

卷一

不即不離
鏡花水月

書名 繡襦記四卷 明末刊本朱墨套印
撰者 明 薛近兗 撰
卷一
內容分類 集 詞曲 南北曲 明
索書號 雙紅堂 戲曲 9
編號 D8382200

繡襦記卷一

第一齣 傳奇綱領

末上

鳳凰閣 差蝶夢香沉渾如翠幄迷酣一片桃花

夢恨狂風妬雨忒煞情薄盡把韶華送却

楊花無奈是處穿簾透幙豈知人意正蕭索傷

心這般愁沒處安脚桂子黃時蓮花落

科後房子弟今日演甚宏傳奇內應科

和 李亞仙繡襦記末待小子點綴幾句

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8382200
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-戲曲-9
漢籍善本文影像資料庫文本繡襦記四卷 明末刊本朱墨套印
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

繡襦記卷一

一

第四十齣

幫官重媒

第四十一齣

汧國流馨

繡襦記卷一

第一齣

傳奇綱領

末上

不即不離
鏡花水月

鳳凰閣。蝶夢香沉。渾如翠幄迷酣。一片桃花
夢。可恨狂風妬雨。忒煞情薄。盡把韶華送却。
楊花無奈。是處穿簾透幙。豈知人意正蕭索。傷
心也。這般愁沒處安脚。桂子黃時。蓮花落。

問內科

後房子弟今日演甚宏傳奇

內應科

鄭元和李亞仙繡襦記末待小子點綴幾句

便見全傳

沁園春鄭子元和榮陽人氏雋朗超羣應長安
鄉試李娃眷戀追歡買笑暮雨朝雲忽爾囊空
李娘計遣路賺東西怨莫伸遭磨折殘生幾喪
進退無門貧寒徹骨傷神嘆饑吻號猿衣結鶉
幸逢娃痛惜繡襦護體乳酥滋胃復振精神別
目勸學登科參軍之任父子萍逢訴此因行婚
禮重諧伉儷天寵沐殊恩

朝然全傳

鄭元和長安鄉試 賈二媽竹林投計

樂道德郵亭執伐 李亞仙劍門匹配

第二齣

正學求君

外上

滿庭芳學冠天人望隆山斗蟬聯簪組傳芳官
居刺史風化重綱常所喜民安物阜聽絃歌盈
耳洋洋攄忠藎每慚尸素竭悃報君王

專城千里保無危撫字黔黎得所宜訟簡化
行無個事自公退食儘委蛇下官姓鄭名儋

齊詩不谷

乃桓公之後家世累振於滎陽時望頗崇於朝野官居刺史任蒞常州夫人虞氏相夫有睢鳩之風孩兒元和肖父無豚犬之誚今年正當大比欲着孩兒應試未知夫人意下如何言之未盡夫人已來貼上

菊花新牙籤萬軸繞芸窗教子須知有義方丹桂孕天香早趁涼飈飄蕩

相見科外夫人孩兒年已長成學罷亦已充

是今當大比欲着他去科舉你意下如何貼相公自古道幼而學壯而行孩兒學業既優正該着他去倘得一官半職也顯平昔訓子之功外夫人言之有理且喚來與出來試問孩兒近日立志若何以決行止來與那裡丑洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟來與叩頭外我且問你大相公近日在學中勤惰如何丑云大相公一向奮志雲程鶚荐埋頭雪案螢窗手

不釋卷，口不絕吟，筆落驚風雨，詩成泣鬼神。
文章光焰，度量汪洋。外我要着他去科舉，可
去得麼。丑大相公要去科舉，必定是禹門三
汲浪，平地一聲雷。外你去請大相公出來。丑
前腔 儒家樹德有餘芳，一脈書香後胤昌。庭訓
敢遺忘。學禮學詩爲上。

請科生上

見科外孩兒讀書學問，本欲開心明物，不可

不務實學，惟事虛文，不宜徒恃能文，而浚忽
長者，有一於此，是自淪於不肖，焉能有成。切
不可如此。生請問爹爹，古今之學，何爲賢不

肖 外

榴花泣論古之學者，所學甚精詳，知本末，重綱
常彬彬，文質好，行藏看先行，孝弟餘力學文章。
我兒晨昏激昂，務乾乾，惕勵心，收放効先賢，入
室升堂，淑諸人，鑿壁懸梁。貼

語近腐然
定訓不効
如是

駢字類編

前腔嘗聞得從來白屋出朝郎榮妻顯祖名揚
汝當勵志繼書香早把皇猷黼黻步武位岩廊
生嘉言敢忘喜青雲有路終須上鳳凰雛準
擬朝陽烏鵲情恐終難養

末上自家喚名宗祿乃鄭相公乳母之婿有事走報已到衙門不免徑入宗祿叩頭外呀

宗祿你在家管事爲何來此末今朝廷開科取士本府把大相公名字申報京兆尹去了

自來催促起程小人特來報知外夫人可喜

可喜我正要着他去科舉本府已將孩兒名字申報去了貼相公孩兒學問雖是有成只

是途路風霜不慣得一人陪伴他去纔好外

夫人這個容易此間學中有科舉的秀才待我聘一人與孩兒同去貼此間秀才與榮陽

氣習不同恐不相契合末稟老爹榮陽三家

村有個儒士姓樂名道德屢利科舉京都慣

京典言亦
不心

熟若請此人陪去到好。外這三家村是個小
去處，怎麼有好人，不可去請他。丑老爹十室
之邑，必有忠信之人，三家之村，豈無文學之
士。貼相公宗祿既認得他，可着來興去請就
訪他，抱負如何，果有學行，央他同孩兒去也。
罷。外來興，你去請樂秀才，務要訪他抱負何
如。果有學行，就請到毘陵驛前登舟，宗祿你
司收拾行李盤費，伺候大相公起程。末不知
收拾何物。外你且聽我道。

漁家燈。恁收拾琴劍書箱，把南金滿載行裝。願
只願車馬無勞，壯行色，滿懷春盎。來興，你速去
速回。丑故鄉領命還前行，怎敢憚紅塵白浪。

生看槐黃舉子正忙，管此去功名唾掌。貼

前腔。我孩兒學已成章，不家食觀國之光。我慮
只慮孱弱身軀，怎跋涉水遠山長。且斟量結伴
資諸講，末那樂秀才呵，抱經綸，儉讓溫良，他慣

清真

觀場屋知趨向，料得意同登虎榜。

尾聲膺鄉薦，赴選場，倘得名標金榜，闕闕門楣

倍有光。

〔外〕速整行裝赴帝畿，〔點〕成名管取駕高車

〔合〕分明有個朝天路，何事男兒不讀書

第三齣

偽儒樂聘

〔淨上〕

秋夜月假弊，見利渾忘義者也之乎，全不濟
饑來一字不堪煮，讀甚麼史書講甚麼史書。

自家榮陽三家村中一個儒士，樂道德是也。

功名蹭蹬，豪傑之志已灰，家業凋零，浩然之

氣久餒，和光混俗，惟以利欲是圖，假義盜仁，

何曾嫌欺在念，今年正當大比，這些後生小

子，要來求我講習，每騙幾文錢鈔，以為酒食

之資，只是這本處膏梁子弟，都被我哄過，鬼

也不信，不免別作區處，且到街上撞一撞，撞

得個富主兒，就是主顧了。〔丑上〕

讀多好役
却何老實

謔帶詼氣

前腔愛整齊衣飾真標致出入府內多伶俐人
稱大叔真豪氣長多少面皮壯多少面皮

呀原來是樂相公淨來與老弟何往丑特來
望相公正要到宅淨多承老弟下顧丑有一

件事來作成你淨感謝你厚意甚亥好事丑

我家人相公要去科舉老爹要尋個朋友相

陪我在老爹面前極力稱贊故來相請淨好

說刻說丑我大相公胸襟洒落且跟他去幫

閑還有一場大富貴哩淨兄弟我若會幫閑

撰錢做得人家我幾時發跡了不去不去丑

你不去也罷只是辜負我作薦你的意思淨

我們這一個人要小廝作薦惶恐惶恐丑我

作薦你不去也罷只是果不出我老爹府裡

人所料淨你那府裡人怎厖料我丑說你是

犁牛之子怎厖得與千里駒同行淨啐啐死

牛不曾見活羊見萬千我那看他在眼裡淨

[去]丑扯科[丑]來，那裡去[淨]放手，不要誤我生意。
[丑]肯科我相公這一去，金銀車載斗量，儘多東西，是他沒福消受，我就告回[淨]扯[丑]科。你且來，我問你[丑]放手，莫誤你生意。
[淨]老弟，不要認真，我纔說的，都是大帽子，鋪照面的說話，畢竟要望你作成[丑]也罷。我大相公此去，金銀儘多，作成你去，儘意哄他嫖賭，將來要與我八分[淨]這一個定然[丑]就請同行。
[淨]你先行，待我收拾鋪蓋就來。
[丑]又來，清水下白米，你有甚麼鋪蓋在那裡。
[淨]老弟，沒奈何，便要作成在下，你把相公的鋪蓋，到下處時，只說是我的壯觀，一壯觀，且住，這都是外面鋪張的事。
[自指科]我的鋪張能事儘在此。
[丑]你且說，伴我大相公去，用些甚麼樣能事。
[淨]

大趂鼓我相隨，赴帝畿，共登山玩水，吊古畱題，與他馬上扶沉醉，替他石上和新詩。
[丑]若如此，

忒知趣了。**淨**知趣着人舍我更誰。

丑此一去我相公呵。

前腔金銀儘有餘，你哄他尋花問柳博奕啣杯。

淨如此壞了我的心術了。**丑**你且利其所有。

資其勢，人生快活是便宜。**淨**只怕誤了他的前

程。**丑**錯了前程還有後期。

淨老弟若教我做文章，其實不會若教我哄

人實爛熟。

前腔我聲音通九夷，喜高談闊論唾落珠璣中。

原雅韻，何消記南蠻鳩舌。且休題總是儀秦仗。

我說詞。

丑我說雖是這般說。

前腔你且學而時習之，莫矜誇唇舌。言慎樞機。

若使妄為些子事，你空勞曾讀數行書。蹈矩循

規斷沒是非。

淨承教承教就此同行。**丑**我先去毘陵驛前。

催舟放了行李相候你來淨既如此請先行

日後凡事全仗老弟擡舉丑你這樣人到要

小厮們擡舉淨舊話休提畢竟全仗老弟

丑陪侍長安赴試發軔先到毘陵

淨雖是千里之馬非人不能自行

第四齣

厭習風塵

貼上

剪梅年少烟花作女娘羅綺飄香粉黛生香

於今兩鬢點秋霜色謝紅粧鏡掩清光

門戶雖慚卑陋聲名早播京華久棄琴棋書

畫渾忘雪月風花老身李大媽是也本係劔

南人氏不幸夫主早亡失身塵坌流寓長安

有個親生女兒年方二八小字亞仙生得如

花似玉詩詞書畫吹彈歌舞鍼指女工無所

不妙所交者皆貴戚豪族愚夫俗子不敢往

來今早崔尚書老爺要同曾學士老爺來我

家賞海棠只得分付銀筆整治筵席以待旦



前腔 裙襯弓鞋入繡房。蘭蕙馨香。環珮鏗鏘。小

旦 朝雲暮雨爲誰忙。心戀襄王。夢遶高唐。

旦 紅綿曉拂菱花鏡。淡掃遠山眉。瘦損。小旦

起來無力凭欄杆。睡熟海棠花未醒。旦 銀箏

自慚陋質。而獲寵名。公身雖墮于風塵。而心

每懸于霄漢。未知何日得遂從良之願也。呵。

小旦 姐姐。你日日只說從良。從良有甚麼好

處。旦 從了良了。我一生之事。怎麼不好。小旦

姐姐有子弟娶得家去。大老婆喫醋拈酸。要

高高不得。要低低不得。那時節就要出來便

難了。旦 嫁到人家去。大小自有名分。我盡做

小的道理。就是了。當。小旦 了當了當。我幾曾

見小娘兒嫁人。有個了當。旦 不要胡說。取鍼

線箱來。待我繡個羅襦穿。小旦 姐姐。我們這

樣人家。不耕而食。不蠶而衣。你有如此艷質

香肌。怕沒有人做錦繡衣裳與你穿。自去繡

步出這繡
繡意是一
繡帶動全
傳

羅襦哩。旦銀箏你曉得甚么。古之王后夫人
尚且親織玄絃。我流雖墮烟花。豈可不習女
工之事。小旦待我去取來。鍼線箱在此。旦

香羅帶。徐開鍼線箱。凝神繡床。羅襦綴花。還自
想牡丹魏紫。配姚黃。羨鸞和鳳。竝翱翔。雲霞燦
燦奪目光。匏齒生香也。細嚼殘紅吐碧窗。

小旦姐姐你

前腔身居錦繡鄉。衣裳滿箱。綺羅不須勤織紡。

女工鍼指免思量。旦你不要管我。我把這繡帶

呵。加五采煥文章。小旦待你做完了。我把薰
籠再薰蘭麝香。還勸娘行也。剪短郎當舞袖長。

貼天僊機下整香羅。入手光涵雪。一窩翰苑

文章爭錦繡。却來月窟伴嫦娥。呀。我兒你在

此做些甚么奇物。旦繡個羅襦。貼我兒你且

收拾起。方纔崔尚書着人來說。少間同曾學

士來我家看海棠花。先送三兩銀子在此。整

酒你快去梳粧迎接他。旦好個幫襯知趣的子弟，我去接他。貼你看這丫頭，只要幫襯的子弟，竟不顧娘要錢使，那知趣的，不過是打卵的。我只要有錢養家，管甚麼幫襯不幫襯。難道你與他過了一世不成。旦你進去，我曉得了，只管廝纏。貼你看這丫頭，又惱我了。下

淨內分付科：邀曾學士老爺到李亞仙家看海棠花，消遣情懷，則個上。

船入荷花洞，如玉嬌娃，懸遐解人意，心中歡暢。

小生車過平康，馬嘶柳巷，一派管絃嘹亮。

旦二位大人萬福。淨亞仙聞得你家海棠盛

開，特來賞玩。旦酒殺已流，專待品題。淨這海

棠盛，果然開得好。小生老先生請品題一品

題花如何。淨還是學士請。小生學生占了你

看盛，若霞藏日，鮮如血染紅。西施初浴罷，扶

醉倚東風。淨好佳作，品題花不如學士品題。

另作評語
不似亞仙
本色

人又不如亞仙。曰：奴家豈敢論人短長。淨：你却閱人多矣，所以人之短長，你都曉得。曰：長短都在你口裡。小生：亞仙不要謙遜，就評品我二人一評品。曰：若論調和鼎鼐，燮理陰陽，則學士不如宰相；若論嘲風弄月，惜玉憐香，則宰相不如學士。淨：好好品題，得是品題得是，看起來亞仙極會品。的品得我快活。品得我快活。學士品花，亞仙品人。我如今把花

與人同品，一品如何。小生：這個使得。淨：有兩樣海棠在此。曰：果是兩樣。淨：這樣叫甚麼。曰：是垂絲。淨：這垂絲就比老夫。曰：你要學他這樣標致，不能勾。淨：我不像他標致，像垂絲一般軟了。曰：你腰間雖軟，背上還硬。淨：這樣叫甚麼。曰：鐵梗。淨：就比學士。我便止垂絲。學士比鐵梗。亞仙你却愛那一樣。曰：我愛的是鐵梗。淨：這丫頭只喜歡硬的。曰：打淨科。罰你輕

言淨怎敢打我旦打者愛也淨打是愛出于

何典旦嫖經上淨嫖經到不曾讀不曉得好

快活打旦科旦好不着人怎敢打我這一下

淨你愛我我也愛你一愛禮無不答旦曾老

爺在此不要這般沒趣小生請賞花淨

惜奴嬌品壓羣芳喜名傳西蜀色侵羅幌微風

蕩斜倚玉欄杆上相像沉醉西施濃抹胭脂晚

粧停當合非獎總斗大牡丹花怎到婀娜佳况

小生

前腔端詳艷質無雙看妖妍着雨滿枝開放肌

膚絳翠袖捲紗明朗相彷彿被酒華清出浴溫泉

太真模樣合前旦

黑麻序堪傷有色無香儻梅花相對兩情悽愴

嘆失身華屋錦繡無障惆悵托根桃李塲牽情

蜂蝶忙合謾敷揚當筵一曲清歌何必少陵詩

獎小旦

儼寒風塵
意態

前腔搖颺別樣風光愛垂絲妖軟舞腰宮樣好
輕輕擎起翠盤僊掌堪傷清溪照艷粧紅錦襯
紫裳合前衆
錦衣香画檻倚瑤堦上花萼芳精神爽臉映丹
霞暈酣仙釀東風裊裊泛崇光青皇作主莫遣
飄揚怕無情風雨褪紅粧低垂粉頸傾國傾城
貌一朝摧喪浪空蹀躞馬嵬塗葬

小正二位老爺夜將闌了可是在此安置還是回去小生還是奉賃罷衆

漿水令夜深沉漏聲响想花神春夢悠揚高燒
銀燭照紅粧空濛香霧月轉迴廊紅英燦爭趨
向半開時節宜忻賞行樂地易生草莽
休辜負休辜負好韶光合
尾聲烘春麗色情歡暢取次不堪凝望一樹梨
花也自芳

小生酒散花前興已孤瑤臺月滿浸冰壺

淨老夫今夜還先醉
欲倩佳人錦袖扶

繡襦記卷二

第五折

載裝遣試

外上

碧玉令春雷已動蛟龍起
杏花天正當鄉試
貼文運天開金榜願名魁
末忙催促上長安整齊行李

外宗祿行李完備否
末俱完備了
貼宗祿多備些盤纏
末計京師薪儲之費足備二載之用
丑途路千餘里來回數日間
外來興你回