

書名 文選六十卷 慶長十二年活字印本
 撰者 梁昭明太子蕭統輯，唐李善、呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向注
 卷 卷二十四
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-40
 編號 D7811200

卷二十四

文選卷第一

梁昭明太子撰

△唐五臣呂延濟劉良張銑呂向李周翰注

賦甲善卷善賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今故甲乙並除存其首題以明舊式

京都

班固堅兩都賦二首善曰自光武至和帝都洛陽

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

兩都賦序

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父老怨帝

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811200
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號-貴重-40
 漢籍善本全文影像資料庫 本文選六十卷 慶長十二年活字印本
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項

一何勁向曰勁也水霜正慘悽終歲常端正濟曰慘悽寒兒端正謂花色不變霜露善曰楚詞曰豈不羅凝寒松栢有本性翰曰人心堅真亦當如此

鳳皇集南嶽徘徊孤竹根良曰鳳皇生丹穴在南故云南嶽徘徊未安食此竹實也

不厭奮翅凌紫氛向曰厭是凌上也紫氛天氣也食此竹實心有不

上也於豈不常勤苦善曰厚生丹穴故曰南嶽鄭玄

苦善曰黃雀喻俗士也何時當來儀將須聖明君翰曰言

去何時當見光儀待聖明君也何時當來儀善曰尚書曰鳳皇來儀孔安國曰聖人受命則鳳皇至

文選卷第二十三

州學齋李孝開校對

左從政郎充翰林州學教授張之綱覆校

文選卷第二十四

梁昭明太子撰

五臣并李善注

贈荅二

曹子建贈徐幹一首

贈丁儀一首

贈王粲一首

又贈丁儀王粲一首

贈白馬王彪一首

贈丁翼一首



製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

穆叔夜贈秀才入軍五首

司馬紹統贈山濤○首

張茂先答何劭二首

何敬祖贈張華○首

陸士衡贈馮文熊遷斥丘令○首

答賈謐○首

并序

於承明作題士龍○首

贈尚書郎顧爽先二首

贈交趾太守顧公真○首

贈從兄車騎○首

爲顧爽先贈婦二首

贈馮文熊○首

又贈弟士龍○首

答張士然○首

潘安仁爲賈謐贈陸機○首

潘正叔贈陸機出爲吳王郎中令○首

贈河陽○首

贈侍御史王元貺○首

贈徐幹○首

五言

曹子建

良曰子建與徐幹俱不見
月有怨刺之意故爲此詩

驚風飄白日，忽然歸西山。說曰：白日喻君也。驚風飄之，忽

曰：夫日麗於天，風生乎地，而言飄者，夫滂景駿奔，倏焉西

邁餘光，杳杳似若應然。古步出夏門，行日行行復行行，白

日薄，圓景光未滿，眾星聚以繁。也。眾星喻羣小邪人也。繁

多也。謂文帝不明，群小在位，不用賢良。善曰：圓景月也。

論衡曰：日月之體，狀如正圓，與玄毛詩箋曰：景明也。辨名

曰：望月，滿之名也。論語曰：志士管世業，小人亦不閑聊。且

衆星拱之。廣雅曰：聚明也。志士管世業，小人亦不閑聊。且

夜行游游，彼雙闕間。翰曰：志士君子也。言小人各有所爲，

夜行喻君於闇朝也。善曰：論語子曰：志士仁人，無求

生以害仁。孔叢子曰：仲尼大聖，自效以降世業，不禱文昌

鬱雲興，迎風高中天。起。說曰：文昌殿名，迎風樓名，言高如雲

試注曰：文昌正殿名也。廣雅曰：鬱出也。爾雅曰：興起也。地

理書曰：迎風觀在殿，列子曰：周穆王乘臺，號曰中天之臺。

春鳩鳴飛棟，流焱激櫺軒。濟曰：鳩鳴飛棟，喻小人得

志，處棟梁之地，焱風也。風

同。古字通。櫺，窻間也。徐幹齊都賦曰：顧念蓬室士，貧賤誠

足憐。薇，藿弗充，虛皮褐猶不全。向曰：小人得志，處棟梁之

憤謂餘幹也。薇，藿草菜名。褐，短衣。言草菜之食，不充飢虛

又
五

皮褐短衣，不能全其體也。善曰：蓬室士，謂軒徐也。蒼頡篇

文選二十一

三

而得寶焉遂名曰和氏之璧。珣彈冠俟知己，知己誰不然。

音則孔安國尚書傳曰：想過也。彈冠俟知己，知己誰不然。

則與幹同，故云誰不然。善曰：言登彈冠以俟知己，知己誰不然。

有王陽貢公，故長安語曰：蕭朱結綬，王貢彈冠。晏子春秋

越石父曰：士良田無晚歲，膏澤多豐年。良曰：良田膏澤皆

者，伸乎知己。良田無晚歲，膏澤多豐年。此有神言，良田雖

晚，無不獲者。膏澤屢降，必有豐年。言幹有美德，必當見用。

無以晚歲為意。善曰：良田膏澤，喻有德也。無晚歲多豐

年，喻必榮也。漢書曰：翟義請破下良田，國語子餘。亮懷璣

曰：君若膏澤之，使能成嘉穀。毛詩曰：豐年穰穰。亮懷璣

璠美玉，君所佩也。親交義在敦，申章復何言。翰曰：敦重也。

與音餘，璠音煩也。親交義在敦，申章復何言。言榮衰不常

有戈者必達，但保交親義通，餘復何言也。善曰：莊子

曰：親交益疏。孔安國尚書傳曰：敦厚也。又曰：申重也。

贈丁儀一首。五言。向曰：魏志云：丁儀字正禮，有

文才，武帝辟以為掾。子建贈以此詩。

有悲刺之意也。善曰：集云：與都亭侯丁翼，今云儀，誤也。

初秋涼氣發，庭樹微銷落。銑曰：喻小人道長，從微起也。

善曰：漢書孝武傷李夫人賦曰：在枝落，凝霜依玉除。清風飄飛閣。

翰曰：依覆除庭也。覆疑而銷亡，凝霜依玉除。清風飄飛閣。霜至於堅冰，謂陰謀漸

長也。清風飄飛閣，喻教令自下而上也。善曰：楚辭曰：激凝霜之紛紛，字書曰：凝冰堅也。玉除階也。說文曰：除殿階也。西都賦曰：玉除彤。朝雲不歸山，霖雨成川澤。良曰：謂陰庭。又曰：脩塗飛閣。朝雲不歸山，霖雨成川澤。陽不和，故雲不歸山，而霖雨成川澤也。善曰：廣雅曰：入黍稷委疇。月得雲不歸，左氏傳曰：凡雨自三日已往為霖。黍稷委疇。隴農夫安所獲。濟曰：霖雨久滯，黍稷委死於田中。農夫何文曰：疇，耕治之田也。在貴多忘賤，為恩誰能博。向曰：在貴宅詩曰：帥時農夫。在貴多忘賤，為恩誰能博。謂文帝也。

文選二十四

也

也

延陵

死未

賤自謂也博廣也言為恩不能廣也善曰言俗之常情也孤白足御善本亦禦冬焉念無

衣密翰曰齊景公時雨雪三日公衣孤白之裘謂晏子曰

曰善遂出裘發粟以與飢寒者此意謂文帝衣裘自足而不念下人之無衣也善曰言服孤白者不念無衣以喻

憂尊貴者多忘貧賤也楚辭曰無衣無褐何以卒歲思慕延陵子寶劍

非所惜濟曰言思慕延陵李子心許徐君寶劍我與爾交

其生者乎故已思慕之異異於俗也新序曰延陵季子將

西聘晉帶寶劍以過徐君徐君不言而色發之季為有上

國之事夫獻也然心許之矣致使於晉顧反則徐君不於是以劍帶徐君墓樹而去廣雅曰惜愛也子其寧

贈王粲一首五言

曹子建

攬

端坐苦愁思攬善本衣起西游良曰王粲在西故起西際

樹木發春華清池激長流中有孤鶩鶩哀鳴求匹儔我願

執此鳥情哉無輕舟向曰求匹儔謂思王粲無輕舟言與

善曰鶩鶩喻粲也毛萇詩傳曰鶩鶩匹鳥也楚詞曰覽可與兮匹儔言願執鳥而無輕舟以喻已之思粲而無良會

也賈逵國語注曰惜痛也欲歸忘故道顧望但懷愁善曰

七激曰無物可樂顧望懷愁悲風鳴我側羲和逝不留翰

令羲和弭節兮王逸曰羲和日御也墨子曰時不可及日

不可重陰潤萬物何懼澤不周濟曰重陰謂雨露以喻天

恩澤不周善曰重陰以喻木祖誰令君多念遂善本

懷百憂濟曰誰令多有思念自懷百憂也君子謂王

句

又贈丁儀王粲一首

善曰集云答丁劭禮王仲宣翼字劭禮今云儀誤也

曹子建

從軍度函谷驅馬過西京

翰曰函谷關名建安二十年公西征張魯漢書

岑五臣作岑

弘農縣故秦函谷關毛詩曰驅馬悠悠山峯高無極涇渭揚濁清濁謂水清

善曰毛萇詩傳曰涇渭相入而清濁異壯哉帝王居佳麗珠百城銑曰謂此

異於天下百郡之城壯哉帝王居佳麗珠百城善曰漢書曰高祖南過曲逆曰壯哉縣高誘戰國策注曰佳大也麗美也謝承後漢書曰黃

璚并瑋州負關出浮雲承露槩善本清濟曰負關關名威邁百城負關出浮雲承露槩善本清濟曰負關關名

露盤以承露者槩平太清天也善曰西京賦曰園闕疎以造天淮南子曰魏闕之高上際青雲西都賓曰托仙掌

與承露廣雅曰托摩也善曰西京賦曰園闕疎以造天淮南子曰魏闕之高上際青雲西都賓曰托仙掌

交兵翰曰皇佐太祖也善曰皇佐太子也邊讓章華賦曰建皇

佐之高勳刑仁聲之顯赫左氏傳蔑尹克黃曰君天也家語孔子曰君惠臣忠楚漢春秋吳廣說陳涉曰王引兵西

擊則野權家雖愛勝全國為令名良以權家謂兵法言雖無交兵權家雖愛勝全國為令名良以權家謂兵法言雖

善曰權家兵家也史記曰呂尚其事多兵推與奇計孫子兵法曰用兵法全國為上破國次之左氏傳子產曰令名

德之興也鄭玄禮記注曰各令聞也君子在末位不能歌德聲卑位不能歌

其德聲謂丁王二君善曰君子謂丁王也琴操曰丁生古者君子在位役不踰時德聲謂太祖令德之聲也丁生

怨在朝王子歡自營歡怨非貞則中和誠可經銑曰丁儀

據王粲為侍中儀常怨職卑故曰怨在朝也後植不得立為太子粲亦兇官在家故曰歡自營也營謂營生也翰

曰貞正則法誠信經常也謂二君各為歡怨非忠正之法中和自保信可常也善曰言歡怨非殊俱非忠貞之則

惟有中和樂誠誠可謂也漢書王襄使王襄作中和樂職宣布詩如淳曰言王政中和在官者樂其職鄭玄周禮注

法也法也

法也

褒

贈白馬王彪一首

五言。漢曰。魏志云。白馬王彪字。朱虎。武帝子。黃初中。與任城王。

及桓。俱會京師。到洛陽。任城。後桓與白馬王。及桓。俱會京師。到洛陽。任城。後桓與白馬王。

恨之。蓋以大別。在數日。乃自割。與白馬王。辭。值發憤。遂賦此詩。以贈之。善同濟住。

曹子建

謁帝承明廬。逝將歸舊疆。翰曰。承明門名。後宮出入之門。也。疆。謂王所封處。善曰。

陸機洛陽記曰。承明門。後宮出入之門。吾常往謁帝承明。廬。張公云。魏明帝作建始殿。朝會皆由承明門。毛詩曰。逝。

將去。攸舊疆。郵城出時。植。鍾封雍丘。仍居郵城。清晨發皇邑。日夕過首陽。向曰。清。晨。日未。

出時。皇邑。帝都也。首陽山名。善曰。陸機。洛陽記曰。首陽山在洛東北。去洛二十里。伊洛廣且深。欲。

濟川無梁。銚曰。伊洛水名。以國命見阻。於情如發。濟川無。橋梁也。善曰。楚詞曰。道壅塞而不達。江河廣。

而無梁。汎舟越洪濤。怨彼東路長。濟曰。汎舟。越洪濤。心危懼。也。東路。所往之東路。善。

樹

風

遠同注

曰。國語曰。秦汎舟于河。西。顧瞻戀城闕。引領情內傷。善曰。

毛詩曰。顧瞻周道。又曰。在城闕兮。左氏傳。穆叔謂。晉侯曰。引領西望。曰。庶幾乎楚辭曰。永懷兮。內傷。大。善本。

谷何寥廓。山樹鬱蒼蒼。霖雨泥我塗。流潦浩縱橫。翰曰。大。善本。

經行之大谷。寥廓。廣遠也。霖。雨泥我塗。亦比事阻難。如之。也。雨水曰潦。浩。縱橫。言其多也。鬱。茂也。善曰。薛綜。東京。

賦注曰。大谷在洛陽西南。風俗通曰。泰山松樹。鬱鬱蒼蒼。魏志曰。黃初四年七月大雨。伊洛溢流。毛長詩傳曰。行潦。

也。流潦。中達絕無軌。改轍登高岡。良曰。達道。軌跡也。既多泥。阻。而絕車跡。改。北。轍跡。登。

其高岡而行。善曰。毛詩曰。蕭蕭。脩阪。從土。造雲日。我馬玄。

以黃。其二。向曰。脩長。造至也。言至雲日者。阪高也。玄黃。馬病也。善曰。毛詩曰。陟彼高岡。我馬玄黃。毛長曰。

玄馬病。玄黃猶能進。我思鬱以紆。翰曰。鬱。紆。愁思繁也。善曰。楚辭曰。願假黃以。

紆。憂志。紆。鬱。其難釋。王。鬱。紆。將何念。善本。作。親愛在離居。

遠曰。紆。鬱。出。鬱。愁也。鬱。紆。將何念。難進。親愛在離居。

銑曰親愛謂兄弟
楚辭曰若以遺兮離居
善曰本圖相與借中更不克俱
亦同也善曰毛萇詩傳曰俱也
鳩鳥鳴銜柅豺狼當

路衢
銑曰鳩鳥惡鳥鳴為入妖者
豺狼惡獸志害物者
當於路衢也謂在道不許同其宿止之處
善曰鳩鳥豺

狼以喻小人也
毛詩曰懿厥哲婦為鳩為泉
漢書杜文謂

孫寶曰豺狼當路不宜復問
孤狸公羊傳曰楚蒼蠅間白

莊王伐鄭放乎路衢何休注曰路衢郭內衢也

黑譏巧令親踈
毛詩曰營營青蠅止於樊鄭玄曰蠅之為

蟲汗曰使黑汗黑使白喻佞
欲還絕無踐攬纏止踟躕

向曰言在朝盡人既多發還無路直攬纏而止
踟躕未

進也善曰楚辭曰攬纏纏而下節
毛詩曰搔首踟躕

踟亦何善本留相思無終極
善曰漢書息夫躬絕命秋風

發微涼寒蟬鳴我側
善曰蔡邕月令章句曰寒蟬應陰

野何蕭條白日忽西匿
善曰蕭條草木衰落兒匿藏也

日香香類歸鳥赴喬林翩翩厲羽翼
銑曰喬高也翩翩飛兒

厲疾兒孤獸走索群銜草不遑食
善曰尚書曰不遑暇

食感物傷我懷撫心長太息
其四濟曰見此歸鳥孤獸

備感此傷懷而為歎息
善曰廣雅曰感傷也古詩曰感

物懷所思列子曰師襄乃撫心高蹈
楚辭曰長太息以掩

涕太息將何為天命與我違
善曰鄭玄周易注曰命所受

之咸池王逸曰咸池天神也古詩曰同
奈何念同生一往

形不歸
善曰魏志曰武皇帝太子皇后生任城王
敬陳思王

道左氏傳曰鄭罕豐同生杜預曰罕子皮
卿子哲豐公

孫段也三家本同母兄弟也漢書武帝詔曰梁王親慈同

色分兼以孤魂翔故域靈柩寄京師
善曰漢書貢禹上

書曰：骸骨棄捐，魂不歸。存者忽復過，亡沒身自寡。人生處一世，去若

朝露晞。良曰：存者忽忽，且復過於目前，亡沒則身衰沒也。

如北。蘇露歌曰：蘇上零露，何易晞。毛萇詩傳曰：晞，乾也。年

在桑榆間，影響不能追。鏡曰：言人年衰老，若日在桑榆，將

桑榆以喻人之將老。東觀漢記：光武曰：失之東隅，自願非

金石。咄兀哨夜，令心悲。其五：濟曰：言身非金石之堅，咄

念也。古詩曰：人生非金石，豈能長壽考。說文曰：咄，叱也。

動我神，棄置莫復陳。丈夫志四海，萬里猶比隣。恩愛苟不

虧，在遠分日親。何必同衾幃。然後展艱勤。翰曰：丈夫志

萬里，如比隣而居，蓋自勉強之辭。良曰：苟且，虧失也。言

恩愛情長，不虧失。雖居遠而分義曰：親，何必共被同幃。然

後申殷勤，衾被幃帳也。善曰：鄒折子曰：遠而親者，志用

應也。分猶志也。毛詩曰：抱衾與綯。毛萇曰：衾，被也。鄭玄曰：

綯，床帳也。情，憂思成疾，疾無乃兒女仁。向曰：苦憂思成其

心，非丈夫之節也。善曰：毛詩曰：心之憂矣，忝如疾首。史

記曰：呂公謂呂媪曰：非兒女之所知。又韓信謂漢祖曰：項

王之謂婦，倉卒骨肉情能不懷苦辛。其六：銑曰：然而倉

卒何意思。天命信可疑，虛無求列仙。松子久吾欺。向曰：吉

不定，使人疑之。善曰：班固楚辭序曰：帝閻交妃，虛無之護

來詭欺之說。善曰：班固楚辭序曰：帝閻交妃，虛無之護

論衡曰：傳稱赤松王喬，好道為仙，度世不死，是變故在須

臾，百年誰能持。誰能復持離別。善曰：漢書谷永曰：三郡

所奏，皆有變。故鄭玄周禮注曰：故災也。禮記君子曰：禮樂

卷之十四

九

百呂氏春秋曰人離別亦無會執手將何時良曰吉日難

復將何特也善曰蔡琰詩曰念別王其愛玉體俱享黃

髮期銑曰王謂白馬王也玉體謂身也美言之故曰玉黃

漢記太子純報相樂書曰君慎疾加食重愛玉收淚即長

路接筆從此辭傳曰孫叔敖治楚三年而楚國霸楚史接

筆而書於策善曰武

贈丁翼五言 翰曰丁翼字敬饒少有才姿

為大度之意 善同翰注

曹子建

嘉賓填城闕豐膳出小厨銑曰豐美膳食也善曰鄭玄

嘉賓已見上文吾與二三子曲宴此城隅良曰隅即角也善

爾以我為隱乎我於城隅秦箏發西氣齊瑟揚東謳濟曰秦

歌也善曰楚辭曰挾秦箏而彈傲歌錄曰美女篇齊瑟

行史記漢秦說齊王曰臨苗甚富其看來不虛歸觴至反

無餘向曰肴膳觴酒也言不虛我豈狎異人朋友與我俱

善曰豈豈獨親狎貴游之異人而朋友亦與我俱樂矣

日伐木燕朋大國多良材譬海出明珠銑曰言多良材如

多矣善曰禮斗威儀曰其君君子義休待善本小人德

無儲良曰言君子有義而美則待用於時小人縱有小德

侍義美而且具小人之德寡而無儲也說文曰積善有餘慶

榮枯立可須濟曰須待也積善之家必有餘慶而能守之

善月善曰淮南子曰使神滄蕩而不失其充又滄蕩固大節時俗多所拘特俗之人多所拘束小節

願為世儒自肩促其志君子通大道無

贈秀才入軍五首四言善曰樂云兄秀才公穆

勗叔夜軍贈以此詩不知其名

良馬既閑麗服有暉善曰毛詩曰良馬四之

志歸楚王載繁弱之弓志歸之矢以射兕於夔

左攬繁弱右接

雷善曰新序曰夔風馳雷

凌厲中原顧盼生姿善曰劉歆遂初賦曰登句注以凌厲廣雅曰凌馳也

攜我好仇載我輕車善曰劉歆遂初賦曰登句注以凌厲廣雅曰凌馳也

盤于游田其樂

只且子余切良曰盤猶樂也只且助辭也

輕車迅邁息彼長林良曰迅疾

春木載榮布葉垂陰良曰

習習谷風吹我素琴善曰毛詩曰習習谷風素嘉婦徐氏

皎皎黃鳥顧疇弄音向曰皎皎鳥聲疇匹也

亦如我之思人也善

雷善曰毛詩曰良馬四之

志歸楚王載繁弱之弓志歸之矢以射兕於夔

左攬繁弱右接

雷 盼 盼 才

矢

文選卷之十四

曰毛詩曰交交黃鳥古歌曰感悟馳情思我所欽濟曰欽黃鳥鳴相追咬咬弄好音我所欲謂秀也也善心之憂矣求嘯長吟善曰毛詩曰古詩曰馳情整中帶心之憂矣求嘯長吟心之憂矣我歌且譏鶯連珠曰能離光明之顯長吟求嘯

浩浩洪流帶我邦畿善曰毛詩曰浩浩水流兒洪大也近國之地

萋萋綠林奮榮揚暉魚龍灑善曰樂動聲儀曰風雨動魚龍仁也灑灑魚龍游水聲善曰樂動聲儀曰風雨動魚龍仁義勤君子上林賦曰灑灑實墜劉向七言曰山鳥羣鳴我

心駕言游之善本作出遊日夕忘歸善曰毛詩曰駕言出遊楚辭曰日將暮兮悵忘歸

思我良朋如渴如饑善曰毛詩曰思我良朋曹植責躬詩曰逢牽聖顏

如飢願言不獲愴矣其悲善曰毛詩曰如飢願言不獲愴矣其悲故愴然而悲之善曰張衡詩

如願言不獲終然求思曹植責躬詩曰心之云慕愴矣其悲

飢五臣作饑

息徒蘭園秣馬華山善曰蘭園園也秣詩曰

之子于歸言秣其馬毛萋詩傳善曰蘭園園也秣詩曰

流磻箭鏃也綸釣絲也流箭平臯之澤垂釣於長川謂軍善曰漢

絲為之綸目送歸鴻手揮五絃善曰周亞夫趨出上以目

送之歸田賦曰俯仰自得游心太玄善曰太玄大道

曰漢虛靜以恬愉方澹無為而自得泰玄謂道為一矣嘉彼

釣叟得魚忘筌善曰秀才亦相與得意忘筌謂其得道也言與

莊子曰莊子釣於濮水之上又曰筌皆所以得魚也得魚而忘筌蹄者所以獲兔也得兔而忘蹄言者所以在意也

得意而忘言吾焉得夫郢人斲矣誰與畫言善曰郢人善

運斤二人自相知其道至妙而郢人以泥漫其鼻匠石以斤斲去其泥而郢人信其妙道斲之泥盡去而鼻不傷此

見迫東

翰曰今茲於代人所用常在孤危之地故德迫東常不安也善曰新語曰振梓骨則為世用楚

辭曰悲余生之無歡兮德德班匠不我顧牙曠不我錄於山陸王逸曰德德因告也

向曰匠人不知我材且不相顧牙曠不知我音亦不取錄言堪為琴瑟雅器善曰班匠及牙曠皆喻執政也墨子

曰公輸般為雲梯鄭玄禮記注曰般伎巧者也莊子曰匠石之齊見櫟社樹匠伯不顧司馬彪曰匠石守伯斲玄毛

詩箋曰顧視也列子曰伯牙善鼓琴左氏傳曰師曠侍於晉侯杜預曰師曠晉樂太師焉得成琴瑟

何由揚妙曲濟曰木不逢匠人牙曠必不成琴瑟不揚妙善曰相子新論曰黃門工鼓琴者有任

真卿虞長情能傳其度數妙曲實聲舟舟三光遲善本逝者一何速馳走時之往者一何速哉數恐不及時也

善曰廣雅曰舟舟進也淮南子曰夫道舍吐陰陽而章三光許慎曰三光日月星也逝者見下注中夜不

能寐撫劍起躑躅躑躅不進良善曰毛詩曰耿耿不寐左

氏傳曰子朱怒無劍從之說文感彼孔聖歎哀此年命促

曰躑躅住足也躑躅與躑躅同短促志願從仕善曰春秋說題辭曰天嘗有血書魯端

門不遇賦曰天猶悠昧人理促下和潛幽冥誰能證奇

璞也人鮮有良才無媒難以進也善曰玉之璞誰證

真願神龍來揚光以見燭諭曰假託神龍以喻山濤欲使

輝以照燭燭山有燭龍能照其萬物善曰神龍喻儔也

山海經曰赤水之山有神人面蛇身其瞑乃晦其視乃明

是燭九陰是謂燭龍

答何劭二首五

張茂先良曰何劭事故相贈華詩則此詩之下是也贈答之體則贈詩當為先今以答

為先者蓋依前賢所編不復追改也

又作 察

吏道何其迫窘然坐自拘迫也。窘急也。自謂拘束無暇也。

善曰班彪與金昭卿書曰遠在東垂吏道迫促。鵬鳥賦曰愚士繫俗窘若囚拘。縷縷誰為微纒文

憲焉可踰翰曰縷冠纒也。縷所以繼纒冠者。微纒並糾繩

國之文憲豈可踰乎禮記曰冠纒纒鄭玄曰縷縷並糾繩

不足煩促每有餘銑曰恬曠閑暇也。善頤篇曰曠疏曠也。善曰

良朋貽新詩示我以游娛良曰貽遺娛樂也。善曰良朋

賦曰錘遊娛以愉樂玄穆如灑清風煥善曰本

穆如灑清風煥善曰本若春華敷濟

不若春華布也言敬祖之所贈詩恬雅之氣如灑清風煥爛

賓感曰擣藻如春華善曰武帝崩華為太子少傅然考乎其時事正

比園廬謂並宅也善曰滅榮緒晉書曰惠帝即位勅為

太子太師又曰武帝崩華為太子少傅然考乎其時事正同官為察吾常同察敢不盡心乎爾雅曰采條官也南都

廬舊宅也衰疾善曰本近殆辱善曰本庶幾並懸輿翰曰衰

近於危辱之事將欲庶幾以就懸車致仕之道也興車也善曰王逸楚辭注曰夕以喻衰言日夕將暮已已衰老也

老于曰知足不辱知止不殆漢書曰薛廣德乞骸骨賜安車駟馬懸其安車傳子傳孫也散髮重陰下

抱杖臨清渠銑曰散髮言不為冠所束也重陰木林之陰

曰散髮屬耳聽鸞鳴流目翫儵由魚向曰屬傾也儵小魚

于垣歎玄曰屬耳於壁聽之又儀禮注曰屬注也毛詩曰鸞其鳴矣思玄賦曰流目眺夫衡阿翫猶悅也莊子曰儵

是魚出遊從容養餘日取樂於桑榆良曰餘日謂殘年

上見

文見

十五

洪鈞陶萬類大塊稟群生類萬物也大塊自然也陶猶作也萬

皆造化所化羣生稟自然而成善曰洪鈞大鈞謂天也

賦曰大鈞播物廣雅曰陶化也河圖曰北有九州以苞萬

受也漢書董仲舒對策明闇信異姿靜躁亦殊形性明闇

習之生常固明闇之所別善曰劉歆遂初賦曰非積

行不動者制動是以重必為輕根靜必為躁君自予及有

識志不在功名濟曰有識自三十成立之後本謂志不在

自有識以來士之立操未有如子卿善曰李陵與蘇武書曰陵

所經良曰虛恬謂閑暇也善曰忝荷既過任白日已西傾

翰曰忝辱君祿媿荷天子以才輕位重是又過任又年將

衰暮矣故云白日已西傾善曰白日西傾以喻年老也

洛神賦曰道長苦智短責重困才軀向曰道長謂道遠也

道遠苦智慮淺短不當其人心難求成重事困於才輕常

不成就責求也善曰論語曾子曰士不可以不弘毅任重

而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎呂氏

春秋曰智短則不知化不知化者每舉必危范曄後漢書

劉寬曰任重責大憂心如周任有遺規其言明且清統曰

醉曹植上表曰辭重才輕周任古之賢人也規戒也言其云陳力就列不能若止謂此言

明且清也善曰論語孔子云周任有言曰陳力就列不

能若止馬融曰周任古之良史子思子詩云昔負乘為我

戒夕惕坐自驚翰曰負負擔也小人之事乘乘車也君子

自謙比小人若重位為我戒也惕猶懼也善曰周易曰

負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也

小人乘君子之器盜思奪之矣又曰是用感嘉貺寫心出

中誠發篇雖溫麗無乃違其情何劭善賜其詩今使華傾

寫心事出於中志作此各篇然何所助所贈是發茂先財
韓章句溫麗而今俱在朝廷尚未即隱遁是違其情也
善曰威猶荷也魏文帝書曰嘉觀益映西都賓曰發茂
章漢書曰司馬相如作賦甚弘麗溫雅廣雅曰違背也

贈張華一首五言

何敬祖

良曰魏榮緒晉書云何劭字敬祖姿望甚長
者博學多聞善篇章為太子師與華相善也

四時更代謝懸象迭卷舒

向日謝去也懸象日月也迭遞
也卷舒猶往來也善曰孫卿

子曰日月遞照四時代御淮南子曰二者代謝并馳周易
曰懸象著明莫大乎日月淮南子曰陰陽羸縮卷舒論於

不暮春忽復來和風與節俱

銑曰與節俱至也善曰論
語曰暮春者春服既成毛詩

曰晉習容風毛萇詩曰晉習和舒之
見揚泉物理論曰春氣騰其風溫和俯臨清泉涌仰觀嘉

木敷

濟曰敷布也春水初泮致泉涌正可臨觀嘉
木布其華也善曰西都賓曰嘉木樹庭周旋我

陋圃西瞻廣武廬

翰曰周旋謂周流也陋圃謂故祖之園
華居在西故云西瞻也華封爵廣武侯

儉處有能存無

良曰華封儉雖有貴位不傲於人是存無
也善曰毛萇詩傳曰有謂富無謂貧

鎮俗在簡約樹塞焉足慕

向曰理俗在簡約節儉之道焉
慕學管氏樹塞門也鎮理也

同班司今者並園墟

在昔

善曰周易曰簡則易從廣雅曰約儉也論語曰或問
管仲知禮乎孔子曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門

私願借黃髮道送綜琴書

翰曰借具也黃髮老壽也道送
得性也綜猶理也善曰黃髮

也見上文王肅周易注曰綜理事
也劉歆遂初賦曰玩琴書以條帳舉爵茂陰下攜手共躋

躋濟曰爵酒盃舉於林木茂陰之下躋躋躋也
善曰韓詩曰接首躋躋薛君曰躋躋躋躋也奚用遺

形骸忘筌在得魚

向曰何用遺忘形骸但自相得意如得
魚忘筌也善曰莊子曰曳尾於塗者謂

子產曰吾與夫子遊十有九年矣而未嘗知吾兀者也今
子與我遊於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎



得燕志登
已見上文

贈馮文熊遷斥夜丘令一首

集云文熊為太子洗馬遷為丘令
關關十三州誌曰方丘縣在魏郡東八十里

陸士衡

於皇聖代善本時文惟晉

文德以和天下者惟是晉道也

善曰自詩曰於皇時周周禮粟氏量銘曰時文思受命自

天奄有黎獻良曰奄大黎衆獻賢也善曰謂武帝也毛

惟帝臣孔安國曰黎衆也獻賢也閭闔既闢承華再建濟

子門名言太子經廢復立故云再建建立也善曰謂惠帝

也晉宮閣名曰洛陽城閭闔門陸機洛陽誌曰太子宮在

謂之無也故明明在上有集惟彥其一向曰明明美攝在

在於左石惟辭也善曰毛奕奕馮生哲門善本允迪翰

奕奕美盛兒馮生則文熙也哲智允信迪道也言智信又

安國曰迪蹈也言信蹈行古人之德天保定子靡德不鑠

則焉生也善曰毛詩曰天保定爾亦孔之道無德不盛子

爾雅曰鑠美也風邁心玄曠矯志崇邀統曰邁行玄美曠

也言所行心事美人舉志高遠善曰爾雅曰崇高也遵彼承華

其容灼灼其二濟曰遵奉也承華太子所居門言文熙

灼其華嗟我人斯戢翼江潭翰曰斯翥馮也戢斂也如

人斯又曰鴛鴦在梁戢其左翼楚辭曰遊於江潭有命集

止翻

善本飛自南韓曰天子有命集止於帝京翻飛往南

有命既集又曰翻飛出自幽谷及爾同林良曰如鳥出於幽谷之中相與

周林謂士衡亦為洗馬善曰謂俱為洗馬也藏榮緒晉書曰楊駿誅徵機為太子洗馬毛詩曰出幽谷遷于喬木

雙情交映遺物識心其三謂得意忘言善曰交映謂相明也遺物識

人亦有言交道實難有類善曰昔弁千載一彈善曰弁亦冠也

載一聖人出聖人既出是以彈冠求仕則王陽在位貢禹

彈冠言相與交情如此善曰毛詩曰人亦有言靡哲不

愚漢書曰蕭育與朱博後有隙故世以交為難也毛詩曰

有類者弁實惟伊何毛萇曰類弁兒也弁皮外也彈冠已

見上文杜預左氏傳注曰弁亦冠也今我與子曠世齊歡利

斷金石氣惠秋蘭其羣黎未綏帝用勤止翰曰曠遠也言

玉貢之歡金石至堅也言交情之堅利又能割斷金石言

堅甚也惠美也言相美之氣如秋蘭之香底曰羣黎百

姓也後安勤勞止辭也善曰言我及子雖與王貢曠世而

實齊其歡也范曄後漢班固議曰以漢興已來曠世歷年

廣雅曰曠遠也周易曰二人同心其利斷金同心之言其

臭如蘭毛詩曰羣黎百姓長揚賦曰羣黎為之不康毛詩

曰文王既勤我求明德肆于百里鏡曰我謂帝也肆置也

此我應受之善曰毛詩曰我求懿德肆于時夏鄭

里之職謂縣令也善曰毛詩曰我求懿德肆于時夏鄭

玄曰肆陳也陳其功烈也漢書曰縣大率百里其人稠則

盛稀則僉曰爾諧俾民是紀濟曰僉皆諧和也爾謂焉君

和其政理使方丘之人是謂紀綱也善曰尚書僉曰垂

哉帝曰汝諧毛詩曰四方是維俾民不迷鄭玄毛詩箋曰

以網罟喻為政乃眷北徂對揚帝祉其五向曰徂往也

北對答聞揚天子之美往美也善曰毛詩曰乃疇昔之

眷西顧又曰對揚王休又曰既受帝祉施于孫子疇昔之

游好合纏絲良曰纏絲密兒善曰左氏傳羊斟曰疇昔

好書曰纏綿恩借日未洽亦既三年翰曰借日假日也洽

猶足也言王事無假

曰五臣
作日

漢書

借日

借日

常假日而游尚未為足亦已三年也善曰
常備曰象緯詩曰借曰未知亦既抱子居陪華帳出從朱

輪也太子出則乘朱輪車善曰應據與趙叔潛書曰入

侍華帳用典禁闈司馬應續方驥齊鑣比迹同塵其六

並驥馬也鑣馬轡言常相與並轡齊鑣連迹而又同塵也

善曰鄭文禮儀注曰方併也南都賦曰駉驥齊鑣范曄後

漢書孔融薦謝該曰該實早然比之子既命四牡項領良

也項領駕木項上也善曰毛詩曰駕彼四牡四牡項領

遵塗遠蹈騰軌高騶翰曰騰疾行也軌跡騶馳也善曰

玄考功記也慶雲扶質清風承景良曰景殿也言如慶雲

也善曰廣雅曰嗟我懷人其邁惟求其七善曰毛詩曰嗟我

雅曰寶籟也否泰有善本亦珠窮達有遠良曰時陸公免官

曰懷思也否泰有善本亦珠窮達有遠良曰時陸公免官

善曰否泰周易二卦名也列子西門子謂北宮子曰汝造

事而窮乎造事而達此厚薄之驗與賈楚國語注曰違異

也及子春華後爾秋暉翰曰與子少壯時同官故云春華

泰殊流窮達異轍今雖及爾春華之美然當後爾秋暉之

盛也春華喻少年秋暉喻老成也蘇武詩曰努力愛春華

逝將去我陟彼朔陸善本亦垂濟曰逝往陟非朔北陸

邊謂斥丘也善曰逝將去彼已見上文毛詩曰陟彼

高岡朔垂斥丘也爾雅曰朔北方也說文曰垂遠邊也非

善本亦悲子之念心孰為悲其八向曰米子交親能使

作悲子之念心孰為悲其八向曰米子交親能使

答賈謐一首 晉書曰賈謐字長淵

陸士衡

余昔為太子洗馬善曰漢書曰太子屬官有洗魯公善本

二賈長淵以散騎常侍侍善本無東宮積年散騎常侍侍

任先

長淵 五臣作謐

序

任先

太子謚食封於魯。善曰高誘呂氏春秋住曰東宮太子所居詩曰東宮之妹余出補吳王郎中

令。魏曰吳王武帝子封於吳即中令王府官名。善曰魏榮緒晉書曰吳王吳宇字平度武帝第二十三子封吳又

曰吳王出鎮淮南。元康六年入為尚書郎。善曰魏榮緒晉以機為郎中令也。善曰機為尚書

中兵魯公贈詩一篇作此詩答之。善本有

伊昔有皇肇濟黎蒸。翰曰伊惟肇始也。有皇謂三皇黎蒸

曰發語辭也。毛詩曰有皇上帝。毛善曰爾雅曰伊惟也。郭璞

曰發語辭也。毛詩曰有皇上帝。毛善曰爾雅曰伊惟也。郭璞

先猶尊也。創始景大。膺當也。言尊奉天時始化萬物。大命

是當乃為人主也。善曰周易曰先天而天弗違。周禮曰

智者創物。毛詩曰君子萬年景命有僕。毛善曰爾雅曰伊惟也。郭璞

曰僕附也。毛詩曰戎狄是膺。毛善曰爾雅曰伊惟也。郭璞

毀迭興。翰曰陛下羣衆。后君迭遞。毀亡也。三皇之下。衆君

用事。小雅曰。邈矣終古崇禘有徵。其一。翰曰邈遠也。崇

禘迭更也。善曰史記太史公曰。邈與遞廢能者

紀。如帛幅分裂。謂其群。惟分其土地。善曰韋昭曰國語

曰。吾聞君子唯獨居。思念前世之崇禘。於是乎有數。韋昭

曰。崇禘也。晉廢也。左氏傳。在漢之季。皇綱幅裂。濟曰。季末

曰。君子之言信而有徵。在漢之季。皇綱幅裂。濟曰。季末

毛長詩傳曰。張之曰。綱。魏志。崔。火。善本。辰。匿。暉。金。虎。羅。善

作質。濟曰。匿。藏也。火。辰。心。星也。明則天下。和平。關。則。天下

虎相薄。則有亂。庚。故。火。辰。藏。暉。金。虎。羅。質。謂。漢。亂。也。善

曰。漢書曰。東方蒼龍房心。心為明堂。大星。天王。爾雅曰。大

辰。房。心。尾。也。石。比。星。經。曰。昂。者。西。方。白。虎。之。宿。也。太。雄。臣

釋
聖哲馳騫
釋位揮戈
言謀王室
諸侯釋去
其守位
勤用干
戈以謀匡
救王室也
揮動也
善曰左氏傳
王子朝告于
諸侯曰
吾王子
虢諸侯釋位
以闢王政
說文曰
揮奮也
左

氏傳曰會于
先謀王室也
王室之亂
靡邦不泯
善曰毛詩曰靡無泯平也

如彼墜景
曾不可振
善曰毛詩曰墜景曾則也

乃眷三哲
俾又斯民
善曰毛詩曰乃眷三哲俾又斯民

安國曰又治也
啓土雖難
改物承天
其三善曰安國曰下民其

制承奉天命
善曰尚書曰建邦若土
國語王謂晉侯曰

交若能更姓
改物以剝天下
禮記明堂陰陽錄曰王者承

物也
爰茲有魏
即宮天色
善曰禮記孔悝鼎銘曰即宮于宗周

尚書曰周公曰
肆予敢求爾于天色
其實龍飛
劉亦岳立

良曰吳孫權也
龍飛九五位也
劉劉備也
岳立言如四岳

諸侯之立也
云吳實龍飛者
士衡吳人
故有尊吳之意
不

忘本也
產曰東京
干戈載揚
俎豆載載
善曰毛詩曰載載

器也
言天下盛舉
干戈不張
尚禮也
善曰毛詩曰載載

民勞師興
國玩凱入
其四善曰言所玩習但為凱樂之

毛詩曰民亦勞止
玩與凱同
古天厭霸
德黃祖
善本告

德乃告
其凶孽
將有草也
善曰左氏傳鄭伯曰天而既

保乾圖曰僕
以魏徵黃精
蒞期天下
歸高賈逵
國語注曰

有禍兆也
言獄訟違魏
謳歌適晉
善曰言史獄定訟謳歌道

適之也
善曰孟子萬章曰堯以天下與舜
有諸孟子曰

南天下朝
魏獄訟者不之堯之子
而後歸中國
踐天子之位

堯之子而謳歌
舜曰天也夫而後歸中國
踐天子之位

陳留歸藩
我皇登禪
善曰魏帝禪位於晉
封魏帝

也

稽顙三江改獻其五 銑曰庸岷蜀也三江吳也稽顙改

國名也岷山各也禮記孔子曰拜而後赫矣隆晉奄宅率

土曹府君陳實誅曰赫矣陳君毛詩曰宅殷土芒芒又曰

率土對揚天人有秩斯祐向曰言對答揚舉天人之事有

際已交善曰對揚已見上文可馬相如封禪文曰天人之惟

公太宰光翼二祖翰曰太宰賈充也謚之父太祖為大將

宰左氏傳康王論晉危會誕育洪胃纂戎于魯其六良

長子即證也纂繼戎大也武帝封謚為魯公故云繼大於

氏子襲封槐自表陳是充遺意也帝許之以謚為魯公毛

詩曰誕誕厥月毛萇曰誕大也鄭玄曰大矣右穆之在其

侯于魯東朝既建淑問峨峨良曰太子既立美問甚高也

也峨峨高貌善曰謂愍懷太我求明德濟同以和謂太子

也言太子求明德之人以濟王事同心而和穆也善曰

其過君子食之以平其心君臣亦然杜預曰梁丘據也

魯公矣止衣服委平蛇徒何銑曰言賈謚至止衣冠委

也善曰毛詩曰魯侯戾止爾雅曰戾至也周禮思媚皇

儲高步承華其七翰曰媚變也言謚思變太子高步承

昔我逮茲時惟下僚翰曰逮及也機為太子洗馬故及子

棲遲同林異條

說曰棲遲游息也同林謂同事太子異條謂證先貴也善曰俱在東宮故曰同林

而貴賤殊隔故曰異條

年殊志比服殊

善本作義稠直留

證少機老故曰年殊相與為友故曰志比爵異各異故曰服殊志相善故曰義稠善曰服章服也尊卑殊制故曰

并也說文

游跨三春情固二秋

其八良曰跨越也言同

已二秋也祗承皇命出納無違

向曰祗敬也善曰尚書曰祗

無違

往踐藩朝來步紫微

向曰出為吳王即中令故云往

也紫微天子宮也善曰藩朝吳

外降秘閣我服載暉

翰

秘閣尚書即所司也載則也暉猶光也

善曰謝承後漢名臣策文通訓條在南宮秘於省閣唯臺郎外被道取急

孰云匪懼仰肅明威

其九良曰誰云非懼者仰敬天子

之明威也善曰尚書曰我有周佑命

將天

分索則易攜手實難

說曰分別則易集會則難善

昔良游茲焉求歎

平向曰此重述出郎中令在吳時相思

日借輝毛詩

公之云感貽此音翰

平濟曰魯公感此分

謂詩筆也

善曰應劭漢書

蔚彼高藻如玉如蘭

善本作

其十翰曰蔚歎美也藻文也此蓋言魯公高文如玉之

美如蘭之芳善曰蔚文兒周易曰君子豹變其文蔚也

楚辭曰文彩耀於玉石王逸曰言發文舒詞爛然

木曾不踰境淮南有金萬邦作詠

向曰江漢有木謂楸也

踰境此言物之有變質人之有變節也金剛而堅百鍊不

銷故萬國作詠也蓋自易如金之堅剛不可變易也謚贈

詩戒士衡無為變志故也故詩云在南極度北則橙也

故以金谷也善曰木謂橙也賈謚贈詩云在南極度北

好

五臣作他字

翰曰鬱紆愁思繁也

眇

傳曰婦人既嫁不踰境毛詩曰大賂南金民之昏好狷狷在狷狂善本作厲聖豈曰

也猶在之也厲以作聖喻不善人也言謹之相也贈我以言相戒使我猶在之心厲以作聖人之道也善曰爾雅

曰胥相也謂相戒易以所好尚也論語子曰不得中行而與之必也在狷矣在者進取狷者有所不為尚書曰惟聖

罔念作狂惟在克念作聖說文曰儀形在昔予聞子命其屬石也音人之自易若金之受厲儀形在昔予聞子命其

於承明作與士龍首

長林亭作詩與士龍述相思之意善曰集云與士龍於承明亭作

陸士衡

牽世嬰時網駕言遠徂征濟曰嬰纏也駕言謂駕車馬出

上書曰豈拘於俗牽於世曹子建責躬詩曰舉桂時網毛詩曰駕言徂東飲餞豈異族親戚弟

與兄善曰毛詩曰飲餞于禰又婉變力居人思紆鬱游子

情良曰婉變深思貞居人謂士龍也紆鬱失志兒善曰

漢書述哀紀曰婉變董公明發遺安寤寤言涕交纓明發

初曉時也言將行遺忘其安寐乃覺寤而起淚下而交於纓也纓衣領也善曰毛詩曰明發不寐又曰獨寐寤言

淮南子曰雍門子以哭見孟嘗君涕流濡纓分塗長林側揮袂萬始亭翰曰長

並亭竹町要遐景傾耳玩餘聲良曰竹立町看遐遠景最

立看其遠最玩想其餘語之聲善曰象語孔子曰南歸傾耳而聽之不可得而聞杜預左氏傳注曰既貪也南歸

憩求安北邁頓承明銑曰南歸謂弟也北邁自屬也憩息

也頓止舍也憩息求安有昨軌承明子弄予上協險翰曰弟二人昨日之跡至承明則士衡獨止不見其弟俯仰悲

林善本薄慷慨含辛楚

向曰俯仰於林薄之間但有悲懷

曰危蹕後漢書劉瑜上書曰竊

懷往歡絕端悼來憂成緒

善曰言懷思往時之歡絕其端也哀來則憂心成其亂緒

長詩傳曰懷和也楚辭曰致感別慘舒翻思歸樂遵渚

言我感別鄉邑慘然不能進行汝將歸樂循其洲渚也

舒翻謂鴻遵渚謂鴻言感別之情慘於舒翻之飛鴻思歸

之志樂於遵渚之在鴻也游武詩曰黃鸝一遠別鴈也詩曰舒吾凌霄羽毛詩曰鴻飛遵渚

贈尚書郎顧彥先二首

五言 尚書郎 顧彥先同為

此詩 善曰王隱晉書曰顧 榮字彥先吳人也為尚書郎

陸士衡

大火貞朱光積陽熙自南

向曰大火南方星也真正也朱

氣也熙熾也自南者則南方為夏 善曰爾雅曰大火謂

之大辰郭璞曰大火心也在中 故時候主之也孔安

國尚書傳曰真正也朱光朱明也爾雅曰夏為朱明尚書

曰求星火以正仲夏惟南子曰積陽之熱氣生火火氣之

積者為日爾雅曰熙興也續 望舒離金虎屏翳吐重陰

望舒月御也屏星西方宿故云金虎也謂月著于屏屏星

好雨故雨師吐重陰而為帶離著也屏翳雨師也 善曰

言月離畢天將雨也楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒

月御也漢書曰西方金也尚書考靈耀曰西方秋虎漢書

曰參白虎三星又曰紫髯為虎首孔安國尚書傳曰昂

序苦雨遂成霖

說曰淒寒逆也為人所患苦故云苦也

無淒風秋無苦雨杜預曰苦雨為人所患苦也小 朝游忘

雅曰逆犯也莊子曰陰陽四時運行各得其序

輕羽夕息憶重衾濟曰輕羽毛扇也衾被也音寒風逆時

羽扇賦衾已見上文感物百憂生纏綿自相尋翰曰感此風雨逆序遂生百憂也纏綿思

亂兒善曰百憂纏綿並已見上文與子隔蕭牆蕭牆阻善曰本且深良曰蕭

之蕭善曰論語子曰吾恐李孫之憂在蕭牆之內也形影曠不接所託聲與音向曰

也聲音謂音聲日夜聞何用慰吾心善曰毛詩曰仲山父求懷以慰其心

朝游游曾善本城夕息旋直廬濟曰曾重也直廬直宿之

直宿曰迅雷中宵激驚電光夜舒翰曰宵夜激震也電光

曰論語曰迅雷風烈必變玄雲拖可朱閣振風薄綺疏良

楚辭曰凌驚雷駭駭電令玄雲拖可朱閣振風薄綺疏良

拖曳也綺疏窓也善曰說文曰拖曳也鄭玄禮記注曰

撥動也風以動物故謂之振孔安國尚書傳曰薄迫也李

尤東韻略曰房闈內布豐注溢脩雷潢潦浸階除說曰豐

綺疏外塵是謂東觀豐注溢脩雷潢潦浸階除說曰豐

雨水也脩高也潢潦雨水流於地者除庭也言雨水溢於

高簷之霄黃潦又浸於階庭書曰王逸楚辭注曰雷屋

宇也說文曰潦雨水也又曰除殿階也停陰結不解通衢化爲渠向曰結不

也又曰除殿階也停陰結不解通衢化爲渠向曰結不

開也衢沈善本稼溼梁穎流民汴荆徐翰曰稼謂田苗也

名言此郡田稼沈沒人之流散所水上於荆徐二州善

曰廣雅曰溼沒也梁穎二地名也毛萇詩傳曰汴向也荆

徐二州春言懷桑梓無乃將爲魚濟曰幾平吳人其鄉國

贈顧交趾公真一首

五言 翰曰晉百官名云顧

思之故贈此 詩善同翰注

陸士衡

秘

渠本

顧侯體明德清風肅已邁

向曰肅嚴邁遠也善曰周易曰君子體仁足以長人鄭文曰

體生也尚書曰先王既勤用明德胡廣書曰建鴻德流清風

發迹翼藩后改授撫南裔

銑曰公其初為吳王郎中令故云翼藩后南裔即交趾也善曰藩右吳王也顧氏譜曰秘為吳王郎中令解嘲曰驃

騎發迹於祁連蔡邕陳球碑曰遠鎮南裔近撫侯服鄭玄周禮注曰撫安也

伐鼓五嶺表揚旌

萬里外良曰伐擊也五嶺交趾也旌旗也擊鼓揚旌言彼

役南有五嶺之戎裴淵廣州記五嶺云大庾始安臨賀遠

挂陽揭陽漢書劉向上疏曰其延壽懸旌萬里之外

績不辭小立德不在大績曰功也言遠自功績不辭小

為之善曰左氏傳劉子謂趙孟曰子盍亦遠績功而大庄焉又穆叔曰太上有立德其次立功高山安足

凌巨海猶縈帶翰曰交州去帝京雖有高山安足凌於上

難也善曰古辭異博遊曰乘星惆悵瞻飛駕引領望歸

累累如連貝江河四海如衣帶

自辨左氏傳穆叔謂晉侯曰引領西望曰庶幾乎

贈從兄車騎一首五言 善曰

陸士衡

孤獸思故藪離鳥悲舊林向曰孤獸離鳥尚思故林藪而

日周禮曰藪牧養蕃鳥翻翻游宦子辛苦誰為心銑曰翻

之兒善曰漢書薄昭與髣髴谷水陽婉孌岷山陰游

似見不明之兒婉孌好兒谷水崑山並吳地山水思之髣

髴若見其在於目前也婉孌存思兒水北曰陽山北曰陰

善曰楚辭曰時勢髣以遠見陸道瞻吳地記曰海鹽縣東

北二百里里有長谷昔陸遜陸凱居此谷東二十里有崑山

父祖華焉數稟傳曰水管魄懷茲土精爽若飛翮沈善本

沈曰營心府開也言心府魄魄懷於具土而精爽若飛若
沈不定向也善曰老子曰載營魄抱一能無離乎鍾會曰
載辭也經護為營形氣為魄謂魂魄經護其形氣使之長
存也論語子曰小人懷土左氏傳樂邪曰心之精爽是謂
魄寤寐靡安豫願言思所欽良曰無安豫之志欽敬也所

齊多福以安愈毛詩曰願言思感彼歸塗艱使我怨慕深
子詩康賸秀才詩曰思我所欽感彼歸塗艱使我怨慕深
翰曰言感彼歸塗艱艱謂人事阻難不遂所心使我怨慕
也善曰孟子萬章問曰舜往于田日號泣於旻天何謂
其號泣也孟子曰怨慕也安得志歸草言樹背與襟善本亦
也集本云歸塗順也

言豈虛作思鳥有悲音翰曰謂此言不虛也思侶之
鳥且有悲聲泥人豈無之也斯

荅張士然一首

從駕出游士然贈詩故有此荅善同良注

陸士衡

繫身躋秘閣秘閣峻且玄向曰躋外峻高玄深也善曰

薄暮不遑眠善本作眠鏡曰遑暇也善曰駕言巡明祀

致敬在祈年翰曰此機從駕出忽祭祀敬鬼神祈年豐

田濟曰時晉有春王圃天子游焉逍遙閑樂兒躑躅千畝

迴渠繞曲陌通波扶直阡善曰晉宮閣銘曰洛陽

穀垂重穎芳樹發華顛銑曰垂穎穀穗顛樹梢也善曰

余固水鄉士，愬鬱臨清泉。

善本作淵，臨其清泉，意慕也。向曰：水鄉吳地也。

遂成篇。良曰：感感憂也。善曰：楚辭曰：君威威而不解。

為顧友先贈婦二首

五言。善曰：集云：為令彥先。今云：顧彥先，誤也。且此上篇贈婦，下篇答而俱云贈婦，又誤也。

陸士衡

辭家遠行游，悠悠三千里。

翰曰：悠悠遠見。善曰：鸚鵡賦曰：女辭象而適人，蔡琰詩曰：悠悠三千里，何時復來會。

京洛多風塵，素衣化為緇。善曰：鸚鵡賦曰：塵染衣黑也。善曰：毛萇詩傳曰：緇，黑色也。

脩身悼憂苦，感念同懷子。

向曰：悼，傷也。同懷，謂同懷抱之子，即其婦也。

隆思亂心曲，沈歎滯不

起。良曰：隆，繁也。心曲，謂中心也。歎，情沈滯而不起。

我曲，歎沈難剋，興心亂誰為理。願假歸鴻翼，翻飛游

江汜。沈難，起也。興，起也。願，借也。翻，飛也。游，游也。

東南有思婦，長歎充幽闥。

向曰：此詩代答前詩也。東南，謂吳也。充，備也。幽闥，深闥也。

借問歎何為，佳人眇天

末。翰曰：婦自借問，以發詩情。佳人，則彥先也。眇，然極望也。

游宦久不歸，山川脩且闊。

良曰：游宦，子仕於中朝，脩長也。善曰：游宦，已見上文。

形影參商乖，音息曠不達。

善曰：參商，二星，常由沒不相見。商，則辰也。音息，音書銷息。曠，音高辛氏有子，怕曰：閔伯，李曰：實沉，居曠林，不相能。

日尋干戈以昭征討石帝不滅遷閔伯于商丘主辰商人
 是因故辰為商星遷實沉于大夏主參唐人是因以服事
 夏商其季世曰唐叔故參為晉星法言曰吾不賭
 參辰之相比也音息音問消息也廣雅曰曠久也離合非
 有常辭彼絃善本與筭音恭濟曰人生離合不可常如
 善曰呂氏春秋曰夫萬物成則毀合則離離則復合
 合則復離劉焯釋名曰矢末曰筭括會也與弦會
 金石軀慰妻長饑渴翰曰金石謂堅固也軀身也言相思
 上文李陵贈蘇武詩曰思
 符瓊樹枝以解長飢渴

贈馮文熊一首

五言 翰曰文熊為序立

陸士衡

昔與二三子游息承華南

良曰承華太子所居乃士衡與

父承華並

拊翼同枝條翻飛各異尋

銑曰如鳥拊翼同栖

固僕書曰

苟無凌風翮徘徊守故林

善本無此二句向

撫翼俱起

慷慨誰為感願言懷所欽

善曰懷所欽則思文熊善曰所

為洗

發軫清洛汭驅馬大河陰

翰曰軫車也言發車洛

上見

尚書曰東至于洛汭孔安國曰水北曰汭穀梁傳曰水南

善曰

陰佇立望朔塗悠悠迫且深

向曰朔北也悠悠遠貌迫

陰毛詩曰佇立以泣王粲贈士

分索古所悲志士多苦

心晨風懷苦心悲情臨川結苦言隨風吟

良曰臨川結謂

之士多勤苦之言隨風則增氣

愧無雜佩贈良訊代

兼金

銑曰雜佩實重之物詩人所以贈行也今愧無此物

毛詩曰知子之來之雜佩以贈之孟子曰齊王餽兼

金一百而不受趙岐曰兼金其價兼倍於惡金也夫子

茂遠猷款誠寄惠音翰曰夫子謂文照也茂美猷德也言夫子有美遠之德款誠之志寄惠我音信也善曰尚書曰遠爾猷茶嘉贈婦也詩曰何用叙我心實思致款誠好色賦曰繁齋俟兮惠音聲

贈弟士龍一首五言

陸士衡

行矣怨路長淵焉傷別促向曰怨憂心也善曰論語

建贈白馬王詩曰怨彼東路長詩曰我心憂傷惻惻為如擗方言曰惻憂也自關而西秦晉之間或曰怨並奴的切曹

子建送應氏詩指途愁有餘臨觴歡不足我若西流水子

為東峙善本岳翰曰言西入京如西流水行不止弟在象

已逝如西流之不移也慷慨逝言感徘徊居情育濟曰慷慨

在者之言多感獨自謂也徘徊懷戀居人之志情生謂陸士龍育生也善曰逝機自謂也居謂雲也言慷慨不平

逝者之言多感徘徊與戀居者之志彌生安得攜手俱契闊成駮非服

服之馬常用隨也願與兄弟雖契闊常同也善曰毛詩曰死生契闊與子成說又曰攜手同行毛萇曰契闊勉苦也說文曰駮駮傍馬也鄭玄

毛詩箋曰兩那中央夾轆也

為賈謚作贈陸機詩一首四言

潘安仁向曰大意述晉平吳得陸生與之同官兼言辭別勸戒之事

肇自初創二儀烟煴於云切統曰肇始也初創猶草創也

儀曰易有太極是生兩儀王肅曰兩儀天地也烟煴元氣也善曰周易曰天地易曰天地烟煴萬物化醇粵有生民伏羲始君

結繩闡化八象成文翰曰與於也伏羲古帝王也八象八卦

八卦以成文字善曰刻秦美新曰爰初生民周易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契又曰古者包犧氏之

王天下也始作八卦以通神明之德以類萬物之情包犧即伏犧也聲義曰闡大開也茫茫九有區

綱

芒芒五臣作芒

域以分其一濟曰茫茫寬廣兒九有九州也區域猶郡

人之詩曰方命厥后奄有九有毛萇曰九有九州也神農

更王軒轅承紀良曰神農沒而黃帝承其統紀善曰史

天地之紀家語孔子曰古之王者易代畫野離疆受封衆

子向曰言分別州土疆界以封衆子也衆子謂黃帝有九

里之國萬區艾詒曰黃帝二十夏勢既襲宗周繼祀向曰

楚辭曰思堯舜兮襲與毛詩曰赫赫宗周餘縣仇峽徒

六國互峙其二翰曰縣縣不絕兒瓜分瓜蔓也言六國

瓜分民之初生自土沮漆疆善本秦兼并吞滅四隅疆

也秦兼六國四方也善曰史記曰秦始皇初并天下班

固漢書述曰孝武行師吞滅海隅淮南子曰經營四隅還

反於樞高誘子嬰面觀漢祖應符善本亦齊圖良曰子

也漢祖漢祖乃應符運也觀指也降者輿而自隨以明必死

信公見楚子於武城而縛衛壁大夫衰經士輿觀東

靈獻京賦曰高祖齊錄受圖曹植大魏篇曰大魏齊符靈獻

微弱在涅則渝向曰靈帝獻帝也言二帝微弱也獻帝遭

漢書曰孝靈皇帝諱宏肅宗玄孫也相帝崩無子即皇帝

子曰沙在泥與之皆黑趙政孟子章句三雄鼎足孫啟南

吳其二銑曰三雄魏曹操蜀劉備吳孫權皆開也善

三分天下鼎足而後南吳伊何僭號稱玉善曰吳志

日黃龍元年權即皇帝位春秋命曆序曰吳楚駒大晉統

天仁風遐揚謂武帝也周易曰大哉乾元萬物資始乃統

天典引曰仁僑孫銜璧奉土歸疆良曰傳孫謂銜璧而
 風翔于海表也璧者國寶降者親奉於君面縛無手以執故用口銜
 也善曰傳孫謂銜也身志曰孫皓字元宗和子也孫休
 也善曰傳孫謂銜也身志曰孫皓字元宗和子也孫休
 備備受命晉命王濬伐皓皓書於長離鳳也善曰以喻君子婉婉美兒陸機曰凌江而來亦猶鳳
 長離鳳也善曰以喻君子婉婉美兒陸機曰凌江而來亦猶鳳
 翔也善曰長離喻機也楚辭曰駕八龍之婉婉漢書曰
 長麗前拔光耀明臣瓚曰長離云誰咨爾陸生詩曰毛
 誰靈鳥也離與麗古字通也
 誰之思又曰鶴鳴九臯猶載厥聲統曰鶴鳴九臯之上其
 咨爾殷商日鶴鳴九臯猶載厥聲統曰鶴鳴九臯之上其
 猶記也善曰毛詩曰鶴鳴九
 聲聞于天又曰厥聲載路
 泥迺海隅播名上京爰應

旌招撫翼宰庭

其五無奮也宰庭天子之庭也善曰海隅謂

吳也尚書曰至于海隅范畢後漢書祖授謂表紹曰將軍
 播名海內孔安國尚書傳曰播布也臧榮緒晉書曰太
 末太傅揚駿辟機為祭酒孟子曰夫招士以儲皇之選實

簡情良

漢書疏廣曰太子師友必於天下英俊爾雅曰簡

擇也尚書曰時惟良顯哉孔安國曰是惟良臣曰則君顯明於此
 英英辭明見朱鸞瑞鳥也亦喻君子周山也南陶謂機自
 南來也善曰鸞亦喻機也毛長詩傳曰英辭明也王逸
 楚辭序曰虬龍鸞鳳以託君子毛詩曰我來自東
 曜藥崇正玄冕丹裳向曰曜藥

正殿名太子講藝之所機時為大子洗馬故曜文章於此

之宮也機榮緒晉書曰世祖以皇太子冠於春秋初命講
 孝經於崇正殿周禮曰大夫玄冕禮記曰君朱鞮環濟要

象裳色如彼蘭蕙載採其芳其六翰曰載則來取也
 其道德藩岳作鎮輔我京室弟吳王晏出為大將軍以鎮

旋反桑梓帝弟作弼良曰機吳人今與吳王同鎮吳故

開壇

輔旋反桑梓帝弟作弼良曰機吳人今與吳王同鎮吳故

善曰桑梓已見上文作或云國官善本清塗攸失向曰或
自太子洗馬出為郎中令是失其清官之塗善曰漢書
曰武有淮南衡山之謀作左官之律應劭曰人道尚右今
舍天子而仕者吾子洗然恬淡自逸其七洗然肅敬之兒
侯故謂之左官言筆失清官之塗而逾肅敬自安逸也善曰莊子曰更
桑子之始來也吾酒然異之鄭玄禮記注曰酒如肅敬也
文子曰靜漠恬淡說文曰淡安也徒敢切毛詩
曰我不敢傲我友自逸陳太丘碑曰澹然自逸廓廟惟清
俊又是延之材是進用也善曰史記曰賢人深謀於廟
廟爾雅曰室有東西廂曰廟捷為舍人曰殿有東西小堂
也然廓廟君之居臣朝朔之所故曰俊又是延也尚書曰
俊又在官鄭玄周擢應嘉舉自國而遷濟曰擢從吳王即
禮注曰處進也即擢技也國吳國也言技應此舉從
吳國遷為此官善曰方言曰擢技也齊魯群龍光讚納言
良曰羣龍喻羣賢也讚明也謂尚書郎與羣賢齊譽以明
出納天子之言也善曰謂為尚書郎也揚雄河東賦曰

情 曰

情

建乾坤之真兆方將悉終之以群龍善曰比羣賢也尚
書帝曰龍命故作納言應劭漢書注曰納言如今尚書官
陸為郎故曰光讚也鄭玄周禮注曰贊佐也鄭
殿上曲欄也珥堯止言閑豫於省闈執筆殿上以侍天子
也善曰毛詩曰優遊爾休矣崔駰奏記寶憲曰珥筆持
牘拜謁曹下韋昭漢書注曰檻殿上欄軒上板昔余與子縉縉東朝濟曰縉昔為
東官機亦為太子洗馬縉縉不離散兒也善
曰左氏傳載昭伯縉縉從公無侮外內也雖禮以實情
同友僚嬉娛絲竹撫鞞良曰實敬也雖以禮相敬舞韶於惟不殊友僚常以絲竹
敬樂以自嬉娛也善曰禮記曰笙韶九成孔安國曰韶舞樂名字林
曰鞞小鼓也尚書曰蕭韶九成孔安國曰韶舞樂名字林
曰朗月攜手道遙其九道遙游往也自我善本離羣二
周于今禮記曰謚與幾別經二車也于今贈詩時也善曰
雖簡其面分著情深論曰簡別著明也言雖面別分
義之理明于深雅善曰孔安

誠

恒宅耕

國尚書傳曰簡略也表細也子其超矣實慰我心為尚書郎
 與公孫賢書曰分著丹青言子超外實歡慰我心發言為詩俟望好音其十良曰
 善曰毛詩曰實獲我心發言為詩俟望好音
 詩也俟待也言待好音者謂望機答此詩也善曰毛詩
 序曰在心為志發言為詩毛詩曰誰將西歸懷之好音
 欲崇其高必重其層向曰將崇高大之德必須重其增益
 山海經注曰層善曰郭璞曰
 重也慈登切立德之柄莫匪安善本慎號曰言立德權
 常也善曰周易曰謙在南稱甘度北則橙善曰
 德之柄也慎德之固也善曰
 名生之於江南則芳杏種於北地則為橙枳言木以移而
 變恐人亦同是而易簡故引為戒善曰淮南子曰江南
 橘樹之江北而化為橙博物志善曰
 曰橘柚類甚多其橙枳皆是崇子鋒穎不類不崩
 曰崇爾道德鋒穎勿使崩頽也善曰鄭玄禮記注曰崇猶
 尊也擊伯陵答司馬遷書曰有能能者見鋒穎之秋喪毛
 詩曰如南山之壽不驚不崩

昔

五臣
作鮮

贈陸機出為吳王郎中令四首

潘正叔

良曰文章志云潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸養及父終
 出仕位至太常
 卿善注同

東南之美曩惟延州

濟曰延州謂延陵季子也曩昔也延陵為東南昔時之美也善曰爾雅

曰東南之美者有會稽之竹蕭焉左氏傳曰吳子使屈狐庸聘于晉趙文子問焉曰延州來季子其果立乎杜預曰

延州來季子顯允陸生於今勳偉統曰鮮少傳匹也言機有

札邑也善曰毛詩曰顯允振鱗南海濯翼清流翰曰南海謂吳也

善曰毛詩曰顯允振鱗南海濯翼清流翰曰南海謂吳也

君曰莫不令德振鱗南海濯翼清流翰曰南海謂吳也

用之也善曰高唐賦曰振鱗奮翼應德建章臺集詩

過王曰是史也。能三玉以瑜潤。隨以光融。良曰。瑜。玉上美者。隨。隨侯珠也。

善曰。禮記孔子曰。君子比德於玉焉。溫潤而澤。仁也。瑜。不

揜瑕。忠也。鄭玄曰。瑜。其中間美者。隨。隨侯珠也。乃漸上京羽。善本

儀儲宮。玩爾清藥。味爾芳風。善曰。玩。猶愛也。徐儻。顏子碑

進也。羽。儀儲宮。謂儀為東宮。洗馬為太子。羽。羽儀也。玩。習味美也。清。潔芳風。言機之文章也。冰之彌廣。挹

之彌冲。其二。統曰。冰。游廣遠。挹。酌。冲。深也。言游酌道德

毛萇曰。潛行為冰。又曰。挹。斟也。老。崑山何有。有瑤有珉。翰

子也。善曰。新序。晉平公。嘆曰。嗟乎。安得賢士大夫。與共此

樂。船人。固桑。對曰。夫。鄒。產於越。珠。產於漢。玉。產於崑山。此三

者。又曰。珉。及爾同僚。具惟近臣。濟曰。僚。官也。正。叔。嘗。為。太

近臣。善曰。嚴。樂。緒。晉書曰。正。叔。示。康。初。拜。太子。舍人。禮

具。惟。帝。臣。國。語。子。涉。素。秋。子。登。青。春。良曰。素。秋。喻。老。也。青

素。秋。喻。老。青。春。喻。少。也。劉。楨。與。臨。淄。侯。愧。無。老。成。願。彼。日

新。其。三。向。曰。正。叔。自。云。愧。無。老。成。人。之。風。而。列。則。日。新

周。易。曰。大。畜。剛。健。不。克。大。邦。惟。柔。惟。稊。良曰。稊。衆。多

謂。是。機。之。乘。梓。機。由。為。具。王。即。中。令。故。云。爾。穆。穆。伊。人。南

國。之。紀。統曰。穆。穆。美。也。伊。是。也。謂。美。是。人。為。具。綱。紀。也。

江。漢。南。帝。曰。爾。讚。惟。王。卿。士。統曰。謂。和。也。惟。王。謂。帝。弟。吳

爾。讚。曰。俯。俸。從。命。奚。恤。奚。喜。其。四。翰曰。俯。俸。屈。身。也。言

孔。丘。聖。人。之。後。也。而。投。厲。公。及。正。考。父。佐。戴。武。宜。三。命。茲

善曰。左。氏。傳。孟。僖。子。召。其。大。夫。曰。吾。聞。將。有。達。者。曰

恭敬其鼎錄曰一命而僕再命而我車既巾我馬既秣
巾車下衣也秣餉也言將餉車馬而行也善曰周禮
星陳

夙駕載脂載轄良曰星陳夙駕言早發也脂膏也以滑車
轅然星陳毛詩曰星言夙駕說于

桑田又曰載脂載轄還車言邁婉孌二宮徘徊殿闈膠

澄莫饗孰慰饑渴其五向曰婉孌徘徊皆顧慕兒二宮

慕二宮之內醪酒之澄無人饗宴慰我饑渴之情也善

賢也昔子忝私貽我蕙蘭說曰陸先贈潘詩故云忝私

香草以喻文章之美今子徂東何以贈旗翰曰徂往旗

言徂東又曰何以贈之寸璧惟寶豈無瓊璫寶玉也

豈無寶玉不足貴以寸陰可為寶善曰淮南子曰聖人

玉也彼美陸生可與晤言其六良言陸機之美可與

彼美淵雅可以晤言真玄曰晤猶對也

贈河陽一首五言向曰潘岳為河陽

潘正叔

處善本生化單父子奇泣東阿說曰處子賤子奇並古良

君以風化臨之其色稱理也善曰呂氏春秋曰密子賤

治亶父彈鳴琴身不下堂亶父治巫馬期以戴星出入日

夜不居以身親之而亶父亦治巫馬期問其故於密子賤

子曰我之任人子之任力任力者固勞任人者固逸說苑

返曰子奇年十八齊君使治阿既行齊君悔之遣使追使者

以為耕器聞童子為君庫無兵倉無粟乃起兵桐鄉建
遺烈武城播絃歌翰曰桐鄉朱仲卿為桐鄉番夫主稼穡

祠

君

謂

掾

子仁

奴

或以故歌見美以忘喻此四賢善曰漢書曰朱邑字仲卿廬江人少時為胥祠鄉嗇夫廉平不苛後為大司農病且死屬其子曰我故為祠鄉吏其人愛我必葬我祠鄉後世子孫奉我不如祠鄉人及死其子葬之祠鄉西郭外人果其立為邑起冢立祠祭至今不絕班固說東平王蒼曰饋烈著於無窮論語曰子之武城聞弦歌之聲孔安國曰

子游為武城宰逸驥騰夷路潛龍躍洪波濟曰驥良馬也夷平也

於大波喻得塗也驕龍喻岳也弱冠步鼎鉉既立寄善本三河良曰年善曰驥龍喻岳也

弱冠也鼎三公象也鉉鼎耳環也岳二十為賈充府掾故云步鼎鉉也年三十曰立三河河東河內河陽也宰理也

善曰岳早辟賈充府出為河陽令禮記曰人生二十曰弱冠周易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉居之官職也

尚書注曰鼎三公象也論語曰三十而立漢流聲馥秋蘭書東方朔曰漢去三河之地止霸漣以西

掬藥豔春華向曰馥香掬發也流其芳聲香逾秋蘭發其後裔非唯學之所致耶楚辭曰秋蘭兮青青說文曰掬舒也掬藻春華已見上文徒美天姿茂豈

人爵多銜曰所美者也敏仁義天姿之茂豈言此人爵之

得曰有天爵有人爵仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也古之人脩其天爵而人爵從之今人之脩

天爵以要人爵既得人爵而弃天爵終亦亡矣

贈侍御史王元貺一首五言向曰周禮大宗伯御史掌

潘正叔

崑山積瓊玉廣厦構衆材濟曰廣大構合也崑山大厦以

成於國也善曰崑山出玉已見上文游麟萃靈沼撫翼希

文慎子曰廊廟之材非一木之枝

天階良曰萃聚希望也靈沼天階喻左右省閣也麟翼謂

龍鳳况君子也言君臣皆撫世義之道聚望天子之

左右善曰遊鱗龍也毛萇詩傳曰萃集也膏蘭孰為消

毛詩曰王在靈沼楚辭曰攀天階而下視

濟治由賢能如來切向曰膏蘭為物以明燭暗以香變臭自致銷燦不辭其勞賢能濟理亦猶是也孰

善也。善曰漢書曰：薰以香自燒，膏以明自銷。王侯厭崇禮，迴迹清

憲臺。銑曰：王侯謂脫也。崇禮門名，王前為尚書郎，朝奏皆

善曰：漢書上謂叢助曰：君厭承明之廬，張孟陽魏都賦：蠖

蠖曰：聽政殿左崇禮門。漢官儀曰：御史為憲臺也。蠖，縛

蝮，固小往龍翔，迺大來。翰曰：蠖，屈喻聖人，翳隱也。龍，翔聖

外，故云小往龍翔之時，喻君子入用，故云大來。善曰：周

易曰：尺蠖之屈，以求伸也。龍蛇之蟄，以存身也。又曰：泰小

往，大來，吉。郭璞方言注曰：尺，協心毗聖世，畢力譖康哉。濟

蠖，又呼為步蝮也。○○○

協合，毗輔，畢盡，譖在也。合心輔於聖代，盡力以佐康哉之

善曰：尚書曰：三后協心，毛詩曰：天子是毗。鄭玄曰：毗

輔也。呂氏春秋曰：百官有司之事，畢力竭智矣。尚

書答蘇乃歌曰：元首明哉，股肱良哉，庶事康哉。

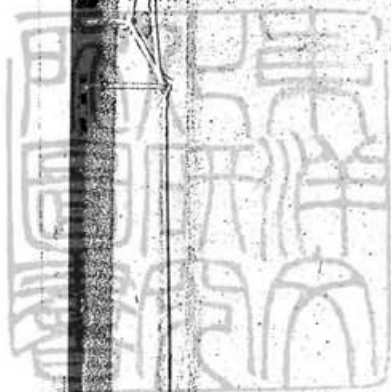
文選卷第二十四

州學齋諭吳

校勘

左從政郎充贛州州學教授張之綱覆校





不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所