

# 七十

# 卷七

增評補圖大觀錄卷一

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

甄士隱夢幻識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一回也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去，而借通靈說

此石頭記一事無成之念及當日所有之女子一一細考較去，覺其行止見識皆出我之

上我堂堂影眉誠不若彼裙釵。我實愧則有餘，悔又無益，大無可如何之日也。當

此日欲將日，在賴天恩祖德錦衣紈褲之時，飫甘饜肥之日，背父母教育之恩

負師友規，德以致今日一技無成，半生潦倒之罪。編述一集以告天下，知我

閣中歷歷有人，萬不可因我之不肖，自護己短，一并使其泯滅

椽繩牀瓦竈未足妨我襟懷，況對著晨風夕月階柳庭花，更覺

學無文又何妨用假語村言敷演出來，亦可使閨閣昭傳，復可

人之目不亦宜乎。故曰賈雨村云云，更於篇中閒用夢幻等字

寓提醒閱者之意，看官你道此書從何而起，說來雖近荒唐，細

被一時之筆墨，雙紅堂小說55 D8654000



增評補圖大觀錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印 清曹霽撰 清高鶚續 清護花主人評 清大某山民加評 卷七十

內容分類 雙紅堂小說 55 D8654000 東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8654000 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂小說-55 漢籍善本全文影像資料庫 增評補圖大觀錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所 使用上的注意事項

悼紅軒原本

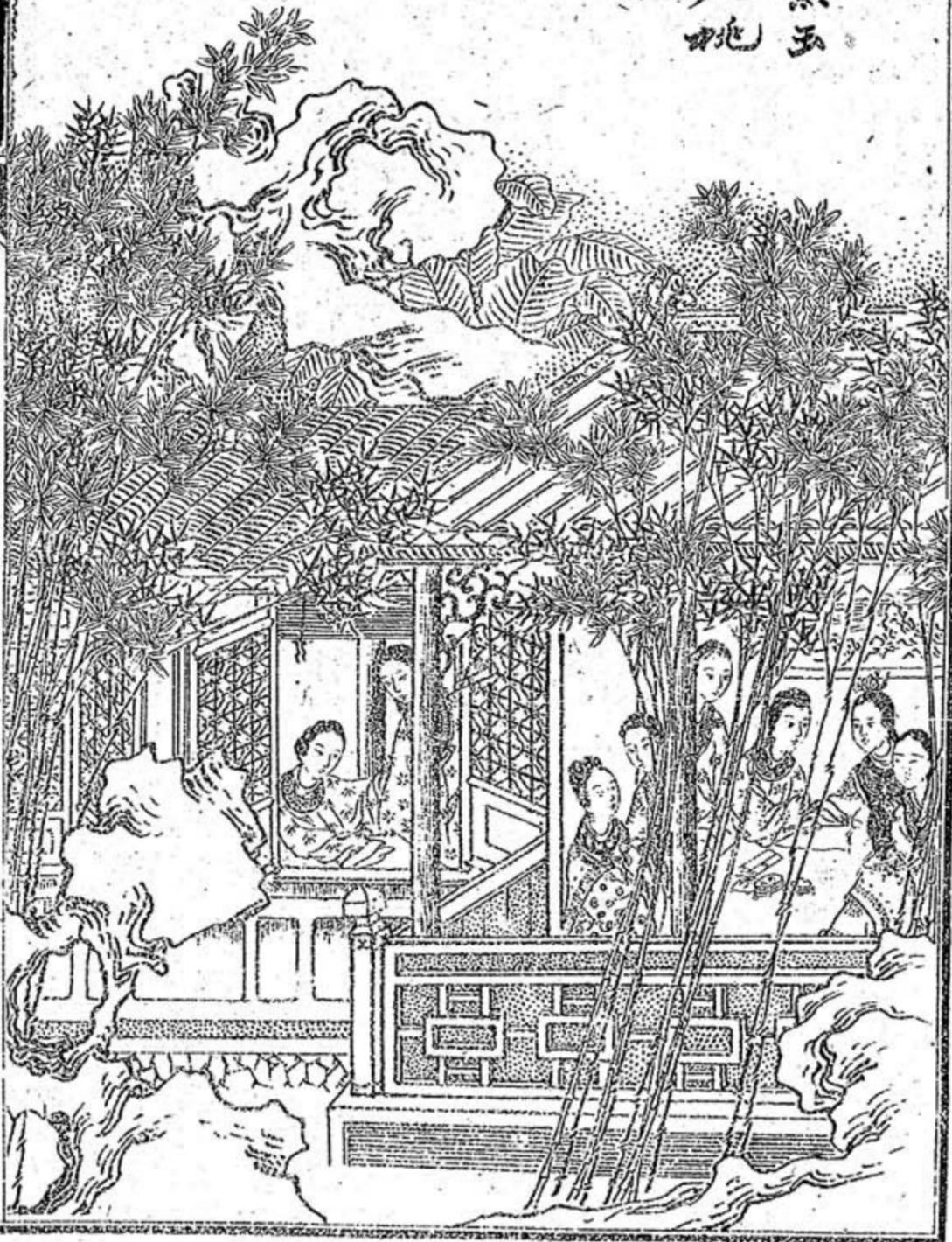
第六十三回下半回。至六十九回一大段。應分四小段。六十二下半回為一段。敘賈敬暴亡。為接尤老娘母女暫住甯府之由。六十四回六十五上半回為一段。敘賈璉之偷娶尤二姐。六十五下半回六十六回為一段。敘尤三姐自刎。柳湘蓮出家。了結兩人因果。六十七八九回為一段。敘王鳳姐設計陰毒。尤二姐落阱吞金。了結二姐公案。中間夾敘黛玉悲吟思鄉。是借作反襯引綫。

大某山民評曰

此回已入癸丑之冬。下回接入甲寅年事。冬月無事。故不詳寫。

增評補圖大觀錄卷六十九終

木黛玉  
重建地  
谷社



史湘雲偶填  
柳絮詞



增評補圖大觀錄卷七十

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

林黛玉重建桃花社

史湘雲偶填柳絮詞

自是正理到底老成  
人有見識  
以上緒二姐一大段  
文字  
大事已了管他何為  
點醒時令一年又將  
盡矣  
以下遞入桃花社至  
放風箏為一段

話說賈璉自在梨香院伴宿七日夜。天天僧道不斷做佛事。賈母喚了他去。分付不許送往家廟中。賈璉無法。只得又和時覺說了。就在尤三姐之上。點了一個穴。破土埋葬。那日送殯。只不過族中人與王姓夫婦。尤氏婆媳而已。鳳姐一應不管。只憑他自去辦理。又因年近歲逼。諸事煩雜。不算外。又有林之孝。開了一個人單子來回。共有八個二十五歲的單身小廝。應該娶妻成房的。等裏面也該放的。了頭。好求指配。鳳姐看了。先來問賈母和王夫人。大家商議。雖有幾個應該發配的。柰各人皆有緣故。第一個鴛鴦發誓不去。自那日之後。一向未與寶玉說話。也不盛粧濃飾。眾人見他志堅。也不好相強。第二個琥珀。現又有病。這次不能了。彩雲因近日和賈環分崩。也染了無醫之證。只有鳳姐兒和李紈房中粗使的大了頭。發出去了。其餘年紀未足。令他們外頭自娶去了。原來這一向因鳳姐兒病了。李紈探春料理家務。不得閒暇。接著過年過節。許多雜事。竟將詩社擱起。如今仲春。

寫一筆不過點過  
時令而已

已入甲寅之春

不如這事常八九

又是什麼人什麼事

隔肢者呵癢也

我看你一般淘氣孩  
兒真真怎麼了結  
大也大的有限小也  
小的有限

癡兒癡女

原來這人也隨後出  
來了

碧月李執之婢也

有字作十句讀

隨路生情

碧月之言可想大清  
早倫如此平日可知  
又將綺紋一掃

天下無不散之筵席  
況依人作活者乎

穿姑娘已過賈母一  
邊去香菱已歸賈者  
須記著  
又是什麼好詩偏是  
雲兒關心到寶哥身  
上來

只此一社已是強移  
之末矣

從此後有人面之感  
矣

夢過矣  
天氣雖得了工夫爭奈寶玉因柳湘蓮遁跡空門。又聞得尤三姐自刎。尤二姐被  
鳳姐逼死。又兼柳五兒自那夜監禁之後。病越重了。連連接接閒愁胡恨。一重不  
了一重添弄的情色若癡。話言常亂。似染怔忡之病。慌的襲人等又不敢回賈母。  
只百般逗他頑笑。這日清晨方醒。只聽得外間屋內咕咕呱呱笑聲不斷。襲人因  
笑道。你快出去拉拉罷。晴雯和麝月兩個人按住芳官。那裏隔肢呢。寶玉聽了。忙  
披上灰鼠長襖出來。一瞧只見他三人被褥尙未疊起。大衣也未穿。那晴雯只穿  
著蔥綠杭紬小襖。紅紬子小衣兒。披著頭髮。騎在芳官身上。麝月是紅綾抹胸披  
襪。兩腳亂蹬。笑的喘不過氣來。寶玉忙笑道。兩個大的欺侮一個小的。等我來撓  
你們說。著也上床來。隔肢。晴雯觸癢。笑的忙丟下芳官。來合寶玉對抓芳官。  
趁勢將晴雯按倒。襲人看他四人滾在一處。倒好笑。因說道。子細凍著了。可不是  
頑的都穿上衣裳罷。忽見碧月進來。說昨兒晚上奶奶在這裏把塊手絹子忘了。  
不知可在這裏。沒有春燕忙應道。有我在地下拾起來。不知是那一位的。纔洗了。  
剛涼著。還沒有乾呢。碧月見他四人亂滾。因笑道。倒是你們這裏熱鬧。大清早起。

就咕咕呱呱的頑到一處。寶玉笑道。你們那裏人也不少。怎麼不頑。碧月道。我們  
奶奶不頑。把兩個姨娘和姑娘也都拘住了。如今琴姑娘跟了老太太前頭去。更  
冷冷清清的。了兩個姨娘。到明年冬天也都家去了。那纔更冷清呢。你瞧瞧寶姑  
娘那裏。出去了一個香菱。就像短了多少人。是的。把個雲姑娘落了單了。正說著。  
見湘雲又打發了翠縷來說。請二爺快出去。瞧好詩。寶玉聽了。忙梳洗出來。果見  
黛玉寶釵湘雲寶琴探春都在那裏。手裏拏著一篇詩。看見他來。時都笑道。這會  
子還不起來。嗒們的詩社散了一年。也沒有一個人作興。作興如今正是初春時  
節。萬物更新。正該鼓舞。另立起來。纔好。湘雲笑道。頭起詩社時。是秋天。就不應發  
達的。如今卻好。萬物逢春。嗒們重新整理起這個社來。自然要有生趣兒。況這首  
桃花詩又好。就把海棠社改作桃花社。豈不大妙。寶玉聽著。點頭說很好。且忙著  
要詩看。眾人都又說。嗒們此時。就訪稻香老農去。大家議定好起社。說著。一齊站  
起來。都往稻香村來。寶玉一壁走。一壁看。寫著是。

桃花行

桃花簾外東風軟。桃花簾內晨粧懶。簾外桃花簾內人。人與桃花隔不遠。東

無限感傷

的是初唐四子派

嗚咽有聲

到此地位一筆勾消

發得聰明

莫道寶哥好是詩中門外漢

我為桃花社以見諸姊妹皆薄命人耳

懸取笑

原來探姑娘是三月三日生的

賤老久關矣

王夫人之姪女寶玉之表姊妹也

風有意揭簾櫳。花欲窺人簾。不捲桃花簾。外開仍舊簾。中人比桃花。瘦花解憐人。花也愁。隔簾消息風吹透。風透簾櫳花滿庭。庭前春色倍傷情。閒苔院落。門空掩。斜日闌。杆人自凭凭。闌人向東風泣。茜裙偷傍桃花立。桃花桃葉亂紛紛。花綻新紅葉。凝碧樹樹烟封一萬株。烘照樓壁紅凝糊。天機燒破鴛鴦錦。春酣欲醒移珊枕。侍女金盆進水來。香泉飲醮臙脂冷。臙脂鮮豔何相類。花之顏色人之淚。若將人淚比桃花。淚自長流花自媚。淚眼觀花淚易乾。淚乾春盡花憔悴。憔悴花遮憔悴人。花飛人倦易黃昏。一聲杜宇春歸盡。寂寞簾櫳空月痕。

寶玉看了。並不稱讚。癡癡呆呆。竟要滾下淚來。又怕眾人看見。忙自己拭了。因問你們怎麼得來。寶琴笑道。你猜是誰做的。寶玉笑道。自然是瀟湘子的稿子。寶琴笑道。現是我做的呢。寶玉笑道。我不信。這聲調口氣。迴乎不像。寶琴笑道。所以你不通。難道杜工部首首都作叢菊。兩開他日。淚之句不成一般的。也有紅綻雨肥。梅水荇牽風翠帶長等語。寶玉笑道。固然如此。但我知道姐姐斷不許妹妹有此傷悼語句。妹妹本有此才。卻也斷不肯做的。比不得林妹妹曾經離喪作此哀音。

眾人聽說都笑了。已至稻香村中。將詩與李紈看了。自不必說。稱賞不已。說起詩社。大家議定。明日乃三月初二日。就起社。便改海棠社為桃花社。黛玉為社主。明日飯後。齊集瀟湘館。因又大家擬題。黛玉便道。大家就要桃花詩一百韻。寶釵道。使不得。古來桃花詩最多。總作了。必落套。比不得你這一首古風。須得再擬。正說著。人回。舅太太來了。請姑娘們出去請安。因此大家都往前頭來。見王子騰的夫人。陪著說話。飯畢。又陪著入園中來遊玩一遍。至晚飯後。掌燈方去。次日。乃是探春的壽日。元春早打發了兩個小太監。送了幾件玩器。合家皆有壽禮。自不必細說。飯後。探春換了禮服。各處行禮。黛玉笑向眾人道。我這一社開的。又不巧了。偏忘了這兩日是他的生日。雖不擺酒唱戲。少不得都要陪他在老太太太跟前。頑笑一日。如何能得閒空兒。因此改至初五。這日眾姊妹皆在房中。侍早膳畢。便有賈政書信到了。寶玉請安。將請賈母的安稟拆開。念與賈母聽。上面不過是請安的話。說六月準進京等語。其餘家信事物之帖。自有賈璉和王夫人開讀。眾人聽說。六七月回京。都喜之不盡。偏生這日。王子騰之女。許與保甯侯之子。為妻。擇于五月閒過門。鳳姐兒又忙著張羅。常三五日不在家。這日王子騰的夫人又來。

人處處關心

此等處人處處教

只怕你進鏡退速虧  
得數手多

不過是應酬之愛

宿寫出王夫人來  
寫林妹妹暗為關心

天下之事只要唐塞  
過去便罷了誰還細  
得誰的底裏來

豈是繡絨纔命

接鳳姐兒一竝請眾甥男甥女閒樂一日。賈母和王夫人命寶玉探春林黛玉寶釵四人同鳳姐去。眾人不敢違拗，只得回房去。另粧飾了起來。五人去了一日，掌燈方回。寶玉進入怡紅院，歇了半刻。襲人便乘機見景，勸他收一收心。閒時把書理一理，預備著寶玉屈指算一算，說還早呢。襲人道：「書還是第二件。到那時總然你有了書，你的字寫的在那裏呢？」寶玉笑道：「我時常也有寫了的好些，難道都沒收著？」襲人道：「何曾沒收著？你昨兒不在家，我就拏出來統共數了一數，纔有五百六十幾篇。這二三年的工夫，難道只有這幾張字不成？」依我說明日起，把別的心都收了起來，天天快臨幾張字補上，雖不能按日都有，也要大槩看得過去。寶玉聽了，忙著自己又親檢了一遍，實在唐塞，不過便說明日為始。一天寫一百字，纔好說話時，大家睡下。至次日起來梳洗了，便在窗下恭楷臨帖。賈母因不見了他，只當病了，忙使人來問。寶玉方去請安，便說寫字之故。因此出來遲了。賈母聽說十分歡喜，就分付他以後只管寫字念書，不用出來也使得。你去回你太太知道。寶玉聽說，便往王夫人房中來說明。王夫人便道：「臨陣磨鎗，也不中用。有這會子著急，天天寫寫念念，有多少完不了的？這一趕又趕出病來，纔罷。寶玉回說不妨。」

事。寶釵探春等都笑道：「太太不用著急，書雖替不得他，字都替得的。我們每日每人臨一篇給他，唐塞過這一步兒去就完了一則。老爺不生氣，二則他也急不出病來。王夫人聽說喜之不盡，原來林黛玉聞得賈政回家，必問寶玉的功課。寶玉一向分心，到臨期自然要吃虧，因自己只糲不耐煩，把詩社更不提。探春寶釵二人每日也臨一篇楷書字與寶玉，寶玉自己每日也加功，或寫二百三百不拘。至三月下旬，便將字又積了許多。這日正等著再得五十篇，也就唐得過了。誰知紫鵲走來，送了一卷東西。寶玉拆開看時，卻是一色捶油紙上臨的鍾王蠅頭小楷字跡，且與自己十分相類。喜的寶玉和紫鵲作了一個揖，又親自來道謝。接著湘雲寶琴二人也都臨了幾篇相送，湊成雖不足功課，亦可唐塞了。寶玉放了心，於是將應讀之書，又溫理過幾次。正是天天用功，可巧近海一帶海嘯，又遭蹋了幾處生民，地方官題本奏聞奉旨，就著賈政順路查看賑濟回來。如此算去，至七月底方回。寶玉聽了，便把書字又丟過一邊，仍是照舊遊蕩。時值暮春之際，湘雲無聊，因見柳花飄舞，便偶成一小令，調寄如夢令，其詞曰：

豈是繡絨纔吐，捲起半簾香霧。纖手自拈來，空使鶉啼燕妬。且住且住，莫使

蘇姝妹何客氣乃爾

好香名

卻是好句然已為遠  
據之

春光別去

自己做了心中得意。便用一條紙兒寫好。與寶釵看了。又來找黛玉。黛玉看畢。笑道。好新鮮。有趣兒。我卻不能。湘雲說道。嗒們這幾社。總沒有填詞。你明日何不起。社填詞。豈不新鮮些。黛玉聽了。偶然興動。便說這話也。倒是湘雲道。嗒們趁今日。天氣好。為什麼不。就是今日。黛玉道。也使得。說著。一面分付預備了。幾色菓點。一面就打發人分頭去請。這裏二人便擬了柳絮為題。又限出幾個調來。寫了。貼在壁上。眾人來看時。以柳絮為題。限各色小調。又都看了湘雲的。稱賞了一回。寶玉笑道。這詞我倒平常。少不得也要胡謔起來。於是大家拈鬪。寶釵炷了一支夢甜香。大家思索起來。一時黛玉有了。寫完。接著寶琴也忙寫出來。寶釵笑道。我已有。了。瞧了你們的。再看我的。探春笑道。今兒這香。怎麼這樣快。我纔有了半首。因又問寶玉。你可有了。寶玉雖做了些。自己嫌不好。又都抹了。要另做。回頭看香已盡了。李紈等笑道。寶玉又輸了。蕉了頭的呢。探春聽說。寫了出來。眾人看時。上面卻只半首。南柯子。寫道是。

空掛纖纖縷。徒垂絡絡絲。也難縮繫也難羈。一任東西南北各分離。

李紈笑道。這也卻好。何不再續上。寶玉見香沒了。情願認輸。不肯勉強塞責。將筆擱下來。瞧這半首。見沒完時。反倒動了興。乃提筆續道。

落去君休惜。飛來我自知。鶯愁蝶倦晚芳時。總是明春再見。隔年期。眾人笑道。正經你分內的。又不能這卻偏有了。總然好。也算不得說著。看黛玉的。是一闋唐多令。

紛墮百花洲。香殘燕子樓。一團團。逐隊成毬。飄泊亦如人。命薄空縈。縈說風流。草木也知愁。韶華竟白頭。嘆今生。誰捨誰收。嫁與東風春。不管憑爾去。忍掩畱。

渾脫流利之作

似北宋之作

見解獨超

後來之事已包括此  
詞吾為之一歎  
歡愁繫夫人性不繫  
時令根漸湘妃子稿  
其視桃花與秋海棠  
無異況柳絮乎總覺  
心之憂矣不可弭忘

眾人看了。俱點頭感嘆。說太作悲了。好是果然好的。因又看寶琴的西江月。

漢苑零星有限。隋堤點綴無窮。三春事業付東風。明月梅花一夢。幾處落紅。庭院誰家香雪。簾櫳江南江北。一般同。偏是離人恨重。

眾人都笑道。到底是他的聲調悲壯。幾處誰家兩句。最妙。寶釵笑道。終不免過于。喪敗。我想柳絮原是一件輕薄無根的東西。依我的主意。偏要把他說好了。纔不落套。所以我謔了一首來。未必合你們的意思。眾人笑道。不要太謙。自然是好的。

翻案得好

已為後來伏線

又起一波

嬉戲亦見放風箏亦是常事然亦見放老縱安

放風箏又有放風箏話頭作者真無事不通

步步引入入勝

自美人風箏之外無多是沙鷹鳳凰魚蟹

美人不能放起蓋從古輝娟未有乘風直上逍遙自在者

我們賞鑒賞鑒因看這一闋臨江仙道

白玉堂前春解舞。東風捲得均勻。

湘雲先笑道。好一個東風捲得均勻。這一句就出人之上了。

蜂圍蝶陣亂紛紛。幾曾隨逝水。豈必委芳塵。萬縷千絲終不改。任他隨聚

隨分韶華。休笑本無根。好風憑借力。送我上青雲。

亦是將來之識。但福分較厚耳。

眾人拍案叫絕。都說果然翻得好。自然這首為尊。纏綿悲感。讓瀟湘子情致嫵媚。

卻是枕霞小薛與蕉客。今日落第。要受罰的。寶琴笑道。我們自然受罰。但不知交

白卷子的。又怎麼罰。李執道。不用忙。這定要重重的罰他。下次為例。一語未了。只

聽窗外竹子上有聲響。恰似窗簾子倒了一般。眾人嚇了一跳。了鬟們出去瞧時。

簾外了頭兒們。回道。一個大蝴蝶風箏。掛在竹梢上了。眾人鬨笑道。好一個齊整

風箏。不知是誰家放的。斷了綫。啣們拏下他來。寶玉等聽了。也都出來看時。寶玉

笑道。我認得這風箏。這是大老爺那院裏。嫣紅姑娘放的。拏下來。給他送過去罷。

紫鵲笑道。難道天下沒有一樣的風箏。單他有這個不成。二爺也太使心眼兒了。

我不管。我且拏起來。探春笑道。紫鵲也太小器了。你們一般。有這會子。拾人走了

的。也不嫌個忌諱。黛玉笑道。可是呢。把啣們的拏出來。啣們也放。放晦氣了。頭們

聽見放風箏。巴不得一聲兒。七手八腳。都忙著拏出來。也有美人兒的。也有沙鷹

兒的。了頭們。搬高墩。捆剪子。股兒。一面撥起。籬子來。寶釵等立在院門前。命了頭

們。在院外。敞地下。放去。寶琴笑道。你這個。不好看。不如三姐姐的一個。軟翅子。大

鳳凰。好。寶釵回頭。向翠墨笑道。你去。把你們的。拏來。也放。放。寶玉又興頭起來。也

打發個。小了頭兒。家去。說。把昨日。賴大娘。送的那個。大魚。取來。小了頭去了。半天

空手回來。笑道。晴雯。姑娘。昨兒。放走了。寶玉道。我還沒放。一遭兒呢。探春笑道。橫

豎。是。給你。放。晦氣。罷了。寶玉道。再把。大螃蟹。拏來。罷了。頭去了。同了。幾個人。扛了

一個。美人。竝籬子。來。回說。襲姑娘。說。昨兒。把。螃蟹。給了。三爺了。這一個。是。林大娘

纔送來的。放。這一個。罷。寶玉。細看。了一回。只見。這美人。做的。十分。精緻。心中。歡喜

便叫。放。起來。此時。探春的。也。取了。來了。了頭們。在那。山坡上。已。放。起來。寶琴。叫了

頭。放。起。一個。大。蝙蝠。來。寶釵。也。放。起。個。一。連。七。個。大。鴈。來。獨。有。寶玉。的。美人。再。放

不起來。寶玉。說了。頭們。不會。放。自己。放了。半天。只。起。房。高。便。落。下來。了。急。得。寶玉

頭上的。汗。都。出來。了。眾人。又。笑。寶玉。恨。得。擲。在。地下。指。著。風。箏。說。道。若。不。是。個。美

先是昨日晴姑娘放去次是林姑娘放去其寓意可知  
已不知連命根都放去了  
自此以後一一放盡  
擺寫入神

以上結桃花社放風箏一段文字  
有語即長無語即短  
已出夏而秋矣

人我一頓腳。蹀個稀爛。黛玉笑道。那是頂綫不好。拏去叫人換好了。就好放了。再取一個來放罷。寶玉等大家都仰面看天上。這幾個風箏起在空中。一時風緊。眾了頭。都用手帕墊手。黛玉果見風力緊大。過去將簍子一鬆。只聽得一陣豁喇喇響。登時綫盡。風箏隨風去了。黛玉因讓眾人來放。眾人都說。林姑娘的病根兒都放了。去了。嗒們大家都放了罷。於是了頭們拏過一把剪子來。鉸斷了綫。那風箏都飄飄飄飄的隨風而去。一時只有雞蛋大一展眼。只剩了一點黑星兒。一會兒就不見了。眾人仰面說道。有趣有趣。說著。有了頭來請吃飯。大家方散。從此寶玉的工課也不敢像先竟丟在脖子後頭了。有時寫寫字。有時念念書。悶了也出來。合姐妹們頑笑半天。或往瀟湘館去閒話。一回眾姐妹都知他工課虧欠。大家自去吟詩取樂。或講習鍼黹之事。也不肯去擾他。便是黛玉更怕賈政回來。寶玉受氣。每每推睡。不大攬攬他。寶玉也只得在自己屋裏。隨使用些工課。展眼閒。已是夏末秋初一日。賈母處兩個小了頭。恩恩忙忙來叫寶玉。不知何事。下回分解。

護花主人評曰

桃花命薄。柳絮風飄。林薛二金釵。遭逢暗合。而寶釵填詞。有好風借力。送上

青雲之句。尚不至墮溷沾泥。若黛玉歌行。則杜宇春歸。簾櫳月冷。竟是天亡口吻。

青雲二字。本指仙家而言。自岑嘉州有青雲羨鳥飛句。後人遂以訛承訛。作為功名字面。寶釵詞內青雲字。應仍作仙家言。則與寶玉出家更相映照。此社是歸結從前詩社。從此以後。漸漸風流雲散。勝會難逢。故桃花一社有名無實。柳絮填詞。偶然一聚。便接寫剪放風箏。飄飄星散。已有淒涼景況。賈政放賑。是文章展拓法。

大某山民評曰

寶玉以芳官年小。不可被大的欺侮。袒庇私情。亦徵公道。我儀圖之。定為護花鳥轉世。

放風箏以一時風緊。登時綫盡。競謂黛玉病根放去。實言其日後身子也。故志放走者。先有晴雯。

此回入書中之第六年仲春。是為甲寅。又點醒三月初二日。即遞入夏末秋初。因前詳寫春夏。故此處從簡焉。

所  
圖  
書  
印

