

卷二十三

書名 紅樓夢一百二十卷即一百二十回 光緒二年北京聚珍堂活字印本
撰者 清 曹霑 撰，清 高頴 續，
清 王希廉 評
卷 卷二十三
內容分類 集·小說·章回小說·煙粉
索書號 雙紅堂·小說·54
編號 D8653900

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄，編號：D8653900

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影資料庫 索書號：雙紅堂·小說·54

漢籍善本文影資料庫文本 紅樓夢一百二十回 光緒二年北京聚珍堂活字印本

版權所有：東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

紅樓夢卷一

第回

洞庭王希廉雪香評

甄士隱夢幻識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開也第一回也作者自云曾歷過一番夢幻之後故將

真事隱去而借通靈說此石頭記一書也故曰甄士隱云

云但書中所記何事何人自己又云今風塵碌碌一事無

成忽及當日所有之女子一一細考較去覺其行止見

識皆我之上我堂堂贊眉誠不若彼裙釵我實愧則有

餘悔益大無可如何之日也當此日欲將已往所賴

天錦衣紈褲之時飫甘饜肥之日背父兄教育之

第一回

聚珍堂

壽亦於此可見

寶釵引語緣是不要寶玉談禪但以冰阻水冰消水長恐寶玉禪心因此更深不特寄生草一曲悞了寶玉也是文章暗深一層法

各人燈謎就是各人的小照與紅樓夢曲遙遙照應寶釵燈謎是竹夫人

第二十二回於慶壽賞燈熱鬧中插入禪機讖謎如夏至炎熱一陰已生置與造化同功

紅樓夢卷二十二終

紅樓夢卷二十三

第二十三回 洞庭王希廉雪香評

西廂記妙詞通戲語 牡丹亭豔曲警芳心

話說賈元春自那日幸大觀園回宮去後便命將那日所有的題咏命探春依次抄錄妥協自己編次敘其優劣又令在大觀園勒石爲千古風流雅事因此賈政命人各處選拔精工名匠大觀園磨石鐫字賈珍率領賈菱賈萍等監工因賈薔又管理着文官等十二個女戲子並行頭等事不得空閒因此又將賈菖賈菱喚來監工一日燙蠟釤碌動起手來這也不在話下且說那個玉皇廟並達摩菴

兩處一班的十二個小沙彌並十二個小道士如今挪出大觀園來賈政正想發到各廟去分住不想後街上住的賈芹之母周氏正打算到賈政這邊謀一個大小事件與兒子管管也好弄些銀錢使用可巧聽見這邊有事便坐車來求鳳姐鳳姐因見他素日不大拿班做勢的便依允了想了幾句話便回王夫人說這些小和尚道士萬不可打發到別處去一時娘娘出來就要應承的儀或散了若再用時可又費事依我的主意不如將他們都送到家廟鐵檻寺去月間不過派一個人拿幾兩銀子去買柴米就是了說聲用走去叫一聲就來一點兒不費事王夫人聽

了便商之於賈政賈政聽了笑道倒是提醒了我就是這樣卽時喚賈璉賈璉正同鳳姐吃飯一聞呼喚放下飯便走鳳姐一把拉住笑道你且站住聽我說話若是別的事我不管若是爲小和尚道士們的事好歹依我這麼着如此這般教了一套話賈璉笑道我不知道你有本事你說去鳳姐聽說把頭一梗把筷子一放腮上帶笑不笑的瞅着賈璉道你當真還是頑話兒賈璉笑道西廊下五嫂子的兒子芸兒來求了我兩三遭要件事管管我應了叫他等着好容易出來這件事你又奪了去鳳姐兒笑道你放心園子東北角上娘娘說了還叫多多的種松柏樹

樓底下還叫種些花草等這件事出來我包管叫芸兒管這工程賈璉道果然這樣也倒罷了但只一件昨日晚上我不過是要改個樣兒你就扭手扭腳的鳳姐聽了嗤的一聲笑了向賈璉啐了一口低下頭便吃飯賈璉一徑笑着去了走到前面見了賈政果然是爲小和尚的事賈璉便依了鳳姐的主意說道看來芹兒到大大的出息了這件事竟交與他去管辦橫豎照在裏頭的規例每日叫芹兒支領就是了賈政原不大理論這些小事聽賈璉如此說便依允了賈璉回至房中告訴鳳姐鳳姐卽命人去告訴周氏賈芹便來見賈璉夫妻感謝不盡鳳姐又做情先支三個月的費用叫他寫了領字賈璉批票畫了押登時發了對牌出去銀庫上按數發出三個月的供給來白花銀三百兩賈芹隨手拈了一塊與掌平的人叫他們吃了茶罷於是命小廝拿了回家與母親商議登時僱個腳驢自己騎又僱幾輛車子至榮國府角門前喚出二十四個人來坐上車子一徑往城外鐵檻寺去了當下無話如今且說賈元春在宮中編大觀園題咏之後忽想起那園中的景致自從幸過之後父親必定謹敬對鎖不叫人進去豈不辜負此園況家中現有幾個能詩會賦的姊妹們何不叫他們進去居住也不使佳人落魄花柳無顏却又想

寶玉自幼在姊妹叢中長大不比別的兄弟若不叫他進去又怕令落了他恐祖母與母親心上不喜須得也叫他在園下居住不可封錮命夏忠到榮府下一道諭命寶釵等人接了諭命夏忠去後便回明賈母遣人進去各處收拾打掃安設簾幔牀帳別人聽了還猶自可惟寶玉喜之不勝正和賈母盤算要這個要那個忽見了環來說老爺叫寶玉寶玉呆了半晌登時掃了興臉上轉了色便拉著賈母扭的扭股兒糖似的死也不敢去賈母只得安慰他道好寶貝你只管去有我呢他不敢委曲了你况你做了這

篇好文章想是娘娘叫你進園去住他吩咐你幾句話不過是怕你在裏頭淘氣他說什麼你只好生答應着就是了一面安慰一面喚了兩個老嬤嬤來吩咐好生帶了寶玉去別叫他老子唬着他老嬤嬤答應了寶玉只得前进一步挪不了三寸蹭到這邊來可巧賈政在王夫人房中商議事情金釧兒彩雲彩鳳繡鸞繡鳳等衆丫頭都在廊簷下站着呢一見寶玉都抿着嘴兒笑他金釧一把拉着寶玉悄悄的說道我這嘴上是纔擦的香漬的胭脂你這會子可吃不吃了彩雲一把推開金釧笑道人家心裏正不自在你還要奚落他趁這會子喜歡快進去罷寶玉只

得換門進去原來賈政和王夫人都在裏間呢趙姨娘打起簾子寶玉挨身而入只見賈政和王夫人對坐在炕上說話地下一排椅子迎春探春惜春和賈環站了起來賈政一舉目見寶玉站在跟前神采飄逸秀色奪人又看見賈環人物委瑣舉止粗糙忽又想起賈珠來再看看王夫人只有這一個親生的兒子素愛如珍自己的鬍鬚將已蒼白因這幾年上把平日嫌惡寶玉之心不覺減了八九分半晌說道娘娘吩咐你說日日在外遊嬉漸次踈懶如今叫禁管你同姐妹們在園裏讀書你可好生用心習學再不守分安常你可仔細寶玉連連答應了幾個是王夫人便拉他在身邊坐下他姊妹三人依舊坐下王夫人摸索着寶玉的脖項說道前兒的丸藥都吃完了沒有寶玉答應道還有一丸王夫人說明早再取十丸來天天臨睡時候叫襲人伏侍你吃了再睡寶玉道自從太太吩咐了襲人天天臨睡打發我吃的賈政便問道誰叫襲人王夫人道是個了頭賈政道了頭不拘叫個甚麼罷了是誰起這樣刁鑽的名字王夫人見賈政不自在了便替寶玉掩飾道是老太太起的賈政道老太太如何曉得這樣的話一定是寶玉寶玉見瞞不過只得起身回道因素日讀詩會記

古人有句詩云花氣襲人知晝暖因這丫頭姓花便隨意
起的王夫人忙向寶玉說道你回去改了罷老爺也不用
爲這小事生氣賈政道其實也無妨礙不用改只可見寶
玉不務正專在這些濃詞豔詩上做工夫說畢斷喝了一
聲作孽的畜生還不出去王夫人也忙道去罷去罷怕老
太太等吃飯呢寶玉答應了慢慢的退出去向金釧兒笑
着伸伸舌頭帶着兩個老嬪嬪一溜煙去了剛剛至穿堂
門只見襲人倚門而立見寶玉平安回來堆下笑來問道
叫你做甚麼寶玉告訴沒有甚麼不過怕我進園淘氣吩咐
吩咐一面說一面回至賈母跟前回明原委只見林黛

玉正在那裡寶玉便問他你住在那一處好黛玉正盤算
這事忽見寶玉一問便笑道我心裡想着瀟湘館好我愛
那幾竿竹子隱着一道曲欄比別處幽靜寶玉聽了拍手
笑道正合我的主意我也要叫你那裡去住我就在怡紅
院偕們兩個又近又都清幽二人正計議就有賈政遣人
來回賈母說二月二十二日是好日子哥兒姐兒們好搬
進去的這幾日內遣人進去分派收拾薛寶釵住了蘅蕪
苑林黛玉住了瀟湘館賈迎春住了綴錦樓探春住了秋
掩書齋惜春住蓼風軒李氏住了稻香村寶玉住怡紅院
每一處添兩個老嫗嫗四個丫頭除各人奶奶親隨了頭

外另有專管收拾打掃的至二十二日一齊進去登時園內花招綉帶柳拂香風不似前番那等寂寥了閒言少敘且說寶玉自進園來心滿意足再無別項可生貪求之心每日只和姊妹了鬟們一處或讀書或寫字或彈琴下棋作畫吟詩以至描鸞刺鳳鬪草簪花低吟悄唱拆字猜枚無所不至倒也十分快意他曾有幾首四時卽事詩雖不算好却是眞情眞景

春夜卽事云

霞綃雲帳任鋪陳

隔巷蛙聲聽未真

枕上輕寒牕外雨

眼前春色夢中人

盈盈燭淚因誰泣

點點花愁爲我嗔

自是小鬟嬌嬾慣

擁衾不耐笑言頻

夏夜卽事云

倦繡住人幽夢長

金籠鸚鵡喚茶湯

牕明麝月開宮鏡

室靄檀雲品御香

琥珀杯傾荷露滑

玻璃檻納柳風涼

水亭處處齊紈動

簾捲朱樓罷晚粧

秋夜卽事云

絳雲軒裡絕喧嘩

桂魄流光浸茜紗

苔鑽石紋容睡鶴

井瓢桐露濕樓鴉

抱衾婢至舒金鳳

倚檻人歸落翠花

靜夜不眠因酒渴

沉煙重撥索烹茶

冬夜卽事云

梅魂竹夢已三更

錦罽鶴衾睡未成

松影一庭惟見鶴

梨花滿地不聞鶯

女奴翠袖詩懷冷

公子金貂酒力輕

却喜侍兒知試茗

掃將新雪及時烹

不說寶玉閒吟且說這幾首詩當時有一等勢利人見是
榮國府十二三歲的公子做的抄錄出來各處稱頌再有
等輕薄子弟愛上那風流妖豔之句也寫着扇頭壁上不

時吟哦賞讀因此上竟有人來尋詩覓字倩畫求題的寶
玉一發得意每日家做這些外務誰想靜中生動忽一日
不自在起來這也不好那也不好出來進去只是悶悶的
園中那些女孩子正是混沌世界天真爛熳之時坐臥不
避嬉笑無心那裡知寶玉此時的心事那寶玉心內不自
在便懶在園內只在外頭鬼混却又癡癡的茗烟見他這
樣因想與他開心左思右想皆是寶玉煩了的只有這
件寶玉不曾看見過想畢便走到書坊內把那古今小說
並那飛燕合德武則天揚貴妃的外傳與那傳奇角本買
了許多來引寶玉寶玉一看如得珍寶茗烟又囑咐道不

可拿進園去若叫人知道了我就吃不了兜着走呢寶玉那裡肯不拿進去躊躇再四單把那文理雅道些的揀了幾部進去放在牀頂上無人時方看那粗俗過露的都藏於外面書房內那日正當三月仲浣早飯後寶玉攜了一套會真記走到沁芳闌橋那邊桃花底下一塊石上坐着展開會真記從頭細看正看到落紅成陣只見一陣風過樹上桃花吹下一大斗來落得滿身滿書滿地皆是花片寶玉要抖將下來恐怕腳步踐踏了只得兜了那花瓣來至池邊抖在池內那花瓣浮在水面飄飄蕩蕩竟流出沁芳闌去了回來只見地下還有許多花瓣寶玉正躊躇間

只聽背後有人說道你在這裡做什麼寶玉一回頭却是林黛玉來了肩上担着花鋤花鋤上掛着紗囊手內拿着花箇寶玉笑道好好來把這個花掃起來擱在那水裡去罷我纔擋了好些在那裡呢林黛玉道擋在水裡不好你看這裡的水干淨只一流出去有人家的地方什麼沒有仍舊把花遭塌了那畸角上我有一個花塚如今把他掃了裝在這絹袋裡埋在那裡日久隨土化了豈不干淨寶玉聽了喜不自禁笑道待我放下書幫你來收拾黛玉道甚麼書寶玉見問慌的藏之不迭便說道不過是中庸大學黛玉道你又在我跟前弄鬼趁早兒給我瞧瞧好多着

呢寶玉道妹妹若論你我是不怕的你看了好歹別告訴
別人真正這是好文章你若看了連飯也不想吃呢一面
說一面遞了過去黛玉把花具放下接書來瞧從頭看去
越看越愛不頓飯時將十六齣俱已看完但覺詞句警人
餘香滿口雖看完了却只管出神心內還點點記誦寶玉
笑道妹妹你說好不好林黛玉笑道果然有趣寶玉笑道
我就是個多愁多病的身你就是那傾國傾城的貌林黛
玉聽了不覺帶腮連耳通紅登時豎起兩道似蹙非蹙的
眉瞪了兩隻似睜非睜的眼桃腮帶怒薄面含嗔指着寶
玉道你這該死的胡說好好的把這濶詞豔曲弄了來說
這些混帳話來欺負我我告訴舅舅舅母去說到欺負二

字就把眼圈兒紅了轉身就走寶玉着了忙向前攔住道
好妹妹千萬饒我這一遭原是我說錯了若有心欺負你
明兒我掉在池子裡叫個癩頭龜吃了去變個大忘八等
你明兒做了一品夫人病老歸西的時候我往你坟上替
你駘一輩子碑去說的林黛玉摸嘴的一聲笑了一面揉
着眼一面笑道一般唬的這個調兒還只管胡說呸原來
也是個銀樣蠟鎗頭寶玉聽了笑道你說說你這個呢我
也告訴去林黛玉笑道你說你會過目成誦難道我就不
能一目十行麼寶玉一面收書一面笑道正經快把花埋

了罷別提那個了二人便收拾落花正纔掩埋妥協只見
襲人走來說道那裡沒找到摸在道裡來那邊大老爺身
上不好姑娘們都過去請安老太太叫打發你去呢快回
去換衣服罷寶玉聽了忙拿了書別了黛玉同襲人回房
換衣不提這裡林黛玉見寶玉去了聽見衆姐妹也不在
房中自己悶悶的正欲回房剛走到梨香院牆角外只聽
見牆內笛韻悠揚歌聲婉轉林黛玉便知是那十二個女
子演習戲文雖未留心去聽偶然兩句吹到耳內明明白
白一字不落道原來是姹紫嫣紅開遍似這般都付與斷
井頽垣林黛玉聽了倒也十分感慨纏綿便止步側耳細
聽又唱道是良辰美景奈何天賞心樂事誰家院聽了這
兩句不覺點頭自歎心下自思原來戲上也有好文章可
惜世人只知看戲未必能領畧其中的趣味想畢又後悔
不該胡想耽悞了聽曲子再聽時恰唱道只爲你如花美
眷似水流年黛玉聽了這兩句不覺心動神搖又聽道你
在一塊山子石上細嚼如醉如癡站立不住便一蹲身坐
味忽又想起前日見古人詩中有水流花謝兩無情之句
再詞中又有流水落花春去也天上人間之句又兼方纔
所見西廂記中花落水流紅閑愁萬種之句都一時想起

來聚在一處仔細忖度不覺心痛神馳眼中落淚正沒個開交忽覺背後有人擊他一下及回頭看時原來是個女子未知是誰下回分解

評曰

芹兒管事在芸兒之先足見鳳姐之權脰於賈璉賈璉於說芸芸管事時忽帶說昨晚藝語描寫少年夫婦情景最爲深刻

寶玉同諸姊妹不住園中不能有許多事情但賈政古板必不肯辨元妃傳諭方好遵依是大觀園聚集之始

金釧戲言可見寶玉吃渠胭脂已非一次不但爲後事伏筆且爲前事補筆

寶玉四景詩是後來詩會聯句引子

寶玉一見小說傳奇便視同珍寶黛玉一見西廂便情意纏綿淫詞豔曲移人如此可畏可畏此處直伏四十二回情事

花塚埋花雖是雅事却是黛玉結果影子

黛玉聽曲至如花美眷似水流年二句想起多少古詩傷心落淚短命人往往如此

於聚集大觀園之始獨敘黛玉埋花傷心等事此黛

玉之所以終於園中也

紅樓夢卷二十三終

紅樓夢卷二十四

洞庭王希廉雪香譯

醉金剛輕財尚義俠 瘦女兒遺帕惹相思

話說林黛玉正在情思縈逗纏綿固結之時忽有人從後擊了他一下說道你做什麼一個人在這裡林黛玉唬了一跳回頭看時不是別人却是香菱林黛玉道你這個傻了頭唬我一跳你這會子打那裡來香菱嘻嘻的笑道我來尋我們姑娘的總找不着他你們紫鵑也找你呢說璉二奶奶送了什麼茶葉來給你的回家去坐着罷一面說一面拉著黛玉的手同瀟湘館來果然鳳姐送了兩小