

增評補圖大觀錄

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

巣川大某山民加註

甄士隱夢幻識通靈
本排印

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一回也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去，而借通靈說。是開卷一大宗旨。甄士隱云云。但書中所記何事何人？自己又云：今風塵碌碌，一事無成。念及當日所有之女子，一一細考較去。覺其行止見識，皆出我之。

落筆便爲
隱去曰借
可知此皆
樓閣不題
事甚當如
忌事真過
結過一切
讀請君耶
撰吾豈也
書也吾如
詒也吾如
耶況吾如
耶况吾如

增評補圖大觀消錄一百二十卷
首一卷 據悼紅軒本排印
清曹霑撰 清高鶚續 清
護花主人評 清大某山民
加評

書名
撰者

卷二十九
內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
索書號 雙紅堂-小說 55
編號 D8654000

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8654000

東洋文化研究所藏書目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號：雙紅堂-小說-55

漢籍善本文影資料庫增評補圖大觀彙錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項 格 閣

同人字

中厯厯有人。萬不可因我之不肖。自護己短。一并使其泯滅。繩牀瓦竈。未足妨我襟懷。況對著晨風夕月。階柳庭花。更覺無文。又何妨用假語村言。敷演出來。亦可使閨閣昭傳。復可之目。不亦宜乎。故曰賈雨村云。云更於篇中閒用夢幻等字。提醒閱者之意。看官你道此書從何而起。說來雖近荒唐細。以上爲全書

增
新
繪
圖
人
類
考
證
錄

K2916
(5)

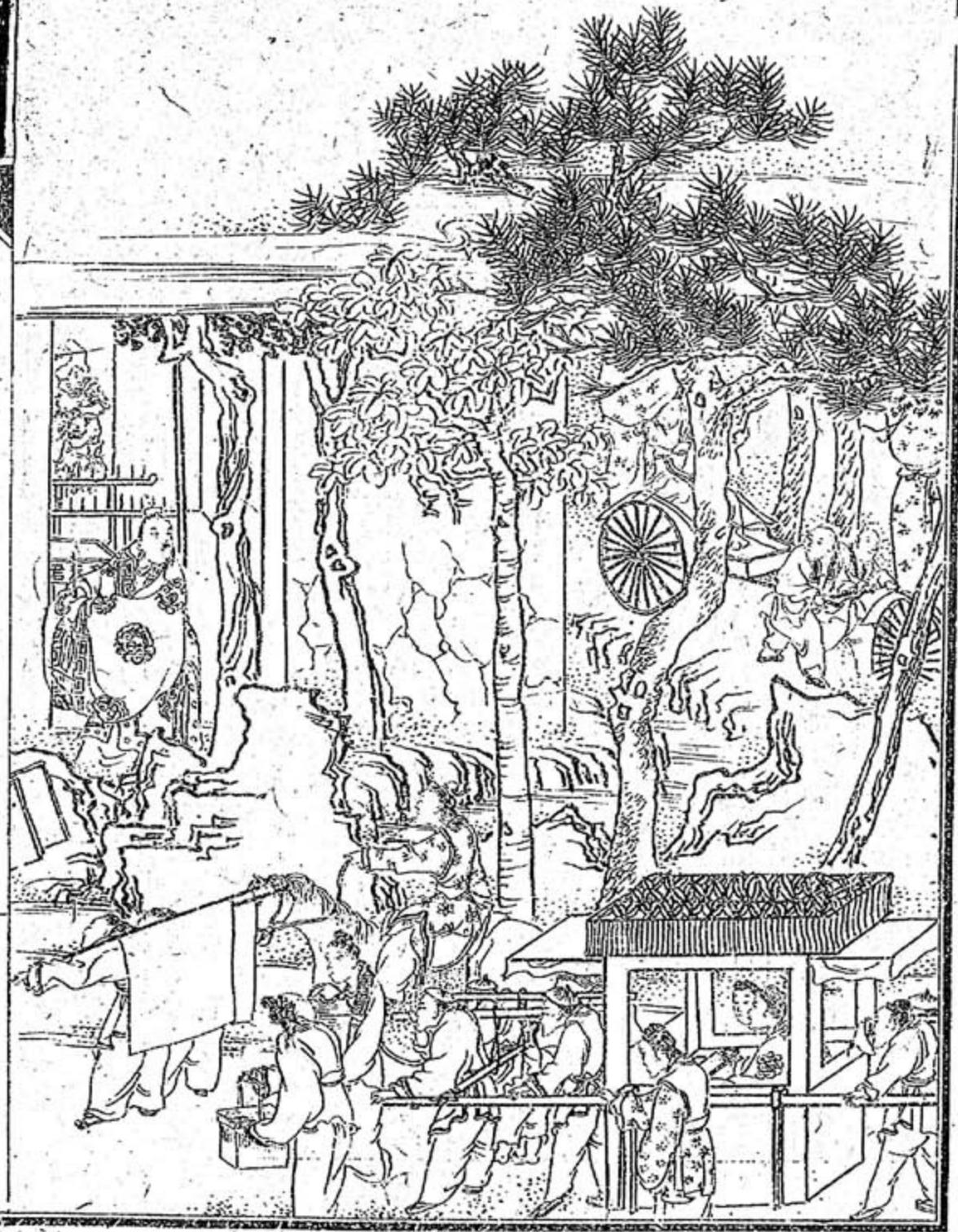
103
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

双紅堂
小說
55(5)

·科2976



福還蓄福
禮深凡官



第二十九回

多情
妙情
重食
斟情



增評補圖大觀瑣卷二十九

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

享福人福深還禱福

多情女情重愈斟情

話說寶玉正自發怔。不想黛玉將手帕子甩了來。正撞在眼睛上。倒嚇了一跳。問是誰。林黛玉搖著頭兒笑道。不敢是我失了手。因爲寶姐姐要看獸鴈。我比給他看。不想失了手。寶玉揉著眼睛。待要說什麼。又不好說的一時鳳姐兒來了。因說起初一日在清虛觀打醮的事來。約著寶釵寶玉黛玉等看戲去。寶釵笑道。罷罷。怪熱的。什麼沒看過的戲。我不去了。鳳姐道。他們那裏涼快。兩邊又有樓。喀們要去。我頭幾天打發人去。把那些道士都趕出去。把樓上打掃了。掛起簾子來。一個閒人不許放進廟去。纔是好呢。我已經回了太太了。你們不去。我自家去。這些日子也悶的很了。家裏唱的戲。我又不得舒舒服服的看。賈母聽說就笑道。既這麼著。我同你去。鳳姐聽說笑道。老祖宗也去。更是好。可就是我又不得受用了。賈母道。到明兒我在正面樓上。你在傍邊樓上。你也不用到我這邊來立規矩。可好不好。鳳姐笑道。這就是老祖宗疼我了。賈母因向寶釵道。你也去連你母親也去。長

以上將元妃賜物一
段東住過到清虛觀
打醮一層過底觀

續

李紈尚去其他可知
妙筆法甚妙
敢東過脈以下入清
體觀正文爲一段

壬子年五月初一也

如何寶玉房中許多
了頭竝無一個人去
昔至今疑之諸婢無小
或曰羅列諸婢無小
無大花團錦簇而怡
紅院中鮮有一與者
蓋婢皆從主若侍奉
雅公君子舉竟外觀不
母甯會稱其說亦不

以上可指數者三十
九個加之老嫗婆奶奶
家人媳婦們等大約有七八十個女眷
而以黑壓壓三字包括之真是妙文形容
花團錦簇之文形容
周瑞家的倒底有經

寫得真

作者於此等處總不
肯一筆遺漏

眾目昭昭之地鳳姐
也不成體統打小道士一下便一
劬斗不獨心很亦手
辭也

滚字用得妙

天老日的。在家裏也是睡覺。寶釵只得答應著。賈母又打發人去請了薛姨媽。順路告訴王夫人。要帶了他們姊妹去。王夫人因一則身上不好。二則預備元春有人出來。早已回了不去的。聽賈母如此說。笑道。還是這麼高興。打發人去到園裏去。他也百般的攬掇了去。因此李宮裁等都說去。賈母越發心中喜歡。早已分付人去打掃安置。都不必細說。單表到了初一這一日。榮國府門前車輛紛紛。人馬簇簇。那底下凡執事人等。聞得是貴妃做好事。賈母親去拈香。正是初一日。乃月之首日。況是端陽節閒。因此凡動用的什物。一色都是齊全的。不同往日。少時賈母等出來。賈母坐一乘八人大轎。李氏鳳姐薛姨媽每人一乘四人轎。寶釵黛玉二人共坐一轎。翠蓋珠纓。八寶車迎春探春惜春三人共坐一轎。朱輪華蓋車。然後賈母的了頭鴛鴦鸚鵡琥珀珍珠林黛玉的了頭紫鵑雪雁春纖寶釵的了頭鶯兒文杏迎春的了頭司棋繡橘探春的了頭侍書翠墨惜春的了頭入畫彩屏薛姨媽的了頭同喜同貴外帶香菱香菱的了頭臻兒李氏的了頭素雲碧月鳳姐兒的了頭平兒豐兒小紅並王夫人的兩個了頭金釧彩雲也跟了鳳姐兒來。奶奶抱著大姐兒。另在一車上。還有兩個了頭。一共又連上各房的老嬪嬪奶奶。這門前尚未坐完。這個說我不同。你在一處。那個說你壓了我們奶奶的包袱。那邊車上又說招了我的花兒。這邊又說撞了我的扇子。咭咭。話說笑不絕。周瑞家的走來。過去的說道。姑娘們這是街上。看人笑話。說了兩遍。方兒好了。前頭的全副執事擺開。早已到了清虛觀門口。寶玉騎著馬在賈母轎前。街上人都站在兩邊。將至觀前。只聽鐘鳴鼓響。早有張法官執香披衣。帶領眾道士在路傍迎接。賈母的轎剛至山門以內。見了土地本境城隍。各位泥塑聖像。便命住轎。賈珍帶領各子弟上來迎接。鳳姐兒知道鴛鴦等在後面。趕不上賈母。自己下了轎。忙要上來攏。可巧有個十二三歲的小道士兒。擎著剪筒照管。剪各處燭花。正欲得便。躲閃出去。不想一頭撞在鳳姐兒懷裏。鳳姐便一揚手。照臉一下。把那小孩子打了一個筋斗。罵道。小野雜種。往那裏跑。那小道士也不顧。拾燭剪爬起來。往外還要跑。正值寶釵等下車。眾婆娘媳婦正圍隨的風雨不透。但見一個小道士滾了。

擎擎打打四字作一字一句讀

猶底是老成閱歷之言抑有福澤之人方肯道此鳳姐之打其是非可思

亂頭二字如畫

只一小道士寫得文
草異樣精彩真才子之筆

小道士可謂因禍得福

圖勢派

出來都喝聲叫擎擎。打打賈母聽了忙問是什麼事。賈珍忙出來問鳳姐上去攬住賈母就回說一個小道士兒剪燭花的沒躲出去這會子混鑽呢。賈母聽說忙道快帶了那孩子來別嚇著他。小門小戶的孩子都是嬌生慣養慣了的那裏見過這個勢派偷或嚇著他倒怪可憐見的他老子娘豈不疼的慌說著便叫賈珍去好生帶了來。賈珍只得去拉了那孩子一手擎著燭剪跪在地下亂顛。賈母命賈珍拉起來叫他不要怕問他幾歲了。那孩子總說不出話來。賈母還說可憐見的又向賈珍道珍阿哥帶他去罷給他些錢買菓子吃叫人別難爲了他。賈珍答應領他去了。這裏賈母帶著眾人一層一層的瞻拜觀玩外面小廝們見賈母等進入二層山門忽見賈珍領了一個小道士出來叫人來帶去給他幾百錢不要難爲了他家人聽說忙上來領了下去。賈珍站在臺磯上因問管家在那裏底下站的小廝們見問都一齊喝聲說叫管家登時林之孝一手整理著帽子跑了來到賈珍跟前。賈珍道雖說這裏地方大今兒咱們人多你使的人你就帶了在這院裏罷使不著的打發到那院裏去把小幺兒們多挑幾個在這二層門上同兩邊的角門上伺候著要東西傳話你可知道不知道今兒姑娘奶奶們都出來一個閒人也不許到這裏來。林之孝忙答應曉得又說了幾個是賈珍道去罷又問怎麼不見蓉兒。一聲未了只見賈蓉從鐘樓裏跑了出來。賈珍道你瞧瞧他我這裏也沒熱他倒乘涼去了。喝命家人啐他那小廝們都知道賈珍素日的性子違拗不得便有個小廝上來向賈蓉臉上啐了一口。賈珍還眼向著他那小廝便問賈蓉道爺還不怕熱哥兒怎麼先乘涼去了。賈蓉垂著手一聲不敢說那賈芸賈萍賈芹等聽見了不但他們慌了亦且連賈璉賈瑞賈瓊等也都忙了一個一個從牆根下慢慢的溜下來。賈珍又向賈蓉道你站著做什麼還不騎了馬跑到家裏告訴你娘母子去老太太同姑娘們都來了叫他們快來伺候賈蓉聽說忙跑出來一疊連聲的要馬一面抱怨道早都不知做什麼的這會子尋著我一面又罵小子綑著手呢麼馬也拉不來要打發小廝去又恐怕後來對出來說不得親自走一趨騎馬去了且說賈珍方要抽身進來只見張道士站在傍邊陪笑說道論理我不比別人應該裏頭伺候只因天氣炎熱眾位千金都出來了法官不敢擅入請爺的示下恐老太太問或要隨喜那裏我只在這裏伺候罷了。賈珍知

夢寄兒覺時謹規矩
經來處處射到實心

直寫得形眞影切酣
暢淋漓無一筆不從
真情世事中揣摩而
出眞才子之筆

眼光處處射到實心

借小子出一口氣
一疊連聲四字活畫

寫出賤道士大來頭

道這張道士雖然是當日榮國公的替身曾經先皇御口親呼爲大幻仙人如今敢擅入請爺的示下恐老太太問或要隨喜那裏我只在這裏伺候罷了。賈珍知

大幻曰終了從來
張道士未有不了也
封眞人乃極力奉承
心朝禮者今之念志
寫得活現

擦身者彎著腰也

遯天大王不知是何
神道天而可遯豈不
怕黑了半邊

龔道士詞令亦佳

胎裏帶來之病並非
逼出來的

帶兒越發猶疑了

此等處虧作者如何
想出來真是絕世奇
文絕世妙文
無一語不入情無一
語不入理真令人拍
案叫絕

是年寶玉亦十五歲

出家人櫛掇作家室
計其化道員成候耶
日餐冰雪應作冰人

模樣兒尚可打聽性
格則難說矣

此豈閨中少婦對廟
中老道之言耶確二廟
奶奶可謂放誕風流
之至矣

現掌道錄司印。又是當今封爲終了真人。現今王公藩鎮都稱爲神仙。所以不敢輕慢。二則他又常往兩個府裏去。凡夫人小姐都是見的。今見他如此說。便笑道。咱们自己。你又說起這話來。再多說。我把你這鬍子還揪了你的呢。還不跟我進來。那張道士呵呵大笑著。跟了賈珍進來。賈珍到賈母跟前。控身陪笑說道。張爺進來請安。賈母聽了。忙道。攏他來。賈珍忙去攏了過來。那張道士先呵呵笑道。無量壽佛。老祖宗一向福壽康甯。眾位奶奶小姐納福。一向沒到府裏請安。老太太氣色越發好了。賈母笑道。老神仙你好。張道士笑道。託老太太的萬福。小道也還康健別的倒罷了。只記挂著哥兒。一向身上好。前日四月二十六。我這裏做遮天大王的聖誕人也來的。少東西也很干淨。我說請哥兒來逛逛。怎麼說不在家。賈母說道。果真不在家。一面回頭叫寶玉。誰知寶玉解手去了。纔來。忙忙上前問。張爺爺好。張道士忙抱住問了好。又向賈母笑道。哥兒越發發福了。賈母道。他外頭好。裏頭弱。又搭著他老子。逼著他念書。生生的把個孩子逼出病來了。張道士前日我在好幾處看見哥兒照應前文周密之極寫的字做的詩都好的了。不得怎麼老爺還抱怨說。哥兒不大喜歡念書呢。依小道看來也就罷了。又嘆道。我看見哥兒的這個形容。身段。言談舉動怎麼就同當日國公爺一個稿子。說著兩眼流下淚來。賈母聽了。也由不得滿臉淚痕。說道。正是呢。我養了這些兒子孫子。也沒一個像他爺爺的。就只這玉兒像他爺爺。那張道士又向賈珍道。當日國公爺的模樣兒。爺們一輩的。不用說自然沒赶上。大約連大老爺二老爺也記不清楚了。說畢。又呵呵大笑道。前日在一個人家看見一位小姐。今年十五歲了。生的倒也好個模樣兒。我想著哥兒也該尋親事了。若論這個小姐模樣兒聰明智慧。根基家當。倒也配得過。但不知老太太怎麼樣。小道也不敢造次。等請了老太太示下。纔敢向人去張口呢。賈母道。上回有個和尚說了。這孩子命裏不該早娶。等再大一大兒再定罷。你如今也隨聽著。不管他根基富貴。只要模樣兒配得上。就來告訴我。便是那家子窮。不過給他幾兩銀子。只是模樣兒性格兒難得好的說畢。只見鳳姐兒偏是他閉口笑道。張爺爺我們了頭的寄名符兒。你也不換去。前兒虧你還有那麼大臉打發人和我要鵝黃段子去。要不給你。又恐怕你那老臉上過不去。張道士呵呵大笑道。你瞧我眼花了。也沒見奶奶在這裏。也沒道謝。寄名符早已有。前日原想送出去的。不指望娘娘來做好事。也就混忘了。還在佛前鎮著。待我取來說著跑到大殿上。

不守閨範矣。奶奶太
鳳粹子諸諸等女。人於世實少。
放謠毫無嫌忌。其雖然亦
道者之歎乎。其雖爲

連詣帶誦二奶奶太
將賀禮僕散意亦甚
華特未省窮人得此
羅爲溫飽
是老成有見識之言

用兢兢業業四字真
寫得出

關掉得疾只上文各
處遊玩四字已過了
許多時也

去一時擎了一個茶盤搭著大紅蟒段經祫子托出符來大姐兒的奶嬪接了符。張道士方欲抱過大姐兒來只見鳳姐笑道你就手裏擎出來罷了又用個盤子托著張道士道手裏不干不淨的怎麼擎用盤子潔淨些鳳姐笑道你只顧擎出盤子到嚇我一跳我不說你是爲送符倒像是和我們化佈施來了眾人聽說鬪然大笑連賈珍也掌不住笑了賈母回頭道猴兒猴兒你不怕下割舌地獄鳳姐笑道我們爺兒們不相干他怎麼常常的說我該積陰驚遲了就短命呢張道士也笑道我擎出盤子來一舉兩用卻不爲化佈施倒要將哥兒的這玉請了下來托出去給那些遠來的道友竝徒子徒孫們見識見識賈母道既這麼著你老人家老天拔地的跑什麼就帶他去瞧了叫他進來豈不省事張道士道老太太不知道看著小道是八十歲的人託老太太的福倒也健朗二則外面的人多氣味難聞況是個暑熱的天哥兒受不慣倘或哥兒中了骯髒氣味倒值多了賈母聽說便命寶玉摘下通靈玉來放在盤內那張道士兢兢業業的用蟒祫子墊著捧了出去這裏賈母與眾人各處遊玩一回方去上樓只見賈珍回說張爺爺送了玉來剛說著只見張道士捧了盤子走到跟前笑道眾人託小道的福見了哥兒的玉實在稀罕都沒什麼敬賀這是他們各人傳道的法器都願意爲敬賀之禮哥兒便不稀罕只留著頑要賞人罷賈母聽說向盤內看時只見也有金璜也有玉玦或有事事如意或有歲歲平安皆是珠穿寶嵌玉琢金鏤共有三五十件因說道你也胡鬧他們出家人是那裏來的何必這樣這斷不能收張道士笑道這是他們一點敬意小道也不能阻擋老太太若不留下豈不叫他們看著小道微薄。不像門下出身了賈母聽如此說方命人接下了寶玉笑道老太太張爺爺既這麼說又推辭不得我要這個也無用不如叫小子捧了這個跟着我出去散給窮人罷賈母笑道這話說的是張道士又忙攔道哥兒雖要行好但這些東西雖說不甚稀罕倒底也是幾件器皿若給了乞丐一則與他們也無益二則反倒遭蹋了這些東西要捨給窮人何不就散錢于他們寶玉聽說便命收下等晚閒擎錢施捨罷說畢張道士方纔退出這裏賈母與眾人上了樓在正面樓上歸坐鳳姐等上了東樓眾了頭等在西樓輪流伺候賈珍一時來回道神前拈了戲頭一本白蛇記賈母問白蛇記是什麼故事呢賈珍道漢高祖斬蛇起的故事第二本是滿床笏賈母道這倒是第二本也還罷了神佛要這樣也只得罷了又問

三本戲層次換然一
幕不走做爲顛倒殊
失登場本意

山窮水盡無歸路
柳暗花明又一村

級兒偏畱心宜活人
饑笑也

翠兒笑寶兒畱心人
更自畱心欽以有而
畱心欽以無而畱心
各有一心同此一心

作者之心真是無微
不入。寶才絕麗如茶如
火之文。翹笑二字是從沒意
到無可復言。翹笑是
賈蓉新娶的媳婦不知幾
時續娶的。

第三本。賈珍道。第三本是南柯夢。賈母聽了便不言語。賈珍退了下來。至外邊預備著申表焚錢糧開戲。不在話下。且說寶玉在樓上坐在賈母傍邊。因叫個小了頭子。捧著方纔那一盤子賀物。將自己的玉帶上用手番弄尋撥一件一件的挑。與賈母看。賈母因看見有個赤金點翠的麒麟。便伸手擎起來笑道。這件東西好。像是我看見誰家的孩子也帶著一個的。寶釵笑道。史大妹妹有一個比這個小些。賈母道。原來是雲兒有這個寶玉。道他這麼往我們家去住著。我也沒看見探春笑道。寶姐姐有心不管什麼。他都記得林黛玉冷笑道。他在別的上頭心還有限。惟有這些人帶的東西上越發畱心。寶釵聽說便回頭纏沒聽見。寶玉聽見史湘雲有這件東西自己便將那麒麟忙擎起來揣在懷裏。一面心裏又想倒怕人看見。他聽是史湘雲有了他就畱著。這件因此手裏揣著。卻擎眼睛瞟人。只見眾人倒都不理論。惟有林黛玉瞧著他點頭兒似有讚嘆之意。寶玉不覺心裏沒意思起來。又掏出來向著黛玉。笑道。這個東西倒好。頑我替你畱著。到家穿上。你帶林黛玉將頭一扭。道我不稀罕。寶玉笑道。你既不稀罕。我少不得就擎著。說著又端了起來。剛要再說。只見賈珍之妻尤氏和賈蓉新近續娶的媳婦婆媳兩個。與前賈蓉騎馬回去了。翻排。

來了。見過賈母。賈母道。你們又來做什麼。我不過沒事來逛逛。一句話說了。只見人報馮將軍家有人來了。原來馮紫英家聽見賈府在廟裏打醮。連忙預備猪羊香燭茶食之類的東西送禮。鳳姐聽了。忙趕過正樓來。拍手笑道。阿呀。我卻不防。這個只說咱們娘兒們來閒逛逛。人家只當咱們大擺齋壇的來送禮。都是老太太鬧的。這又不曾預備賞封兒。剛說了。只見馮家的管家兩個婆子上樓來了。馮家兩個未去接。趙侍郎家也有禮來了。于是接二連三。都聽見賈府打醮女眷都在廟裏。凡一應遠親近友世家相與都來送禮。賈母纔後悔起來。說又不是什麼正經齊事。我們不過閒逛逛。沒的驚動人。因此雖看了一天戲。至下午便回來了。次日便懶得去。鳳姐又說打牆也是動土。已經驚動了人。今兒樂得還去逛逛。賈母因昨日見張道士提起寶玉說親的事來。誰知寶玉一日心中不自在。回家來生氣。嗔著張道士。與他說了親。口口聲聲說從今已後再不見張道士了。別人也並不知爲什麼原故。二則林黛玉昨日回家。又中了暑。因此二事。賈母便執意不去了。鳳姐見不去。自己帶了人去。也不在話下。且說寶玉因見林黛玉病了。心裏放不下飯也。懶得吃。不時來問黛玉。又怕他有個好歹。因說道。你只管看你的。

人清下事較深。又寫實事。此句想當時可照送。諸家都在其

撲括一句。想當時可

人清下事較深。又寫實事。此句想當時可照送。諸家都在其

音云得一知己可以
不恨惟憎紅公子可以
知己而恨愈深焉

此段爭鬧卻從寶玉
一邊先起

冤枉殺哥哥

直到臉上虧作者
如何想得出來真正
妙文

真是兩邊悶葫蘆
你不天誅地滅他可
有什麼益處

真真何苦來
好妹妹我實在當不
起了

那寶玉一仰以下至
難以備述是作者代
其設想處

心情相對猶可言也
耳鬢斯磨四字細細
想來成何局段

識二人心惹刻入骨

款款深深如抽蘭
博紅軒中必有所遇
蘿而未抒者借此宣
露耳如云憑空結撰
則是天仙化人

寶玉何能有此工夫
黛玉此想雖是追進
一層想矣所謂好到十一
二分便疑到十二分
也

戲去在家裏做什麼。寶玉因昨日張道士提親事心中不大受用。今聽見林黛玉如此說。心裏因想道。別人不知道我的還可恕。連他也奚落起我來。因此心中更比往日更煩惱。加了百倍。若是別人跟前斷不能動這肝火。只是黛玉說了這話。倒又比往日別人說這話不同。由不得立刻沈下臉來說道。我白認得了你罷了。罷了。林黛玉聽說便冷笑了兩聲。道。白認得了我那裏像人家有什麼配得上呢。寶玉聽了便向前來直問到臉上。你這麼說是安心呢。我天誅地滅林黛玉。一時解不過這話來。寶玉又道。昨兒還爲這個賭了幾回呢。今兒你倒底又重我一句。我便天誅地滅。你可有什麼益處。黛玉一聞此言。方想起上日的話來。今日原自己說錯了。又是著急。又是羞愧。便戰戰兢兢的說道。我要安心呢。你也天誅地滅。何苦來。我知道昨日張道士說親。你怕攔了你的好姻緣。你心裏生氣來擎我。殺性子。原來那寶玉自幼生成一種下流癡病。況從幼時和黛玉耳鬢斯磨。心情相對。及如今稍明時事。又看了那些邪書僻傳。凡遠親近友之家所見的那些閨英闡秀。皆未有稍及林黛玉者。所以早存一段心事。只不好說出來。故每每或喜或怒。變盡法子。暗中試探那林黛玉。偏生也是個有些癡病的。也每用假情試探。因你也將真心真意。瞞了起來。只用假意。我也將真心真意。瞞了起來。只用假意。如此兩假相逢。終有一真。其閒瑣碎難保不有口角之爭。即如此刻寶玉的心內想著是別人不知我的心。還可恕。難道你就不想我的心。眼裏只有你。你不能爲我解煩惱。反來以這話奚落堵噎我。可見我心裏。一時一刻皆有你。你心裏竟沒我了。寶玉是這個意思。只口裏說不出來。那林黛玉心裏想著你心裏自然有我。雖有金玉相對之說。你豈是重這邪說。不重我的。我便時常提這金玉。你只管了然無聞的。方見得是待我重。無毫髮私心了。如何我只一提金玉的事。你就著急。可知你心裏。時時有金玉見我。一提你又怕我多心。故意著急。安心哄我。看來兩個人原本是一個心。卻多生了枝葉。反弄成兩個心了。那寶玉心中又想著。我不管怎麼樣都好。只要你隨意。我便立刻因你死了。也情願你知道也罷。不知也罷。只由我的心。那纔是你和我。近不和我遠。林黛玉心裏又想著你只管你。你叫我遠你了。如此看來。卻都是求近之心。反弄成疏遠之意。此皆他一人素昔所存私心。難以備述。如今只述他們外面的形容。那寶玉又聽見他說好姻緣三個。

乾喧二字妙
你就不想我的心裏
眼裏只有你
到此地位還疑寶哥
心裏時時有金玉麼

下死砸玉四字寫得寶玉情急旁觀眼急只一纖字可知襲人也是下死奪的

可見你不叫我近着
叫我遠你了

與上文兩兩對照

寶黛襲鵝相對連連
一哭吾爲普玉下如寶玉
真真何苦來一哭吾爲普玉
一箇山不得滴淚一個由不得心酸
一個中不得傷心三個中不得傷心
不得相映成文皆是
玉引出

此等語所謂口財推之愈遠心則引之愈近也

廿一字作一句讀寫得情急之至

字。越發逆了己意。心裏乾。喧口裏說不出話來。便賭氣向頸上摘下通靈玉來。咬。咬牙很命往地下一摔。道什麼。撈什子我砸了。你就完了事了。偏生那玉堅硬非。常。摔了一。一下竟。文風不動。寶玉見不破。便回身找東西來。砸黛玉見他如此。早已。哭起來。說道。何苦來。你摔砸那啞吧。東西有砸他的不如來砸我。二人鬧著。紫鵑。雪雁等忙解勸。後來見寶玉下死砸玉忙上來。奪又奪不下來。見比往日鬧的大。了。少不得去叫襲人。襲人忙趕了來。纔奪了下來。寶玉冷笑道。我是砸我的東西。與你們什麼相干。襲人見他臉都氣黃了。眼睛都變了。從來沒氣得這樣便拉著他的手。笑道。你合妹妹拌嘴。不犯著砸他。倘砸壞了。叫他心裏臉上怎麼過的去。林黛玉一行哭著。一行聽了這話。說到自己心坎兒上來。可見寶玉連襲人不如。越發傷心大哭起來。心裏一煩惱。方纔吃的香薷飲解暑湯。便承受不住。哇的一聲。都吐了出來。紫鵑忙上來。用手帕子接住。登時一口一口的把塊手帕子吐溼。雪雁忙上來。搊紫鵑道。雖然生氣。姑娘到底也該保重著。纔吃了藥。好些。這會子因和寶二爺拌嘴。又吐了出來。倘或犯了病。寶二爺怎麼過的去呢。寶玉聽了這話。說到自己心坎兒上來。可見黛玉不如一紫鵑。又見黛玉臉紅頭脹。一行啼哭。

引出寶製臘之哭。
卻有此光景。

聲都吐了出來。紫鵑忙上來。用手帕子接住。登時。一口。一口的。把塊手帕子吐溼。即將應之曰。還要命做什麼。
真寫透吐藥神情。

一行氣。一行是淚。一行是汗。不勝怯弱。寶玉見了這般。又自己後悔。方纔不該同他較證。這會子。他這樣光景。我又替不了他。心裏想著。也由不得滴下淚來了。襲人見他兩個哭。由不得守著寶玉。也心酸起來。又摸著寶玉的手。冰冷。待要勸。寶玉不哭罷。一則又恐寶玉有什麼委屈悶在心裏。二則又恐薄了黛玉。不如大家一哭。就丟開手了。因此也流下淚來。紫鵑一面收拾了吐的藥。一面擎扇子。替黛玉輕輕的搊著。見三個人。都鴉雀無聲。各自哭各自的。也由不得傷心起來。也擎手帕子拭淚。四個人。都無言對泣。一時。襲人免強笑向寶玉道。你不看別的。你看。這玉上穿的穗子。也不該同林姑娘拌嘴。黛玉聽了。也不顧病。趕來奪過去。順手抓起一把剪子來。要剪襲人紫鵑剛要奪。已經剪了幾段。黛玉哭道。我也是白効力。他也不稀罕。自有別人替他再穿好的去。襲人忙接了玉。道。何苦來。這是我纔多嘴的不是了。寶玉向林黛玉道。你只管剪。我橫豎不帶他。也沒什麼。裏頭田地。倘或連累了他們。一齊往前頭回賈母王夫人知道。好不干連了他們。那賈母王夫人見他們忙忙的做一件正經事來告訴。也都不知有了什麼大禍。便一

互相抱怨亦是擬謔
之心亦是爾爾

到底爲什麼事連我
也不解

起初四个人都哭此
刻四个人都沒話寫
妙不可言

以下一段接寫二人
闇而復合文境之妙

愈轉愈深真是以造

化爲筆墨者讀之自

非歡喜冤家不能有
此想

有十分囁氣自然有
十分後悔

寶玉是不省事的小冤
家。趁早完其心事大可
挽回買太君何必作
此既

齊進園來瞧他兄妹急的襲人抱怨紫鵑爲什麼驚動了老太太太太。紫鵑又只當是襲人去告訴的也抱怨襲人那賈母王夫人進來見寶玉也無言林黛玉也無話問起來又沒爲什麼事便將這禍移到襲人紫鵑兩個人身上說爲什麼你們不小心伏侍這會子鬧起來都不管了因此將二人連罵帶說敎訓了一頓二人都沒話只得聽著還是賈母帶出寶玉去了方纔平服過了一日至初三日乃是薛蟠生日家裏擺酒唱戲賈府諸人都去了寶玉因得罪了黛玉二人總未見面心中正自後悔無精打彩的那裏還有心腸去看戲因而推病不去林黛玉不過前日中了些暑溽之氣本無甚大病聽見他不去心裏想他是好吃酒看戲的今日反不去自然是因爲昨兒著了氣再不然他見我不去他也沒心腸去只是昨兒千不該萬不該剪了那玉上的穗子管定他再不帶了還得我穿了他纔帶因而心中十分後悔那賈母見他兩個都生了氣只說趁今兒那邊去看戲他兩個見了也就完了不想又都不去老人家急的抱怨說我這老冤家是那世裏孽障偏生遇見這麼兩個不省事的小冤家沒有一天不叫我操心真是俗語說的不是冤家不聚頭幾時我閉了眼斷了這口氣憑這兩個冤家鬧上天去我眼不見心不煩也就罷了偏又不曉這口氣自己抱怨著也哭了這話傳入寶林二人耳內他二人竟從未聽見過不是冤家不聚頭的這句俗語如今忽然得了這句話好似參禪的一般都低頭細嚼這句話的滋味都不覺潸然泣下雖不曾會面然一個在瀟湘館臨風灑淚一個在怡紅院對月長吁卻不是人居兩地情發一心麼。襲人因勸寶玉道千萬不是都是你的不是。是往日家裏小廝們和他的姊妹拌嘴或是兩口子分爭你聽見了還罵小廝們蠢不能體貼女孩兒們的心腸今兒你也這麼著了明兒初五大節下你們兩個再這麼仇人似的老太太越發要生氣一定弄的不安生依我勸你正經下個氣陪個不是大家還是照常一樣這麼也好那麼也好寶玉聽了不知依與不依要知端詳下回分解。

護花主人評曰

虛清觀打醮極力鋪張熱鬧反照異日淒涼。

寫鳳姐打小道士賈母安慰小道士恃勢厚道兩相對照。寫張道士說話舉動的是個有體面的老道又是榮國公之替身最妙處。是說寶玉形容舉動同國公一樣流下淚來一段此老道才能不可及處。

張道士用盤送符。請寶玉通靈玉。給眾道看。中閒夾寫鳳姐戲言。不但前後靈活。且卽借伏鳳姐短命。

神前拈戲。第一本白蛇記。漢高祖斬蛇起事。是初封國公已往之事。第二本滿床笏。是現在情形。第三本南柯夢。是後來結局。故賈母默然止演第二本。寶釵金鎖已惹黛玉妬心。偏又弄出金麒麟。及張道士說親黛玉安得不更妬。真是多心人偏遇刺心事。

黛玉說寶釵專畱心人帶的東西。有意尖刻。寶釵纏沒聽見。亦非無意。只是渾含不露。

寶玉砸玉。黛玉吐藥。寶黛襲紫。四人無言對泣。描寫噪鬧情形。既真切。又有孩子氣。

玉可砸。則穗亦當剪。寶黛姻緣中斷。已兆于此。

大某山民評曰

此回已交壬子年五月初閑事。

增評補圖大觀錄卷二十九終



寶釵簪
扇襯
雙敲