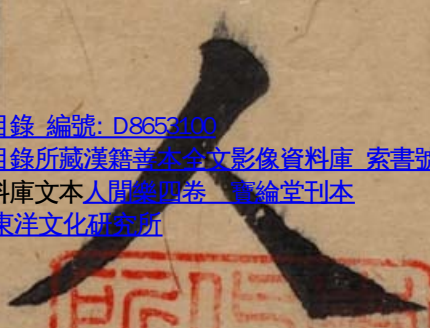


書名 人間樂四卷 寶綸堂刊本
撰者 清 天花藏主人 撰
卷 卷三
內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
索書號 雙紅堂-小說-72
編號 D8653100

三瀟灑卷

一天花藏編次



人間

自樂

科 2009

[彩色首頁1](#)
[彩色首頁2](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8653100](#)
[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-小說-72](#)
[漢籍善本文影像資料庫文本](#) [人間樂四卷](#) [寶綸堂刊本](#)
版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)
[使用上的注意事項](#)

寶綸堂梓行

人間樂

四卷之二

三



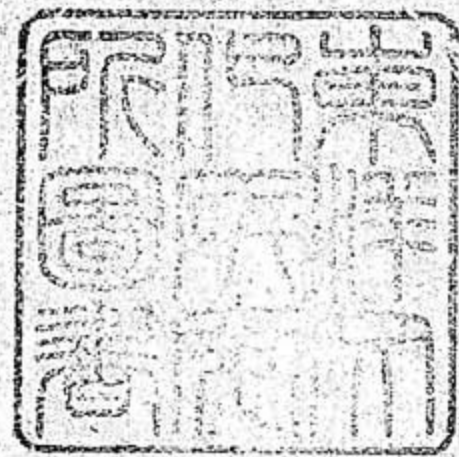
双紅堂
小説
72(3)



白茫茫水溢藍橋

昏聲魚沉雁杳

話說許綉虎在粉壁下不見和詩胸中愁苦忽有人在背後問他原來這人是居行簡因當日素琴看見許綉虎看詩狂喜回報小姐小姐深悔不曾慮及恐有人看破不雅遂商量使人討了知府的告示着寺僧粉飾過了事雖做得穩當然心中止覺得情懷難遣擺脫不下一日夜間與素琴商議道我想許生當日止不過路途一面遂爾尋訪至此我一時見他這兩首詩不心情之所鍾不能掩抑只得寓言酬和如今想來我一個閨委



科 2009-3

白茫茫水溢藍橋

昏鄧魚沉雁杳

話說許綉虎在粉壁下不見和詩胸中愁苦忽有人在背後問他原來這人是居行簡因當日素琴看見許綉虎看詩狂喜回報小姐小姐深悔不曾慮及恐有人看破不雅遂商量使人討了知府的告示着寺僧粉飾過了事雖做得穩當然心中止覺得情懷難遣擺脫不下一日夜間與素琴商議道我想許生當日止不過路途一面遂爾尋訪至此我一時見他這兩首詩不情之所鍾不能掩抑只得寓言酬和如今想來我一個閨委



科 2009 - 3

女子而與不識面男子倡和甚覺愧心今喜滅跡諒少人知我
 心始安矣素琴道小姐之論因云是矣只是小姐所言情之所
 鍾與彼酬和今又滅其跡使他問息無由尋求何據曰昏
 蒙懂在於烏有之鄉則又令人可憐小姐聽了低首半晌勉強
 說道這種機關又非我所知只合聽之而已他果必欲訪求
 我已留名落款諒能會意素琴道我今想來小姐害人不淺矣
 小姐道我有何事古人素琴道當日許生與小姐路遇認小姐
 男子只合留名落款亦以男子之名使他在男子中訪尋况

做秀才只該寫學中名字他還容易尋求如今和詩也
 好落款又是小姐

有音... 少年真... 其身心

來疑團成結糊塗到底日在無可奈何之天使不願狂
 狂自至束其身心而身心飄忽豈不將小姐一吸憐他愛
 之念竟做了害他之音了小姐聽了呆想道這心麼處不如
 老爺回家將此事說知着人訪他素琴道他今在窮途逆旅
 中感懷念切憔悴甚易怎麼等得老爺回來小姐想了半晌
 哄道我今仍改男裝着人招致一見但恐有涉嫌疑如之柰
 以素琴道小姐若肯仍舊男裝相見何有嫌疑小姐道且到明
 日再作商量說罷各自安寢到了次早恰好居行簡回家夫人
 同小姐接見閑談了半晌夫人問道老爺離家許久聞人多矣

不知可有一屬意之人完得你我的心事否居行簡見問搖頭
道代此番出門到處經心俱是泛常之子即有一二入目者托
人去訪又已有了親事故此終無一有夫人道老爺既不曾有
遇我到訪得一人只等老爺回來商議居行簡問道夫人訪的
是甚麼人夫人道也不是我訪的到是女兒訪的遂將當日偶
遇今又題詩相和的事細說知居行簡問道他的詩可曾抄
來否夫人道已曾抄錄因着素琴到小姐房中取來不一時
收到居行簡先看了許生原唱不勝心喜後看女兒和詩點頭
說道此子之才已見一班此子之貌我雖未見然孩兒和詩中

綴詞可為好迷矣我今只須着人請來與他面訂婚好也

完了我的心一件大事說罷看小姐只低首不語

孩兒自幼男裝襟懷曠逸為何今乃默然小姐道父親為

兒終身之事日夜經心未嘗少懈孩兒豈敢言私只因孩兒
父母視作男兒無有拘束不期與許生道遇認孩兒是男子有
欲願結金蘭訪尋至此題詩在壁為孩兒所見孩兒一時失檢
忘其本來和了兩首又不合留名已為深愧幸而去跡不意母
親不能隱諱在父親前悉為露達使孩兒抱慙無地居行簡笑
道行而持正有合於禮亦事之常孩兒何必如此我今正欲以
游戲而行游戲總是文人所為只不知此生高在何處我欲使
其來家觀其人品方妙小姐道大約此生所去不遠孩兒料他

必常在素壁之下。低回摹擬而不去者。有之。若不低回摹擬。無足取。只索置之。但孩兒細想。向來孩兒入泮。人只知庭前樹未聞。有閨同藏嬌。倘或要請相見。還是有子應之。有女應之。居行簡又笑道。向來有子。只得必有應之。如欲請見孩兒。亦不妨以男裝見之。只恐異日花燭之下。使他疑男。却是疑女。却豈到也是一段佳話。說罷。夫人與小姐齊笑不止。正是

話成趣處方成話

事到真奇始是奇

若出尋常遠泛人

村夫愚似一般兒

居行簡遂帶一個小童。跟隨出門。到法界寺來。不去。轎轎。緩步半晌。忽是有個少年。赤身。因在一傍。却見這少年。

粉壁邊。楚。知是言。遠士。在地背後問道。此君有

不難於對人。而效此面壁。誠恐面壁九年。終無一得。何不向

明言。或有見聞。亦可指示。這許綉虎對着粉壁。氣苦得無可

何。忽聽見背後有人問他。只得回轉身來一看。却見這人面豐

貌秀。神聚。氣清。知是一位先輩。連忙一拱。道。晚生實有苦懷。不

可對人言者。只索向此牆壁。增悲添恨耳。何敢在先生之前。端

藝。惟存愁恨而已。居行簡見他人品。果然比玉。還潤暗。歡。這

遂故意問道。郎君莫非愛此新壁。欲寫愁腸。恨有禁約。不能掃

意麼。許綉虎道。晚生先前已有題感。深喜有人屬和。唯求屬和之人。正欲在此詩壁之下。寢食以候。不意府尊禁止塗穢。若

原詩並存。希圖和詩之友。當來或得一見。誰料被寺僧一例。以
 歸重新。以致晚生茫然若失。何處尋求。所以在此愁苦。居行簡
 道。郎君在此留題。却為何事。許綉虎道。是訪友不遇。而題居行
 簡道。郎君訪此友。必是交情篤厚的人了。許綉虎道。若是交情
 篤厚。何必訪求。居行簡道。既非交情篤厚。必是有聲名遠播的
 了。許綉虎道。若有聲名。只消到此登堂。可見又何必東尋西覓。
 居行簡道。這等說來。必是與郎君神交契合的了。許綉虎道。神
 交契合。却被先生猜着。當日晚生。因路過吳門。偶遇一位不識
 姓名的少年。青衫子。檢宛若子。都因思這少年。擅此美貌。豈一
 奇才。又思朋友。具五倫之一。或者堪作吾師。吾則以師事之。

友吾則以師事之。不意尋訪無門。只得

上以明懷感。不意題詩之後。竟有屬和之人。細玩詩中之意。也
 令人疑慮萬千。夢魂顛倒。若就是个少年。只該訂知。已交而為
 何言及婚好。以致晚生難猜難想。正欲摹其腕。口及芳甘。孰
 知有此禁示。使寺僧粉飾。以絕我想。使晚王在此吊影徘徊。追
 求無策。幾欲觸死壁間。以謝知己。不意先生垂問。不得。不以此
 實告也。居行簡笑道。原來郎君是個情種。不知這和詩的小
 年。是那裡人。許綉虎道。當日途遇。原不曾問。及傍人。說是松
 江秀才。就是和詩後。也說是雲間。居行簡道。這個不難。松江秀
 才。老夫也識有半。郎君不必自苦。今日老夫有此事。明日

過舍間。為郎君於秀才中尋訪何如。許綉虎大喜。正欲言謝。不期這老者將手一拱。帶了小童竟出寺而去。許綉虎心中歡喜。暗想此老替我去訪真宰中之大幸也。忽又一想。不勝跌足道。我許綉虎聰明自負。怎又這等懵懂。與他說了這半日。怎麼不曾問他姓名住處。他今替我尋訪明日。又從何處尋他。欲要趕去問明。怎奈此老幾個轉灣。不知去向。又無人可問。急得沒法。攢着雙眉。復身走入寺來。忽見幾個寺僧俱穿着得齊整。整日走來問道。相公方纔同着居老命說話。如今居老命那裡去了。許綉虎道。同我說話的是一位老人家。已去遠了。並沒有甚麼居老命來。眾僧道。這老人家就是居老命。怎麼相公不認得。

這道我實不認他。甚麼老命。眾僧道。他是我松江府的。

有名的鄉宦。又是本寺的護法。曾做過鴻臚寺少卿。今日寺中

各房有事。不曾着人在山門外伺候。適纔有人看見。忙來報。勸趕來迎接。他又去了。只不知他幾時到此。許綉虎聽了。曉得是居老命。歡喜。忙走回庵中。把遇見居鴻臚之語。對慧靜。細說知。我明早要去拜他。慧靜道。喜得相公今日遇他。只消着人到學中一問。就曉得題和的人了。到了次日。許綉虎取了一個大紅全柬。寫了一個年家眷姓的帖子。分付小芳跟隨。直到了居家門首。小芳將帖子投到門上。管門的接了。各帖進去。半晌。出來說道。家老命曉得相公今日必來相訪。要在家等候。

不期來了一位過客。艇在河下。立等相會。萬不能辭。只得清早
出門回拜去了。臨行分付道。若是許相公到此。必要留請進廳
寬坐一時。回來相見。相公可請進廳寬坐。說罷。就引許綉虎走
到廳上。客位坐下。小童送過茶來。綉虎飲畢。坐了半晌。小童笑
嬉。說道。老爺臨行分付道。許相公到此。倘若會客來遲。廳上
不便久坐。可請進書室。畧候片時。如若許相公不能久坐。或有
別事。不妨請回。改日再來相見。也可使得。許綉虎道。我有事于
費。你家老爺必要面見。指明萬不能緩。豈可以老爺公出而竟
回去之理。既命書室相候。敢不步從。小童遂在前引去。不
書室中來許。坑走入書室者一。小童萬軸。許綉虎

因這一驚。有分教。終日糊塗到底。不明不白。連宵細思。難推誰
是誰非。不知後事果是如何。相見再看。下回分解。

第十一回

至誠心登堂晉謁

暗有意且寓陳蕃

話說許綉虎走入書室。看見擺設精潔。因想道。他乃年高出過
仕的人。料想無書可讀。即有書。何得有閑工夫在此翻閱。怎麼
這室中。竟像日。有人在此吟咏的一般。又想道。豈無子達以
繼書香。若看這外貌。亦可想見其人。必非純樸俗物。是個鑽研
窮究有意詩文的了。又看些古玩。復又臺頭看些名人詩畫。遂

幅看去。看到一幅。不覺喫了一驚。道爲何將我題壁二詩。俱抄錄在此。豈非奇事。及再看去。連那兩首和詩。也寫得清清楚楚。一字無遺。暗驚喜道。我只道此詩被塗抹。不得再見。不意於此室復觀。真僥倖也。但我想這詩。題於去壁。他人見之。殊屬非常。無所可取。若不針芥相投。何勞記憶。且又抄錄。真乃使人不解。忽又想道。我當日自此。不曾在和詩之下。朝夕相守。寢食不離。今得見詩。深遂我願矣。只是我與此老素不識面。止不過昨日偶遇。肯爲我訪尋題和之人。故我來求於他。同我尋訪。至於訪尋不着。他亦無可奈何。終不然賴在他身上。要人我到無可奈何之時。不得不辭別而去。未知他肯留我否。

此詩相尋乎。一時想到此際。不覺先期喜發。心作

顏不顧。有小童在側。竟跌脚捶胸起來。又呆立了半晌。細細一看。忽又大喜道。你看這筆跡。却與掌珠無二。難道就是他寫的。不成。若果是他。此乃意外之奇逢。必要問明詩中之意。只是不知這掌珠。是主人的甚麼人。可肯與我識面否。若得在此。與他朝吟夕咏。以成契合。吾心快矣。一時又想得歡喜。的道。我今詩已見矣。筆跡又無疑矣。只消等主人來家。一問了然。只是這主人。是個齒德兼優。位尊名重的人。說話間。決不可驟然。遽急。總是道理。一時想來。想去。絕無半點。候久。欲回之意。小童近前說道。家老爺。就問未回。致相公等。久。家主母。因知相公來。

得早。備有幾種果品。相公若不棄嫌。請坐一喫。許綉虎大喜道。我已安心願等。怎敢蒙主母賜惠。却見那邊棹上。已擺得端正。遂走來坐下。小童奉過茶來。許綉虎覺得茶味清香。又見菓品精緻。竟欲自喫。只見窗外園亭花卉。俱栽得疎落。甚是可愛。因想道。這般看來。必定是個文人。朝夕在此。嘲風弄月。抒寫幽懷之所。不然。焉能結構得這般出雅。如今雖未見其人。而其人之品。已窺八九。正想不了。忽有人來說道。老爺已回。既得相公在此。就出來相見。許綉虎聽了。起身立候。只見居行間。履聲響。走入說道。昨日偶爾相期。不意資契。認真遇訪。又他出不及。迎接老夫。獲罪多矣。許綉虎忙打一恭道。小姪有

許綉虎

暇動問。幸得侍僧說明。方

老年伯。匆忙弗辨。獲罪誠多。幸不督責。包容實廣。今得

御瞻儀表。敢請老年伯台坐。容年小姪拜見。遂將家世述。居行簡大喜道。原來是茂林之子。近是之姪。老夫豈敢妄僭。長揖纔是。許綉虎再三固請。居行簡只得立着。受了兩拜。連忙扶住。同揖。完。遂坐。許綉虎將椅移側坐定。茶畢。居行簡說道。老夫居官日久。以致桑梓世誼疎畧。近蒙許歸邱壑。止不過以待餘年。絕不干涉世務。以矣。令叔在京。時常接見。不意令尊已作故人。却喜今日得見。貧姪喜出望外。許綉虎道。年小姪自幼涼薄。以致嚴慈俱背。家世凌夷。止博得一領青衫。然亦素恃筆腕。自

無王侯。往々與世俗為忤。近日家叔有字。必要小姪進京。義不敢辭。故爾就道不意前過吳門。遇友之輩。昨已言明。今不復贅。倘能踐言。同訪得遇友人。感恩無盡。居行簡道。貧者士之常所喜。資姪青年秀美。自是金馬玉堂。何須憂慮。只不知資姪妙齡幾何。諒已受室了。許綉虎道。小姪行年十九。室家尚未有定。居行簡聽了。暗々歡喜。因問道。這是甚麼緣故。還是聘娶無力。還是以待成名。許綉虎道。聘娶固然無力。一縷可結。成名雖屬虛懸。視若囊物。又何患焉。所患者。說罷欲言而止。居行簡聽了。笑道。這就是了。資姪具此才美。亦必得才美之女。以樂兼葭。理固然也。以罷家人來請入席。許綉虎起身告辭。居行簡道。上一

此之罪。或有未盡之談。不妨以靈。以便尋思。

如許綉虎聽了。不勝歡喜。遂不推辭。因而入席對飲。至中間。居行簡試問些古往疑難。以及詩文好尚。許綉虎隨問隨答。無不曲當精通。會合旨趣。居行簡心中甚喜。不住舉杯相勸。此時許綉虎欲待不飲。又恐不能久坐。若是多飲。又恐不宜。只得半辭半飲。說道。小姪蒙老年伯賜飲。醇醪。豈獨醉酒。請問老年伯。幾位世兄。自然英俊。諒非小姪比。何不賜令一見。以遂夙懷。居行簡微笑道。不瞞資姪。我因素性孤潔。又緣宦情心冷。不曲慮。及後嗣。自甘已矣。到五十上下。方纔膝下有人。豈有多得。許綉虎道。原來只有一位世兄。青春幾何。諒已成名久矣。居行簡道。

弄來資姪長我兒兩歲今年十七雖未讀書却喜窺其堂與已
賴文宗收為桃李近日游學未歸時自當令見許綉虎道小
姪初入書齋只覺文光煥彩炫人心目必是世弟朝夕在此翻
閱居行簡道小兒賦質柔弱且為拙荆過情不肯使他在案
窓勤讀此乃婦見之偏使我亦不能切責說罷又飲半胸許綉
虎忍不住又問道世弟既是出外此室固是臺空不知近日曾
有人先我而至否居行簡笑道此室雖無重器却近老夫婦臥
榻外人豈易至此今日資姪若無王潤之濕為予鑑賞何由
許綉虎忙又問道既無外人則小姪題寺壁少詩與屬

少傑

居行簡道白才

有一句一字可以入目又要經心老夫時常戒勸他道吟
行詩費盡心中血何不移此以求上達誰知他的意中竟有
然故此拙荆不容他在此吟哦正謂此也只不知他幾時見
四詩就錄出在此許綉虎道小姪為尋知己不憚胼胝之勞
有和者又不啻寢食俱忘一旦被人削跡死不微生深悔見社
不曾坐卧其下以予護持為恨忽得老年伯曉許尋求許未
求於心少慰今見此詩錄於老年伯書室中有若相唔好友
不坐卧於斯護持相對但我今想來昨日小姪得遇老年伯實
出無心世弟抄錄四詩亦皆無意此中大有天緣只可恨小姪

出無心世弟抄錄四詩亦皆無意此中大有天緣只可恨小姪

未具誠心。不能即悟世弟一面。若悟世弟。必問明此和詩。出自何人。又何所見。而抄錄。倘能於此深求。細察。必有見聞矣。幸何恰不相值。復增惆悵也。說罷。神色黯然而居行簡見了。大咲道。小姪不必如此。且飲杯中。慢作尋求之策。遂使人斟酒。許綉虎道。小姪此時。賜為愁填點滴。不能進矣。惟望老年伯。指明一線。庶有生机。不然。死矣。居行簡道。昨日因見貧姪。情懷苦楚。暫時寬慰之言。怎麼認真。要我訪尋。況且我已久謝世緣。從何尋覓。這等看來。轉是我多事了。許綉虎見他推辭。只是懇請。指示訪尋。居行簡又咲道。我今推辭。貧姪又要賴死。若是應承。却又難。其人我今細。善度。貧姪在此。相逢者。盡是他家之客。實難訪。

且一富。他房。實無一。可。議之人。想這。富。能。不。以。高。高。賢。公。亦。可。下。陳。蓄。之。榻。如。不。嫌。棄。暫。爾。居。停。俟。小。兒。回來。或者。別。有。商。量。不。知。貧。姪。之。意。何。如。許。綉。虎。聽。了。直。喜。在。心。花。俱。開。忙。謝。道。小。姪。見。此。和。詩。實。是。不。敢。驟。然。而。去。不。意。老。年。伯。能。釜。苦。懷。收。作。入。幕。之。賓。以。俟。將。來。消。息。真。乃。父。母。不。過。是。矣。居。行。簡。見。他。感。之。又。說。笑。之。兩。人。開。懷。暢。飲。正。是。

愁來半盞真難燕。歡到千杯亦不辭。
却是糊塗渾不解。精藏啞謎費猜思。

兩人飲畢。居行簡分付家人。到庵去取行李。又分付於書室偏房。收拾卧榻。遂携了許綉虎。向花間散步。原來這些延引款待。

俱是與掌珠商議停當。以遊戲中。試看許綉虎果是情真意切。好招為婿。許綉虎那裡曉得到了傍晚。居行簡辭入內去。與夫人小姐細細說知道。許生不但才學淵源。風流蘊藉。而一種態度安徐。不獨可愛。抑且可敬。如今招致來家。雖是收其技心。我恐終要奔馳。他方纔求我同訪。我亦不應承。竟有不欲生之意。此等情切。叫我一時不能措詞。只得慰他。且俟小兒回來。商議訪尋。他纔肯安心在此。我想這啞謎。實是難猜。他認定有人可訪。若日後終無其人。豈不放心復萌。夫人道。何不說明。就裡使我孩兒早遂于飛也。居行簡道。說明固好。只是向來孩兒外。人只知是個公子。怎好一旦有鼓鐘聲。明明家裏。甚有不可。掌珠聽

道。仙蹤。武。生。

道。仙蹤。武。生。

心如。又何愁奔。之野馬也。且。何簡。搖首道。這恁麼。掌珠又笑道。他當日與孩兒路遇。是個男子。今日仍必男子。見必無男女嫌疑。即使時常接見。論文終日。又何碍于。若。後來。必須如此。這般計較而行。日。何不可。居行簡聽了。哈哈大笑道。小兒靈心。机巧。真可愈出愈奇。到也是一番佳話。遂又細。商議與許綉虎相見。只不知相見。有何話說。且聽下回分解。

第十二回

天女素粧微露影

書在樵悴染濡毫

話說許綉虎在書室中。終日痴心。迷。看着抄錄和詩。一日夜

同有個小童送上一壺好茶許綉虎見這小童生得清秀因問
道你家老爺只生一位公子如何捨行使他游學在外這是甚
麼緣故小童道我家公子年雖幼生性却與人不同我嘗聽見
他對人說道讀書只求明理不若曠觀以尋益友故
此公子自做秀才之後只借游學為名實是訪求益友許綉虎
聽了驚喜忙問道如今你家公子才結識了多少朋友小童
道相公怎麼看得結識朋友這等容易許綉虎道出門相遇無
非朋友有甚不容易小童道原來相公是個濫交不擇的人我
家公子要結識的朋友必要與他詩文堪敵年貌相仿方肯與
他結識若同生死不然不與他結識許綉虎道若這般說太真
不容易只不知你
綉虎笑道你看我的年貌可入得你公子的眼麼小童笑道
我者來雖不知相公文才深淺若以容貌取之只怕公子見了
也還留意三分許綉虎正要再問不期裡面有人呼喚小童連
忙走入原來這個小童就是素琴假裝來誇說公子好使許綉
虎在此安心許綉虎見他去了只得默坐了一會小童來催
寢便寢了一時那得睡着因想道若據小童之言我想必
子勿論有才無才而胸懷磊落超越過人如此又難得也父
以順其性到也難得忽又想道他今比我尚小兩年胸中怎得
如此操守行擇友的事倘或訪求益友反交損友也不可知想

了半晌欲睡不睡因又想道方纔小童說他讀書只求明理果能明理則理無所不明自然目無王侯等閑世俗豈能入之眼我今想來我為訪友費了無限苦心終無一見他去訪友不知又作何狀我今雖不敢自誇大約還在益友之內况非指友之列怎得寄個信與他使他早歸一見以定生平如何彼不投我還去尋我的好友我今有個主意明日在年伯面前慕世弟如渴如飢使人催回有何不可想罷睡熟到了次日行簡出來許綉虎道小姪蒙老年伯收入藥籠愧無所為何招致世弟與小姪互相切磋以圖止進不識老年伯肯從否行簡道昨日與老荆商量并子在外為父母者不無望于

家一日看書困倦忽聽得風聲竹韻好鳥鳴枝遂步入竹林玩看見一條幽徑俱用小白石鋪砌得成文錦灣繞繞入可愛就隨着灣曲徑繞花街走過了竹林不覺別一洞天更是幽雅怎見得但見

嬌花欲笑春色撩人變、孔雀起舞兩、如央交情左、右臺看不盡園中美景東窗西戶關絕了內外人行蘭香、樓都俱從風飄、人衣金鈎偏向眼中留、

許綉虎到處玩賞說道我在此半月總無心緒只道竹林止矣
 怎知竹林之後又有如此妙境今日若不走來豈不辜負其想
 此處收拾佈置大有才思只是我年伯已老何得有此細心只
 焉能在此時常玩賞豈不虛設又想道可惜我世弟負了虛名
 出外浪蕩何不在家樂此園亭以供吟咏足矣因低頭自忖却
 可也蒼苔印履鮮；往來却是幾步金蓮小跡因暗想道世弟以
 未授室多應老伯母常來你看揚花飛絮花落時童波爾精神
 以至于此想罷又走到一帶班竹屏邊却見竹屏之內可通出
 外遂立住了脚道此處必通內室我今在此被人看見不便去
 去罷正欲轉身忽見樓窗簾鈎響忙擡頭看去喫了

却見窗內立着一個少年絕色的美女正在那裡半

許綉虎見了連忙轉身閃在竹屏之側兩眼主人樓窗偷看
 女子見有人看他慌忙走入簾後而去此時許綉虎已
 得驚；呆；道我向來只道世間難逢絕色不意于此見之
 其幸也只是這美女見我看他驚避而去不知是喜我惱我
 合意；回到書室中倘或年伯來問也可混賴遂急；走向
 室；一時心中驚跳不止坐在椅上低頭不語小芳見了不知為
 甚緣故向前問道相公獨步花間自當領畧芬芳欣；自得為
 甚浪蕩而回神色有異却是為何許綉虎搖頭不答小芳又
 道莫非園亭寂靜風動花稍驚蛇擾草以致受驚麼綉虎

頭不答小芳道莫非相公景有所觸一時不得好句推敲結
 麼許綉虎道何得有此心緒已擗筆久矣小芳道畢竟為甚
 故敢是懷念故園頓生歸想或遙望神京有欲治裝之意許
 虎連搖首道俱不為此小芳又道相公在家只為辭婚官堂
 險些受累喜得太老爺書來乘機進京以免懸望不意相公路
 遇不識面的少年又不曾通名交往遂爾繫心今來尋此不識
 面之少年逗過于此年年有餘今得居老爺留居此室近日以
 來但見相公口不言而心若戚終日鎖結眉端若據小芳口
 世間好友豈止一人矣若速進京中京中乃群英會集之所

忠無人可交何必愁吁 向或因思成想因想成癡大

我望乞相公聽之為幸許綉虎

言 世五百五

有見解非汝所知以後可言則言不可言毋自辱馬小芳
 不敢做聲只落得終日出門自去頑耍原來那樓上天女就
 掌珠小姐此時已是女裝絕不敢露人眼只在閨閣中與
 人坐卧這日飯後無事因見春色融和遂獨自走上這博雅
 來這博雅樓乃是珍藏書篇之地因外面書室有了許綉虎不
 敢再出故此到樓上來一則看書二則不負春光上得此來
 做珠簾正欲窺窺看園中這此嫩柳嬌花忽見竹屏之外彷彿
 有人心知是許綉虎閑步至此見他聽見簾垂金鈎而面
 看掌珠小姐恐他看明了色相遂影身簾後見許綉虎雖未

窺却露出驚，疑了欲留欲退之態。遂爾下樓情，分付客。系琴因來書室壁後聽聽，細聽了主僕之言，遂走來對小姐道：小姐若不使我去竊聽他的心事，何由而知？今被小童一一道出真情，種也。遂把所聽之言，細說出來。小姐聽了，微笑。喜不曾被他看明，若使看明，露出破綻，便覺無味。說罷，居行。定來父女商議了一番，以作準備。再說許綉虎片退了小芳，賤相道：我今日何幸得親此金屋，婢媚繫人腸，肚但不知這位美人，是年伯的甚人？難道是他所生之女？我方纔見他芳容，只道十六七的光景，我記得前日老伯說的是弟，年纔十七。若是他所生，怎麼年已不相上下？知誰是哥？誰為妹子？我今纔見。

妹大約其兄必是俗的人品。在此處他一見，也不枉然。

且又問他和詩底裏為何抄錄在此？在他身上要人，焉得不在此等候？忽又想道：我方纔見這美人，眉如西目如水，髮如鬢，眉如雪，齒如瓠，潤澤有若如脂，怎麼有些與我路過的這位少年相似？豈不大奇？難道是與他兄妹不成？又想到：豈有此理？我這少年美男，翩翩舉止，丰采昂藏，端的是我輩人物。試思這美人，幽閑貞靜，窈窕天生，必非不待君子之求，但我已被和詩人束定，豈可不定情入於和詩人，而在此空懷以作天妹之想？設使共日得遇和詩者，豈不怪我？今只合具此至誠心，而與和詩人訂交是矣。想罷，一時放開念頭，自此不敢往林中閑走。又

又候了數日，怎奈這公子回期，絕無影響，不勝氣悶。道：我今欲使人進去問年伯討個信兒，又恐怪我少年沒坐性，若不去問，只是在此，是何了期？又想道：進來服事，俱是面憎語俗的人，叫我如何問得他？怎得如前日這個小童，聲清齒脆，到我面前，問他些動靜，也好為甚麼絕跡，再不來，因在書室中終日猜疑，無定見，園中雖有好景，也無心玩賞，只是無聊無賴，難以消遣。因想道：古來文人，以填詞為勝，我今何不將此一段夢裏想為之情，譜成詞曲，到也可破一時寂寞。倘或想到無可奈何之處，將曲以消懷，有何不可？一時想定主意，因見園中幾樹海棠，花嬌艷鮮妍，不勝欣然，舉筆書之。

套詞為

看序

九底上胸腔，好教我費盡端詳。他家何處是，想上九天榜，訪盡人間踏遍街衢，魚雁杳絕，無音耗，紙應夙世交情淺，今生埋盡結芝蘭。

黃鶯兒

羨殺少年郎，美丰姿，意氣揚風流，記得嬌模樣，心懷企仰，何時敢忘怨天公，付我男兒相。思量此身速變，下嫁鳳皇，集賢賓。

非是心中亂想，他若肯換衣裳，不亞當年西子麗，枝頭烏雀爭喧嚷，誠求上蒼，倘若許我商量，何須長歎，將缺陷自芬芳。

貓兒墜

兩形判以頂立同天壤筆一將來友誼長奇交空也有何
志望這種相思擔子承當

尾聲

天教相見非虛謊若得論心共飲漿酸怕事到方濃醉海棠
許綉虎做完遂自恁揚低唱一番甚覺解懷不期家人來報說
老爺來看相公許綉虎忙起身迎接只因這一接有分教前
分明後來若漆兩人相見不知說出甚麼話來且聽下回分

第十三回

觀面驚奇

變寫意舌生蓮

話說許綉虎將成曲曲得得意不期被素琴

得明明白白走來報知小姐念得一字不差居行簡道

情兩見再若不露機關未免太忍我今出去與他說明了

姐道露是終久要露今若說明又覺直率無味我想他方纔

內有句事到方漫醉海棠何不今日在海棠花下與他一見

如此這般看他又作何狀居行簡聽了點頭遂走到書室來

道向來屢勸賢姪開懷靜候竟不信從近日我因有事無暇

釋且喜今日清閑又值關中海棠初放已囑老妻沽酒來與

姪共醉花前不意走來却見賢姪神情開爽與往日大不相同

想是枯寂之中另尋活潑處動文機以工筆墨不然何乃斗

中覺得文光直刺也。許綉虎道：向蒙年伯諄諄戒諭，小姪愚魯，同就，不能豁然不意。今日愁魔退舍，鬼腕生機，却被年伯洞悉，有如犀火，以佳實不敢隱，偶將心事譜入填詞，以消積悶。此片狂奴伎倆，何敢言文。居行簡道：古來騷人韻士，凡有感懷，莫不填寫詞中，令人傳誦，以成佳趣，何不使我一觀？許綉虎就將一曲呈出。居行簡看完，贊道：如泣如訴，如怨如慕，至矣極矣。即之善詞，如伯虎東嘉，不過如是，說罷，家人已將酒既置於花來請入席。二人到花下坐飲，說笑，飲了半酌，忽家人來。

一公子已回請老翁入內拜見。居行簡聽了，立起身來，故意深道：正欲同賢姪在。花下，飲飲，小酌，亦知怡歸。

虎聽了，十分歡喜，忙說道：既是世孫不遠，請見為子。自正當如是，萬勿為小姪留連。請年伯自便。居行簡道：我想賢姪非比外客，我何必要進去。因分付家人道：你去對公子說，許相公是年家子姪，不妨出來相見。何必見我子內處。家人領命入去。此時許綉虎驚喜，喜的是回來，可問題許消息，驚的是見面時，可得情投意合。等不多時，不期居公子不從書室前面走來，却從後園走出竹林，望着花下，冉冉而來。許綉虎一眼看去，見那公子覆髮飄巾，滿身羅綺，前後有幾個小童跟隨，依着一帶曲徑，雕欄粉底，靴聲橐橐而至。此時尚遠，許綉虎暗想：道果然好一位豪華公子。及至走近，不覺心中亂跳，暗驚訝道：怎麼

這公子與我所見的少年相彷彿。及到面前，是幾個小童鋪下紅
 氈。這公子朝着父親拜道：孩兒不能膝下承歡，有虧孝行，萬望
 父親赦罪。居行簡笑道：我筋力未衰，何足介意。你起來，可與你
 許世兄相見。公子拜罷起來。許綉虎此時已看得驚呆了。聽
 見與他相見，連忙出席疾趨。公子先打一恭道：世兄貴臨，蓬筚
 生光。無奈小弟遠出，有失趨迎，敢不拜謝。過意。可而彼此觀面
 許綉虎方細看，明不勝驚奇。錯愕說道：老年伯呀，誰知當日
 所見的少年，使小姪訪求不遇，以致魂夢俱勞。如今認明，却
 小就是年伯之孫。俊銷秀使小姪得附驥驥之末，何以快也。

也居于簡處

賢經

一

可直

小兒這無看來若一留合問下之志云

行過矣。居公子笑道：小才如穢絲毫，才長言當想老

一月。一至于此。許綉虎道：弟有言在先，有願拜為師之句。今已相
 逢，敢不拜識，而踐其言也。居行簡笑道：此不過賢姪想慕之
 况且小兒實無所學，豈有為師之理。今在世誼，當以伯仲相資
 足矣。若論綉虎居長，若理宜拜見。纔是。只是今日，途歸不堪
 匍伏，只長揖罷。二人聽了，作了兩揖。完居行簡入席上坐。兩
 人東西對坐。家童送上酒來。許綉虎舉杯，沉吟不語。居行簡笑
 道：綉虎向日懷疑，今以消釋，只宜與愚父子暢飲。纔是。又為何
 停杯。若有所思，這是甚麼緣故。許綉虎攢眉道：小姪得見世

疑團盡釋但胸中尚有時時疑意欲求明怎奈一時心不隨口說
罷就叫小芳取筆硯箋紙來題詩一首送與公子公子接來與
父親同看却是一首七言絕句只見上寫的是

識面何曾心放鬆

而今花下又躊躇

海棠素自稱嬌艷

若比如花不如

公子看完暗想道當日詩中比我似女兒今又比我似花雖是
贊美遊戲之言豈不直窺底裏使我無可容身識人一至于此
我若不答一則謂我無才二則不能飽他疑念遂取筆就在詩
後題一首使人送與許綉虎

公相逢彼此舒

不言友誼不須囑

風和戲言成韻趣

上材何必羨相知

綉虎看完歡喜道世弟才美故此將花比喻却又具此識才之
假思索詢得良朋之妙矣再有何事可彌只是尚有不明教家
指示又舉筆題一首送與公子公子與父親同看只見題的是
事不求明眉豈舒

和予轉展得多淵

細心求指示人誰姓

思大如天不如

公子看畢見他要和詩之人一時難於措辭因想了一想
寫完夫人送去許綉虎同居行簡看去只見上寫的是

曾聞人和寶心舒

又得傳言在耳邊

今夕不談底裡事

看花酌酒快何

居行簡看完全含笑道據小兒詩中必知知詩的消息且慢下商
量以花酒為歡因叫左右篩酒許綉虎不敢再言遂歡飲多時
方散居行簡同公子入內去許綉虎亦歸書室到了次日眼已
巴等公子出來問明端的不料竟不出來發着人去請又不一
次相識一時不便只得空等一日不期一連三日總不出來心
卜着急因走到園中亭上獨坐暗想道我看他料必多情向來
他還在外訪尋好友怎麼與我一面之後絕跡不出待我又如
此寡情忽又想道莫怪他待我寡情畢竟是我才夠不知怎的
致如此我前日不該題詩還藏拙今題了這兩首詩到被
了又轉想道我今細想詩中可也張相如人、

來這可入他他眼裡面着他這有事不知三六是不

這是我多疑作此歌想正想不完只見前日那個小童在
後走來手中拿着東西走上亭來笑道老爺夫人因知相
坐園亭賞玩花卉特遣小童烹送好茶與相公、許綉虎道
我在此蒙老爺夫人如此厚德感不可言我今問你為甚這
日不見公子出來小童道公子出外多日夫人要他在內
不許會客講談要費精神商總已曾稟過夫人方許他出來
相公開叙故此先着我送茶來許綉虎道原來你家夫人這
愛惜公子說未完早見公子在竹林中飄然而來許綉虎連忙
趨迎公子將手一拱道高賢在遠不能朝夕接見以教愚蒙

自情也。許綉虎也打一拱道。驚駭。蕭蕭。不棄。何其法也。一人同上亭來對面而坐。小童送過茶來。二人飲畢。各自吐露才華。彼此十分欽敬。公子問道。老世兄。人才向出。尋常高。應。天。以樂琴瑟。為何遠涉吳門。得與小第路遇。以致來訪。雲。幸得家嚴相引。不負訪尋之意。但小第枵腹無所。材空負訪尋之念。每一尋思。殊覺抱慙也。許綉虎道。小第心事。向無人。今對知己。敢不盡呈。因思天地間有物。必有則有人。必有偶。物不得其。則人不得其偶。物非其物。人非其人。矣。弟。不才。亦在。抱負必要擇友。選配。要求其男。而能與我稱。作友。其女。可以與我。唱。和。若絕不可得。是以虛度十九友。

願言婚好。但自謂此身終不可失。倘或一時不察。誤。人。匪友。結非緣。此所謂一失足。今千古恨。存心如是。往。為友。亦樂因婚受辱。公子道。濫交君子。所鄙。婚姻亦人所重。然亦豈無一當。請問世兄。辭婚。願婚。亦人世之常。又為何辭婚受辱。這是甚麼緣故。許綉虎道。只因敝地。有一家。姓來。字應聘。慕弟才情。他生一女。屢托人來議親。小第。目為耳。不聞其才。目未觀其貌。再三力拒。家宰尚不見責。不料其子。欺弟孤寒。恃強搶劫。囚禁內室。若不成親。必欲置弟于死。為得家宰夫人見機。黑夜放出。得逃到家。又慮他追尋。恰值家叔見招。遂爾進京。路過吳門。恰遇

人問集

世弟願結為友遂訪至此誰知難遇只得寓言寺壁心中望以為得途良友不冀偶和者又是一人落款又不留姓而留名且又留名之有異以致欲訪之而不能見欲求其名而無路日走傍徨疑男疑女而具于心幾不願生矣幸過年伯牽引到室而室中竟有寫錄者及問年伯而年伯不知要等世弟回來及至相逢吾弟不敢明問只得題意相懇而世弟又以花下不談房裡只得堅忍以番再問不期世弟連日不出弟在室中度日如年今喜得見大快吾心請問世弟這位和詩者名叫掌珠端的是男是女願明以告我公子聽了微一笑然後說出只因一說有分教姻緣原有定好事又多磨再看下回分解

托有妹願偕婚好

逞憨豔鳴鼓興詞

許綉虎必要問明掌珠是甚麼人居公子笑道請問世兄題壁二詩端的為誰而發許綉虎道題詩自然是為世弟而發何勞又問公子道世兄既鍾情於弟又何必更問掌珠今問掌珠是棄弟矣許綉虎攢眉道弟之苦衷實難告人今在知己之前不敢不以實告因思人生天地間能享五倫之樂者世不乏人如缺其一終非全美但緣愚兄命薄嚴慈早背失一倫矣兄弟無有又失一倫矣才疎學陋未佐聖明又失一倫矣愚兄已失三倫不得不求其次欲求其次者以為夫婦乃人生之敵體

若不與我年相若。貌相當。見月不能分。題懷春不能拈。韻情願
 了然。以終其身。不作夫婦之想。既不作此想。必得好友。而與意
 氣相孚。道義相合。芝蘭同室。以消歲月。此二者。日夜存心。時無
 少懈。是以天涯求知己。四海下求凰。誰知胼胝奔走。終無一遇。
 不期路遇世弟。雖未訂交。而羨慕之心。已入肺腑矣。故題壁二
 詩。願與世弟訂交。以定生死之誼。又不意和詩之掌珠。屬意大
 不同。不與我言。月竟欲與我訂婚。及今細想。必非士子有類香
 奩。雖未覩妍媸。其才已見一斑。今得世弟。允合佳朋。無疑矣。不
 不得不尋佳偶之掌珠。以為一婦。近日以來。懷念之私。心搖之
 心。慕之情。苦如荼。上音下。從前商公頌意。亂更。二。總

不食飲食俱廢矣。故 怨中 弟早賜指明。即泥首。前

百拜也。公子聽了。微咲道。原來老世兄。果情極也。怪不得留宿
 于掌珠矣。然情之所鍾。正在我輩。世兄既具此深情。弟不敢不
 以情結。情願執柯成。全世兄罷。許綉虎聽了。錯愕驚喜。道這等
 說來。掌珠果是女子矣。若得世弟為我撮口。則世弟又不獨良
 朋。而兼有骨肉之愛矣。敢請直言。莫使愚兄腸急。公子道。實不
 相瞞。掌珠是係妹名。和詩者。即是舍妹。許綉虎聽了。不勝驚喜。
 連忙謝罪。道。姑念愚兄遠人。唐突之罪。多矣。原來就是令妹。真
 可喜也。敢問令妹。肯許幾何。怎有如是之才。又怎知我真世弟。
 相逢羨慕。又怎得入寺和詩。為細說。公二道。當日小弟回家。

兄妹之間說及世兄之後美世罕有倚不期舍妹留心近因小
 弟將學家母與舍妹入寺燒香見壁上有詩因而停步細玩詩
 意知是小弟所選之詩不勝技癢題和不意他心細如髮即于
 詩中微露以托終身遂爾抄錄室中以誌不忘前日小弟初歸
 舍妹即以世兄在室相告若以舍妹之才別具一種小弟止不
 過文字經心詩詞疎畧獨我舍妹為父母鍾愛自幼訓以詩詞
 後來無不精美所以兩大人欲為舍妹覓一佳婿一時怎得有
 人是以蹉跎二八尚然待字今弟入內即與兩大人言明成就
 這良緣豈非佳偶此時許綉虎直聽得渾身奇癢無處抓撓只
 行深揖其揖謝道生涼可憐不足望登天苟能如此終白

正欲再問小童走來傳語人前命恐公子正欲再問
 頗有損精神五請入內公子忙起身作別而去正早

從來巧計可瞞天

便是神仙難測焉

如此行來如此去

風流的是錦團圓

許綉虎回到書室大喜道再不想這掌珠是倩若的妹子我前
 日看見樓上的人就是掌珠今日若不說明豈不使我日在
 中如今想來添得我二詩之力只說尋友誰知又是求配這般
 巧遇豈非天作之合乎我何幸而得此良友才美之女異日與
 他花燭之下一一說明其樂也何如忽又想道他雖詩中有
 倩若今又相許自是無疑但婚姻大事主張還待父之命倘或

他父母不從。這志慮處因又疑之。感之起來不意次日居行館。走到書室來。許綉虎連忙接見。彼此說些閑話。居行簡道。當此暮春風和日暖。今日愚父子欲同賢姪向郊外一樂。不期小兒被他母舅請去。郊遊不果。只得使老妻潔治一觴。在園亭對飲。罷許綉虎致謝。回到園中。大家玩賞。一回家人來請入席。許綉虎到了席間。說道。世弟出門大約即歸。何不少停以待。居行簡道。他母舅夫婦最愛小兒。不去則已。去則必留。經月如何等得。他來賢姪莫非笑我斗高。不善歡諧。豪飲。許綉虎只得坐下。而飲二人飲到中間。居行簡道。昨日小兒細述賢姪饋婚受侮。不就是你同年。言夕許知他。又見賢姪。此才貌來。是美音亦無足怪。老夫近日聞他的令愛亦擅才美之端。知又何為而推辭。以成仇恨。許綉虎道。若以天下之大。可患才美之婦。然不有一番點。相閑弄情。言外者終非奇門小兒。不取也。居行簡聽了點頭。又飲半响。道。設使賢姪若無相閑弄情之奇偶。甘心虛度。豈不可惜。許綉虎道。小姪衷曲。昨已在此。弟之前吐盡矣。豈敢復飾贊詞。說罷。只低頭懇求。應允親事。意居行簡見了。含笑。道。小兒已在我老夫婦面前。委婉曲盡。賢姪又為老夫婦所愛。若以此成全。亦是美事。只是小女蒲柳之姿。不曾與賢姪。相閑弄情。意表若使下嫁。終非奇偶。又將

奈何許綉虎聽了起身拜謝道年伯與伯母恩德重於邱山世
弟之情淪於金石今又世妹許結絲蘿深愧孤寒菲陋誠恐有
玷門楣難堪入選年伯若慮上默々相關弄情意表者即屬和
二詩豈非一証又豈不是許綉虎之好速奇偶也但恨天涯游
子聘之囊空徒增懷恥耳說罷伏地而拜居行簡連忙挽扶道
言出我口奚用聘為喜得乘龍我心畢矣只消擇日使小女子
拜以奉箕帚此時許綉虎歡々喜々竟大拜了四拜居行簡道
不辭重新暢飲了一番方散正是

良緣已訂待風流

簫鼓喧闐入西樓

世情多幻

又從巧幻兩相型

許綉虎

執子

禮安心守候以待擇日

親不期候了多日不見有消息一日想道我當日到此只因尋
訪無暇登臨覽勝慧靜說了許多舊跡竟不曾一一玩賞我今
清閑何不去尋他做個導引閑遊有何不可遂帶了小芳到觀
音庵來見慧靜慧靜就引他出門遊玩不期閑游現玩間竟家
路窄却來了一人你道這人是誰原來就是來家宰的公子為
何也到松江府來只因來應聘假滿進京來公子得了燕器為
爪牙燕器又仗了公子的勢力討了幾封薦書到蘇松二府打
些抽豐文武官員無不推情他到松江府來寓在法界寺因看
見了許綉虎與掌珠的詩寫錄完了帶回嘉興報知來公子公

子大怒道我當日將他鎖禁不允親事要餓殺他誰知我母
 成他逃走造化了他如今逃到松江自然說我妹子無貌無
 不肯為婿說得沸揚壞我體面如今用甚麼法誘他來
 將他處死總快我心熱器道若要處他有何難事只消公子自
 往松江著人打聽他一個孤身拿鎖來家慢處置公子喜
 事不宜遲趁早去拿遂帶許多家人乘了一隻快船如飛趕
 不消兩三日就到了松江他也不尋下處就在船中安歇
 引了公子到各處游玩了幾日然後著人通報知府知
 來拜相見禮道不知公子駕臨敝郡有失遠迎望乞恕
 見也

知府道是尊夫人所囑來
 定了出坐余與公子道我今此來只因有個仇人

以潛匿貴地相煩緝獲帶回知府道領教遂作別回衙一時不
 知就裡分付衙役密拿漏犯許綉虎係嘉興人衙役領了牌票
 分頭緝訪緝了多日絕無影响受了許多屈棒不期一日合該
 有事來公子同燕器隨處閑走誰知這日慧靜引許綉虎到
 間洞天九峰書院看些古跡碑亭名人鐫記欣賞了半日因叫
 小芳先去尋個幽雅的酒肆飲酒包同慧靜慢而來遇着一
 起閑游的人內中一人認得許綉虎用手指道這人就是小
 忽然間有十數個青衣小帽的人擁上前來將兩人圍住

不容前走許綉虎慧靜不知就裡只聽得有人喝叫快拿住了
小許綉虎見勢頭來得不好忙問道你們為着何事內中一
人說道原來你就是許綉虎現今來公子告你是脫逃人犯在
府太爺着我們到處密拿追比得好苦快跟我去見太爺銷籤
說罷腰間取出一條鉄索要將許綉虎鎖住許綉虎大怒喝道
好大膽奴才我是蠻門秀士在此游學府尊候信這來醜聽這
事了不得此時來公子也趕到聽了這話心中大怒只叫家人
拿家人叫府差動手府差聽見是許秀才那裡還敢發話
來家人圍住就引動了許多人觀看許綉虎正在難分難
有一乘轎子內中却是

簡拜客回來在此經過

因推簾看是回事却見多人圍着許綉虎叫一聲
驚叫跟隨救護跟隨的遂叫一聲來救我家相公的有賞
一聲前後左右隣近曉得是居老爺家相公被八欺侮遂一
摩拳擦掌打入圍中直打得來家人各抱頭鼠竄救出許綉
慧靜同着轎子一路而回到了分路處慧靜告別回庵這來公
子自小憨獸從不曾見打劫的事又見勢頭兇惡強龍難敵地
頭蛇恐怕有人打他遂扯了燕器逃到船中定息多時多人陸
續俱到說道小的們正要拿他去被人打劫去了如今問明總
曉得是做過鴻臚寺的居老爺着人打劫去了公子大怒道甚
麼鴻臚敢來打劫了不得了不得了燕器道公子不消發怒如今

是對頭官司。明日公子坐在知府身上，問他要人。他若不獻出人來說，他自恃鄉紳凌辱公子，若知府不能處他，就寫書與令尊公大人尋他過天，叅他一本，不怕他不傾家喪命。來公子大喜，次早來到府中，不期知府迎接上司未回，且按不題。再說居行簡同許綉虎到家，行簡自入內去了，半晌同公子出來相見。公子道：不意來公子踪跡，妹丈於此地相值，可謂為妹求婚之心切矣。居行簡道：為妹求婚，急欲成就，到也難得，只是沒有張地之理。今喜走散賢婿在此，不必介意。許綉虎道：岳父之命，敢不從。只可恨慙猷將小可之名入府，尊不察認作人犯，尊自前定論居公子。

意當日妹丈原為令叔相招，不期路遇小弟，因而逗誤。又與舍妹結婚，原擬吉期在邇，誰知又遇狂猷，必欲追回。親就親必無此理。舍妹之成親，可緩為今之計，莫若速進京上，免令叔懸念。二則秋闈不遠，倘能賴令叔之力，援例進場，自然入彀衣錦回來，與舍妹成親，使小弟與家嚴老母叨榮多矣。

行簡道：吾兒之言有理。賢婿不可不從，即分付收拾行李，打點小綉虎進京，只因這一番有分教，姻緣註定前生譜，反覆成全。此一家不知後事，果是如何，且聽下回分解。

人間樂卷之三終

第十四回

東洋
圖書

