色，不異瓊樹枝。翰曰：天涯，言遠也。瓊樹，玉

樹也。在崑崙崙山，故難見。言君行免絲及水萍之遠，思見之難，不異瓊樹枝也。免絲及水萍

所寄終不移，濟曰：免絲，草名。威茨，而水生。萍草依水而長，亦猶婦人之附於

夫言此心終不移易。

李都尉陵

樽酒送征人，踟躕在親宴。日暮浮雲滋，握手

淚如霰。白曰：踟躕，徘徊也。霰，細冰也。悠悠清川水，嘉

得所薦。向曰：悠悠，流貌。魚名。而我在萬

里結友不相見銑曰結友同心之友言袖中

有短書願寄雙飛鸞翰曰短書謂小書也鸞

故願以書寄之

班婕妤擬新裂齊純素

純扇如圓月出自機中素濟曰純綺類也圓

機織作之具畫作秦王女乘鸞向煙霧良曰

公女弄玉能吹簫作鳳鳴聲後隨鳳乘彩色

世所重雖新不代故竊愁涼風至吹我玉階

樹向日言彩色雖可重不可以新而代故君

子息未畢零落在中路銑曰言君子所愛未

於中西出登雀高臺

魏文帝宴曹丕濟曰此擬芙蓉池作

置酒坐飛閣逍遙臨華池銑曰飛閣神飈自遠

至左右芙蓉披向日飈風也言天子所處則

綠竹夾清水秋蘭被幽崖月出照園中冠珮

相追隨翰曰幽崖深崖也客從南楚來為我

吹參差淵魚猶伏滹聽者未云疲濟曰客席

南楚者託遠言也參差蕭也言深淵之魚高

文一何綺小儒安足為良曰高文綺靡通達

為所肅肅廣殿陰雀聲愁北林廣殿陰肅肅靜也

也雀鳥之摠名愁
北林將棲之時
衆賓還城邑何以慰吾心
散將何以安慰我心

陳思王

友贈

曹植

王黎等詩

君王禮英賢不悟千金璧

良曰君王謂曹公也英賢謂丁儀王

雙闕指馳道朱宮羅第宅

向曰闕道大

道也朱宮謂朱樓也羅

從容水井臺清池映

華薄

上銑曰魏有水井臺下有清池言從容於見華薄於池中華花也草木叢生曰

涼風盪芳氣碧樹先秋落

樹謂芳樹也先

朝與佳人期日夕望青閣

於青閣之上

寒雲摘明珠徙倚拾蕙若

良曰徙倚移行

說意若眷我二三子辭義麗金履鳥郭向曰

皆以辭義自相彫飾而為美麗此子延陵輕質

劍季布重然諾銑曰徐君所佩劍使還徐君已

重之皆相謂曰得黃金百兩不如季布一諾

以廣二三子義信處富不忘貧有道在藜藿日

言處富貴不可忘於貧者有道之士非不在藜藿言以此為戒

劉文學

感 楨濟曰感恩也思

蒼蒼山中挂團團霜露色良曰蒼蒼色 霜

露一何緊桂枝生自直

向曰緊急也言霜露

性直之橘柚在南國因君為羽翼小曰柚皆果

六名生於南國此自喻君謂曹植
也羽翼謂聲譽因植為已聲譽
私託身文墨職翰日謬誤也聖主謂文帝也
言誤蒙聖恩私及於已得為

文墨之職謂為丹彩既已過敢不自彫飾日
平源侯庶子恩過敢華月照方池列坐金殿

不勉猶自彫飾也夜蒙微臣固受賜鴻恩良

側良日言於金殿之夜微臣固受賜鴻恩良

未測受良日微小也恩不可測度

王侍中懷德 黎魏日懷德謂懷德

伊昔值世亂秣馬辭帝京翰日值亂謂勤卓

荆既傷蔓草別方知杜情 秋社詩蔓草

立關及秦所造異開皆化為倚稗沉湮渭日暮

山河清懸蟀依桑野嚴風吹枯莖向日倚稗

涇渭二水名懸蟀悲秋之蟲也嚴音鳥

在幽草客子決已零深草也客子謂黎也

已零悲去鄉二十載幸遭天下平也遭逢也

賢圭降嘉賞金貂服玄纓清日賢主謂魏武

金貂玄纓侍宴出河曲飛蓋遊鄴城良日

車蓋朝露竟幾何忽如水上萍出則朝露人命

短促亦猶是焉忽疾君子篤惠義柯葉終不
傾銑日篤厚惠思也言君子厚其思義履其

福履既既既千載垂今名翰曰言能福履自

中敬言志言康尚之志言而橫遭讒言

曰余不師訓潛志去俗塵良曰言不受師教

遠想出宏域高步超常倫靈鳳振羽儀戰景

西海濱朝食琅玕實夕飲玉池津倫曰宏

也光環瓊實也言得出大域越常華同靈鳳

也處順故無累養德乃入神無形有安時也

惠雲羅更四陳翰曰言天地之惠如雲哲人

貴識義太雅明庇身識義理大雅詩篇名言

明知可庇莊生悟無為老氏守其真良曰悟

任物自為守真不枉本性天下皆得一名實

久相實皆得一天得一名者實之實言名實久相為

賓主咸池饗爰居鐘鼓或愁幸銑曰咸池黃

矣鳥也昔城文仲奏咸池擊鐘鼓具大年以饗

海鳥禮樂雖美鳥間之悲愁幸酸此言榮祿

信美而康視之亦柳惠善直道孫登庶知人

猶鳥間鐘鼓之鞏柳惠善直道孫登隱者

嘗謂康曰子才高識寡難免今之世矣言康

故以直道而後幽繫寫懷良未遠感贈以書紳

阮步兵懷詩籍

青鳥海上游，鷺首斯蒿下。飛也鷺，斯小鳥也。

適上道遠，其致不一也。沈浮不相宜，羽翼各有歸。

飄飄可終年，沈沈胡安。是非朝雲，悲變化光。

耀世所希，翰日朝雲。高唐神也，言高唐神乘。

精衛銜木石，誰能測幽微。濟曰炎帝之女，游。

因化為精衛，鳥常銜西山木石以填東海。言此幽微之事，難知也。

張司空華

秋月映簾櫳，懸光入丹墀。良日權檻墀，垂光也。

丹墀佳人撫鳴琴，清夜守空帷。蘭庭少行迹。

玉臺生網絲，向日惟慢也。蘭庭謂也，言無人行。

而致庭樹設紅彩，閨草含碧滋。銑曰：紅彩，花。

色翠而延佇，縈綺萬里贈所思。翰曰：延，頸。

所綺遠寄於夫，願垂湛露惠，信我皎日期。濟曰：濟。

湛露能潤澤於物，喻夫之恩惠，信此心。

潘黃門哀述岳悼婦詩謂

青春逮天機，素秋馳白日。良日天機，亟及素。

秋義人歸重泉，悽愴無終畢。妻重泉深泉也。

秋義人歸重泉，悽愴無終畢。妻重泉深泉也。

秋義人歸重泉，悽愴無終畢。妻重泉深泉也。

懷愴悲傷也無殞宮已肅清松柏轉蕭瑟日

終畢言不極也蕭蕭俯仰未能彈尋念非但一

瑟風清猶寂莫也蕭蕭俯仰未能彈尋念非但一

思哀日悼傷也况驚視左右有所失也明月入綺窓

此良日悼傷也况驚視左右有所失也明月入綺窓

想蕙質言體質芬芳如蘭蕙也銷憂非管

草永懷寄夢寐此萱草名可忘憂也言

懷憂寐夢寐復冥冥何由覲爾形

從得見爾之形容何我慙北海術爾無帝文

靈相見同郡有人喪婦已細數年乃教見之

見遊之高唐願薦枕席自歎無駕言出遠山排

徊泣松銘兩絕無還雲花落豈留英

也雨絕花不落日月方代序寢興何時平

月雖遠起思意猜猶未平

儲后降嘉命恩紀被微身

太子之恩明發春桑梓永歎懷親

夜至曙歎息流念辭南滋音銜怨別西津

懷密友近親流念辭南滋音銜怨別西津

津渡水涯驅馬遵淮泗旦夕見梁陳

水名梁漢景帝弟所封國服義追上列橋迹

臣良曰服義服古人道義上列謂故乘相如

朱黻咸髦士長纓皆俊人侍臣曰朱黻長纓皆

也契闊承華內綢繆歲年也翰曰契闊承華太

名網繆繆過越於歲年也日暮聊憇駕逍遙觀

洛川濟曰洛川洛水也但役多拱木宿草陵寒

煙行役在路但見墳墓拱木宿草犯寒煙而

已遊乎易感慨躑躅還自憐拱木宿草感此

自憐數躑躅不安息願言寄三鳥離思非徒然

左記室史詠思

韓公淪賣藥梅生隱市門翰曰韓伯休少立

藥梅子真為南昌尉後王莽百年信荏苒何

為苦心魂清曰荏苒少時也言人百年如

學衛霍將建功在河源良曰衛青霍去病皆

源也西珪組賢君聊青紫明主恩組綬也珪

紫綬色賢君明主皆終軍才始達賈誼位方

尊文統曰終軍武帝拜為博士事達謂見任用金張服貂

冕許史乘華軒翰曰金日磾張安世並累代

後故之家並盛為奢王侯貴片議公卿重一言

大平多歡娛飛蓋東都門濟曰片議謂婁敬

一 言謂田千奴一 言而登卿相歡宴娛樂
也 飛蓋東都門謂供帳以送晚黃疏受也
念張仲蔚蓬蒿滿中園 良曰張仲蔚隱人身不
念念其 遺才也

張黃門兩苦 協

丹霞蔽陽景 綠泉涌陰渚 霞良曰陽景日也丹
綠水色也陰水鶴巢層巖山雲潤柱礎 鶴銑曰

鳥也并陰起則石潤亦陰氣相感也 有
礎礮石雲起則石潤亦陰氣相感也 有

與春節愁霖貫秋序 輪曰有雨起春節而達秋
不 熒熒涼葉奪戾戾 颶風舉高譚玩四時索

居慕傳侶 濟曰變變猶漸也 棄落戾急慕思
居慕傳侶 濟曰變變猶漸也 棄落戾急慕思

時之 事思敬 青若日夜黃芳蕤成后楚 良曰
時之 事思敬 青若日夜黃芳蕤成后楚 良曰

無以慰延你 交向曰慮思也 延久佇待也 言友人
不來無以慰 我父待之情

皇晉遼陽九天下 橫氛霧 銑曰皇大也九陽
霧喻亂賊也言大晉遇此 秦趙值薄蝕幽并

逢虎據 段翰曰秦姚泓所據 趙石勒所據 幽并
也薄蝕喻亂賊也 晉 伊余荷寵靈感激倘馳

鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇
鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇

劉太尉 亂傷 琨 良曰此擬
劉太尉 亂傷 琨 良曰此擬

皇晉遼陽九天下 橫氛霧 銑曰皇大也九陽
霧喻亂賊也言大晉遇此 秦趙值薄蝕幽并

逢虎據 段翰曰秦姚泓所據 趙石勒所據 幽并
也薄蝕喻亂賊也 晉 伊余荷寵靈感激倘馳

鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇
鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇

皇晉遼陽九天下 橫氛霧 銑曰皇大也九陽
霧喻亂賊也言大晉遇此 秦趙值薄蝕幽并

逢虎據 段翰曰秦姚泓所據 趙石勒所據 幽并
也薄蝕喻亂賊也 晉 伊余荷寵靈感激倘馳

鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇
鷲 濟曰言我蒙天子神靈寵愛故 雖無六奇

術與張韓遇良韓陳平有六奇之策張張

賢遇漢高也甯戚扣角歌桓公遭乃舉甯戚

公遇而舉之於齊門桓荀息冒險難實以忠

貞故臣請竭其股肱之力加之以忠貞不

此則以死繼之空冷日月逝愧無古人度

無荀甯之言我愧飲馬出城濠北望沙漠路

蕩晉亂意欲平定天下千里何蕭條白日隱

寒樹投袂既憤滿撫枕懷百慮白日蕭條遠

髮已改素晉室而髮已白時我苟有會治

亂惟冥數亂之道冥昧亦有定數然非我所

盧諲中文 謀

大度須異材廊廟非庸器此大屋大屋也

臣不可以任庸常之器宰英俊著世功多士

濟斯位功來多之士共任天子之世之眷顧成

網線迺與時髦四得日謚言裝現眷以成親

姻媾久不虧契闊豈但何日姻媾謂謀殊

但亂殺其父母豈逢厄既已同處危非所恤

同銑是以不憂情常慕先達槩觀古論得失日

進十六

期言得古此仙人術不方也濛濛日入之處

孫廷尉述雜綽

太素既已分吹萬著形兆良曰天地未分日

吹各得萬物若形而正不同寂動苟有源因謂殤子

天動靜名稟一源其於壽夭亦有定分人物之

其壽分因謂彭祖道喪涉千載津梁誰能了鏡

為壽殤子為夫道喪涉千載津梁誰能了鏡

之變歷已歷千載其道也至道諱明達也思乘扶

搖翰卓然陵風矯矯舉也思乘此風而高舉

飛也翰靜觀尺捶義理足未嘗少言一日尺之杖也

分五寸為夜五寸為晝晝復夜死復生雖一尺之杖無有窮時

不故理足固固秋月明憑軒詠堯老明也憑依

唐嘉老也誅之歌也歌浪迹無巢妍然後君子道

向然無醜好乃得為君子之道領略歸一致

南山有綺皓異塗而歸一一致也綺綺里季皓

山人貌南商所交臂又變化傳火乃薪草

可日孔子謂顏回曰吾與汝交一臂而矢之

指窮為薪而火傳不滅如人疆求不死則不可

命續而養之則則豐豐玄思清曾中去機巧日

道去塵勉也玄遠也言勉力遠思清淨之物我



俱忘懷可以狎鷗鳥與鷗鳥相狎不殊於海上

禽獸不懼於已

許徵君序自詢向日序謂述

張子聞內機單生蔽外象向日象法也張毅

有童兒死是間內冷之幾微單豹行年七十而

此皆偏一時排冥筮冷然空中賞筮輸日冥理

然環舉空則寂然不殺言理述始無極去若處

其舉遊於環也遣此弱喪情資神任獨往弱喪

謂少失居而安於他方不知歸故鄉也人喪

在生惡死亦同弱喪矣資操也言遣此弱喪

持其神任之獨往操采藥白雲隈聊以肆所

養丹葩曠芳蕤綠竹陰閑敞良日藥仙藥芝

恣葩華也閑者若寄意勝不覺陵虛上曲極

激鮮風石室有幽響向日若言遠也寄意謂勝

於俗情也言至道既勝不覺如乘空而石上

也幽響也去矣從所欲得失非外獎銑日言去

至道所得失由心非至哉操斤客車明固已朗

外物所能變勤非至哉操斤客車明固已朗

匠曰至極也極哉數之不傷鼻是二入胡明

故曰重明固謂五難既灑落超迹絕塵網日

養生有五難一日喜怒二日聲色三日滋味

四曰神浮五日猜嚴塵網喻世事言脫落五

夫事絕殷東陽曠仲文

晨游任所望悠悠蘊真趣良曰萃聚蘊積也

蘊積於道中之真趣雲天亦遼亮時與覺心遇

向曰遠高亮明也言雲天既青松挺秀萼惠

色出喬樹極眺清波深緬映石壁素然情無

餘滓拂衣釋塵務銑曰青松喻真性秀萼

磨滓穢也言達視山水瑩求仁既自我玄風

豈外慕翰曰求為仁道則從我身直置忘

寧蕭散得遺慮直置專一忘共散空遠也言

本也解縱心空遠遺直置專一忘共散空遠也言

謝僕射覽遊混

信矣勞物化憂衿未能整言良曰衿心整齊也

而憂心未能薄言遵郊衢言良曰衿心整齊也

也散情慮故持齋物將遵郊衢言良曰衿心整齊也

高寥寥心悟永時菊曜巖阿雲霞冠秋嶺銑曰

淒淒寒風也寥寥高淨兒言時既清明中心

於山戴春然惜良辰徘徊踐落景卷舒雖萬

緒動復歸有靜翰曰春然顧戀兒辰時也落

緒言多也言息散動復其曾息舒散也落

從所秉濟曰曾則道近也桑榆日將落喻年

執所舟壑不可攀忘懷寄正郢良曰謂之固於壑

謂之固於壑

有力者負之而趨攀止也亦知人生於世自
以為固四時遷運不可留上鄙人以聖塗鼻
不傷使匠石斲之聖盡而真

陶徵君田居潛

種苗在東臯苗生滿阡陌南曰苗五穀之苗

雖有荷鋤倦濁酒聊自適鏡曰言雖有田之

樂亦足日暮巾柴車路聞光已夕翰曰中飾

適散也閨夕歸入望煙火稚子候檐余隙

皆夜也也問夕歸入望煙火稚子候檐子

子候望擔隙之間隙門穴問君亦何為百

年會有役但願桑麻成蠶月得紡績君謂自

舉以問以答也何為辛苦素心正如此開運

望三益向曰言我宿素之心但願幽靜同

謝臨川山遊靈運

江海經邅迴山嶠備盈缺銑曰邅轉也嶠亦

也谷靈境信淹留賞心非徒設平明登雲峯香

與廬霍絕翰曰靈境即會稽也言我賞心此

霍二高山名言所登之山碧嶂長周流金潭恒

澄澈濟曰碧玉也嶂小山也周流長遠也潭

名桐林帶晨霞石壁映初晰音折良曰言霞

初晰謂日出之光乳竇既滴瀝丹井復寥泺

石壁照之而明乳竇既滴瀝丹井復寥泺

乳垂向丹井朱砂井也象次深也昂嶠轉奇

秀巖星還相蔽赤玉隱瑤溪雲錦被沙汭

反鏡曰岫岨岑並山勢不齊也赤玉寶也

瑞溪玉溪也汭岸也言砂石之文五色如雲

岸也夜聞往往啼朝見懸鼠遊

懸鼠飛往也南中氣候暖朱華陵百雪

陵犯也言花幸遊建德鄉觀奇經禹穴

國名在越禹穴夏禹藏圖身名竟誰辨圖

書之所在南越禹穴夏禹藏圖身名竟誰辨圖

史終磨滅遊山所記也言身名誰人能識

桂水潮映月游海滋名海涯日水攝生真

處順將為智者說是翰日安時處順言我將為智

者陳說

北道

太微帝宇瑤光正神縣

也言匠人上法太微宮以成帝宇撰曰

觀斗柄以定神用赤縣南北之正撰曰

史相都麗聞見明書於史相視也

也言此都華於列漢構仙宮開天

所聞所見者列漢構仙宮開天

顏特進延之

太微

帝宇

瑤光

正神

縣

撰曰

史相

都麗

聞見

待

延之

瑤光

正神

縣

撰曰

史相

都麗

聞見

聞見

聞見

隋躡自盡都甸氣生川岳陰煙滅淮海見中

坐溢朱組步欄遙瓊弁望寰域遂踰也且遠

衣冠之節也溢滿道比也步欄謂長廊也

禮登行春情樂闋巡皇晒良日登成也禮成

延行天子之測息躋愉逸沿牒憎浮賤則深

情登願自樂懽也言天子賜其深恩得榮重

兼金巡華過盈瑱子賜侍宴其瑱也言蒙天

盈尺之璧敢飾輿人詠方慙綠水薦侯聽與

後終數古人錄水之詩綠水古詩也

謝法曹惠連

此非為遨遊江曲也解覺侯前侶還望方

耳聾陶望前行之徒迴顧憶所懷而哀思也言解纜煙

景若離遠未響寄瓊琰去既遠後可附音信

也投我木挑報之遺焉謂書也

王徵君疾徽銑曰此詩被徵不

窈鶯瀟湘空翠凋澹無滋瀟湘二水名翠潤

色言此調水寂歷百草晦歛吸鷓鴣悲向日

閑曠見晦闇也效吸猶清陰往來遠月華散

前塤鍊藥曠虛幌沈瑟吐遙帷銑曰清陰日

遙遠也惟謂山中也水碧驗未贖金膏靈

煥也惟謂山中也

誦縉其翰曰水碧水玉也與金膏並仙藥也北渚

有帝子蕩漾不可期也帝子北渚謂所居之北

言隨波上結期不悵然山中暮懷病屬此詩良

可與之結期不悵然山中暮懷病屬此詩良

素太尉從駕淑宋高祖拜廟中丞時從

休之

宮廟禮哀敬粉色道嚴玄銘曰禮祭之法盡

故祭務社遠也末漢之子孫恭潔由明祀肅焉

在新年祭日恭潔謂敬而遠恭潔由明祀肅焉

登季月戎鳳藻行川濟日詔接謂告衆也

昨發赤高渚今宿浦陽浦名浦陽江口名水

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

入有雲山異隔豈惟古芳塵未歇席零淚猶在

薄谷風而朋友詩篇名刺風俗輕來共東延州信無慙

仲路諾向日秉執也延州謂吳季札也心許

執信不慙靈芝望三秀孤筠情所託無宿諾言

也三秀歲三結實也考篤行箭所託已殷勤祇

言情志託此芝筠之考篤行箭所託已殷勤祇

足攬懷入之翰心日攬亂所也言託之志勤

嵬剩外御思至海濱濟名日嶠嵬二覲子杳未

儔士教睇在何辰我觀子遠未傷見睇視也言

知在雜珮雖可贈疏華竟無陳言結芳草為

居杳杳無陳謂無所寄離無陳心惰玄勞旅人

豈遊邀幸及風雪霽青春滿江皋銑日惰憂

文彩也言鳳蓋嚴雲掃象漢徒宸網擬星懸

良日拂雲旗也言侍從部伍象天星之懸移朱

也辰網謂天子車上珠網如天星之懸移朱

耀麗寒渚金錢犯映秋山馬飾也麗映謂照

曜也寒渚秋山馬飾也麗映謂照

測京國履籍鑑都壘子銑日羽衛羽葆護衛天

然吹絲衣人吹簫管震動深淵也辨陳也謂

太師陳詩以觀京國之風籍謂聽斷之書鑑

視也視都壘也曰謠響玉律邑頌彼丹絃輸日

人言采田人之歌邑老之文軫薄桂海聲教

言天子知澤布及大臣幸侍觀洛後豈慕
而恩溥遍於下席也黃魚之瑞堯居河濱神
河前龜負圖而至言我有幸得侍從觀各豈
慕前美君巡服義方無沫展歌殊未宣已也
我服詩天子道義無已雖奇
長歌詩未道義無已雖奇

謝光祿遊莊

肅於出郊際徒樂逗江陰
也江陰翠山方鵲鵲青浦正沈沈涼葉照沙

嶼秋榮冒水潺風散松架險雲鬱石道深靜

然鏡縣野四眺亂會水
深靜見與水中山也

梁風散則松架益危雲繁則山路增幽也鏡

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

露華謂我時則鴈度後音稍哀也雲裝仙人

鮑參軍行 昭

豪士枉尺璧宵人重息光
人豪士在盈尺之璧勢以

小勇入童禮遇之恩先也言徇義非為利執

事言我神不滅日行光容商自在故不徒俗事

輕去鄉利也屈身從物曰徇從軍士徇義不求

孟冬郊祀月殺氣起嚴霜良日十月郊祀以

戎馬粟不煖軍士冰為漿晨上城臯坂積

礫皆羊腸向曰不愛猶不焚軍士皆以冰為

言西戎勇寒陰籠白日太谷晦蒼蒼寒日寒陰

藏也大谷谷名晦息徒稅征駕倚劍臨个荒

翰曰徒眾統舍倚佩也言鷓鴣不能飛卒武

伏川梁濟日鷓鴣伏於川梁之下言鍛翻由

時至慮物聊自傷堅儒守一經未足識行藏

也良言感此雪霜自傷結堅小兒稱言儒者

獨守一經所識與小理人

休上人湯氏向曰沙門之尊惟

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人

殊未來統日西北不見碧雲青雲也佳人謂所思

友露彩方泛豔月華始徘徊寶書為君掩瑤

琴詐能開君掩言朋友不至無與披翫也

琴玉琴也言無相思巫山渚悵望陽雲臺日

巫山陽臺皆楚地名以神女喻膏鑪絕沈燎

朋友也相思皆憂煩免香鑪言皆沈燎

綺席生浮埃良日不薰燎寔樂之桂水日千里因之平生懷向曰桂水名日

此急流寄平生懷抱

離騷經一首

屈平

一銑曰史記云屈原字平仕楚為三閭大夫上官靳尚妬其才能譖毀之王乃統屈原於汨羅也言已遭所放遂離別愁苦猶陳正道以香草善鳥龍鳳以譬忠貞君子以靈脩美人以喻於君引聖草惡禽獸風雲霓比小人後天引聖是汨淵而死遂

帝高陽之苗裔兮，諱高陽氏之苗裔。朕皇考曰伯庸，維庚寅吾以降。皇覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。名余曰正則兮，字余曰靈均。

曰攝提孟始真正也惟庚寅吾以降寅日庚也降下也言我以攝提歲中正之氣皇覽揆余初度兮肇錫余以嘉名

我父鑒度我初生之法度皆名余曰正則兮

亦平也言父觀我初生時日法度能正法也均則善平理故思善應而名之以表其德正法紛

忠貞也脩遠也言內有扈江離與辟芷兮

忠貞也脩遠也言內有扈江離與辟芷兮

香草辟幽也芷幽而香紉秋蘭以為佩汨

選一六四

黨人之偷樂兮路幽昧以險隘也

也言小人共為朋黨苟且為樂而不險隘傾危且知君道幽闇國將傾危以及其身矣 豈余身

之憚歎兮恐皇輿之敗績也

以不難歎各諫爭者恐君功忽奔走以先後兮

及前王之踵武也

先王之德繼之不察余之中情兮反信讒而

齊怒

余固知審審之為患兮忍而不能舍也

直言免舍止也言我固知直言之為指九

天以為正兮未唯靈脩之故也

謂天也九陽數

脩長也言有神明長父之道者君德也故不以

用我故將初既與余成言兮後悔遯而有佗

欲自盡

余既不難夫離別兮傷靈脩之數化也

惜我不難離別於君但余既滋蘭之九畹兮

又樹蕙之百畝也

故斥逐脩畦留美夷與糶揭車兮雜杜蘅與

芳芷

冀枝葉之後茂兮願俟時乎吾將刈也

言我種植衆芳冀枝葉之盛願待成時刈

藏而饗之喻若養賢以時進用而委其成理

雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢絕日萎也衆芳喻衆賢也言我積行爲護邪所害見

遂亦猶植芳草爲霜露所傷而落雖如是於

我亦向能蕪穢不自脩也衆皆競進以貪婪

力兮憑不獸乎求索翰曰憑滿也言衆在朝

獸足復爲求索不知堯內怨已以量尺兮各與

心而嫉妬濟曰堯乃也言貪婪之人乃內怨

否則各生嫉妬以量度他人謂與已同貪若

心之所急奔走非我所急也我所急於勢利而

也老冉冉其將至兮恐情名之不立舟漸漸

至恐脩理名德而不能成朝飲木蘭之墜

露兮夕餐秋菊之落英露曰其花也飲者

取其香潔以苟余情其信姱苦以練要兮長

頤感呼頤乎亦何傷信大擇要道而行雖長饑

顛亦何傷於我擊木根以結蔭兮貫薜荔之

落藥濟曰擊持根本貫拾也薜荔香草藥花

之心以表己矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒

所綺良曰矯舉也胡繩香草纒纒索好兒言

也塞吾法夫前脩兮非世俗之所服難向曰塞

忍為此態也其形骸終不忍為邪佞之態流亡

自驚鳥不羣兮自前世而固然鶴之屬此鳥

孰志剛厲不與眾鳥同羣忠正之士者亦守

何方圓之能周兮夫孰異道而相安濟曰方

不可相合邪佞忠正屈心而抑志兮忍尤而

攘詬以時候良日抑案尤過攘除其深取誅

朝廷也伏清白之節盡死為直亦固聖人是也厚相

道之不察兮延佇乎吾將反銑曰悔恨相視

道之不察兮延佇乎吾將反故長立而望將還國死節也回朕車以復

路兮及行迷之未遠翰曰迴車復路若還也

尚末遠明同姓無相去義步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉

止息濟曰步徐行也澤曲曰阜椒丘且焉

立且止息以待君命進不入以離尤兮退將

備吾初服事恐重離過患故將退去脩吾初

之服製裁集合也芙蓉以為裳言裁合此物而為衣裳以自脩潔也不吾知

其亦已兮苟余情其信芳高余冠之岌岌兮

長余佩之陸離銑曰言君不知我亦將止

參差既不見用我將高芳與澤其雜糅冠長佩整威儀以異眾

兮唯昭質其猶未虧翰曰芳香澤潤也言我
不得施用唯獨守其明素有香潤之德雜會於已
之貧猶未為自虧損也忽反顧以游目兮
將往觀乎四荒濟曰忽疾往去也言已不見
之外以求佩續紛其繁飾兮芳菲菲其彌章荒
知已者良曰續紛盛貌菲菲香氣也章明也言我雖
去四荒亦整其衣服佩忠信芳香之行彌加加
明人生各有所樂兮余獨好脩以為常向曰
邪使而樂各自不同或好財利或愛雖體解吾吾
猶未變兮豈余心之何懲銑曰言我執忠貞
不能變於我心更女頰頰之嬋媛兮申申其亦
何所懼懲懼也女頰頰之嬋媛兮申申其
罵予重輸也言我行不合時故牽引古事而罵

我晉曰蘇本古婁直以女身兮終然大乎羽山羽山
之野蘇曰此女類之言也婁使治水絲很戾不用
堯命終被殛於羽山之野而早汝何博塞而而
死焉言原不承君意亦將遇害汝何博塞而
好脩兮紛獨有此媿何博塞而
之世好脩直節茲菜綠菴移以盈室兮
獨為媿大之行茲菜綠菴移以盈室兮
獨離而不朋銑曰黃菜菴皆惡草以喻讒佞
之行盈滿於朝汝獨佩蘭蕙衆不可戶說兮孰
之德判別不同故見奔衆不可戶說兮孰
云察余之中情惡不可門到戶說於人誰
能察我情世並舉而好朋兮夫何榮獨而不誰
之是非乎之是非乎
予聽濟曰榮孤也言世俗之人並相進舉以

之後前聖之節中兮喟憑心而歷茲良日中

歎不得用故歎息憤滿而行澤畔矣度濟沅

湘以南征兮就重華而陳辭向曰沅湘之水

故將濟江南行就舜以陳說之當代啓九辯與

九歌兮夏康娛以自縱銑曰啓開也九辯九

樂自縱而太康娛不顧難以圖後兮五子用失

乎家巷翰曰圖謀也言太康不思先王之業

位家於羿淫遊以佚田兮又好射夫封狐

羿夏之諸侯淫佚田獵又好固亂流其鮮終

兮從角又貪夫厥家其良曰促寒促羿相也厥

亂伐而取其政而又為荒淫之行故為從

五身彼服疆圉兮縱欲而不忍子曰澆寒

兮厥首用夫顛隕銑曰康安隕墜也言澆殺

惡卒為相子少康所夏桀之常違兮乃遂焉

而逢殃連道曰桀夏亡王也言常背天

而逢殃連道曰桀夏亡王也言常背天

而逢殃連道曰桀夏亡王也言常背天

而逢殃連道曰桀夏亡王也言常背天

而逢殃連道曰桀夏亡王也言常背天

能循先聖法度無有皇天無私阿兮覽民德

為錯故輔之良曰輔佐也言皇天無私視阿附

者佐而使之賢夫維聖哲以茂行兮苟得用此

下土有翰日哲者識也下土天下土也言人

王瞻前而顧後兮相觀民之計極計謀極窮

也言視禹湯之興桀紂之亡徧觀夫孰非義

而可用兮孰非善而可服臣孰誰有不義不善

而可乎任貼答余身而危死兮覽余初其猶未

每向日貼危也言危身危行所以將死不量

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

不固而木破壞矣臣不審君之賢愚而任則物

蒼梧舜所遊懸圃在崑崙之山欲少留此靈
人先居言朝夕遊神也
璪兮日忽忽其將暮也
將夜言年已老吾人義和弭節兮望崦嵫
茲而勿迫日所入山言我使義和按節徐
行望日不使迫路漫漫其脩遠兮吾將上下
於崦嵫山也漫漫遠不可遊遍吾方上下求索
而求索濟日漫漫遠不可遊遍吾方上下求索
賢人與飲余馬於咸池兮摠余轡乎扶桑日
已同志飲余馬於咸池兮摠余轡乎扶桑日
咸池日所浴也摠結也扶桑日所拂也飲折
馬咸也結摠扶桑言遠遊真得延年也飲折
若木以拂日兮聊逍遙以相羊西極拂擊也
道遙相羊皆遊也言我折取若木前望舒使
之技擊日御使迴且相羊而遊也

先驅兮後飛廉使奔屬
臣風使伯奉君命以告天下
驚皇為余先

戒兮雷師告我以未具
我使仁智之士先戒百官以適道
而君怠惰告我以裝束未具也
飛騰兮又繼之以日夜
飛騰兮又繼之以日夜

求賢者續之以日
飄風屯其相離兮帥雲霓而
夜冥逢遇之曰飄風屯其相離兮帥雲霓而
來御音我將求志士欲與共事於君反見邪
惡之相帥與屯結謀之徒紛紛綵其離合
使離舊德變節隨邪佞之徒紛紛綵其離合

兮班陸離其上下
天不阻見俗人競為護佞傳相聚不可知吾人
離下合上俗人競為護佞傳相聚不可知吾人

帝閣開關兮倚闈闔而望予銑曰帝天帝也

已惡讒佞將上天訴於天帝使閻人開門時

曉其將疲兮結幽蘭而延佇翰曰曉昏閻

代厭閻周行疲極不遇賢明故世溷濁而

不分兮好蔽美而嫉妬濟曰溷濁不能分別

好惡好隱人美朝吾將濟於白水兮登閻

風而純列馬良曰白水神泉也閻風山也

升仙山孫馬以遠忽友願以流涕兮哀高丘

之無女向曰高丘楚山名女神女喻忠臣也

為之悲溘溘吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩

溘查也春宮東方青帝舍也見萬物始生及

榮華之未落兮相下女之可貽翰曰相視貽

行仁義忌得同志及年德未衰之時視吾令

豐隆乘雲兮求塵地之所濟曰豐隆雲師

喻賢臣言相使雲師求賢解佩纒以結言

兮吾令寒備以為理良曰纒佩帶寒備伏義

解佩帶取玉結言契令紛亂也總緒聚也緯縉

緯縉呼其難遷向曰紛亂也總緒聚也緯縉

朝濯髮乎清鬼盤銑曰窮石弱水出處清盤

朝士遠遊言邀世保厥美以驕傲兮日康娛
以深遊其翰曰康安淫傲也言隱居之人自保
無意以錐信美而無禮兮來違奔而改求日
言當建弃此人信有美德而不崇禮故不與事
覽相觀於四極兮周流天乎余乃下觀視四
方之極乃復下來賢望瑤臺之偃蹇兮見有娥
嵩之佚逸女良曰瑤臺玉臺也偃蹇高貌有
貞賢也呂氏春秋云有娥美女為高臺而飲
食之言我望此高臺見美女思得與之事君
吾金鷄為媒兮鳩告余以不好前日鳩惡鳥
使讒佞所疾故人往聘忠賢雄鳩之鳴逝兮余猶
讒佞所疾故人往聘忠賢雄鳩之鳴逝兮余猶

惡其佻他巧我使辯捷之士往聘忠賢我言
而不可信巧心猶豫而狐疑兮欲自適而不可
翰曰言鳩皆不可信故猶豫而狐疑而鳳皇
不能決定欲自往以無媒介不可也遺也高
既受詔有兮恐高率之先我濟曰詔遺也言
得賢人如鳳皇者受遺王帛將行就聘又欲
恐帝譽先我而得之帝譽諭諸國賢君又欲

遠進而無所止兮聊浮遊以逍遙良曰言求
欲往遠方又兼無所及少康之末家兮留
止且浮觀而道遙及少康之末家兮留
虞之二姚夏后曰少康夏后相之子寒浞殺之
女妻小康有田一城有衆一旅能布其德以
取夏眾遂滅澆復禹舊績此言遠遊微隱不
遂求賢不得美少康留止而理弱而媒拙兮
成功是原不得美少康留止而理弱而媒拙兮

虞之二姚夏后曰少康夏后相之子寒浞殺之
女妻小康有田一城有衆一旅能布其德以
取夏眾遂滅澆復禹舊績此言遠遊微隱不
遂求賢不得美少康留止而理弱而媒拙兮
成功是原不得美少康留止而理弱而媒拙兮

恐導言之不周鏡曰言我欲留聘二姚又辭

導引不能堅世涵濁而疲賢者好蔽美而稱

惡如賢良隱美行稱揚邪佞閨中既以遂

遠兮哲王又不寤齊曰寤中官門中也遂深

視聽難通故若智之懷朕情而不發兮余焉

能忍而與此終古良曰言我懷忠信之情無

終古居乎索草瓊茅以筵筵尊兮命靈氣

為余占之也楚人結草折竹卜曰尊靈氣古

靈氣使卜占去住之理曰兩美其必合兮孰

信俯而慕之鏡曰曰若靈氣語辭也兩美謂

孰誰也楚國誰能信明善惡思九州之博大

欲脩行忠正慕己之德者靈氣言天下九州之

兮豈唯是其有女地甚寬博豈獨是楚國有

止乎臣曰勉遠逝而無孤疑兮孰求美而釋

女何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇濟曰靈

勤力遠去誰有求忠臣而不擇取汝者也世

何處獨無芳草之君汝獨懷故君不去也世

幽昧以眩曜兮孰云察余之美惡良曰眩曜

當代之君皆闇昧惑亂誰能察我之善惡民

好法惡鳥其不同兮惟此黨人其獨異向曰

惡憎也黨鄉黨也言人皆有愛憎戶服艾以

盈要平兮謂幽蘭其不可佩鏡曰言楚國家

草滿於腰帶謂蘭不堪佩帶言皆覽察草木

好讒佞謂忠正不可行於身也

其猶未得兮豈理真美之能當玉也言楚人

否而當之乎玉喻忠真言忠真難辨知也

糞壤以充幃兮謂申椒其不芳也蘇

香囊言取糞壤滿香袋而帶之及謂欲從靈

氛之吉占兮心猶豫而狐疑靈氣勸去之

則心中狐疑巫咸將夕降兮懷椒糝而要

之巫曰從天下去我則懷椒糝而要而神

問也百神翳其備降兮九疑續其並迎

聖來相迎言賢皇刻刻其揚靈兮豈余以

吉故揚其光靈使神告我去當言天白勉外降

以上下兮求矩矱之既同也

君下謂臣法也矱度也言當自勉疆也

此巫咸湯禹儼而求合兮擊咎繇而能調日

儼敬也擊伊尹名調和也言湯禹至聖尚

陰陽而下為中情其好循兮又何必用夫行媒

自曰素則明也且當舉作何必須左右之

該操築於傳巖兮武丁用而不疑

刑人使刻所憂之形求得說於傳巖委任之

不岳望之鼓刀兮遭周文而得舉也朝日望太
公也達紂之亂鼓刀為屠文王受得甯戚之
聖人於是出獵遇而舉之竟立大功甯戚之
謳歌兮齊桓聞以該輔德不用退而甯戚之
齊之門和以牛角而歌桓公聞而交年歲之未
兮時亦猶而未央良日晏晚央盡也言我
未晚以三成德化然時未求輔於君者及年歲
盡真以三賢之遭也也恐鳴鵲
兮使夫百草之不芳鳴則草木凋落言我
也恐此鳥之鳴使草木不芳香何瓊珮之偃蹇
兮衆憂愛然而蔽之以銑日也
亦盛也言我有美德惟此黨人之不亮兮

嫉妬而折之翰曰此黨謂楚國也言楚國之
而必時續紛其變易兮又何可以淹留續日
亂也淹久也言世也蘭芷變而不芳兮荃蕙化
而為茅亂曰茅惡草以喻讒臣也言時代昏
何昔日之芳草兮今直為此艾向曰昔芳草
明伴愚之士豈其有他故兮莫好脩之害也日
言明智不好脩素之士而自損害余以蘭為可
為君不好脩素之士而自損害余以蘭為可
恃兮羌無實而容長翰曰蘭懷王弟也性恬
恃乃無實而容長容乃無實而容長
容貌長大而曰委厥美以從俗兮苟得列乎
衆芳諸侯且列於衆賢之位也振專佞以

慢諂也諂諂也刀兮撥也撥也殺又欲充其佩佩音揮良日

君左右不為忠佩帶而行始菜黃既于進而務

之祿何舉人之固時俗之流從兮又孰能無能敬而舉人之固時俗之流從兮又孰能無

變化誰能不固此諡彼時之俗流行相從覽椒蘭

其若茲兮又况揭車與江離尚變節若此而

况眾賢而不從惟茲佩之可貴兮委厥美而

歷茲佩眾芳此誠可貴而不言我內懷忠正外

美而逢芳菲菲而難虧兮芬芳至今猶未沫

此谷也

亡貝良日虧損沫已也言已芳菲之盛和調

識難損歎雖遭奔逐至今猶未已也

度以自娛兮聊浮游而求女也向日汝同志人

浮游以求樂且及余飾之方壯兮周流觀

乎上下四鏡日言脩飾及威壯之時周遠觀

靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行日

歷選也言靈氛告我遠去告我令折瓊枝以

為羞兮精瓊靡以為糝音張濟日蓋脯精

玉將遠行折取變技以代脯壽擣為余駕飛

龍兮雜瑤象以為車象良日飛龍喻道瑞玉名

此道遠遊以為車何離心之可同兮吾將遠逝

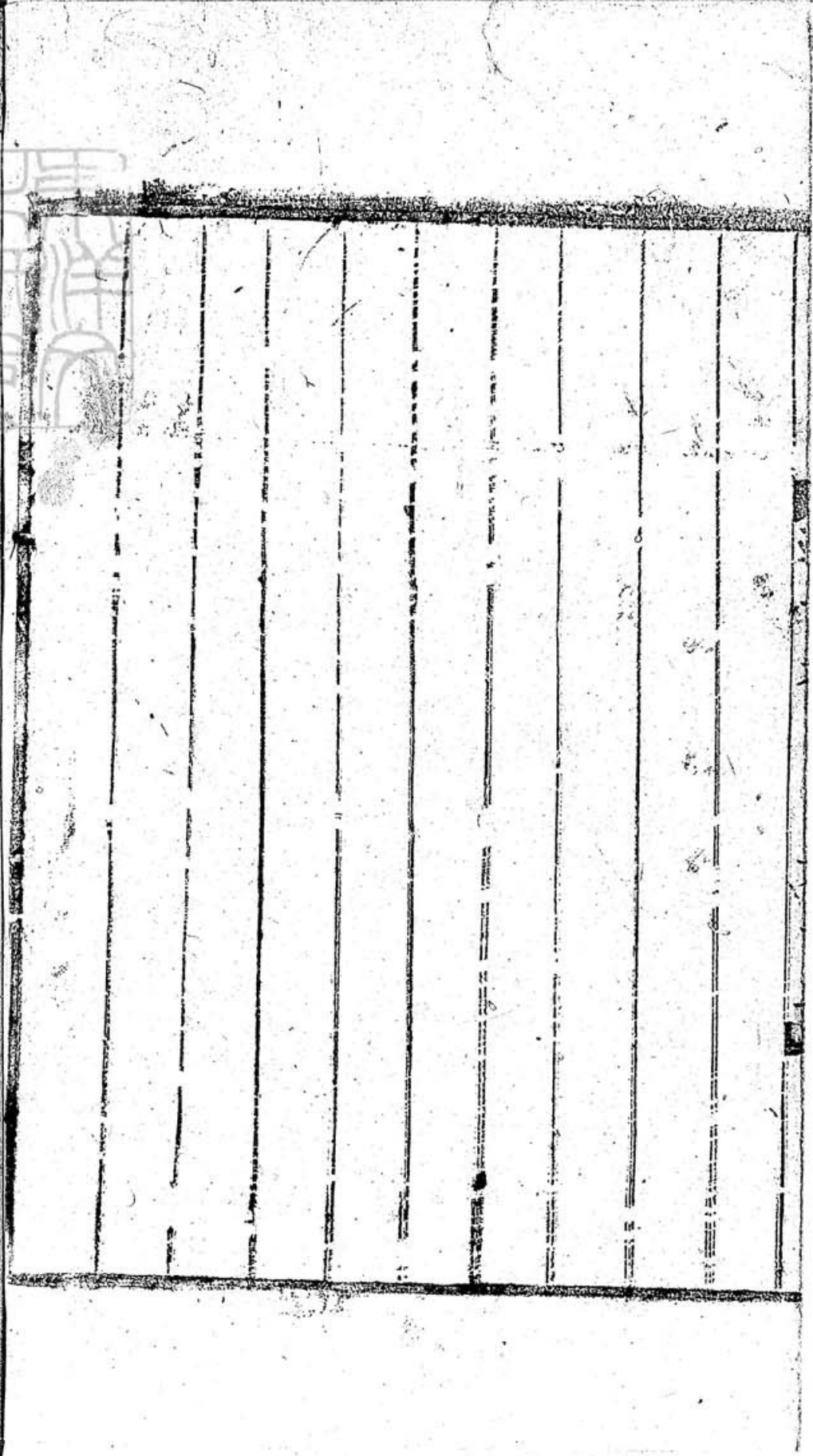
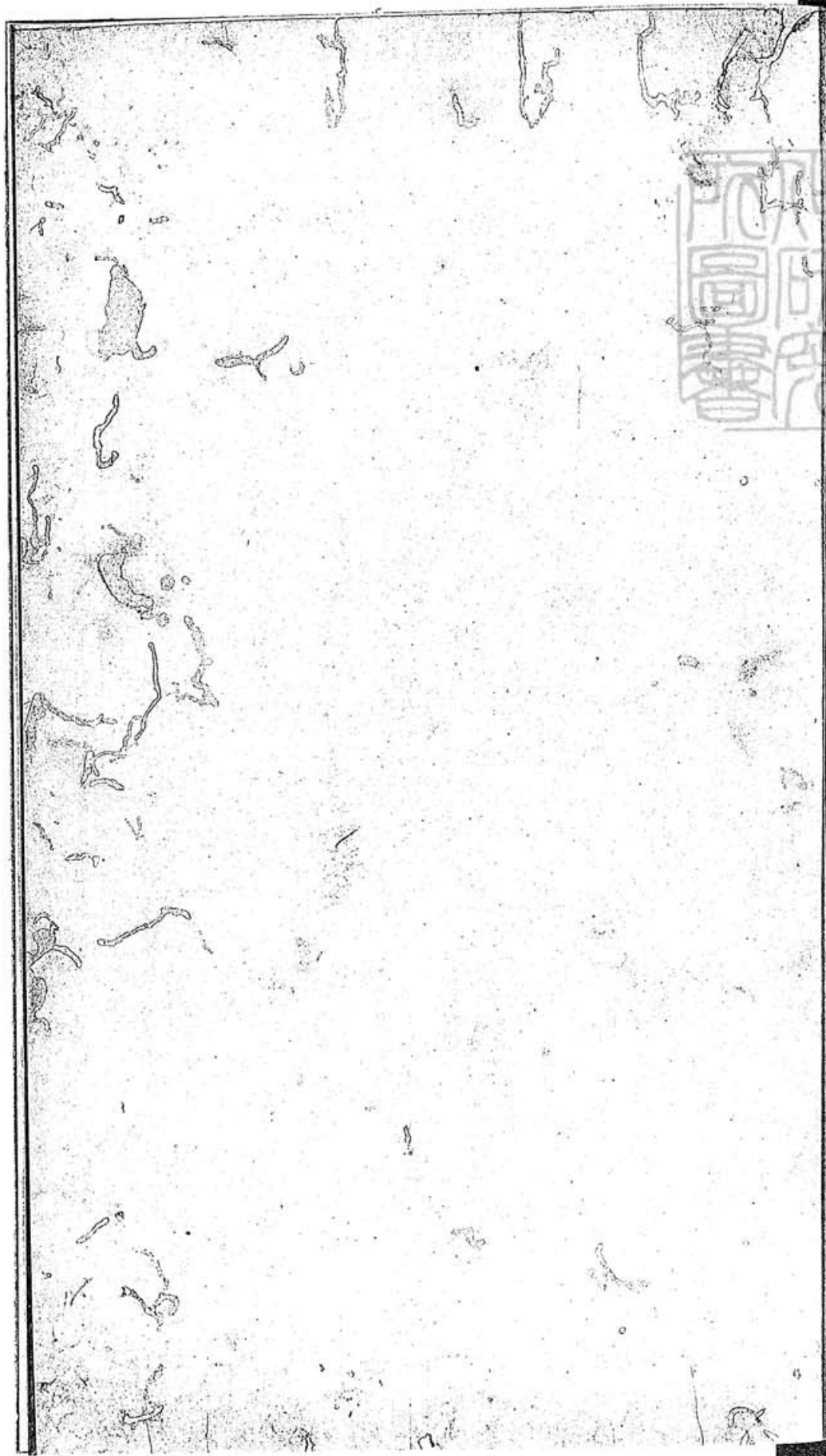
魏遠莫能奏九歌而舞韶兮聊假日以愉樂
 翰日九歌禹湯樂名韶舜樂名言我之德可
 輔舜禹以致太平然不遇其時欲假借其日
 奏此樂而已自陳升皇之赫戲兮忽臨睨計
 夫舊鄉齊曰陟升皇天也赫復下視楚國而
 思也睨視也僕夫悲余馬懷兮蟻真局而不
 舊鄉楚國也僕夫悲余馬懷兮蟻真局而不
 行良日僕御歸也鬻局不進見言我升天
 而下去行也此終志亂曰已矣哉國無久莫
 不我去故辭義明亂曰已矣哉國無久莫
 我知兮又何懷乎故都也言時代無知之辭
 忠正者又何既莫足與為美政兮吾將從彭
 頌歸於楚國既莫足與為美政兮吾將從彭
 咸之所居美政我將自沈於水從彭咸所居

處之

文選卷第十六

卷十六

卷十六



所
圖
書



7

不 許 複 製
NOT TO BE REPRODUCED
東京大学東洋文化研究所