

書名 紅樓夢一百二十卷即一百二十回 光緒二年北京聚珍堂活字印本  
撰者 清 曹雪 撰，清 高顥 續，清 王希廉 評  
卷 卷八十  
內容分類 集·小說·章回小說·煙粉  
索書號 雙紅堂·小說·54  
編號 D8653900

# 卷八十

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: D8653900

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫](#) 索書號: 雙紅堂·小說·54

[漢籍善本文影像資料庫文本](#) 紅樓夢一百二十卷即一百二十回 光緒二年北京聚珍堂活字印本

版權所有: 東京大學·東洋文化研究所

使用上的注意事項

## 紅樓夢卷一

### 第一回

洞庭王希廉雪香評

甄士隱夢幻識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一回也作者自云曾歷過一番夢幻之後故將真事隱去而借通靈說此石頭記一書也故曰甄士隱云在書中所記何事何人自己又云今風塵碌碌一事無念及當日所有之女子一一細考較去覺其行止見出我之上我堂堂贊眉誠不若彼裙釵我實愧則有無益大無可如何之日也當此日欲將已往所賴德錦衣紈褲之時飮甘饜肥之日背父兄教育之



反跌後文

薛蟠娶夏金桂是娶妻不賢迎春嫁孫紹祖是嫁夫失所正宜作一回寫而金桂之不賢已敘一二分迎春之失所尙未敘及仍有次序先後

紅樓夢卷七十九終

紅樓夢卷八十

第八十回

洞庭王希廉雪香評

美香菱屈受貪夫棒

王道士胡謔妬婦方

話說金桂聽了將脖項一扭嘴脣一撅鼻孔裡哧哧兩聲冷笑道菱角花開誰見香來若是菱角香了正經那些香花放在那裡可是不通之極香菱道不獨菱花香就蓮荷葉蓮蓬都是有一股清香的但他原不是花香可比若靜日靜夜或清早半夜細領略了去那一股清香比是花都好聞呢就連菱角雞頭葦葉蘆根得了風露那一股清香也是令人心神爽快的金桂道依你說這蘭花桂花倒香

的不好了香菱說到熱鬧頭上忘了忌諱便接口道蘭花  
桂花的香又非別的香可比一句未完金桂的丫鬟名喚  
寶蟾的忙指着香菱的臉說道你可要死你怎麼叫起姑  
娘的名字來香菱猛省了反不好意思忙陪笑說一時順  
只是我想這個香字到底不好意思要換一個字不知你  
服不服香菱笑道奶奶說那裡話此刻連我一身一體俱  
是奶奶的何得換一個名字反問我服不服叫我如何當  
得起奶奶說那一個字好就用那一個金桂冷笑道你雖  
說得是只怕姑娘多心香菱笑道奶奶原來不知當日買

了我時原是老太太使喚的故此姑娘起了這個名字後  
來伏侍了爺就與姑娘無涉了如今又有了奶奶益發不  
與姑娘相干且姑娘又是極明白的人如何惱得這些呢  
金桂道既這樣說香字竟不如秋字妥當菱角菱花皆勝  
於秋豈不比香字有來歷些香菱笑道就依奶奶這樣罷  
自此後遂改了秋字寶釵亦不在意只因薛蟠是天性得  
隴望蜀的如今娶了金桂又見金桂的丫頭寶蟾有三分  
姿色舉止輕浮可愛便時常要茶要水的故意撩逗他寶  
蟾雖亦解事只怕金桂不敢造次且看金桂的眼色金桂  
亦覺察其意想着正要擺佈香菱無處尋隙如今他旣看

上寶蟾我且捨出寶蟾與他他一定就和香菱疎遠了我再乘他疎遠之時擺佈了香菱那時寶蟾原是我的人也就好處了打定了主意俟機而發這日薛蟠晚間微醺又命寶蟾倒茶來吃薛蟠接盃時故意捏他的手寶蟾又喬粧躲閃連忙縮手兩下失慎豁啷一聲茶盃落地潑了一身一地的茶薛蟠不好意思佯說寶蟾不好生拿着寶蟾說姑爺不好生接金桂冷笑道兩個人的腔調兒都設使的了別打諒誰是傻子薛蟠低頭微笑不語寶蟾紅了臉出去一時安歇之時金桂便故意的攆薛蟠別處去睡省的得了饑癆是薛蟠只是笑金桂道要做甚麼和我說

別偷偷摸摸的不中用薛蟠聽了仗着酒蓋臉就勢跪在被上拉着金桂笑道好姐姐你若把寶蟾賞了我你要怎樣就怎樣你要活人腦子也弄來給你金桂笑道這話好不通你愛誰說明了就收在房中省得別人看着不雅我可要甚麼呢薛蟠得了這話喜的稱謝不盡是夜曲盡丈夫之道竭力奉承金桂次日也不出門只在家中廝鬧越發放大了胆子至午後金桂故意出去讓個空兒與他二人薛蟠便拉拉扯扯的起來寶蟾心裡也知八九分了就半推半就正要入港誰知金桂是有心等候的料着在難分之際便叫小了頭小捨兒過來原來這小了頭也是金

桂在家從小使喚的因他父母自小雙亡無人看管便大家叫他做小舍兒專做些粗活金桂如今有意獨喚他來吩咐道你去告訴秋菱到我屋裡將我的絹子取來不必說我說的小舍兒聽了一逕去尋着秋菱說菱姑娘奶奶的絹子忘記在屋裡了你去取了來送上去豈不好秋菱正因金桂近日每每的挫折他不知何意百般竭力挽回聽了這話忙往房裡來取不反正遇着他二人推就之際一頭撞了進去自己倒羞的耳面通紅轉身迴避不及薛蟠自爲是過了明路的除了金桂無人可怕所以連門也不掩這會秋菱撞來故雖不十分在意無奈寶蟾素日最是說嘴要強的今旣遇了秋菱便恨無地可入忙推開薛蟠一逕跑了口內還怨恨不絕說他强姦力逼薛蟠好容易哄得上手却被香菱打散不免一腔的興頭變做了一腔的惡意都在秋菱身上不容分說趕出來啐了兩口罵道死娼婦你這會子做甚麼來撞屍遊魂秋菱料事不好三步兩步早早跑了薛蟠再來找寶蟾已無踪跡了於是只恨得罵秋菱至晚飯後已吃得醺醺然洗澡時不防水畧熱了些燙了脚便說秋菱有意害他他赤條精光趕着秋菱踢打了兩下秋菱雖未受過這氣苦旣到了此時也說不得了只好自悲自怨各自走開彼時金桂已暗和寶

蟾說明今夜令薛蟠在寶蟾房中去成親命秋菱過來陪自己安睡先是秋菱不肯金桂說他嫌臉贅了再必是圖安逸怕夜裡勞動伏侍又罵說你沒見世面的主子見一個愛一個把我的了頭霸佔了去又不叫你來到底是甚麼主意想必是逼死我就罷了薛蟠聽了這話又怕鬧黃了寶蟾之事忙又趕來罵秋菱不識抬舉再不去就要打了秋菱無奈只得抱了鋪蓋來金桂命他在地下鋪着睡秋菱只得依命剛睡下便叫倒茶一時又要搥腿如是者一夜七八次纏不使其安逸穩卧片時那薛蟠得了寶蟾如獲珍寶一槩都置之不顧恨得金桂暗暗的發恨道且叫你樂幾天等我慢慢的擺佈了他那時可別怨我一面隱忍一面設計擺佈秋菱半月光景忽又癰起病來只說心痛難忍四肢不能轉動療治不效衆人都說是秋菱氣的鬧了兩天忽又從金桂枕頭內抖出個紙人來上面寫着金桂的年庚八字有五根針釘在心窩並肋肢骨縫等處如是衆人當做新聞先報與薛姨媽薛姨媽先忙手忙腳的薛蟠自然更亂起來立刻要拷打衆人金桂道何必冤枉衆人大約是寶蟾的鎮魔法兒薛蟠道他這些時並沒多空兒在你房裡何苦賴好人金桂冷笑道他這些時並有誰莫不是我自己害自己不成雖有別人如何敢進我

的房呢薛蟠道秋菱如今是天天跟着你他自然知道先  
拷問他就知道了金桂冷笑道拷問誰誰肯認依我說竟  
妝個不知道大家丟開手罷了橫豎治死了我沒甚麼要  
緊樂得再娶好的若據良心上說左不是你三個多嫌我  
一面說着一面痛哭起來薛蟠更被這些話激怒順手抓  
起一根門閂來一逕搶步找着秋菱不容分說便劈頭劈  
臉渾身打起來一口只咬定是秋菱所施秋菱叫屈薛姨  
媽跑來禁喝道不問清白就打起人來了這丫頭伏侍這  
幾年那一點不小心他豈肯與你做這沒良心的事你且  
問個清渾皂白再動粗齒金桂聽見他婆婆如此說怕薛  
蟠心軟意活了便發聲喪氣大哭起來說這半個多月把  
我的寶蟾霸佔了去不容進我的房惟有秋菱跟着我睡  
我要拷問寶蟾你又護在頭裡你這會子又賭氣打他去  
治死我再揀富貴的標緻的娶來就是了何苦做出這些  
把戲來薛蟠聽了這些話越發着了急薛姨媽聽了金桂  
句句挾制着兒子百般惡賴的樣子十分可恨無奈兒子  
偏不硬氣已是被他挾制軟慣了如今又勾搭上了頭被  
他說霸佔了去自己還要占溫柔讓夫之禮這魘魔法究竟  
不知誰做的正是俗語說的好清官難斷家務事此時  
正是公婆難斷牀幃的事了因無法只得賭氣喝薛蟠說

不爭氣的孽障狗也比你體面些誰知你三不知的把房  
房了頭也摸索上了叫老婆說霸佔了子頭甚麼臉出去  
見人也不知誰使的法子也不問清就打人我知道你是  
個得新棄舊的東西自辜負了當日的心他既不好你也  
不許打我卽刻叫人牙子來賣了他你就心淨了說着又  
命秋斐收拾了東西跟我來一面叫人去快叫個人牙子  
來多少賣幾兩銀子拔出肉中刺眼中釘大家過太平日  
子薛蟠見母親動了氣早已低了頭金桂聽了這話便隔  
着臉子往外哭道你老人家只管賣人不必說着一個拉  
着一個的我們狠是那吃醋拈酸容不得人的不成怎  
麼拔去肉中刺眼中釘是誰的釘誰的刺但凡多嫌着他  
也不肯把我的了簪也收在房裡了薛姨媽聽說氣得身  
戰氣咽道這是誰家的規矩婆婆在這裡說話媳婦隔着  
臉子拌嘴虧你是舊人家的兒女滿屋裡大呼小喊說的  
是甚麼薛蟠急得跺腳說罷罷喲看人家聽見笑話金  
桂意謂一不做二不休越發喊起來了說我不怕人笑話  
了我誰還不知道薛家有錢行動拿錢墊人又有好親戚  
挾制着別人你不趁早施爲還等甚麼嫌我不好誰叫你  
們瞎了眼三求四告的跑了我們家做甚麼去了一面哭

喊一面自己拍打薛蟠急得說又不好勸又不好打又不好央告又不好只是出入噯聲歎氣抱怨說運氣不好當下薛姨媽被寶釵勸進去了只命人來賣香菱寶釵笑道：「咱们家只知買人並不知賣人只說媽媽可是氣糊塗了。」儻或叫人聽見豈不笑話哥哥嫂子嫌他不好留着我使喚我正也沒人呢。薛姨媽道留下他還是惹氣不如打發了他乾淨寶釵笑道：「他跟着我也是一樣橫堅不叫他到前頭去從此斷絕了他那裡也與賣了一樣香菱早已跑到薛姨媽跟前痛哭哀求不願出去情願跟姑娘薛姨媽只得罷了自此後來香菱果跟隨寶釵去了把前面路

逕道自斷絕雖然如此終不免對月悲傷挑燈自歎。雖然在薛蟠房中幾年皆因血分中有病是以並無胎孕今復加一氣怒傷肝內外折挫不堪竟釀成乾血之症日漸羸瘦飲食懶進請醫服藥不效那時金桂又吵鬧了數次薛蟠有時仗着酒膽挺撞過兩次持棍欲打那金桂便遞身叫打這裏持刀欲殺時便伸着脖項薛蟠也實不能下手只得亂了一陣罷了如今已成習慣自然反使金桂越長威風又漸次辱嗔寶蟾寶蟾比不得香菱最是個烈火乾柴既和薛蟠情投意合便把金桂放在脣後近見金桂又作踐他他便不肯低服半點先是一冲一撞的咷嘴後來

金桂氣急甚至於罵再至於打他雖不敢還手便也撒潑打滾尋死覓活畫則刀剪夜則繩索無所不鬧薛蟠一身難以兩顧惟徘徊觀望十分鬧得無法便出門躲着金桂不發作性氣有時歡喜便糾聚人來鬪牌擲骰行樂又生平最喜啃骨頭每日務要殺雞鴨將肉賞人吃只單是油炸的焦骨頭下酒吃的不耐煩便肆行海罵說有別的忘八粉頭樂的我爲甚麼不樂薛家母女總不去理他惟暗地裡落淚薛蟠亦無別法惟悔恨不該娶這攬家精都是一時沒了主意於是甯榮二府之人上上下下無有不知無有不歎者此時寶玉已過了百日出門行走亦曾過來見過金桂舉止形容也不怪厲一般是鮮花嫩柳與衆姊妹不差上下焉得這等情性可爲奇事因此心中納悶這日與王夫人請安去又正遇見迎春奶奶來家請安說起孫紹祖甚屬不端姑娘惟有背地裡淌眼泪只要接了來家散蕩兩日王夫人因說我正要這兩日接他去只是七事八事的都不遂心所以就忘了前日寶玉去了回來也會說過的明日是個好日子就接他去正說時賈母打發人來找寶玉說明兒一早往天齊廟還愿去寶玉如今巴不得各處去逛逛聽見如此喜的一夜不會合眼次日一早梳洗穿戴已畢隨了兩三個老嫗坐車出西城門外

天齊廟燒香還愿這廟裡已於昨日預備停妥的寶玉天性怯懦不敢近狎神鬼之像是以忙忙的焚過紙馬錢糧便退至後院歇息一時吃飯畢衆嬪嬪和李貴等圍隨寶玉到各處頑耍了一回寶玉困倦復同至淨室安歇衆嬪嬪生恐他睡着了忙請了當家的老王道士來陪他說話兒這老道士專在江湖上賣藥弄些海上方治病射利廟外現掛着招牌丸散膏藥色色俱備亦長在甯榮二府走動慣熟的與他起了個混號喚他做王一貼言他膏藥靈驗一貼病除當下王一貼進來寶玉正歪在炕上想睡看見王一貼進來笑道承得好王師父你極會說笑話兒

的說一個與我們大家聽聽王一貼笑道正是呢哥兒別睡仔細肚子裡麵筋做怪說着滿屋裡的都笑了寶玉也笑着起身整衣王一貼命徒弟們快泡好茶來焙茗道我們爺不吃你的茶坐在這屋裡還嫌膏藥氣息呢王一貼笑道不當家花拉的膏藥從不拿進屋裡來的知道三爺今日必來三五日頭裡就拿香薰的了寶玉道可是呢天只聽見你的膏藥好到底治什麼病王一貼道若問我的膏藥說來話長其中細底一言難盡共藥一百二十味君臣相際溫涼兼用內則調元補氣養榮衛開胃口甯神定魄去寒去暑化食化痰外則和血脉舒筋絡去死生新

去風散毒其效如神貼過便知寶玉道我不信一張膏藥就治這些病我且問你倒有一樣病也貼得好麼王一貼道百病千災無不立效如不效二爺只管揪鬚子打我這老臉拆我這廟何如只說了病源出來寶玉道你猜若猜得着便貼得好王一貼聽了尋思一會笑道這倒難猜只怕膏藥有些不美了寶玉命他坐在身邊王一貼心動便笑着悄悄的說道我可猜着了想是二爺如今有了房中的事情要滋助的藥可是不是話猶未完焙茗先喝道該死打嘴寶玉猶未解忙問他說甚麼焙茗道信他胡說唬得王一貼不等再問只說二爺明說了罷寶玉道我問你

可有貼女人姪病的方子沒有王一貼聽了拍手笑道這可罷了不但說沒有方子就是聽也沒有聽見過寶玉笑道這樣還算不得甚麼王一貼又說道這貼姪的膏藥到沒經過有一種湯藥或者可醫只是畧慢些兒不能立刻見效的寶玉道甚麼湯怎麼吃法王一貼道這叫做療姪湯用極好的秋梨一個二錢冰糖一錢陳皮水三盞梨熟爲度每日清晨吃這一個梨吃來吃去就好了寶玉道這也不值甚麼只怕未必見效王一貼道一劑不效吃十劑今日不效明日再吃今年不效明年再吃構鑿這三味藥都是順肺開胃不傷人的甜丝丝的又止咳嗽又好吃吃

過一百歲人橫豎是要死的死了還好甚麼那時就見效了說着寶玉焙茗都大笑不止罵他嚼的舌頭王一貼道不過是閑着解午盹罷了有甚麼關係說笑了你們就值錢告訴你們說連膏藥也是假的我有真藥我還吃了做神仙有眞的跑到這裡來混正說之間吉時已到請寶玉山去奠酒焚化錢糧散福功課完備寶玉方進城因家那時迎春已來家好半日係家婆娘媳婦等人已待晚飯打發回家去了迎春方哭哭啼啼在王夫人房中訴委屈說孫紹祖一味好色好賭酗酒家中所有的媳婦丫頭將及淫逼略勸過兩三次便罵我是醋汁子老婆搊出來的及說老爺曾收着五千銀子不該使了他的如今他來要了兩三次不得便指着我的臉說道你別和我充夫人娘子你老子使了我五千銀子把你準折賣給我的好不好打你一頓攛到下房裡睡去當日有你爺爺在時希冀上我們的富貴趕着相與的論理我和你父親是一輩如今壓着我的頭晚了一輩不該做了這門親倒沒的叫人看着趕勢利似的一行說一行哭得嗚嗚咽咽連王夫人並衆姊妹無不落泪王夫人只得用言解勸說已是遇見不曉事的人可怎麼樣呢想當日你叔叔也曾勸過大老爺叫做這門親的大老爺執意不聽一心思到底不做好

了我的兒這也是你的命迎春哭道我不信我的命就這麼苦從小兒沒有娘幸而過嫡娘這邊來過了幾年淨心日子如今偏又是這麼個結果王夫人一面勸一面問他隨意要在那裡安歇迎春道乍乍離了姊妹們只是眠思夢想二則還記挂着我的這屋子還得在園裡住得三五天死也甘心了不知下次還可得住不得住了呢王夫人忙勸道快休亂說年輕的夫妻們鬪牙鬪齒也是泛泛人的常事何必說這些喪話仍命人忙忙的收拾紫菱洲房屋命姊妹們陪伴着解釋又吩咐寶玉不許在老太太跟前走漏一些風聲黨或者太太知道了這些事都是你說的寶玉唯唯的聽命迎春是夕仍在舊館安歇衆姊妹丫鬟等更加親熱異常一連住了三日纔往邢夫人那邊去先辭過賈母及王夫人然後與衆姊妹分別各皆悲傷不捨還是王夫人薛姨媽等安慰勸釋方止住了過那邊去又在邢夫人處住了兩日就有孫家的人來接去迎春雖不願去無奈孫紹祖之惡勉強忍情作辭去了邢夫人本不在意也不問其夫妻和睦家務煩難只面情塞責而已要知後事下回分解

評曰

香菱改秋菱秋字遠不如香字可見夏金桂之不通

且一改秋字香菱便遭屈棒亦是秋老苦枯之兆

王熙鳳之挑唆秋桐是借劍殺人夏金桂之甘捨寶蟾是以新闌舊一樣行爲兩樣心思

紙人鎮厲香菱受屈爲後文砒霜毒人金桂自害引子

婦人諸病可醫惟妬之一字不死不休王道士療妬方不是胡謬是作者借此諷諳說透妬病

金桂之潑悍已寫得淋漓盡致迎春之受折磨必當明敘故卽於此回敍入

### 紅樓夢卷八十終

### 紅樓夢卷八十一

洞庭王希廉雪香評

第八十一回

占旺相四美釣游魚 奉嚴詞兩番入家塾

且說迎春歸去之後邢夫人像沒有這事到是王夫人撫養了一場却甚實傷感在房中自己歎息了一回只見寶玉走來請安看見王夫人夫臉上似有淚痕也不敢坐只在傍邊站着王夫人叫他坐下寶玉纔捱上炕來就在王夫人身邊坐了王夫人見他呆呆的瞅着似有欲言不言的光景便道你又爲甚麼這樣呆呆的寶玉道並不爲甚麼只是昨兒聽見二姐姐這種光景我實在替他受不得雖