

增評補圖大觀錄

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

峻川大某山民加註

甄士隱夢到識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一回也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去，而借通靈說。是開卷一大宗旨也。故曰甄士隱云云。但書中所記何事何人？自己又云：今風塵碌碌，一事無成。念及當日所有之女子，一一細考較去，覺其行止見識，皆出我之。

落筆便爲
無隱去曰借
可知此書當
樓閣不登
事耳豈當
忌諱耳豈
過真切撰
卷六

增評補圖大觀瑣錄一百二十卷
首一卷 據棹紅軒本排印
清曹霑撰 清高鶚續 清
護花主人評 錄 清大某山民
加評

書名
撰者

卷六十六
內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
素書號 雙紅堂-小說 55
編號 D8654000

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8654000

東洋文化研究所藏書目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號：雙紅堂-小說-55

漢籍善本文影資料庫增評補圖大觀彙錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印

版權所有：東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

同人字典

中厯厯有人。萬不可因我之不肖。自護己短。一并使其泯滅。繩牀瓦竈。未足妨我襟懷。況對著晨風夕月。階柳庭花。更覺無文。又何妨用假語村言。敷演出來。亦可使閨閣昭傳。復可之目。不亦宜乎。故曰賈雨村云。云更於篇中閒用夢幻等字。提醒閱者之意。看官你道此書從何而起。說來雖近荒唐細。以上爲全書

前自賈珍入小花枝巷後讀起。只覺得黑鼈鼈一片烟塵。滿紙陰氣。正不知天日光。照何處世界也。及讀尤三姐一段文字。其議論做作。頓覺大地光明。尤三姐傾倒而言。旁若無人。其激昂慷慨之氣。概爲大觀園中所無。脫令今有其人。我欲日暮遇之。倒地拜之。此回仍是癸丑年秋閒事。

增評補圖大觀錄卷六十五終



冷二郎心冷入空門



增評補圖大觀墳 卷六十六

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

情小妹恥情歸地府 冷二郎心冷入空門

話說興兒說怕吹倒了林姑娘吹化了薛姑娘大家都笑了那鮑二一家的打他一下子笑道原有些真到了你嘴裏越發沒了細兒了你倒不像跟二爺的人這些話倒像是寶玉的人尤二姐纔要又問忽見尤三姐笑問道可是你們家那寶玉除了上學他做些什麼興兒笑道三姨兒別問他說起來三姨兒也未必信他長了這麼大獨他沒有上過正經學我們家從祖宗直到二爺誰不是學裏的師老爺嚴嚴的管著念書偏他不愛念書是老太太的寶貝老爺先還管如今也不敢管了成天家瘋瘋癲癲的說話人也不懂幹的事人也不知外頭人人看著好清俊模樣兒心裏自然是聰明的誰知裏頭更糊塗見了人一句話也沒有所有的好處雖沒上過學倒難爲他認得幾個字每日又不習文又不學武又怕見人只愛在了頭羣兒裏鬧再者也沒個剛氣兒有一遭見了我們喜歡時沒上沒下大家亂頑一陣不喜歡各自走了他也不理人我們坐著臥著見了他也不理他他

活潑寶玉原是柔女子一般寫寶玉一種脾氣妙在興兒只就自己一輩說來已可以括其他矣

用鮑二家的一說使同聽人不寂寞提寶玉二字引起下文三姐痴題寶玉其亦中心議之乎夫鶯鵡之交以足鳩鶯之金帳裏

三姐何露心之細耶
何相知之深耶

不嫌賤。禿骯髒者蓋
者之矣。其撫著人也
未敢薄待人也。意雖
厚而終難選事。

此等瑣瑣之事偏三
姐牢記不忘。

居然自以爲知已

於寶玉無望矣。遂決
意注到小柳一邊讀過。

想中心已一動矣。

二爺往平安州恐二
姐難保平安矣。
姑尤氏姊妹盤問賈
府人等一節文字。

敍幾句出門事亦不
可少。
因一夜盤問知之也。

誰知後來之事俱不
在人意計中。

將驕打薛蟠事一照

湘蓮心性與三姐相
同。反以相同不能相

也不責備。因此沒人怕他。只管隨便都過的去。尤二姐笑道。主子寬了你們。又這樣嚴了。又抱怨。可知你們難纏。尤二姐道。我們看他倒好。原來這樣。可惜了兒的一個好胎子。尤二姐道。姐姐信他胡說。咱們也是見過他一面兩面的行事。言談吃喝。原有些女兒氣的。自然是天天只在裏頭慣了的。若說糊塗。那些兒糊塗。姐姐記得穿孝時。咱們同在一處。那日正是和尙們進來。遶棺。咱們都在那裏站著。他只站在頭裏。攏著人人說他不知禮。又沒眼色。過後他即悄悄的告訴咱們。說姐姐們不知道我。並不是沒眼色。想和尙們的那樣。骯髒。只恐怕氣味薰了姐姐。接着他吃茶。姐姐又要茶。那個老婆子就擎了他的碗去倒他。趕忙說。我吃骯髒了的。另洗了。再斟來。這兩件上。我冷眼看去。原來他在女孩兒跟前。不管什麼。都過的去。只不大合外人的式。所以他們不知道。尤二姐聽說笑道。依你說。你兩個人已是情投意合了。竟把你許了他。豈不好。二姐見有興兒不便說話。只低了頭。吃瓜子兒。興兒笑道。若論模樣兒行爲。倒是一對兒好人。只是他已經有了人了。只是沒有露形兒。將來準是林姑娘定了的。因林姑娘多病。二則都還小。所以還沒辦呢。再過三二年。老太太便一開言。那是再無不準的了。大家正說話。只見隆。盤問他妹子。一夜至次日午後。賈璉方來了。尤二姐道。既如此。你只管放心前去。這裏忙又來。千萬別爲我誤事。賈璉道。也沒什麼事。只是偏偏的又出來了一件遠差。應不用你記掛。三妹妹他從不會朝更暮改的。他已擇定了人。你只管依他。就是了。賈璉忙問是誰。尤二姐笑道。這人。此刻不在這裏。不知多早晚纔來。也難爲他。的眼力。他自己說了這人。一年不來。他等一年。十年不來。等十年。若這人死了。再不來了。他情願剃了頭。當姑子去吃長齋念佛。再不嫁人。賈璉問到底是谁。這樣動他的心。二姐兒笑道。說來話長。五年前。我們老娘家做生日。媽媽和我們到那裏與老娘拜壽。他家請了一起頑戲的人。也都是好人家子弟。裏頭有個粧小生。曾賈璉聽了道怪道。呢。我說是個什麼人。原來是他。果然眼力不錯。你不知道那。

爲後文正照

可謂知妹莫若姐

貌頭話便尖利異常
宛似水滸傳中武二郎口吻捫之字字有

寶玉合的來去年因打了薛跋子他不好意思見我們的不知那裏去了一向沒來聽見有人說來了不知是真是假一問寶玉的小廝們就知道了倘或不來時他是萍蹤浪跡知道幾年纔來豈不白耽擱了尤二姐道我們這三了頭說的出來幹的出來他怎樣說只依他便了二人正說之閒只見尤三姐走來說道姐夫

人說什麼是什麼若有了姓柳的來我便嫁他從今日起我吃齋念佛只服侍母親等嫁了嫁了他去若一百年不來我自己修行去了說著將頭上一根玉簪拔下來截作兩段說一句不真就合這簪子一樣說著回房去了真個竟非禮不動非禮不言起來賈璉無了法只得和二姐商議了一回家務復回家與鳳姐商議起身之事一面著人問焙茗焙茗說竟不知道大約沒來呢來了必是我知道的下不祥來敵作兩段說一句不真就合這簪子一樣說著回房去了真個竟非禮不動

一面又問他的街坊也說沒來賈璉只得回復了二姐兒至起身之日已近前兩天便說起身卻又往二姐兒這邊來住兩夜從這裏再悄悄的長行果見二姐兒

竟像又換了一個人的是的又見二姐兒持家勤慎自是不消記掛是日一早出

小柳一日不來三姐
同一日吃飯

城竟奔平安州大道曉行夜住渴飲饑餐方走了三日那日正走之間頂頭來了一羣駄子內中一夥主僕十來匹馬走的近了一看時不是別人就是薛蟠和柳湘蓮來了賈璉深爲奇怪忙拍馬迎了上來大家一齊相見說些別話寒溫便入一酒店歇下共敍談敍談賈璉因笑道閑過之後我們忙著請你兩個和解誰知地面遇見一夥強盜已將東西劫去不想柳二弟從那邊來了方把賊人趕散奪

事我同夥計販了貨物自春天起身往回裏走一路平安誰知前日到了平安州

事也。不平安可謂有名無實

路進京從此後我們是親弟兄一般到前面岔口上分路他就分路往南二百里有他一個姑媽他去望候我先進京去安置了我的事然後給他尋一所房子尋一門好親事大家過起來賈璉聽了道原來如此倒好只是我們白懸了幾日心因又說道方纔說起給柳二弟做親我正有一門好親事堪配二弟說著便

將自己娶尤氏如今又要發嫁小姨子一節說了出來只不說尤三姐自擇之語又囑薛蟠且不可告訴家裏等生了兒子自然是知道的薛蟠聽了大喜說早該

向大爺處將二姐事
薛蟠與小柳日日親

交臂失之也。並非奇遇他來奇怪他薛蟠二人之一路

不打本處相識小柳
作事甚奇

無心語卻闖得緊

孟光擇對至今日以爲知擇
買種亦應有之言○
一瞞亦應有之言○
美談何害於事如告
以自擇爲羞乎抑知擇

自擇之故述其志堅
行潔則小柳必不退
婚三姐不致自刎小
柳亦何至出家二人
之舉案無期皆塞修
者不讀書有以誤之
此等造次許諾乃寫
小柳之深信二人也

討定禮遂逼出劍來
三姐之死其前定乎

以劍行聘自古未有
誰知後來三姐竟以
此劍爲終身之靠
不期小柳之定三姐
卻在路上

珍哥兒亦可謂不識
大體之至

寫鴛鴦劍有異樣精
采

望著劍自喜終身有
託一語兩面看

鳳姐至此復出來理
事讀者記著

此亦人情之常莫怪
珍哥兒有始無終

候候又八月矣

如此這都是舍表妹之過湘蓮忙笑道。你又忘情了。還不住口。薛蟠忙止住不語。喜說既是這等這門親事定要做的湘蓮道。我本有願定要一個絕色的女子。如今既是貴昆仲高誼顧不得許多了任憑定奪我無不從命。賈璉笑道。如今口說無憑。等柳二弟一見便知我這內娣的品貌是古今有一無二的了。湘蓮聽了大喜說既如此說等弟探過姑母不過月中就進京的那時再定如何。賈璉笑道。你我一言爲定只是我信不過柳二弟你是萍蹤浪跡。倘然去了不來。豈不誤了人家一輩子的大事。須得畱一個定禮。湘蓮道。大丈夫豈有失信之理。小弟素係寒貧。況且客中那裏能有定禮。薛蟠道。我這裏現成就備一分。二哥帶去賈璉道。也不用金銀珠寶。須是柳二弟親身自有的東西。不論貴賤。不過帶去取信耳。湘蓮道。既如此說。弟無別物。囊中還有一把鴛鴦劍。乃弟家中傳代之寶。弟也不敢擅用。只是隨身收藏著。二哥以劍爲聘。倒底不祥。就請擎去爲定。弟縱係水流花落之性。亦斷不捨此劍。說畢。大家又飲了幾杯。方各自上馬作別起程去了。且說賈璉一日到了平安州。見了節度。完了公事。因又囑付他十月前後務要再來一次。賈璉領命。次日連忙取路回家。先到尤二姐那邊。且說二姐兒操持家務十分謹肅。每日關門閉戶。一

特寫得十分暢滿使後文海親愈出意外

翻出波瀾

寶玉所對半吞半吐定三姐頃身懶得談爲無罪

混字不妙然卻有規
嫌混法若珍哥之混
又是一種混矣
惟兩個石獅子于
榮府諸人一言以蔽淨
留下一塊石曷亦青更等
遂失夫堅白墮

應有此答

舉動捷疾

論之以理

昔雙文之母見張生
開口便稱先生知婚
事之決識矣

感救命之恩。母子們十分稱謝。又說起親事一節。凡一應東西。皆置辦妥當。只等擇日。柳湘蓮也感激不盡。次日又來見寶玉二人相會。如魚得水。湘蓮因問賈璉偷娶二房之事。寶玉笑道。我聽見焙茗說我。卻未見我也不敢多管。我又聽見焙茗說。璉二哥哥著實問你。不知有何話說。湘蓮就將路上所有之事。一概告訴寶玉。寶玉笑道。大喜大喜。難得這個標緻人。果然是個古今絕色。堪配你之爲人。湘蓮道。既是這樣。他那少了人物。如何只想到我。況且我又素日不甚和他相厚也。關切。不至於此。路上忙忙的就那樣再三要求定下。難道女家反趕著男家不成。因疑生悔。大事已半去矣。我。自己疑慮起來。後悔不該留下這劍作定。所以後來想起你來。可以細細問了。第二層想。底裏纔好。寶玉道。你原是個精細人。如何既許了定禮。又疑惑起來。你原說只要一個絕色的。如今既得了個絕色的。便罷了。此言甚不清晰。何必再疑。湘蓮道。你既不知他來歷。如何又知是絕色。寶玉道。他是珍大嫂子的繼母帶來的兩位妹子。我在那裏和他們混了一個月。言也而可。駁得妙。如何。是對寶玉之言。小柳亦造次。不知真真一對尤物。他又姓尤。湘蓮聽了。跌足道。這事不好。斷乎做不得。你們東府裏除了那兩個石頭獅子。干淨罷了。寶玉聽說。紅了臉。退婚妙法。湘蓮自慚失言。連忙作揖道。我該死。胡說。你好歹告訴我。他品行如何。寶玉笑道。

你既深知。又來問我。做什麼連我也未必干淨了。湘蓮笑道。原是我自己一時忘情。好歹別多心。寶玉笑道。何必再提。這倒似有心了。湘蓮作揖告辭出來。心中想著。若找薛蟠。一則他病著。二則他又浮躁。不如去要回定禮。主意已定。便一逕來。我賈璉。賈璉正在新房中。聞湘蓮來了。喜之不盡。忙迎出來。讓到內室。與尤老娘相見。湘蓮只作揖稱老伯母。自稱晚生。賈璉聽了。咤異吃茶之間。湘蓮便說客中偶然忙促。誰知家姑母於四月訂了弟婦。使弟無言可回。若從了一二哥。背了姑母。似不合理。若係金帛之定。弟不敢索取。但此劍係祖父所遺。請仍賜回。爲幸。賈璉聽了。心中自是不自在。便道。二弟這話。你說錯了。定者定也。原怕返悔。所以爲定。豈有婚姻之事。出入隨意的。這個斷乎使不得。湘蓮笑道。如此說。弟願領責領罰。然此事斷不敢從命。賈璉還要饒舌。湘蓮便起身說。請兄外座一敘。此處不便。那尤三姐在房。明明聽見。好容易等了他來。今忽見返悔。便知他在賈府中聽了什麼話來。把自己也當作淫奔無恥之流。不屑爲妻。今若容他出去。和賈璉說退親。料那賈璉不但無法可處。就是爭辯起來。自己也無趣味。一聽賈璉要同他出去。連忙摘下劍來。將一股雌鋒隱在肘後出來。便說。你們也不必出去再議。還你的。

利虎曲。云早拌著一
口吻如是如是
劍歸泉。又何必多磨

三姐真機警

利虎曲。云早拌著一
口吻如是如是
劍歸泉。又何必多磨

定禮一面淚如雨下。左手將劍立鞘送與湘蓮。右手回肘只往項上一橫可憐揉碎桃花紅滿地。玉山傾倒再難扶。

買璉可笑全無主意
不如二姐之能處事

可反悔來一悔幾乎不可收拾得此一哭三姐亦可

始知數由前定
是耶非耶真耶幻耶

晋不得而知之矣
如三姐之情可謂至死不變

當下嚇的眾人急救不迭。尤老娘一面號哭。一面大罵湘蓮。賈璉揪住湘蓮。命人捆了送官。二姐兒忙止淚。反勸賈璉。人家並沒威逼他。是他自尋短見。你便送他到官。又有何益。反覺生事出醜。不如放他去罷。賈璉此時也沒了主意。便放了手。命湘蓮快去。湘蓮反不動身。拉下手絹拭淚道。我竝不知是這等剛烈人真真可敬。是我沒福消受。大哭一場。等買了棺木。眼看著入殮。又撫棺大哭一場。方告辭而去。出門正無所之昏。昏默默。自想方纔之事。原來這樣標緻人。又這等剛烈。自悔不及。信步行來。也不自知了。正走之間。只聽得隱隱一陣環佩之聲。尤三姐從那邊來了一手捧著鴛鴦劍。一手捧著一卷冊子。向湘蓮哭道。妾癡情待君五年。不期君果冷心冷面。妾以死報此癡情。妾今奉警幻仙姑之命前往太虛幻境修注案中。所有一千情鬼。妾不忍相別。故來一會。從此再不能相見矣。說畢。又向湘蓮灑了幾點眼淚。便要告辭。而行湘蓮不捨。忙欲上來。拉住問時。那尤三姐一撒手。便自去了。這裏柳湘蓮放聲大哭。不覺自夢中哭醒。似夢非夢。睜眼看時。竟是

有天。地。非。人。間。
知往那裏去了。要知端的。且看下回分解。

護花主人評曰

興兒說寶玉糊塗。是反襯尤三姐說寶玉不糊塗。尤三姐冷眼看寶玉。是旁襯熱心嫁湘蓮。

尤二姐說三姐與寶玉已情投意合。興兒說寶玉一定配林姑娘。俱是反挑筆。

尤三姐思嫁柳湘蓮。若自己向賈璉說到底不成體統。今從尤二姐口中說出。便不著迹。又暗補夜閒姊妹密談心話。詳略明暗。文筆細緻。劍雖至寶。畢竟是凶器。以此定親。殊非吉兆。

甄士隱柳湘蓮出家。俱是寶玉出家引子。

柳湘蓮掣出雄劍。揮斷萬根煩惱絲。此二句大有意味。煩惱絲無影無形。與

王評亦強作解事。柳下小說說明明明出家何必打此。

頭髮絕不相干。劍鋒雖利。豈能一揮即斷。讀者試掩卷細思。柳二郎是否果真出家。抑何別樣結局。自有妙文在內。

大某山民評曰

此回仍是癸丑年秋閒事。

增評補圖大觀墳卷六十六終

