

書名 皇明文衡一百卷 正德五年  
序刊本  
撰者 明 程敏政 輯，明 范震、李文會 校  
卷 卷十三  
內容分類 集 總集- 各代- 明  
索書號 大木- 集部 總集類- 30  
編號 D7861500

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號：D7861500

東洋文化研究所漢籍所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號：大木- 集部 總集類- 30

漢籍善本文影像資料庫文本 皇明文衡一百卷 正德五年序刊本

版權所有：東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

# 卷十三

皇明文衡卷之一

代古

徵

中原檄

宋濂



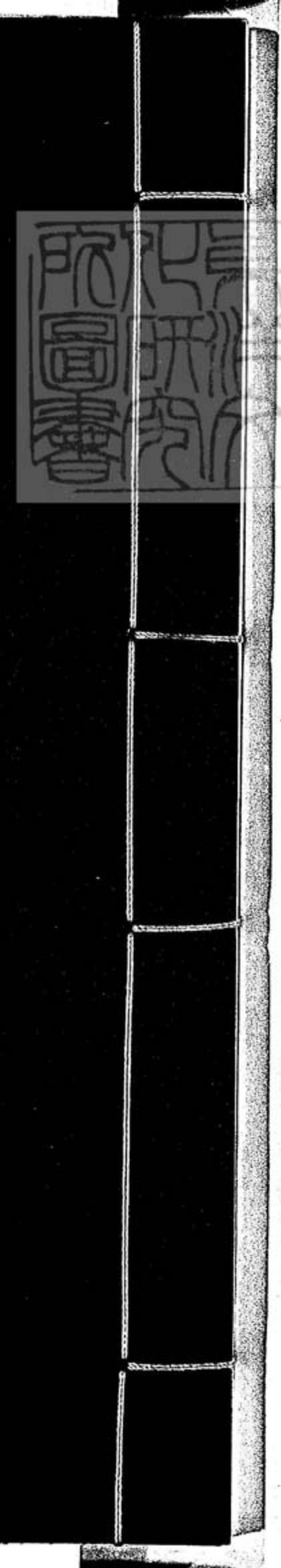
翰林院學士新安程敏政選編  
鄉進士國子監助教永康范震校正  
賜進士應天府儒學教授郊郢李文會重校



自古帝王臨御天下中國居內以制夷狄夷狄居外以奉中國未嘗不以夷狄治天下也自宋祚傾移元以北狄入主中國四海固不臣服此豈人力實乃天授然達人志士尚有嘆自是以後元之臣子不遵祖訓廢壞綱常有如大德廢長立幼泰定以臣弑君天曆以弟酖兄至於弟技

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10







文衡卷之十三

解釋附

辨

王禕

有用之謂儒世之論者頤皆謂儒為無用何也曰非論者之過也彼所謂無用誠無用者也而吾所謂有用者則非彼之所謂無用矣夫周公孔子儒者也周公之道嘗用於天下矣孔子雖不得其位而其道卽周公之道天下之所用也其為道也自格物致知以至於治國平天下內外無二致也自本諸身以至於徵諸庶民建諸三王本末皆一貫也小之則云為於日用事物之間大之則可以位天地育萬物也斯道也周公孔子之所為儒者也周公孔子遠矣其遺言固載於六經凡帝王經世之畧聖賢傳心之要槩然具在後世儒者之

所取法也不法周公孔子不足謂為儒儒而法周公孔子矣其不可謂為有用乎噫斯吾之所謂儒也其果世之所謂無用者乎且世之所謂無用者我知之矣縫披其衣高視而闊步其為業也咷畢訓詁而已耳綴緝辭章而已耳間之天下國家之務則曰我儒者非所習也使之涉事而遇變則曰我儒者非所能也嗟乎儒者之道其果盡於訓詁辭章而已乎此其為儒也其為世所詆訾而蒙迂闊之譏也固宜謂之為無用固誠無用矣而又何怪焉姑孰潘君章甫儒之有用者也自為右史卽以嘉言讜論上簡

生知歷僉湖廣淮東憲所至赫赫有政譽用是入中書為參議遂拜江西按察使夫陪鈞軸總憲度國家之任莫重焉而君則迭任之此其為有用夫人之所知也抑余之所知固

有大於是者周公孔子之道吾將望之儒者之妙以爲難以  
暴白於天下寧如今日所見而已乎雖然有用之用難矣而  
無用之用亦不易也若余者蓋業於無用之用流於迂闊不  
能以自返者也君盍有以教我乎哉余嘗執筆繼君後知之  
也深故於其行解儒以為贈

豢龍解

朱右

龍非可豢也可豢非龍也夫龍淵潛而天飛能小大致雲雷澤下土神變莫測豢養何加焉豢養得加之則非龍矣審舟入貢由南海入廣有物蜿蜒長七尺魚身牛首鱗角鱗甲水牙鬚鬚具如龍舟人以木穿空其中置海水以豢養之將獻京師且曰初為漁網得之若龍鼈魚皆然吾固知其為非龍也天下大獸五鱗之長為龍而龍有神不神不足以長物也

贏之長為人而人有聖不聖不足以長人也或以人為人非也聖斯全人矣以龍為龍非也神斯全龍矣人將不以聲利惑則龍不可以豢養得故曰人無慾猶龍然作豢龍解

中星解

貝瓊

中星見於作曆之法尚矣天有定星星無定位各於四時考之南方而堯典言象言次言星之不同何也永嘉鄭氏本於孔注互見之說諸家無以易之蓋南言朱鳥則知東為蒼龍西為白虎北為玄武矣東言大火則知南為鶴火西為大梁北為玄枵矣西言虛北言昴則知南為星東為房矣余求之經而參之考亭所論豈特以互見為文哉天道至幽至遠而聖人察之至精至密春言星鳥以二十八宿各復於四方而星鳥適見於昏中故舉而言之至於仲夏則朱鳥轉而丙蒼

龍轉而南而大火適見於昏中不可以象言亦不可以星言矣秋之中星則玄武七宿之虛宿又之中星則白虎七宿之昴宿故於此獨舉一宿焉大抵天以星為體而有廣狹遠近明暗早晚惟中者則載之故月令仲春昏弧中旦建星中餘月皆舉二十八宿而此獨非者以弧近井建星近斗井斗不可的指數舉弧建以定昏旦之中則知堯典所載豈非以其中之所見而言乎聖人考中星以正作說成易之事析因裏奧之宜所謂術不違天政不失時者如此然堯時冬至日在虛昏中昴至未子之時則日在斗昏中望此見歲差之由而歲差之由恒於中星知之苟以為互見其法無乃甚踈邪吁差之毫釐繆以千里而學者不之詳也故表而著之

仁義而王道德而治者三代也智力而取法術而守者漢唐宋也強致而暴失之者秦隋也算弑以得之無術以守之而子孫受其禍者晉也其取之也同而身爲天下戮者王莽也苟以全有天下歸令行平海內者爲正統邪則此皆其人矣然則湯武之與秦隋可得而班乎漢唐之與王莽可得而竝乎莽之不齒乎正統久矣以其篡也而晉亦篡也後之得天下而異乎晉者寡矣而獨黜莽何也謂其無成而受誅也使光武不興而莽之子孫襲其位則亦將與之平抑黜之乎昔之君子未嘗豎異也其意以為後人行天子之禮者數百年勢固不得而黜之推斯意也則其并苟不誅論正統者亦將與之矣嗚呼何其戾也正統之說何爲而立邪苟以全有天下故以是名加之則彼固有天下矣何必加以是名也苟欲

假此以寓褒貶正大分申君臣之義明仁暴之別內夏外夷扶天理而誅人僞則不宜無辨而猥加之以是名使聖智夷乎暴桀順人者等乎逆弑也僥倖而得天下者雖其勢力之強無所爲而不成然其心私計而深念未嘗不畏後世之公議今將立天下之大法以爲萬世勸戒不能探其邪正逆順之實以明其是非而槩以正統加諸有天下之人不亦長僥倖者之惡而爲聖君賢主羞乎適事機之會庸材小人皆可以得志處非其地用非其時聖君賢主亦不足以成治功古之能統一字而動不以正者多矣秦隋其尤也動不以正而以正統稱之使文武周公而有知其不羞與之同此名乎故謂周秦漢晉隋唐宋均爲正統猶謂孔子墨翟莊屢斯孟軻楊雄俱爲聖人而傳道統也其孰以爲可非聖人而

謂之聖人人皆知其不然不可爲正統而加之以正統之號則安之而不知其不可是尚可以建之萬世而無弊乎名者聖人之所慎也季子然以冉求仲由爲大臣孔子忿然爭之若二子之才魯之諸臣莫及也苟爲大臣未見其爲過而孔子慎而不許蓋才如仲由冉求而以為大臣則伊尹周公將曷以名之乎伊尹周公大臣也則二子非其類矣故曰可謂具臣矣以秦隋而方乎周豈直若二子之與伊尹周公哉使孔子而出其不混而稱之也決矣蓋必有其道焉而不可知矣嘗試論之曰天下有正統一變統三三代正統也如漢如唐如宋雖不敢幾乎三代然其王皆有恤民之心則亦聖人之徒也附之以正統亦孔子與齊桓仁管仲之意歟奚爲變統取之不以正如晉宋齊梁之君使全有天下亦不可爲正

矣守之不以仁義戕虐乎生民如秦與隋使傳數百年亦不可爲正矣夷狄而僭中國女后而據天位治如符堅才如武氏亦不可繼統矣二統立而勸戒之道明僥倖者其有所懼乎此非孔子之言也蓋竊取孔子之意也

釋統中

正統之說立而後人君之位尊變統之名立而後正統之說明舉有天下者皆謂之正統則人將以正統可以智力得而不務脩德矣其弊至於使人驕肆而不知戒舉三代而下皆不謂之正統則人將以正統非後世所能及而不勉於爲善矣其弊至於使人懈怠而無所勸其有天下同也惟其或歸諸正統或歸諸變統而不可必得故賢主有所勸而奸雄暴君不敢萌凌上虐民之心朱子綱目之作所以誅暴止亂於

前而爲萬世法也立一法而不足盡天下之情僞則小人將  
馳騁乎法之外而竊笑吾法之疎是孰若無法之愈乎故正  
統以處其常而參之以變統然後其變可得而盡也朱子之  
意曰周秦漢晉隋唐皆全有天下矣固不得不與之以正統  
苟如是則仁者徒仁而暴者徒暴以正爲正文以非正爲正  
也而可乎吾之說則不然所貴乎爲君者豈謂其有天下哉  
以其建道德之中立仁義之極操政教之原有以過乎天下  
也有以過乎天下斯可以爲正統不然非其所據而據之是  
則變也以變爲正奚若以變爲變之美乎故周也漢也唐也  
宋也如朱子之意則可也晉也秦也隋也女后也夷狄也不  
謂之變何可哉正統則處之以天子之制變統則不得並焉  
正統之君非吾貴之也變統之君非吾賤之也賢者得民心  
得民心民斯尊之矣民尊之則天與之矣安得不貴革非  
其類無其德民必惡之當時惡之後世以其位而尊之則違  
乎天矣故不得不賤之也貴不特於其身而又延及於子孫  
雖甚愚不肖苟未至於亡國猶尊之以正統之禮賤不特於  
其身而其子孫雖有賢知之才亦不能掩其惡夫如是而後  
褒貶明夫如是而後勸戒著夫如是而後正統尊奸邪息夷  
狄懼

釋統下

夫所謂變統之制者何也異於天子之禮也彼生以天子養  
沒以天子葬嚴然帝中國而臣四夷天下莫與敵大矣曷爲  
而異其禮蓋其所可致者勢也不可僭乎後世者義也勢行  
於一時義定於後世義之所在臣不敢私愛於君乎不敢私

尊於父大中至正之道暨諸天地參諸鬼神而不惑也何謂天子之禮正統是也正統之君始立則大書其國號謚號紀年之號凡其所爲必書所言必書祀典必書封拜必書書后曰皇后書太子曰皇太子后及太子沒皆曰崩葬必書其陵其謚有事可紀者紀其事所措置更革曰詔曰令曰制兵行曰討曰征曰伐施惠曰赦曰大赦施刑當罪曰誅曰伏誅違上興兵者曰反曰作亂曰犯曰寇曰侵倍之者曰叛其隣國其臣慢之者必因事貶之知尊正統者雖微必進之不幸而至於衰微受制於強暴或屈而臣之強暴者誠夷狄也誠不可爲正統也則盜賊之雄耳必慎抑揚予奪之辨其以兵侵也曰入寇得地曰陷據都曰據至關曰犯虜正統之君必易辭書其故見殺曰弑而書其主之沒也特書曰

死其黨之與謀陳力得罪於正統者雖功多皆書曰死以著其罪以紀其惡得中國之地其民有思中國而叛之者曰起兵以地降者曰來歸不爲中國而反者彼亦不得而盜賊之也亦曰起兵得郡則曰取某郡其誘正統之臣曰誘執曰執殺曰殺將相則名其主正統之臣降于夷狄則夷狄之死不曰卒而曰死凡力能爲正統之患者滅亡則異文書之以致喜之之意正統亂亡則詳書而屢見之以致惜之之意變統之異於正統者何也始一天下而正統絕則書甲子而分註其下曰是爲某帝某元年書國號而不書大書帝而不書皇帝名而不著謚其所爲非大故不書常祀不書或書以志失禮或志禮之所從變則書立后不書尊封其屬不書非賢臣雖王公拜祔卒葬不書行幸非闢得失不書詔令非有更革

不書其崩曰殞后死曰薨大臣曰卒佐篡弑贊征伐以危正統者曰死聚斂之臣曰死酷吏曰死浮屠之位尊而因事得書者曰死毀正統陵廟宮室名其主用兵不曰討不曰征伐刑其人不曰誅天下怨而起兵惡而起兵不曰反惡乎篡弑非惡乎君也惡乎夷狄惡乎女主非其君故不得以君道臨之也惟於其臣於其部落則得致其罪士之仕變統者能安中國則書能止暴亂除民害則書能明道術於後世則書有愈貴而愈賤者有愈賤而愈貴者利孫寵倖之臣愈貴而愈賤也守道不汚之士愈賤而愈貴也故君子之於變統外之而不親也微之而不尊也斷斷乎其嚴也閔閔乎恐其父也望望乎欲正統之復也是何也爲天下廣也奚而羈天下慮使女主而乘君位夷狄而踐中國篡弑而不曰暴虐而繼世生民之類幾何而不滅乎立變統所以扶人極能言抑變統者君子之所取也

辨

孫命辨

宋濂

三命之說古有之平曰無有也曰世之相傳有黃帝風后三命一家而河上公實能言之信平曰吾聞黃帝探五行之精占斗罡所建命大撓作甲子矣所以定歲月推時候以示民用也他未之前聞也曰然則假以占命果起於何時平曰詩云我辰安在鄭氏謂六物之吉凶王充論衡云見骨體而知命祿觀命祿而知骨體皆是物也况小運之法本許慎說文已字之訓空亡之說原司馬遷史記孤虛之術蓋以五行甲子推人休咎其術之行已久矣非如呂才所稱起於司馬季

主也。公及後世臨孝恭有種命書陶弘景有三命抄畧唐人習者頗衆而張一行桑道茂李虛中咸精其書虛中之後唯徐子平尤造其閻奧也。曰：「十一曜之讖，若有之乎？」平曰：「無有也。」書云：在璇璣玉衡以齊七政，所謂七政日月水火木金土也。而無紫氣星孛羅睺計都也。星孛數見於春秋，或見大辰或入北斗紫氣則載之，史冊與氣祲同占羅睺計都者，蝕神首尾也。又謂之交初交中之神，初中者，麥食之會也。借此以測日月之蝕也。唐貞元初，李弼乾始推十一星行曆，鮑該曹士薦皆業之。士薦又作羅計，二隱曜立成曆起元和元年，及至五代王朴著欽天曆，且謂蝕神首尾煩行之民間小曆而已。若吳伯善、若甄鸞、若劉孝孫、若張胄玄之所造，且云七曜而不聞有十一星也。曰：「然則假之以占命，又起於何時？」平曰：洪範云：月之從星，則以風雨；冷州鳩云：武王伐殷歲在己未，則以星占國亦已久矣，而未必用之占命也。曰：「以占命奈何？」予嘗聞之於師，其說多本於都利聿斯經。都利蓋都賴也，西域康居城當都賴水上，則今所傳聿斯經者，婆羅門術也。李弼乾實婆羅門伎士，而羅睺計都亦胡梵之語，其術蓋出於西域，無疑。晁公武謂爲天竺梵學者，於此徵之尤信也。曰：「術之緣起，則吾既得聞命矣，然亦巧發而奇中乎？」曰：「有固有之，而不可泥也。何也？且以甲子幹枝推人所生歲月，展轉相配，其數極于七百二十以七百二十之年月加之七百二十之日時，其數終於五十一萬八千四百夫。以天下之廣，兆民之衆，林林而生者，不可以數計。日有十二時，未必一時，唯生一人也。以此觀之，同時而生者，不少何其吉凶之。

不相同哉呂才有云長平燒卒未應共犯三刑南陽貴士何必俱當六合誠足以破其舛戾矣三命之說予不能盡信者此也天以二十八宿爲體體則爲經有定所而不可易以五星爲用用則爲緯恒絡繹乎其間或遲或留或伏或逆固有常度而可以理測苟謂纏某宿則吉歷某宮則凶猶或可言也設其星有變其行不依常經而犯乎河漢內外諸星又將何以占之哉或如前所謂生同一時者其躔次無不同吉與凶又何懸絕哉夫萬物皆出於五行安有五行之外又有四餘土木行度最遲而爲吉凶者久故有餘氣而氣爲木之餘許爲土之餘猶或可言也水之餘則孛火之餘則羅果何所取義哉水火土木然矣奈何金衝無餘氣乎或謂相生故有而相剋故無亦非通論也况孛乃妖星或有或無而氣羅計三者本非星也不知何以有躔度之說哉十一曜之說予不能盡信者此也曰秦漢以來諸儒推十二國分野十二次度數及其所入州郡躔次毫釐若無差忒者旣可占國豈不能占人乎曰天運地維動靜不同故先正云有分星而無分野占國者不可盡泥也占國者不可盡泥况占命乎曰五星之精發乎地而昭乎天其分配十日十二子名雖殊而理則同也人資天地以生山林之民毛而方謂得木氣之多也川澤之民黑而津謂得水氣之多也得火氣之多則丘陵之民專而長也得金氣之多則墳衍之民哲而瘠也至於豐肉而渾則得土氣之多而所謂原隰之民也然則彼皆非歟曰五土有異而民生以之此固然也人之賦氣有薄厚短長而貴富賤貧壽夭六者隨之吾不能必也亦非日者之所能測也蹈道而脩德服仁而惇義此吾之

所當爲也不待占者之言而後知之也予身脩矣尚貧賤如原  
憲短命如顏淵雖晉楚之富趙孟之貴彭鏗之壽有不能及者  
矣命則付之於天道則責成於己吾之所知者如斯而已矣不  
然委命而廢人自畫攫人之金而陷於桎梏則曰我之命當爾  
也怠窳偷生而不嗜學至老死而無聞則曰我之命當爾也剛  
愎自任操刃而殺人柔暗無識投繯而絕命則文曰我之命當  
爾也其可乎哉其可乎哉所以先王知山川異制民生異俗剛  
柔緩急遲速異齊五味異和器械異度衣服異宜於是脩其教  
不易其俗齊其政不易其宜所以卒歸於雍熙之治也昔者鄭  
大夫裨寵言鄭當火請以瓘筭玉瓊禳之子產不之與已而果  
然寵復云不用吾言鄭文將火子產曰天道遠人道邇非所及  
也鄭卒不復火嗚呼此不亦祿命之以乎吾知盡夫人道而已  
爾曰近世大儒於祿命家無不嗜談而樂道之者而乎一切  
屏絕之其亦有所本乎曰有子罕言命

孔子生卒歲月辨

或有問於濂者曰孔子之生傳記所載歲月不同公羊氏云  
魯襄公二十一年冬十有一月庚子孔子生穀梁氏之說年  
之與日同於公羊而謂冬十月孔子生則與公羊實差一月  
月固差矣至賈逵注二十一年經云此年仲尼生昭公二十二  
四年服虔載賈逵語云仲尼時年三十五則皆以孔子爲三  
十一年生也司馬遷著孔子世家云孔子生於襄公二十二  
年則與公羊穀梁實差一歲曰則雖與公羊同而月復與穀  
梁與杜預主司馬遷以注左氏傳謂二十二年生司馬貞主  
穀梁公羊以證史記謂二十一年生遷誤爲二十二年者蓋

以周正十一月屬之明年也孔若古主公羊穀梁謂爲不易之論胡舜陟主司馬遷謂如穀梁公羊所書則孔子出處之年與經史諸子皆不合孔宗翰亦主司馬遷羅泌之議畧與宗翰同洪興祖主穀梁而謂周家改月十月二十一日庚子卽夏之八月二十一日馬去疾見傳記異辭則造爲調人之言曰襄公二十一年實己酉之歲也是歲八月置閏以曆法積之則大雪節當在十月十七日或十八日是爲十一月朔氣又三四日方爲庚子是孔子之生已在十一月之節矣旣在十一月則是二十二年庚戌歲首無疑公羊書爲十一月似誤而非誤也固馬遷書爲二十二年而又謂孔子之年七十三以卒亦未嘗誤也穀梁於年於月皆據實而書公羊於年亦據實而書於月則以節書謂有日可以表見也司馬遷於年則以節書三者皆非誤也若是衆言之不齊何如濂應之曰公羊穀梁二氏傳經之家也傳經之家當有講師以次相授且去孔子時又爲甚近其言必有據依司馬遷固良史則後於穀梁公羊者也吾則無徵乎爾孔子所生之年吾當從公羊氏穀梁氏然以春秋長曆考之三十一年己酉十一月無庚子庚子乃在十月之二十一日孔子所生之月吾當從穀梁氏注家謂己酉爲己卯卯酉之文相近故誤書也自孔子周流諸國之年世家所記多不可考宋之大儒或取之若如子言無不遲二歲者遷尚不足信乎曰衛靈公之時孔子適衛又適陳匡人以爲陽虎而拘之世家謂孔子使從者爲甯武子臣於衛然後得去按臧子仕於成公之朝至穆公末武子之子相已與孫良夫將兵侵齊則武子年當耄矣復

歷定獻二公凡三十七年至靈公三十八年而孔子至衛使武子猶在其年將一百五十有餘歲矣武子之事然也孔子之年乃獨可信乎非惟此也孔子去魯世家謂定公十四年表則又謂爲十二年以年表爲是則世家爲非以世家爲是則年表爲非一書之中自相矛盾若此他蓋不足深論皇王大紀曰遷載孔子言行不得其真者尤多言行且爾而况於年乎曰洪興祖謂周之十月即夏之八月者然平曰非也三代雖異建而月則未嘗改也殷嘗建丑矣書則曰惟元祀十有二月殷嘗建亥矣史則曰元年冬十月舉前後以例之則周制可知孔子作春秋行夏之時爲萬世法不過戰爭丑二月於前歲之終耳月固不之改也否則春入於夏夏入於秋錯亂而不成歲矣曰馮去疾謂十月庚子在大雪後即爲十一月者可乎曰亦非也世之星史曆生以六物山人休祥嘗氣會之交固有生於己酉而以庚戌歲推之者孰云吾儒乃有是邪此野人之語舍之勿以汙齒不可也曰孔子生予旣得聞命矣其卒之時亦有一定之說乎曰左氏云哀公十六年夏四月己丑孔丘卒司馬遷遵之諸儒又從而遵之理之所在孰得而違之故孔子所卒之年吾當從左氏然己丑乃在五月之十二日己與乙文亦相近故誤書也所謂乙丑則四月十八日謂當夏正二月十八日者非也謂十六年爲辛酉己丑爲戊戌者亦非也自壬戌歲上朔己酉孔子之年乃七十四謂七十三者尤非也曰近代王應麟博極群書者也頗致疑於是而謂今不可考矣予乃質言之何邪

曰衆言紛淆者當折衷以經經無明載當繫之於傳索之於傳不猶愈於史乎謂今不可考者過矣曰子之言辨則辨矣夏周二正千古難決之疑也何言之若易易非曰是非爾所知也雖罄徂徠之松以爲煤盡剡溪之藤以爲楮未能竭吾喙也他日當爲受春秋者詳焉

儀尊辨

胡翰

禮有儀尊卽獻尊也司尊彝曰其朝賤用兩獻尊其再獻用兩象尊鄭氏讀獻爲儀又音儀爲摩莎之莎耜也獻舉其事儀言其象其爲尊一而已以其尊之一而謂其音亦同不可也儀尊與象尊相須鄭氏謂儀尊飾以翡翠象尊以聚鳳皇其說亦非也蓋儀尊爲牛形象尊爲象形皆周禮也王肅云儀象之尊全刻牛象之形鑿背爲尊宋劉清之註儀尊彝

尊皆刻木爲鳥獸鑿頭及背以出納酒二家之言近之而荀子云魯郡地中得大夫子尾送女器有尊作儀牛形晉永嘉中青州盜發齊景公冢獲二尊狀類牛象意者古之遺制也苟以爲刻木安能久置地中不壞或謂儀尊畫牛象尊畫象亦以木耳非古之遺制也蓋二尊皆以銅爲之其取義皆以牛象而得名儀尊爲儀形象尊爲象形則儀當讀爲羲獻當讀如憲各如其字之本音可也獻舉其事儀言其象不害其爲器之一也觀於闕宮之詩朱子不取毛氏沙飾之義而今猶取鄭氏摩挲之音豈非過乎况杏之言足以證肅之說有足信乎宋皇祐中得著尊阮逸胡瑗取其器有脰名壺尊可也著地無足名著尊可也未能必其主名及黃長睿見之始定爲著尊以爲尊皆有脰唯其無足而著地則禮之明堂位

所謂商尊曰著者是也後有王者安知不以余言爲然乎  
余故具著于此以見名物度數在先王時不過有司之事降  
及後世雖學者不得而盡考焉則夫斯禮之失也久矣

皇明文衡卷之十三

皇明文衡卷之十四

辨

洛書辨

王禕

洛書非洪範也昔箕子之告武王曰我聞在昔鯀堙洪水汨  
陳其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斅鯀則殛死禹  
乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙初不言洪範爲洛書  
也孔子之繫易曰河出圖洛出書聖人則之未始以洛書爲  
洪範也蓋分圖書爲易範而以洪範九疇合洛書則自漢儒  
孔安國劉向歆諸儒始其說以謂河圖者伏羲氏王天下龍  
馬出河負圖其背其數十遂則其文以畫八卦洛書者禹治  
水時神龜出洛負文其背其數九禹因而第之以定九疇後  
世儒者以爲九疇帝王之大法而洛書聖言也遂皆信之而