

第一奇書野叟曝言目錄

卷二

舊字卷之一

第二回

三首詩寫書門大意

十觥酒賀聖教功臣

第二回

看花色眼急雨淋瓠子之頭

揮麈雄設冷水澆葫蘆之背

燈照火荼毘兩個淫僧

虎足從風結識一條好漢

書名 第一奇書野叟曝言一百五十二回 活字印本
撰者 清 夏敬渠 撰
卷 卷二
內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
索書號 雙紅堂-小說-88
編號 D8664000

[彩色首頁1](#)

[彩色首頁2](#)

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8664000

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影資料庫 索書號: 雙紅堂 小說 88

漢籍善本文影資料庫文本第一奇書野叟曝言一百五十二回 活字印本

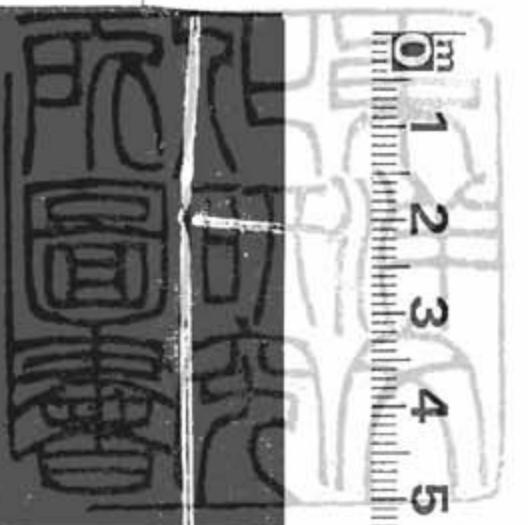
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

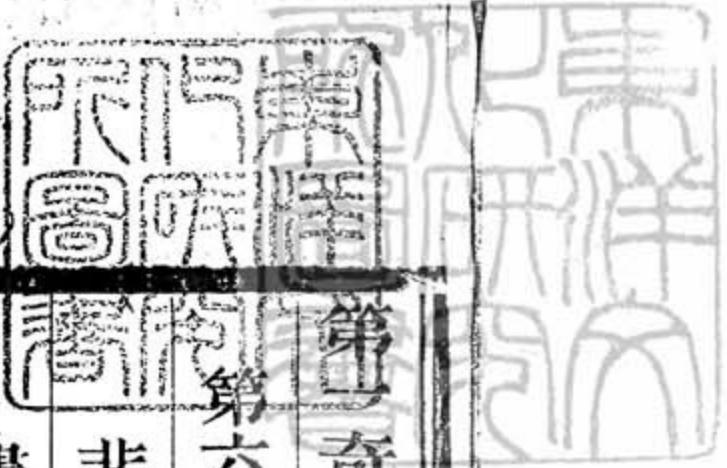
[使用上的注意事項](#)

未
新
紳
衣
報
德

劉璇姑降志酬恩

目錄





第奇書野叟曝言武字卷之二

第六回

非雨非雲絕勝巫山好夢

畫天畫地恍圖周髀遺經

素臣一面替璇姑拭泪一面安慰道你不必悲傷我已安心收你但我是讀書之人有老母在堂豈可不告而娶日間因你學算投我所好與你津津講論到得酒後滿心還是歡喜着你的聰明好學以致忘懷幾誤大事

因投其所好竟致幾誤大事其好之癖何如

幸得一時想起我與你合歡有日安心待我回家

稟知太夫人娶你回去成婚方是正理你意下何如璇姑道相公所見者大奴非貪歡之輩敢不遵命

踴躍從命極寫璇姑端品

只是驚弓之鳥心膽已碎惟恐

再有他變耳。素臣道：我豈薄倖之人，倘虞相負有如此燭璇姑慌道：相公何必設誓？小奴謹依相公吩咐，就是了。素臣見璇姑婉娩，聽從心甚喜歡，抱住而睡。素臣一覺醒來，却被璇姑纖纖玉指在背上畫來畫去，又頻頻作圈，不解何意。

平空逗出奇峰煙雲縹渺

問其緣故，璇姑驚醒亦云不知，但是一心憶着算法，夢中尙在畫那弧度，就被相公喚醒了。

驚嚇悲哭兩次三番，甫得同赴陽臺而靈犀未透，辜負佳期。當此時也，貪歡者固顛倒迷離，守正者亦輾轉反側，乃能安然人夢。寫璇姑端品，固不可及；而好學之篤，亦居第一。雙管齊下，豈非文壇飛將？

素臣道：可謂好學者矣！如此專心，何愁算學不成？因在璇姑腸腹上周圍畫一個大圈。

璇姑在素臣背上畫圈，素臣卽在璇姑腹上畫圈，情文相生，妙想天開。

說道：這算周天三百六十度，指着璇姑的香臍，道這就算是地了；這臍四圍就是地面；這臍心

就是地心，在這地的四圍量至天的四圍，與在這地心量至天的四圍分

寸不是差了麼？

罕譬而喻，如指諸腹。

所以算法有這地平差一條，就是差着地心至

地面的數兒。昨日正與你講到此處，天就晚了。璇姑笑道：天地謂之兩大

原來地在天中，不過這一點子可見。妻子比丈夫小着多哩。

小中見大，可與言道。

素臣笑道：若是妾媵，還要更小哩。

雖戲談，實正論。

璇姑道：這箇自然。

直截語，眞道得璇姑本性來。

但古人說周天三百六十五度四分度之一，謂之天行；怎麼相公只說是三百六十五度素臣道：三百六十五度四分度之一，雖喚做天行，其實不是天之行，天行更速。名宗動天，厯家存而不論。所算者不過經緯而已。這三百六十五度四分度之一，也只是經星行度，因經星最高，其差甚微，故卽設爲天行。古人算天行盈縮也，各不相同，皆有零散，惟邵康節先生止作三百六十度，其法最妥。今之厯家宗之所謂整馭零之法也。蓋日月五星

行度各各不同兼有奇零若把天行再作奇零便極難算故把他來作了整數地恰在天中大小雖殊形體則一故也把來作了三百六十度天地皆作整文然後去推那不整的日月五星則事半功倍矣璇姑恍然大悟句句歷算精理然能於言下卽悟非天分絕高者不能也素臣戲道如今該謝師了璇姑也戲道奴身自頂至踵肌體髮膚皆屬之相公無可圖報只求隨時指點休似昨日將被單緊裏把徒弟漫在鼓中就是了兩人謔笑一會沉沉睡去直到一輪紅日穿透疎櫺外邊大郎夫婦洗鍋抹灶打水取火方纔驚醒璇姑先起素臣叮囑夜間之事不必與哥嫂說知省他又生疑慮璇姑道這樣事怎生說得出口況也不必提起極寫璇姑端品素臣隨後起身璇姑收拾床鋪開門出去大郎已出門買菜石氏已把早飯煮好風爐上頓好一罐蓮桂湯兒

遞與璇姑說道姑娘這番是真正恭喜了

此非戲謔不璇姑含羞不答問便是缺漏

端品

自擎湯水進房少頃大郎回來向石氏道剛纔路上好一隻大野雞飛過離着止有十數步可惜沒帶彈弓

引入教弩春雲初展

素臣接口問道劉兄你會打

彈麼大郎道小人胡亂學打幾彈不十分準只好取幾個雀兒頑耍素臣道彈弓固好不如用指拈打更覺便益兼有力量

從打彈折出指拈春雲再展

大郎道

不用彈弓可知便益相公若會乞賜指教素臣道用指打彈又不如用掌發弩戰陣上要算一件驚人的本事

從拈彈折出掌打春雲全展

我略知一二你若要學待我教你大郎歡喜道這是極好的了

語未畢

石氏接說道且吃了飯再

處休餓了相公

大郎卽欲求教石氏知之故接說

大郎沒法

爲餓之一字所縛故没法

催着石氏手忙

腳亂的弄上菜來擎飯進房

既已没法惟有催飯一法

素臣用過正待收

抬開去大郎早已進房正待收拾者尙未收拾也 要求素臣教弩素臣道我一時高興和你說起但我歸心如箭今日就要起身等我來接你妹子的時節教你便了

因喜以學傳人并如箭歸心亦置度外非中變也

大郎聽說口定目呆

此兼爲教弩

石氏連忙接口道

此專爲新婚

教弩正有曰子哩到也不在一時

不怕大郎氣壞

只是

姑娘纔得伏侍相公常言道一月不空房相公且住滿了月再說去的話

素臣決意要行大郎苦勸從半月十日說到且過三朝素臣尙不肯依璇姑見留不住素臣默然不語只覺得鼻裡辛酸兩眼中要流出淚來

夾寫璇姑

斷不可少 石氏道相公就是想家也不在這兩三日上除非姑娘有甚毛病第二朝便至決撒若是好好的閨女怕沒恁般情理我丈夫說過了三朝是

再少不去的了

竟責備素臣必如此方畱得住石氏認璇姑已經合歡故爲此激撞之語孰意鴻門未闖素臣固無從知其毛病之

有無也 素臣無奈只得允過三朝斷定十一日清早必行大郎道到十一這

日準送相公只是方纔說的弩箭要求相公指教石氏道纔吃過飯你該叫隻湖船跟相公到湖上去遊玩散散心兒什麼只管逼着相公教弩

三求石氏三擋固見各人心事而非有擋者亦未甚見求者之切

素臣道我生平最喜以學傳人你令妹

酷好算法你如今又喜學弩總是空閒儘着這兩日與你們講究便了大郎璇姑俱各大喜石氏亦不復阻

石氏本恐素臣厭煩今見其樂傳故卽不阻可謂解人

素臣取一

根稻草摘了尺寸令大郎削起幾枝竹箭聽用一面取過紙筆畫了許多黃白赤道地平經緯各圖將那弧度交角之理指示璇姑正在講解大郎已削了三五十枝竹弩擎進房來素臣笑道爲何要這許多只兩三枝做個樣子兒罷了因取一枝在手推開房牕望着對面屋脊一棵蓬蓬鬆鬆

的草說道我這一弩要中那棵草中間粗的梗上從下數上第三節草節
却要穿在上面不要透過去說完把手一覆那枝竹箭已不歪不邪橫貫
於上神弩之妙石氏璇姑齊聲喝采不知甘苦不諳功力者大郎初聽素
臣說着心裏認是作要先知其難及至發去果然中了粗梗上第三草節一却
又真不脫過去二驚那枝竹箭又似稱過分兩的不長不短停停匀勻橫貫
正中隨着風勢在那裏招招颺颺三驚此方是知甘苦諳功力人將許
多難處一一算過非但好看而已把大郎驚得呆了真見得難回轉頭來看了素臣一眼賴上添毫翻身便拜道相公神
弩真教人服殺也素臣慌忙攏起說道此不足爲奇只要指掌停匀臂力
相稱遠近高低便能如意神弩奇妙實不外是因取紙畫一酒盃大的圈圈內濃點
一點有黃豆大小遞與大郎道你擎去糊在壁間注目而視總要看到圈

之如月洞一般可容人進出的模樣那一點兒像這瓦鉢一般大小奇法我
再教你壓抵撲捺的指法掌法高低輕重伸縮疾徐的臂法則發必中的
矣大郎疑心道這點子大圈點如何得看至月洞瓦鉢大呢素臣道神之所聚形隨神運神既盛足形亦充周實此理之常無足怪者只要專心致
志一慮凝神自有妙處石氏道文相公說話是一毫不錯的奇極借此曉
大郎道這又奇了你如何曉得這種道理起來石氏道奴家做針指的時
節定睛看那花朶看得久了便胖大了許多想就是這種道理素臣笑道
劉兄休管是與不是只專心注視便了此時不說明最是須俟其誤而正之大郎擎着紙圈
自去黏壁注視石氏自去竈邊收拾素臣自與璇姑講究歷算少頃只聽
見大郎喊道相公不錯果然這一會子就大了許多了素臣笑道這是方

纔大嫂的說話了是眼花不是真看得大你快些閉目凝神一會然後再看最要有意無意勿忘勿助方有效驗哩大郎聽說果然如法用功默無一言了素臣與璇姑講到日月五星說那七政裏面最難算者是水星因其與金星同附太陽而行實測更難於金星故成書定本輪半徑爲六分之五均輪半徑爲六分之一亦止得其大概須以儀器晨夕兩測再測多方以定之抽出水星另說因成書尙未審合之故

其餘則竭汝聰明與成書推證兼以實測自無差謬璇姑問七政去地遠近何以能的知無疑素臣道此從諸曜之掩食得之人從地傾視而月能食日是月近於日也月食五星是月近於

五星也五星又互相食是五星各有遠近也五星皆食恒星是恒星最遠也日爲外光故不能食火木土及恒星而獨隔地影以食月故食必於望

又宗動天之氣能挈七政左旋其行甚速故近宗動天者左旋速而右移遲遠宗動天者左旋遲而右移速右移之度惟恒星最遲土次之木次之火又次之日金水較速而月最速是又以次而近之證也七政遠近如指諸掌夫恒

星與宗動較而歲差生太陽與恒星會而歲實生黃道與白道出入而節氣生太陽與太陰循環而朔望盈虛生黃道與赤道出入而節與太陽離合而遲疾順逆生地心與諸圓之心不同而盈蝕生其大略也

提綱挈領全部歷書包舉無遺測算並用心目兩精循序漸進毋有越思傳心撮要學歷之法包舉無疑

斯得之矣我生平有四件事略有長素臣所長莫大於理學經濟而以此四事自許何其謙也欲得

同志切磋學成時猶不居學成則謙而又謙之辭傳之其人如今歷算之法得了你要算

一個傳人了我還有詩學醫宗兵法三項俱有心得未遇解人將來再娶

三個慧姬每人傳與一業手揮目送
華闡周髀之奧妙則塵世之功名富貴悉付之浮雲太虛耳說罷目視璇姑璇姑道相公原來是口不應心的人連日講說道學累奴吊膽驚心不知費了多少涕泪幾乎磕破頭顱纔得改過口來好似涓滴一般聞着酒氣便醉的量兒那知相公口緊心寬直想吞江吸海只不知是那幾家子弟氣又要擔驚受嚇磕頭哀告出掉無數鼻涕眼淚哩言語妙天下璇姑流諸謠之妙或作者代爲不平一洩其數日迷悶之氣耳

素臣不覺失笑道我尙在托之空言你卽已信爲實事倘真金谷中遍種名花只怕就要傾倒醋瓶淋漓不已了目視觀其量也因其言尙是虛浩故復以醋瓶激之

璇姑道奴家自身難保還敢醋着他人如聞璇姑此非璇姑不能况且屏列金釵原是讀書人應有之事道亦不肯道只恐奴性痴愚不能領略歷算中精蘊有負相公期許耳素臣甚喜喜其量也與目視璇姑對針色草草讀過說道世上最難得者是慧心解人古人云得一知己可以無憾何況一室之中欲使四美俱備此必不可得之數也過屠門而大嚼我之言類是耳豈真有此奇緣作此妄想乎璇姑道有大志者必有奇緣有奇才者必有奇遇卽如未家小姐生長大家自然知書識字善賦工詩將來歸於相公豈非傳詩高弟素娥姐精於岐黃之術小姐來自必隨勝豈不可與言醫所少者談兵一人而已小奴看來此等機緣在他人實屬萬難在相公則易如反掌手揮目送宛轉關生素臣驚詫正要查問却值石氏送碗箸進來縮住了口璇姑連忙出房擎飯石氏道看見你哥哥麼璇姑舉目看

時見大郎坐在一條板櫈上目不轉睛的注視那壁間圈點石氏道你在房裏講得密切不好來驚動你哥哥又像痴的一般從早晨直看到如今頭也不回一回累我一個人又要燒火又要炒菜七上八落的好不吃力方纔飯好叫他來擎他聲也不應一聲竟是出了神去了你說好笑不好笑此點大郎好學與前點璇姑一副筆墨畫出兩樣花朶蓋前是暗點此是明點前笑璇姑此對璇姑笑大郎也璇姑道哥哥專心致志所以熟聽不聞前不自解此則代大郎解絕不雷同但不吃飯恐怕餓了還是叫應了他吃過了再看罷素臣出房走到大郎身邊輕撫其背曰劉兄何好學乃爾撫已非拍況乃輕撫大郎正在出神忽被素臣在背上一撫驚得直立起來淌出一身冷汗極寫出神爲好學添毫看是素臣笑道相公實在有些妙處此時圈點已兩三倍大矣素臣蹶然道我不知你如此出神不拍而撫撫而且輕原因知其出神而不知其如此出神也致你吃此大嚇得罪極了你這樣專心再沒有不成的只怕太趕急了神便要睂目便要花且吃了飯再看罷大郎兼人故退之大郎應諾素臣進房璇姑已自搬進飯來復去擎菜素臣遂坐下吃飯一頭吃一頭想着璇姑的話是何來厯賸昧嫌疑之蹟旁觀者洞若觀火而木人方且深思莫解璇姑擎菜進來看見光景笑說道可是奴說着未小姐又提起相公心事麼素臣見璇姑復作此語更是怫然因正色道我正要問你我與未小姐分屬兄妹何得胡言亂語你話必有來因快些直說我聽兒女纏綿時忽作嚴厲聲色亦離字訣也璇姑見素臣聲色俱厲不覺害怕起來說道想是奴失言了想字妙信之深故只求相公寬容奴見未小姐深感相公救命之恩刻於心骨說起水中擋救黑夜扶持的話深情好不繼繙那日相公睡在床上夢裏連連呼喚小奴進房嘶叫猶捻

住小奴之袖連呼大妹小姐臨別奴在板壁後又見相公與未小姐滿面垂淚痛苦難分此在夢呼大妹之前忽忽夾敘固是無妨別後小姐又把被褥金簪送與相公奴家由後恩前想必未小姐知恩報恩與相公已有終身之約不覺一時說出冒犯相公素臣歎道昔人瓜李之嫌真如金玉因把湖內撈救鸞吹在社神廟中鸞吹願作小星自己絕他的話并借與耳挖簪鬟之故說知又把那日夢見素娥送被褥鸞吹推美女同睡之事也述了一遍當將耳挖拔下簪在璇姑髻上道如今可明我心蹟不是什麼表記了只一耳挖致如此受曲折盡璇姑謝賜復深深認罪道原來相公有這般奇夢如今看起來這夢明是爲小奴而設了素臣道你且說來璇姑道相公持斧欲殺松庵是前過之事因緣而生素娥姐抱褥而來恰應未小姐送此被褥而醒時捺住奴袖現又與奴睡此被褥之上豈不要算做應夢嗎此所謂細意熨迹也然以爲應夢亦無不可素臣沉吟一會無窮含蓄道夢寐之事豈可全信因放下一邊兩人吃完飯收拾出去素臣想起璇姑還說素娥知醫須再問個明白只見璇姑笑嘻嘻的進來說道我家哥哥真是用心手裏擎着一椀飯似吃不吃的兩隻眼看着那圈點像泥塑的一般直到這會子還沒吃完飯嫂嫂擎他碗去換熱飯也不知道一手叉着還認是碗在我背上劃圈也就是這個道理可謂難兄難妹妙情妙景出神之致曲曲傳出尤妙在俱用明點故與璇姑絕不犯複素臣道這也難得你昨夜在我背見得璇姑道這是嫂嫂說的和尙被小姐戳傷疼痛呻吟素娥姐說他曉得醫倒管醫得好但正要他死那肯醫他解前文卽伏後文素臣點點頭璇姑見

素臣情致無聊取出九章算法來請指示紙謬以分其心可謂知心青衣本應急收歸正文反似借以遣愁者妙妙

素臣道徑一圍三古人止約其成數其實則徑常不足周常有餘常用貴乎簡便亦當作徑一百一十三周三百五十五方無大舛若必求吻合則更有密率現載成書將來你查閱自知

可稱算學辨訛至前邊這些

加減乘除之法則係開鎖之鑰匙入室之門徑但不可用算盤蓋量天測地要算那日躡月離法極繁重一盤少錯百盤皆空矣必須用筆算之法則落紙有蹟雖有差訛按圖可覆也因將筆算加減乘除平方立方各寫一紙令璇姑學習璇姑靈穎加減乘除不過一遍卽會平方立方少加請問亦卽通曉到得點燈時早已縱橫無礙十分透徹又把帶縱平方立方之法寫出幾條講解與聽到得夜膳上來已俱會了素臣滿心歡喜一面吃酒一面講算酒落快腸直至酣然而罷次日起來璇姑打水進房說道我哥哥直到半夜方睡說是壁間圈點已大有五六倍了素臣梳洗出去見大郎已在壁間注視因說道劉兄你用工夫還該循循而進總以無間斷爲主却不可使神太疲大郎起身答道相公說得極是昨日看到二三更天忽覺眼光散大景象元虛恐怕錯走路頭故此歇了否則一夜不睡矣

以後謹依相公之言循序而進便了素臣進房又畫了幾個圖形與璇姑講究到得吃夜飯時璇姑蹙着眉頭低聲問道相公可能再留幾日情所必至素臣道這斷不能明日一早卽行璇姑不覺垂下泪來情所必至素臣笑道這又奇了我和你日子正長豈在目前須臾離別反憐逼況我早去一日便早接你一日快休作此悲涼之狀璇姑不敢再泣可愛拭淚道世情反覆人事

風波但望相公早來收取毋致再有變端

逗筆

牽綱

我到

家後稟過太夫人卽來娶你斷無他慮

反逼得足

因喚大郎進房大郎擎着那

封銀子放在桌上說道不瞞相公說小人已在這包內用去五兩銀子

買衣

可還沒與相公說明素臣道何妨令大郎將四十兩稱作一封八兩稱作一封

說道這四十兩也算不得聘金你存下做本錢隨分經營不要開這

糕店了房屋淺窄畢竟有許多不便這八兩留與璇姐買些零碎準備着

早晚來接

反逼穩極

餘下剩的三四兩我做盤纏罷

應存七兩以賞未能故

在內檢出一

塊托大郎定船把餘銀收起復在梳檯抽屜內取出一個帖兒說道這上面寫着指掌臂三處用力之訣并袖藏十弩連珠發用之法劉兄可細心

體會自有妙處大郎兄妹各自謝了大郎收銀出房素臣吃完夜飯便要

安息璇姑伏侍素臣先睡將素臣大衣偷出一片裏襟將火燒損處補好

細極連日學算略無間歇故遲至此時

然後上床此夜恩情比前兩夜更自不同覺歡情正

厚別緒旋抽恨不得將兩個身軀鎔化作一塊真個千般憐惜萬種溫存

璇姑道奴也曾與嫂嫂同床再不敢着肉沾皮爲何與相公同睡就如連

枝比目一般無比親暱素臣道男女之樂原生乎情你憐我愛自覺遍體

俱春若是村夫俗子不中佳人之意蠹妻駢妾不生夫主之憐縱夜夜于

飛止不過一霎雨雲索然興盡我與你俱在少年亦非頑鈍兩相憐愛眷

戀多情故不必赴陽臺之夢自能生寒谷之春況且男女之樂原只在未經交合以前彼此情思俱濃自有無窮興趣旣經交合便自闌殘若並無十分恩愛但貪百樣輕狂便是浪夫淫婦不特無所得樂亦且如沉苦海

矣璇姑道奴家未厯箇中不知雲雨之事其樂何如竊以爲樂根於心以情爲樂則慾念輕以慾爲樂則情念亦輕精理名言傾倒如許卽如前日自覺慾心稍動便難消遣情之一字幾撇天外今因相公稟命之言慾念無由而起此非璇姑不情念卽辛懸而生據此時看來相公已怡然自得小奴亦嘗能益見端品情念卽辛懸而生據此時看來相公已怡然自得小奴亦嘗能益見端品

然如迷捱胸貼肉幾於似片團成交股並頭直欲如膠不解床幃樂事計亦無踰此者恐雨雲巫夢真不過畫蛇添足而已兩人講得投機更加親愛正是

俗子但知裙裏物

佳人能解箇中情

兩人濃睡到日上三竿方纔起身大郎已催定船隻回來素臣梳洗畢收拾行李把一條褥單一條緞襪留與璇姑換了璇姑的一床布襪道如此覺你我雖離如不離矣璇姑亦去尋出一條白綾汗巾上面繡着曉日瞳臘楊柳披拂之勢題着一行小字曰春風曉日圖繫在素臣袴帶之上垂淚道見巾如見奴也繫於褲帶之上未免襄越見巾如見奴亦不足盡書名大義智者觀其篆辭則思過半矣素臣安慰一番吃了早膳謝了石氏起身下船卻過行李辭別大郎大郎道小人已對家中說過送相公到了吳江方回素臣也就允了在船無事又把用弩之法與大郎講說大郎心領神會素臣更覺喜歡行了一日一夜舟抵烏鎮買些飯菜放開船頭不料河中正擰一隻大沙飛船過來兩船一碰大船上人多恃強說是碰壞了他的船頭跳上船把船家鎖去素臣這船便直橫過來正是

長年起平地風波

豪士證淄人瓜巢

總評

素臣手驚忽又詐瞞讀者不看下文莫測其故及看下文却又是極正當極緊要關頭非才頓作難亦非拘迂可笑此文章所由妙也千古妙文凡起一波發一端必出人意外又入人意中不出意外之奇不入意中之正不奇則無文不正則無章惟奇而不詭於正乃擅文章之能事

璇姑之好學以背上畫圈爲添毫法大郎之好學以背上輕撫爲添毫法難兄難妹全副精神俱傳寫無餘非道子復生何來此等筆妙甫寫璇姑好學卽寫大郎好學亦特犯法也素臣云你昨夜在我背上畫圈就是這個道理此明說以彌其犯之之迹所謂細意熨貼平也而璇姑俱用暗點大郎俱用明點則又特犯之秘訣

素臣欲再娶三姬各傳一業而璇姑卽以鸞吹素娥當之又明說少年者談兵一人此鈎聯回互宛轉關生之妙也手揮璇姑法應目送素娥湘靈天淵前回一夢已并金羽攝入此復明聯兵醫詩學其機愈靈其局愈緊常山蛇陣擊首尾應擊尾首應擊中則首尾俱應特言其大略耳實則寸寸節節隨處皆應吾讀此回知之

素娥湘靈天淵於素臣璇姑問答兩層聯絡何獨遺却金羽不知素臣述夢已連金羽影出而沉吟一會言夢寐之事豈可全信又撇去璇姑占解暗爲金羽等存疑是於無字句處已將金羽鈎聯回互極宛轉關生之妙矣豈非神化之技

素臣璇姑論雲雨爲畫蛇添足非深於情者不能爲此言彼專以雲雨爲樂者固屬漁色之徒卽兼以雲雨爲樂者亦非鍾情之輩蓋情鍾則愛愛則憐愛且憐則樂雖衣冠釵飾肅雍相對其樂無涯况捱胸貼肉似片團成交股並頭如膠不解乎如演劇者前數十齣極盡悲歡離合之致令人欲歌欲泣至團圓一齣則皆視爲可有可無之事矣夫優伶演劇必至團圓後已猶男女會合必至雲雨後已其實雲雨之可有可無亦如團圓之可有可無而非深於情者不知也彼西廂記等書極摹雲雨之樂止可稱慾鬼耳豈情種哉

第一奇書野叟曝言武字卷之二

第七回

好友忽逢共酌十觥言志

狂風猝起終成兩地相思

急得後面搖櫓的船家亂跳亂喊大郎袖裏藏着十枝竹弩正在學習指掌臂法好學餘波一時不忿跨出船頭望着鎖人的水手把手如法一揲恰射中大股之上鮮血直淋叫聲阿唷站立不住倒在船上叫喚那邊船上跳出三四個人來打大郎大郎用手一架當頭兩個一個已滚下河去一個跌轉大船頭上爬不起來那後面兩個就嚇住了腳大喊打死人了大郎着慌正要避入艙去猛聽得那邊船裏大吼一聲奔出一條大漢跳過船

來一手揪住大郎胸脯望着河裏就攢却攢不倒乃知上句之妙見大漢目中無人方謂一攢即倒大郎忙用手肘照着大漢手彎直坐下去大郎自恃其力亦謂一坐卽脫却坐不脫因也用手揪看大漢兩個人你一拳我一拳的蠻打只聽得一拳下來就如打油車的一般轟的一聲震得那船頭擺了幾擺船底水聲廓落廓落的響烘雲托月烘最是妙法連那邊船上的人云打而至都看得呆了不能帮打而至岸上人齊聲喝采說道好打四面烘托素臣睡在中艙聽得鎖了人去慢慢的披衣起來急緩聽喊打死了人慌忙穿着又聽見大郎與人廝打勢甚兇猛急趕出艙來口裏說着不要混打非排解卽帮助矣乃忽出意外故妙把眼一看失聲道老弟那大漢與大郎俱各放手大漢道素兄此位何人卽有刮目之意素臣道這位劉兄是我相與你且進艙來和你細講那邊船上家人忙把船家開鎖說道誰知是文相公的船岸上人都道誰知是一家子人在那裏瞎打閑的一聲都散去了夾寫最妙兼令大漢姓名不得早出兀那大漢端的是誰却是素臣最相好的朋友景日京鄭重出得日京進艙素臣問緣何在此日京道話長哩不及說也妙絕你這劉兄你這二字妙真好膂力實是可愛梁公在船不說素臣問話不答獨贊大郎膂力寫日京愛才已到極處素臣笑道打得你不疼麼日京道要打得疼纔好可變在此不痛不癢的就一日打到晚也沒幹是日京語劉兄你多少年紀會什麼武藝見有膂力人必問其武藝愛才已到極處方纔發的弩箭可是素兄的傳授挽合弩箭密極素臣驚訝道你講什麼弩箭他還沒有學會惟沒學會者乃輕出手你如何知道日京道素兄原來不知我鄉邊水手的腿上敢還在那裏淌血哩大郎道是小人冒昧看見鎖了人去一時氣忿就發了一弩不料竟射中了弄出事來大郎婉順頗類璇姑日京道休說閒話是是閒話只有

老兄所問乃最急最要之話也。你究竟多少年紀會什麼武藝說出來罷。寫日京愛才大統用白描

郎道小人二十三歲了不會武藝就是文相公教我用弩纔學了兩日正
在說話只見那邊船上走過一個人來說道表兄久違了素臣道原來梁
公在此名獨急出與日京變換。日京怎總不提起此所以爲日京。日京道我要緊問劉兄的

話忘記和你說了

白描

梁公道他們大鬧我尚未起身後來聽見表兄聲口

纔急急起來的我們如今快搬在一處去素臣問可是同路梁公道弟的

船是回去的素臣大喜吩咐把行李都搬上大船淨過手面吃了早點四

人坐下聚設日京道劉兄好聰力

念茲在茲

素兄若不出來我敢要吃虧哩大

郎道小人勉強支持已是筋疲力盡文相公若遲一會出來小人定要受

傷了

卽日京語意而謙下特甚

日京道你這話通是假老實對你說罷

然則吃虧之言亦是假話不老

實我兩個要算做棋逢敵手哩

惟敵手故愈可愛人不啻自愛也

素臣道閒話休提

日京以大郎爲閒話則此等話自必最緊最要不圖

以最急最要之話爲閒話直欲屈殺日京我且問你兩人緣何事到此我

出門時梁公尙未回何以又在一處日京道我那日吃酒回去就到縣前

打聽那賊禿下落方知那賊禿的師父是賜紫禪師縣裏贓坯開釋了他

立刻叫他走了弟回家氣了一夜是天下第一等惹閑氣的人明日一早起來也沒向

家裏說知打聽他往浙江就下路趕下來那知連日遇雨倒受了他的累

到得杭州訪知那賊禿在靈隱寺掛褡正往那裏找他却遇西湖後山發

蛟險些兒弄到水裏邊去候了他一日沒處下手那知被昭慶寺裏接去

祝由治病正值寺裏火燬

傳聞異辭

連那生病的和尚一齊燒死素臣方知替

松廢治病的真是這個行曇和尚前信八九今信十分點着頭道這真是天網恢恢

了日京道我打聽這賊禿已死親到火燒場上又見無數焦炭也似的屍首說個個都是和尚心裏愈加暢快如此快事而遲不卽說亦見愛才心急醉此必一醉纔回寓所前日到關上去搭船只見管關主事送出梁兄來况在日京在湖上吃了一就下了船不料因與劉兄廝打得會素兄梁公道弟自江西回來路過北新關因關上主事是先父的門生順便一望不想遇着日京日京說表兄要往江西緣何忽要回去素臣因把前後事情述了一遍日京大喜道正有得打原來劉兄是素兄的大舅哩今日我作東替素兄會親實則自大郎大郎一派梁公道還是小弟作東一來壓驚二來賀喜三連聲道小人怎敢大郎一味婉順梁公道梁公道還是小弟作東一來壓驚二來賀喜三來爲日京劉兄合面日京道什麼合面不是這一打我們怎得成交如今是好了與素兄做了親戚我兩人便得常會正有得打哩素臣等一齊失笑梁公命家人坐着小船趕回烏鎮買備酒肴細將大船暫泊岸邊講說江西風景梁公道自小讀滕王閣序不勝慨慕豈知浪得名耳因極贊匡廬彭蠡之妙勸素臣至江西必當暢遊日京道匡廬嵒崿彭蠡溝渠若欲大開眼目非崑崙滄海不可即此數語已大開讀者眼界而日京後日諸事亦如指掌大郎道小人會從乍浦出口飄至一島伏筆尚在內洋登山四望已覺眼目一空何況崑崙滄海大郎後日諸事亦如指掌素臣笑道日京每作乘桴之想不謂劉兄乃與同心大志之語故出素臣意外如有用我其爲東周魯衛諸國尚可大行況今天下之一統乎素臣後日諸事亦如指掌何必懷居夷之志也此句隱隱補出大郎之志而於日京所言志外復爲拈出本大郎後日諸事亦如指掌四人議論一會酒殼已備擺將上來日京要大郎坐首席不特愛才大志兼喜同志大郎抵死不肯說道景相公若這樣相待小人就下小船去了日京道什麼

景相公自問自我和你是朋友了一打以後若是這樣稱呼須吃我三拳
以打定交故

須以打立盟梁公道日京怎只顧講打一經提破以後劉兄若不與我們

朋友稱呼當飲以三巨觥

不如三拳爽利

素臣道最好梁公定素臣首席大郎次

席自己與日京上下列坐大郎不敢與素臣對坐日京硬拉不從素臣見

他執意只得把梁公一坐換與大郎日京道也罷我們對坐着好大郎復

不肯僭日京日京暴跳如雷

寫日京真是生龍活虎

方纔坐下三人原是好友日京

更喜新得大郎

筆筆鈎寫無一筆放空

談笑風生歡然暢飲自午前直吃到日落湯

飯過後點起大蠟燭著談心只見兩個船家進艙磕頭討賞一個是被弩
所傷一個是跌下河去被水底石塊磕傷了頭臉

一絲不走一滴不漏兼妙文情

素臣解

開銀包取出一塊三五錢重的銀子賞令買酒補苦兩人連連磕頭歡天
喜地的出去了素臣道劉兄這弩豈是輕易發得的幸喜未經練習臂掌

之力不能運聚若工夫深了箭上再用藥煮則中者無有不死非到戰陣
之上及猝遇江洋大盜北路響馬

伏筆

斷不可輕發致傷人命你因何孟浪

若此大郎道小人該死也只道初在學習未必能中就中也穿不進皮肉
去一時氣憤發了一弩半日在這裏懊悔以後再不敢混用了

一味宛順

日京

道素兄休再埋冤愛之劉兄也不須懊悔愛之不是這一弩便不得廝打
怎知道你有這等膂力

此是正意以至

下方

是戲言以後只依着素兄說話不是江海裏

就到北路上守候強盜去罷

伏筆

衆人俱笑日京忽然要與大郎比起力來

梁公道這船上又沒石磐如何比法且到家再處日京不依定要比較

日

京 素臣道取一根柴棍來你們坐下各將腳底對摃住了將柴棍橫在兩

人脚尖上四隻手摺住棍子一時用力坐得住的力量便大坐不住被提起來的力量便小如天平兌銀毫釐不爽 日京已坐下地是日京連叫取柴棍來若候始坐固非日京卽先叫取棍而後坐亦非日京 船家遞進一段柴棍日京擎着連催大郎大郎被逼不過只得也坐下去是大郎 如法換好兩人一齊用力真像一對猛虎在巖谷中狠鬥起來但見

狼腰作勢虎背施威緊咬牙關滿口敲金戛玉生拘臂膊渾身簇
鐵攢鋼依稀朱粲啖生人忒出赤眼睛有核桃般大彷彿神荼擒
死鬼擯起青筋膜有骨骼般粗腳似排沙遇石壁銅牆一步也支
撐不去手如鋸樹到盤根錯節兩人都扯拽不來無一句一字不是典雅精切的是

妙文

兩人各施神力併至良久這柴棍只在腳尖縫裏休想移動半分川力者皆若是惟有後文方見神勇 梁公道未知鹿死誰手真可並驅中原矣不必併了日京把頭搖了一搖用盡周身之力將兩手忽地一緊這棍兒竟有動移大郎的臂尖待要離地而起素臣暗揣大郎畢竟輸了却見他牙關咬響儘力一凝只聽刮喇一聲如空山爆竹一根柴棍拉作四截四隻手內各擊一段此根正文以下俱用觀文 仰跌下去震得船板怪響一這樣的船兀自連連擺動二 船底水聲廊落三那一枝大蠟臺幾乎折下地下四觀聲勢百倍四素臣大喜道這纔是棋逢敵手一眾家人都看了出神喝起采來出神一贊也喝采 又一贊也家人何敢喝采因出神而船上海工都嚇呆了四贊有此四贊氣象萬千道這樣碗口大的柴棍柴棍粗細至此截作四段沒有幾千觔的燥力也休想罷此嚇采是老手 梁

公道再檢粗些的柴棍日京合劉兄試與表兄一比看也支持得幾時
于里更上一層開出立地翻空之法

日京喊道

喊字活寫日京劉兄休聽梁公瞎話素兄神力好與人百般贊嘆一件驚天動地登時化爲飄風此立地翻空之法最是奇觀

將兩隻猛虎半

旁無數旁出舵工水手精神面目

他比較的嗎只上手便提了起來了他容你支持一刻嗎

將兩隻猛虎半日惡鬪無數旁

人百般贊嘆一件驚天動地登時化爲飄風此立地翻空之法最是奇觀舵工水手俱搖着頭不信還有大是

兩人之力氣因衆家人都說不錯便一齊眼睜睜地呆看着素臣

再用襯筆活畫

柱明船上人方纔信了呆看時猶未甚信至大郎復如此說乃不得不信也

梁公道既不比試可盪

壺酒來與二位接力家人們一面斟酒一面開鋪日京看見素臣床鋪駭

然道素兒寒士何忽奢侈若此素臣將鸞吹感恩贈送之事說了日京道

未小姐多情人也梁公道這床禪子殊不相稱素臣又把換給璇姑之事

說知梁公道表兄亦多情人也

有此兩多情方拈連得下文一多情成一件無縫天衣也

素臣解衣就

寢梁公瞧見汗巾先贊道此夜來神針也又是何人所贈素臣笑而不言

得毋碍大郎乎何作此風流別調

大郎道是我妹子做的胡亂給文相公擦手梁公細看

了一遍說道針指不消說是第一等了這春風曉日尤與表兄相稱表兄

志在攘斥異端正如日出扶桑陰邪悉滅陽光遍照萬物皆春他時功業

兆於此圖矣

有此一贊嘆便至弄假成真搏虛作實令讀者認定

此圖卽書之所由得名雖復眼大若箕孰從而辨之

素臣道

此我酒後妄言梁公何由而知得母日京饒舌耶日京道是小弟說的素

兄得權行志之時這殺和尚的劊子手是我定下的了劉兄却不可倚着

私親想來攬越說罷大笑把壺內餘酒一吸而盡

鈞聯回互意到筆隨

素臣因問梁

公之志

鈞聯回互意到筆隨

梁公不自言

更極活變

日京囁道

囁字

妙活寫 你不必瞞了我已問過他他要做倜儻步兵風流御史如阮嗣宗

日京

梁公之志由日京

杜牧之一輩人哩

梁公代說活變之至

素臣道梁公情見乎辭這纔是多情

人哩

不特與首回言志膠連而六回之送被八回之贈帕亦打疊一
片并二十三回之比翼鳥俱躍躍欲出可盡草蛇灰線之妙

可惜

瓶已告罄到明日補賀十觥罷

水洩不漏

說罷就寢次日黎明已到吳江馬頭

大家收拾回家素臣腹中輪轉母親家教極嚴此事須慢慢的宛轉稟知
豈可一時冒昧亦且未經稟命卽帶人回家難免專擅要求之罪因向大
郎道我本欲同你上去如今想起却有許多不便你可先回對令妹說叫

他放心大約月內就來接他罷了大郎唯唯

別有主意故但唯唯

却俟素臣上岸悄

向隣里訪知水夫人大賢大德田氏賢惠非常

此謂誠於中形於外與梁公家人所

言無二

補出在船已訪寫大郎精細

滿心歡喜方坐着原船回去

大郎此來一則認識門徑一則略知家世

產業二則察訪老姑正妻德性尤吃緊第三則係作妾者頂門一針而素臣遇如此美色堅爲推調尤疑正室之不能容也

素臣到家

將前後事情細述單不提璇姑之事水夫人淒然道奚囊這小廝最有天

性伏筆那相貌也不像早夭的只願有人救去便謝天不盡了田氏及了鬟

等俱爲悲感文虛夫婦聽見兒子被難哭得更是慘傷

奚囊係文虛之子至此始點明

夫人道你起身後未家老伯就有書來問候我說他現在杭州要你弟兄

們去一會你哥哥要在家照管未得前去寫書回覆說你已到江西拜他

他還送了幾色土儀幾疋綢緞因是世交只得受下誰想你到在湖上救

了他大小姐之命只是二小姐並無下落難免悲傷因問田氏道他家人

是幾時去的田氏道是初七日到初八日去的文虛傳稟門斗在外要見

素臣出去問知宗師按臨江陰先考蘇州十八日取齊二十日開考水夫

人道爲何考信如此急速你哥哥身子不好不去亦可你旣回家該去應考歇息一兩日明後日起身罷素臣領命到古心書房中來問候卽述考試之事古心道我無大病不過脾胃不好時常作瀉你說不藥爲中醫節飲食以俟其元氣自復耳我本無意功名母親旣許不去是極好的了因問別後之事了鬟秋香送上茶來秋香出現素臣一面吃茶一面將在外之事細細述了一遍秋香已滿肚矣古心道出門不過幾日就有許多變頭可見世路崎嶇我之志在杜門正爲此也你雖別有主見以後也要斟酌素臣道大哥所言極是如果道不足行便當如五湖母舅宛轉關生挈家避世耳古心復問璇姑之事曾否稟知母親素臣道母親嚴正須緩緩乘便稟明弟於後日卽赴江陰錄科大哥在家須伺母親歡喜時節乘便爲弟進言必要婉曲剴摯說得出劉大一家苦情方好田氏果以劉大等苦情感動水夫人古心雖言便說不出古心應允只見日京直趕進來素臣放落茶盞起身接住秋香笑嘻嘻的收着茶盞進去帷燈匣劍古心道學臺按臨江陰舍弟後起身日京同船去罷日京道那樣沒要緊事那在小弟心上我是來請劉大哥去吃酒較量哩此方是要緊事妙素臣因把大郎隨船回去之事說知復叮囑道家母跟前尙未稟聞你聲氣低了些日京道你只膽子忒小了揜着躺在地下打爛了屁股怕母的氣敢自消了不該放他回去上四句只爲機逼此句而設妙人妙語說罷怏怏而去活畫日京素臣復進內見了阮氏問兩姪功課古心二字至此點明走過這邊來却是何如與元省公等一班好友訥素臣速歸特來詢問并約同往江陰素臣把擇期十五之事說了首公道素臣也擇的這一日正好同行及說到湖上之

事無不駭然復要公席接風兼以壓驚素臣懷着鬼胎力辭掉了素臣陪水夫人吃飯心裏忐忑不敢吐出璇姑之事不敢瞞又不敢不飯後勉強出門去看還衆人直到晚來在枕上私與田氏說知并囑令進言之

法卽說得出一
家苦情也

田氏喜道

方是素
臣之妻

這是極好的了奴家虛弱常是三好兩

歎原怕悞了嗣息

更爲人
情所難

得他來相幫伏侍婆婆料理家事也好替我許

多心力因極口應允次日早晨水夫人房中了鬟紫函

紫函伏侍水夫
人至此點明

跑

來向田氏悄悄的說道二相公在外娶妾瞞着太太如今弄破了叫紫函去請二相公哩說罷如飛而去田氏大驚失色忙至水夫人房中見水夫人滿面怒容問玉佳在外胡爲曾否知道田氏因把素臣苦衷及不敢冒昧稟知之處宛宛轉轉的稟說雖未說完已賴有
此否則怒必更甚素臣已被紫函叫進房來已字內見田
氏之說未完忽見水夫人怒容這一驚不小承歡者所見歡容耳今
乃忽見怒容其驚必甚正

是

水向背中澆下去

雷從頭上打將來

急忙跪到水夫人膝前匍伏於地不敢仰視田氏也急跪下代求水夫人怒罵道你這逆子枉讀詩書空列學校豈不聞瓜田李下君子不居濮上桑間詩人所刺施恩望報乃鄙士之胸襟爲德不卒豈通儒之意量昔柳下坐懷不聞貯之金屋魯男拒色惟知閉此柴門乃敢陽托知恩報恩之名陰行知法犯法之事下既虧你一生行止上復玷你祖父家風倒不如死在湖中得個完名全節你還有何面目回來見我義方之訓字字格
言不可草草看過索臣嚇得爬在地下只是發抖一句話也說不出來極寫家教之嚴天性之
摶然反是乞憐一法此

時辨白一毫無用徒增其怒也 虧得田氏把素臣再三辭絕及璇姑一家苦情含着兩眼淚代素臣剴切陳說尤足感動老姑以娶妾一事最爲正妻所惡而反若此激切其賢足念也 水夫人怒氣纔略平些說道若不看媳婦分上便當盡法痛處如今幸未成婚惟有乘墉勿攻掩蓋前愆罷了古心聞知水夫人發怒一來怕母親氣壞二則恐兄弟受苦扶病而至入房跪求水夫人叫紫函扶起說道你身子不好不該勞動其慈若此非一味嚴切者 你兄弟所作所爲不顧廉耻若非他妻子賢惠恨不得處死了他我已吩咐他趁此中止則亡羊補牢猶未爲晚耳古心道母親所言固是正理但璇姑一家性命恐不能保

突下此二句又不申明宜反觸水夫人之怒 賢者守經聖人行權以聖人居其弟亦不中竅 望母親體太上

之達節全兒女之私情還是收他回來的好水夫人怫然道我讀史書最

惱漢儒牽扯行權二字子臧云聖達節賢守節賢且不能妄言達節耶假權之名行詐之實真乃小人之尤安得以此誑我玉佳既未與璇姑苟合

何至關係一家性命這是你弟兄們串通着來欺罔我了殊屬可惡古心

吃嚇不敢置辨但說道孩兒輩若敢串通着欺罔母親豈非狗彘不如還

望母親詳察此數語好以素行求察勝于辨白多矣 水夫人道既不是串通快些回房去罷

新加之罪已解 你身子不好休要久站在此其慈 古心只得告退田氏抬起頭來

復稟道續古心進房故俯伏于地方纔大伯說的話實非欺罔婆婆據媳婦看來這璇

姑的性命是斷不能保的決絕得好不決絕不足動聽 他哥子如有人心恐亦不能無

事分說得好便足動水夫人根問不似古心圓圖鴨蛋 若兄妹二人俱有變頭則璇姑之嫂所靠何

人一發難於存活了婆婆以好生爲心卽一草一木也不肯輕易毀傷何

况一家性命此說仁者一定之法還望婆婆垂察水夫人道你且起來把璇姑一家

性命不保之故細細說與我聽只恐人情巧變未必如你所料耳已爲田氏所動但恐其也愚

田氏道官人跪在地下媳婦怎敢起來那璇姑姿容德性據官人

說來俱是好的已與官人沾身着肉四夜同床豈肯再事他人含羞苟活

卽或性非決烈未卽捐生

此轉妙兩路說來便斷無生理

而一聞棄捐之信必深薄倖之

寃晨昏氣苦難對人言積怨賣愁悔恨入骨加以親隣訕笑兄婦嗟呀觸目傷心沉疴莫療亦必飲恨而死難望生全其兄旣有人心則因其妻之

故而致其妹於死旣無以見祖宗於地下而官司相驗道路流傳指捐積

念煩冤牽腸怨悔指飲恨而死言亦難覲顏人世至於石氏則旣能拒淫僧之姦

豈不守丈夫之節而一室三人兩俱非命婦人短見勢必輕生卽或未然

總不執定亦難久活

如此詳說便是曉人較圓圖率說者迥別望婆婆憐此三人之命開其一

線之生情詞悱惻忍者亦將生憐況仁者手真屬陰功萬代水夫人不覺慘然沉吟了一會

說道據你說來則木已成舟實難挽回了但收之則非禮棄之則不情聽

憑他自去主張只不要向我說省我生氣當命紫函扶起田氏喝令素臣

起去兩人叩謝起來素臣見水夫人怒氣已平含泪稟道這事全要母親

作主若母親不管孩兒如何敢收璇姑性命仍不能保的了水夫人道明

日就要起身這也不是什麼風火之事快出去收拾行李罷

大概而論稍遲何害孰意

事固有大謬不然者素臣不敢再言退出房來想母親已有允意且到江陰考了回

來再處次日同了何如首公成之雙人日京梁公等六人去江陰考了回十二日掛考蘇州一府已進生員素臣叔姪與首公梁公四人入場試畢

寫出文章你我互看大家都道是素臣的好這番決定冠軍日京道此文局法正大結構緊嚴命意俱不猶人設色迥非常采不猶人非常采故不入冬烘之日行間奕奕有光字裏鏗鏗作響豈特冠軍兼可名世所以識者擬作會元素臣自己反覆細看亦覺得意暗忖卽不冠軍亦斷不出三名外去層層反逼妙 寓中無事與何如等四人結伴遊覽春申席帽蓮華石築巫山諸名勝到處留題無不精妙素臣之作尤爲絕倫一日遊至九鑪慨然道伏筆干將莫邪之劍相傳鑄於此山前日本欲往豐城尋埋龍舊獄却在湖上遇水此願竟成畫餅如今回去一定要續舊遊的了到了二十九日掛考吳江縣童生成之雙人日京一同進試素臣等送考回來寓提調衙門已折發已進之案門斗來報首公一等第一梁公亦是一等何如考在二等中間惟有素臣竟自入海去了首公憤憤不平道考一等者憤憤不平素臣真劉費首公真李命矣怎麼素兄這篇文字竟有三等之理劉費下第我輩能無厚顏素臣笑道好尙不同取舍自別此何足介意但家叔這篇文字定該不出五名列於二等在知與不知之間爲可詫耳此論最有理簇寫 出一冬烘試官 到晚成之等出場寫出文字大家稱贊一番素臣道你們看這三篇文字是那一篇最好首公等道文字不相上下神完氣足俱是作家只覺道日京一篇尤有卓識有卓識故不精鑿以有卓識之故 精鑿不刊冠軍無疑素臣道英雄所見略同但據我看來成兄雙人定然恭喜日京的倒未必穩由已推入其故難言 果然發出案來成之案首雙人第三日京竟在素臣笑而不言其故難言 孫山之外衆人一齊叫屈日京笑道素兄考在三等我就不想進學了豈

待今日始知自負與素臣之文同
一高卓不入俗目也 覆試發落謁見已畢僱船回家經過九

龍虎阜諸山各有留題不必絮述素臣到家見水夫人微有怒意吃了一

驚驚弓之鳥

及聽責備出來是爲考低之故反得按定心神逼真情理但無言可答

惟有認罪而已水夫人索考作看過問可是場中原本素臣道孩兒從不能前列乃試官之過非汝之罪也

兩京十三省安得有十五位水夫人司主考提學之文柄乎

素臣見

過兄嫂進房卽問璇姑之事田氏道奴家竭力進言婆婆已肯收畱說等你官人回來消停幾日差人接取且靜聽婆婆之命不可催促恐反觸怒素臣忙作揖致謝該謝一揖恐不足奈何 田氏回禮不迭道這是奴家分內之事怎

敢勞謝素臣因寫了一封書并檢出厯算書器差人先寄與璇姑以安其心其書曰

太夫人心最仁慈

先着此語妙

而性極嚴正歸家知汝之事勃然大怒

以我爲德不卒妄行非禮幾至不解賴正室跪來宛轉周全目下怒氣已平將來可望合璧汝其安心以待算書全部一百三十二

本規矩一匣儀器一具專人寄付好爲收領算法妙於三角厯學

起於日躔以汝靈心悟我成法如膠投漆如露凝香正無慮日月

跳丸茫茫無定璣衡轉軸渺渺無端也日佩汝巾夜眠汝襟形離

神合更勿問風雨矣俏魂香夢當亦同之

香艷乃爾後會非遺珍重珍

重兄嫂前統爲致謝餘不覩縷

夫主素臣字付 璇姐收閱

四月十四日

素臣封好寄去在家靜候好音。一日晚間水夫人向說你在杭州所做之事本屬苟且，但念彼一家苦情只得領回家來。我已擇定五月初八日是黃道不將吉。初三日是出行吉日，你可於初二日前往於初八日進門。

秋香頂嘴初見一班

進房

以完此事。素臣大喜去通知哥嫂，只聽見秋香頂嘴口聲。秋香頂嘴亦是正理故敢頂嘴素臣忙勸止道：「娘息怒不必打他小了。」

瞞着太太正在頂嘴。一切文房之具都替他擺設在一張四仙桌上又將自己房內一把十九回的花梨算盤也擎了過來。素臣笑道：「娘子如此周致可稱賢德。」夫人但你雖無醋意，我却饒有酸風。幾時得脫這頂醋浸頭巾方與你是一雙兩好田氏也。笑道：「人情喜新厭故，奴家此時雖無醋意，焉知將來不忽起醋心？只怕官人纔脫了醋浸頭巾，又戴上醋浸紗帽哩。」素臣大笑道：

果然果然。你看如今作官的那一個不懼內。此等風氣古今同慨我之所以偃蹇諸生，未必不受你賢德之累也。可稱閨房新語夫妻正在謔談。善戲謔兮文虛傳稟觀水高陞報人在外討賞。素臣忙出廳來，只見報單高貼上寫着奉旨特授國子監司業字樣。素臣道：「五老爺散館未滿一年，因何得此超擢？」報人道：「聞

說是時太師保舉素臣點點頭伏筆發去訖轉盼已是五月初二一早下船

恰遇頂風再行不上素臣心裏焦躁把船家一齊趕上岸去扯掉足足拉

了一日只行得二三十里

好盡頭語

素臣無奈只得和衣睡下聽到了半夜那

風勢越大起來心裏焦急非常到五更聽得風略小些足足聽了一夜

船家被素

臣催逼不過一早就開了船也走了二十多里那知將到午時竟狂天倒

地起來刮得灰沙瓦礫滿天雪亂船上水手把檣櫓打了又打一個個都

鑽向船底去了素臣此時率性丟下肚腸躺在鋪上納悶這風足足的刮

了一周時

夫人不早收留天又阴以此風欲使班姑受磨受涅以顯其不磷不淄之堅白也否則一常女子耳安能受水夫人特卓之

敬到次日巳牌方住素臣見風一止卽催開船行了半日趨有五十多里

素臣道今日月雖不久却沒甚風再沒得說了水手們扯的扯搖的搖趕

了一夜次日節日

素臣多買酒肉賞賜衆人要他出力誰知有兩個酒鬼

吃得爛醉隨你喊罵只顧打齁人手少了反趕不出路來

只一阻風屢換筆墨簇寫盡致

文可易言乎

極力催趨至二更天頂關歇下等到天色將明

將明未明也

素臣已自

上岸吩咐文虛看船忙忙的走到湖邊只見大郎門上一把鎖鎖着

眼寂

無人聲

耳聽素臣着急慌問隣居有一老人答道他家搬了問何日搬往何

處老人道是昨日夜裏搬的

斯爭一間並沒通知隣里知他搬往何處

奇哉

素臣連問數處都是一般說話只得仍回關口正是

鴻飛雪散甯留影 雁去雲空已沒痕

總評

書之命名至八十七回始出八回之春風曉日圖其蒿矢也故以繫
在袴帶及見巾如見奴等語隱示輕穀不足當命名之意俾明眼者
思而得之然使明眼者一思而卽得或深思而得之猶非至文也文
家有一翕一闢一陰一陽之法前回之隱示輕穀闢字訣也此回於
梁公口中提出攘斥異端正意而云他日功業光於此圖是又明以
此圖爲名書之故乃翕字訣也一闢而陽氣外洩端倪可窺一翕而
陰氣內藏朕兆無迹雖使明眼人深思十日亦傍徨而莫測矣法至
此乃疑於神文至此乃幾於化

寫日京愛才如李龍眠畫純用白描將一副真誠爽快血心熱腸曲
曲繪出古詩云買絲繡作平原君有酒惟澆趙州土平原何足繡亦
非酒豪繡日京以酒日夜澆之可也

日京大郎止各打數拳拉斷一根柴棍而妙筆寫來便如惡虎搜山
毒龍攬海聲勢百倍氣象萬千豈非文豪

日京大郎神力觀者目駭神驚乃忽嵌入素臣使半日驚天動地之
事消化淨盡此爲立地翻空之法令水手舵工杳然入迷不知素臣
是人是鬼是天神是精怪真奇文也

十友言志獨空梁公畱俟後補旣極活變而此回補志乃由日京代
吐是活中有活變中有變更無窮矣三多情人語將首回言志此回
補志并六回之送被八回之贈帕打疊一片如天衣之無縫而二十
三回之比翼鳥亦躍躍欲出真屬絕世奇文

由日京補言梁公之志活變極矣尤妙在未補以前先提日京大開眼目大郎眼界一空而斷以素臣東周可爲之論是不啻三人各言其志也日京素臣皆已言志而重複見奇大郎不居十人之列而單詞見意活至此乃真如月魄之盪水變至此乃真如絲絃之化龍

大開眼目眼界一空東周可爲三言如操左券而譏貶滕閣復爲素

臣長歌蒿矢聯絡回互之法至密亦至靈也

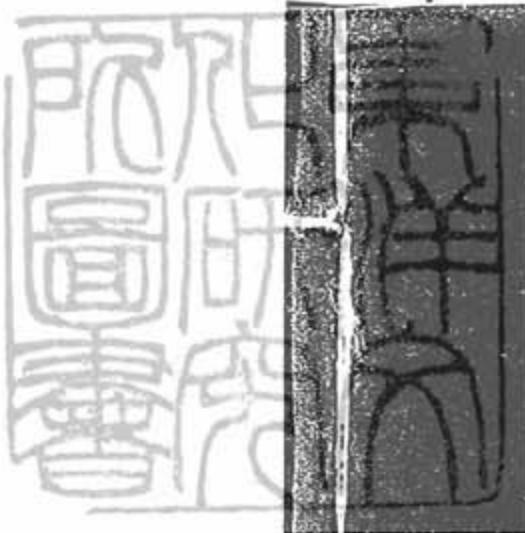
水夫人學問此回初見一斑素臣發抖一句話也說不出復將家教

之嚴一筆寫盡有母如此而子不聖賢者吾未之前聞

秋香喜報新聞亦於此回初見一斑秋香笑嘻嘻取茶盡情見乎辭色矣極些小處亦必有起伏之法文可易言乎

五老爺高陞係時太師保舉預伏入京之線成化朝商輅彭時俱爲賢相而時尤方正則此時太師或卽指彭時附識於此

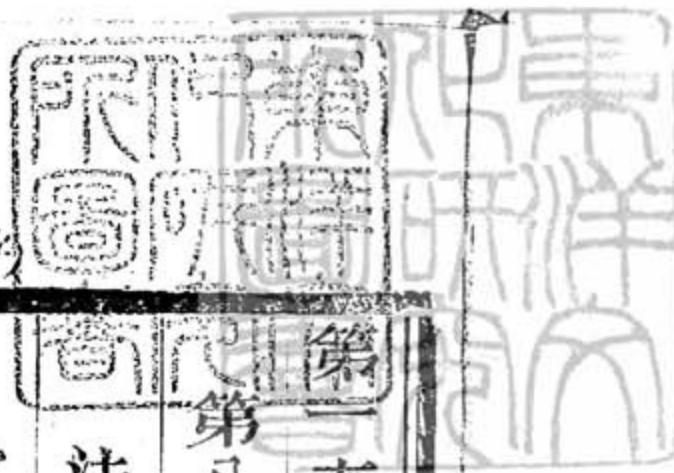






0 1 2 3 4 5 6 7 8 9





第

奇書野叟曝言武字卷之二

第八回

法雨有緣遇真儒回頭是岸

了因無命逢介士撒手歸空

素臣回到關上本要安頓了文虛再去尋訪却想起明日便是初七母親吩咐初八進門若不回去稟知豈不掛念因連忙開船却值順風可見是天意初八日一早已回家中將情節稟明水夫人道這事本該親去尋訪但你出門後五叔卽有書來說時公慕你才學要薦之於朝專等你去就要啓奏哩我想時公係本縣人物知己之感義不容辭既可顯親揚名又得展抒抱負此莫大之事璇姑兒妹據媳婦說來都不是庸碌之人雖有故遷

移斷無爽約之理或托日京或你哥哥前去訪問一有踪蹟先接到家付信進京也是一樣我意已決作速長行可也素臣一來不敢違逆母命二則志在君民時不可失想哥哥是要在家侍奉的還是托日京的便因請來說知日京搔着頭喜道活繪我正要去會劉大哥恰湊着我的便他的便我就去收拾行李也不等你出門了活繪日京素臣一手扯住身已起足已行故妙妙須一手扯住妙道你訪着劉兄便好倘訪着住址劉兄適有事他往璇姑豈肯憑信却不又費周折日京想了一想說道兄所慮亦是有甚憑信給我帶去罷了素臣在腰間解下曉日圖帕子遞與日京再三叮囑休如此莽撞誤事虛逗下文日京頭也不回的去了活繪日京素臣擇日出門余雙人來結伴遊學京師素臣道我正愁長途無伴雙人同去是最妙的了到了起身這日素臣別過母親兄嫂叮囑田氏晨昏侍奉拜別宗祠出門到得馬頭祖道者有三五十人此爲時公欲薦而餞大家殷勤相勸素臣雙人各領了情作謝下船又是何如心真敬亭首公梁公無外等六人設席在船送行此爲素臣而贍兼及雙人心真等俱道時公係當世大賢欽慕素兄雅意推轂雲龍風虎在此行矣昔人云安石不出如蒼生何素兄之學遠過東山將來事業豈有涯涘昌黎公那篇亘古不磨的文字行見切實發揮不致托諸空言的了須滿飲十觥賀亦如數緊頂首回反逼後文爲素兄少壯行色然後入席較弟第一回言志少成之日京古心而添一梁公素臣謙謝道弟前日固是妄言此行亦屬孟浪止事無常天心難測固是遜辭亦由見到二氏之禍蟠結已深亦非一時可解其難其慎非推

談也 恐諸兄所期徒成虛語耳無外大笑道素兄將歷仕途卽作模棱之說

可知紗帽是一件最壞人品的東西我匡無外只圖潑墨濡毫不欲腰金衣紫正爲此也首公笑道素兄豈是殷深源一輩人但非無外之言不足激發其銳氣李固之書未必非黃瓊之助我等且奉起酒來不必空議心真等亦衆口一辭逼着素臣素臣沒法只得與衆人對飲了十觥既對飲非託諸空言不任 十觥卽之任靈妙無匹 然後入席一間首公等復賀雙人此行則李郭同舟入京卽禹陽聯轡但須時以原道諷詠素臣之側使之不忘耳周致雙人仍密之雙人益加媿謝一路觥籌交錯談笑風生直到姑蘇關上方纔過船至 雙人之僮意兒又會吹一管洞簫頗不寂寞憶着璇姑之事未免有幾分疑慮爲法雨作引 雙人之僮

鈎聯自不

可不幾日到了揚州上了四舵大馬溜船素臣僱的是三艙那知頭二兩艙下的是杭州天竺寺和尚名叫法雨帶着兩個侍者進京到魏國公府中去打七房艙又是三個尼姑是蘇州人一個四十多歲的名叫靜悟是伏侍小尼的那兩個小尼生得妖嬈都有六七分顏色一個十八九歲名叫了因一個十五六歲名叫了緣進京去替蘇州在京的太太小姐做繡作幫嫁事的素臣悵然道懊悔上了這船了我生平最惱釋氏偏夾在男僧女尼之間長途氣悶如何是好雙人道素兄心中有妓小弟心中無妓素臣道男僧放肆自有愚兄制他倘女尼猖獗就要借重賢弟了伏筆當日天色已晚匆匆的收拾睡了那知雙人這一鋪緊靠着房艙那邊兩個小尼害着傍影相思早是破題兒第一夜明日起來只見法雨和尚在

二艙內鋪出暗龍天青貢緞鑲邊寶藍素緞托裏的嘉文簟靠簟褥斜躺，在上一手擎着細窑茶盃泡着雪白也似的芽茶在那裏一口一口的咀嚼一隻肘掛在一個大立圓的涼蒲墩上滿墩俱織有細巧花紋亮晶晶的耀着人眼目一手執着沉香塵尾待拂不拂的掠那飛來的蒼蠅也斜一雙眼睛看着素臣待說不說的問道上文許多鋪排只爲乜斜一雙切鋪設色眼睛點染惟乜斜可惡故覺一切鋪設色你這三艙的客人在那裏住到京裏去做甚勾當更放肆不止色刺眼你這三艙的客人在那裏住到京裏去做甚勾當雙眼乜斜爲可惡

素臣心裏本不耐煩

夾在僧尼間故

又見法雨模樣放肆出言驕慢愈加不

快因答道我住在吳江生平不喜和尚

不過以實告之

你休問我進京去做甚勾

當法雨不聽便罷聽了時臉上起一朶紅雲心頭簇一盆赤炭冷笑道你這人好莽撞怎便輕易發話你說不喜和尚可知我便不喜你俗家哩素

臣道你既不喜俗家却到俗家去則甚法雨厲聲道俗家有信吾教者禮宜接引何得不知佛理妄肆狐譚素臣怒道你既知佛理豈不知佛以寂滅爲宗就該赤體不衣絕粒不食登時餓死釋迦以前諸佛何辯何得奔走長途乞憐豪富你所接引者不過金銀布帛米麥荳穀耳以三農辛苦所出之財飽汝等奸淫無厭之慾還敢嗚然狗吠反說我妄肆狐譚法雨大怒道佛家寂滅不過要人了去萬緣以觀自在這一點靈明正如智珠慧日活潑潑地廣照十方所以諸佛菩薩常在人心千年不死以上皆老生常談以下皆譏調語耳若但言餓死則是你們豎儒酸子讀了幾本破書寒不可以爲衣饑不可以爲食資身無策短見無聊之所爲豈佛力神通法門廣大而輕言餓死乎以餓死爲寂滅真捫燭之盲談也素臣笑道薪以傳火火本隨薪而盡佛

教但知薪外有火薪盡而火自存此卽見聞覺知之性與太虛同壽意殊不知火既不係於薪何必速求薪盡此闡迦葉以前有薪方以傳火何能薪去火存此闡釋迦以後故聖教根不剷則逢春自發父傳子子傳孫身無窮也火以傳火薪日盛則流焰無窮身無窮性亦無窮窮釋氏一心牽掛生死事大也空自葛藤無數佛說支離終脫不得個死字斬草除根無身終無生意

無身故亦無性口口言空空者何在過於佛心心極樂樂者何存不空莫過於佛吾儒止論實理乃是真空不妄見而求見精閒性故空素位而行乃得至樂不願外去未來此所以鶴衣百結而歌聲若出金石也此答資身無策等語若爾等貧則乞食以布施爲良田貧而良富則宣淫以歡喜爲說法富而良心死軀殼雖存良心已死生不如死豈若夷齊首陽生理昭昭生氣奕奕於今爲烈耶死賢於生見儒者卽

餓死遠勝釋氏之再生你說法門廣大不過納亡招叛聚集些盜賊充徒佛力神通不過嘔鵠吞針撮弄些江湖戲法招提燦爛那一間是你佛帶來卽釘頭木屑無非宰官囊橐商賈風霜供獻莊嚴那一件是你佛掙下卽碟羹盤蔬都是織女酸心農夫血汗你說不喜俗家若沒有俗家怕不一個個都做轍內之魚溝中之瘠麼此答輕言我非捫燭之盲設汝實游魂之狂叫耳良心已死故曰游魂法雨聽了這一篇議論連片譏訶氣破曾脯釘呆了兩隻眼睛赤忒忒的看着素臣半句話也說不出來素臣見他無辨恰好意兒擎水進來便回轉身去洗面斷筆只見房艙內兩個小尼搭伏着肩頭一手掀開隔斷的毡條在窓櫺中間偷覲着雙人的嫩臉雙雙的都出神去雙人年止十七生得粉面欺何素腰壓沈丰姿綽約渾如靈和疎柳張緒當年

兩個小尼情竇已開見了這般年少風流恨不肉兒般團成一片夜裏隔
着一層疎隔兩片紅毡已是萬種思量千般摸擬又遇着五月將盡天氣
正炎雙人赤着上身露出無瑕美玉小尼此時恨不得把碗水兒將雙人
過下肚去高談雄辨手軟鬢張之時忽夾柳蟬花嬌目成心許情致經緯宮商之法盡矣素臣痛詆佛教他那裏
聽見一字只呆呆的注視雙人正在難割難分時候痛詆佛教正兩尼切覩不聞淫慾之念能使萬緣俱斷若此素臣痛詆佛教他那裏聽見一字只呆呆的注視雙人正在難割難分時候痛詆佛教正兩尼切覩不聞淫慾之念能使萬緣俱斷若此素臣痛詆佛教他那裏

觀直至素臣把嘴一呶雙人回過臉來却好打箇照面那兩尼眉花眼笑

賣弄精神

寫淫尼寫潘尼寫潘尼這雙人一聯將透足

這雙人頸脹頭紅慚惶顏面

那兩尼這雙人一聯將三人情景曲曲繪出

素臣看得逼真

三人情景俱在素臣眼中看出尤妙

心裏暗笑洗完了面只聽法雨勉強支持

復說道

續愛之若將加諸膝惡之若將墜諸淵心一不平便至黨同伐異

試問你儒教中出仕者能有幾個臯夔周召設教者能有幾個孔孟程朱
至於衣冠敗類則指不勝屈矣我佛門中弟子難道沒有幾個下流其中
挺然傑出者代不乏人休說那燈傳列祖非小儒之所知卽如支公愛鶴
曾心醉乎名流智永工書乃家藏爲寶笈歐陽作序神驚秘演之才韓愈
論交心伏大顛之理爭似儒冠空戴但識之無腐口常談惟通者也下筆
則弄顰伏獵臨文則祭獺塗鴉足令目擊者攢眉傳聞者捧腹乎法雨以詩文自負故遁爲此辭聊以解嘲素臣微笑道儒家卽有敗類尙不至無父無君全乎禽獸釋
氏則不識天倫不服王化棄親認父滅子求徒其下者行奸作盜固國典
所必誅其上者滅類絕倫亦王章所不宥至若支遁智永之徒流連山水
模彷鍾王略諳吟哦秘演稍爲樸實大然而大本已虧其餘安取儒者狎之

不過如善舞山雞能言鸚鵡爲耳目之玩設笑之資耳彼永叔之序韓公之書班班可考何妄言神驚心服耶但聽耳之言趨而愈下擴吾之量放而彌宏果有片長不妨節取祫恐緣頭疏底不過善男信女之粗譚短句長篇止襲苦海福田之惡唱出神在一個蒲團喜學得幾聲梵語是誠入迷途而不悟欲噴飯而無從耳法雨作色道此是醯雞之談安識廣大釋家靈慧非鄙儒能知卽不佞如小僧入定之餘時而舒箋賦咏真能屈宋衡官握管爲文欲使歐蘇興隸爾亦從未嘗鳳髓龍肝眼一見了火齊木難眼便自眩然而走耳素臣大笑道好一個說大話的和尚且取出來不知可有一字一句入我文人之目的哩話亦不小法雨微哂把箱開了取出一部文集一部詩集來外面綾錦裝套金檢牙籤中間一本一本俱是薄羅

裝面雙絲扣釘松綾包角面頁貼着泥金檢兒裁切得甚是齊整如此裝

必不佳以今之不通詩文強半如此裝束故指着說道這兩部詩文俱係小僧心血你看那一

篇不是錦繡那一首不是珠璣你若果有些眼力定然拜伏不敢妄議了素臣不答先擎起一本文集來看都是些壽某吏部某都憲的序文題某禪師某和尙的語錄某寺建塔的碑銘某師入火的偈語間着遊山玩水聽琴看畫的雜文又取一本詩集看時只見也與文集一般文集之序文批語圈點至此方補靈變可愛前面列着許多大老的序文中間注着無數名公的批語密點濃園花花碌碌煞是熱鬧素臣將兩部詩文大概看過說道你這文字如木排排木非無材料却未曾清荒見老又七橫八豎的亂堆一處便不好看你這詩如小家暴富女人亂烘烘插着一頭簪釵糊突突塗了一面脂

粉原有裝飾全沒安排

渾說下
分說

我本酷惡禪門不該爲你指示但孟子有

云歸斯受之而已念你也費過苦功可憐未得門徑

見素臣憐才苦心

若要在詩

文中討些生活肯虛心求教我便不惜提撕把你病根一一指出然後用着對症的靈丹可使你舊患頓除新肌漸長也法雨驚異道

自信已深
故驚異

小僧酷好詩文以爲性命你若果有些見識指得出我些小錯處則從前議論俱可付之太虛且請教這詩文中

請教二字已
移船入港

那一處有何毛病呢素

臣因把文集揭開一篇篇指與他看道此處不應如此起此處不應如此接此句與前面這句矛盾此段與後面這段牴牾此係重頭此係兩舌此

係贅疣此係蛇足此係生吞此係杜撰此篇前反後正文字嫌其板重中

間須着一段虛文此篇通局實發文字嫌其呆整後面須綴一段閒文此

篇花簇文字不宜有此一段如一疋美綾內間着幾尺粗機麻布此篇秀

麗文字不宜有此數句如一隊仕女中擠着兩個亂鬟頭陀這幾篇情理

有虧宜刪這幾篇冗長無味宜節素臣講得高興率性把古文三昧細細

開發出來法雨初時滿肚不然講到後來覺得實有道理便把素臣指出

病根逐細體認真如撥雲見天一般已是暢快及素臣細講那古文三昧

更是聞所未聞津津聽聽到得意之時竟是抓耳撓腮心花俱放法雨

此時

重提法雨反撲跪起
勢亦古文三昧也

心悅誠服見素臣語勢將終便立起身來撲的

跪在地下說道相公真天生才子貧僧冒犯乞恕無知還望大發仁慈不

吝指迷感激無地

法雨由乜斜雙眼而冷笑而厲聲而大怒而氣破脣脯而勉強支持而作色而微哂而驚異而暢快而抓耳撓

腮心花俱放而撲跪在地驚喜錯互喜怒循環固屬寫生妙手而法雨以詩文爲性命氣復從十指中拂拂而出

素臣一把扯起

法雨來一手在桌上一拍道和尙真快人也

罵成相識

這句話沒有說完就從

這一拍裏房艙內豁琅一聲響一張桌子倒下把桌上的碗兒碟兒箸兒

杓兒菜兒飯兒醬兒醋兒湯兒汁兒一古腦兒都傾翻船板之上

一句十兒字

妙妙而忽起奇峰活繪奇情奇事
以成奇文其妙乃至不可言說

慌得三個女尼慌忙扶起桌子收拾了

板上的碗碟菜飯揩抹了醋醬湯汁揭起艙板喊道不好了一包觀音經

被香草湯浸透了

情外生情文外生文

且道素臣這一拍因何把房艙內的桌子都

擊翻了呢只因素臣一心講究文法法雨一心領受雙人一心諦聽兩尼

一心偷覲雙人大家都是心不在焉頭艙侍者三艙意兒房艙老尼各把

早飯整備擺在桌在素臣等五人俱不知道

同一心不在焉而邪正迥別

那兩個小尼

斜靠着桌子四隻眼睛都向窗櫺中直注在雙人的臉上正自出了神

忽被素臣在桌上一拍大聲稱快便如在小尼耳邊起了一個霹靂

奇情實確

奇情奇事實確事兩個身子不覺一齊直挫下去

奇景確景

一人一隻粉臂往桌上

一撐偏獨房艙內桌子是折疊的有甚禁架便自直掀轉來把桌上東西

一齊翻落

奇情奇事奇景以奇筆寫出自成奇文而繪足兩尼之病根眞屬神鬼於文者矣

虧得兩尼

猛將身子一凝疾便攀住窗櫺不然就連身跌下去了

加此一筆透過一層深得古文三昧

正是

書生一掌平空擊

美女雙魂繞着飛

此時素臣等也只道事有湊巧各自喫飯只有靜悟眼見小尼出神着祟打翻了桌子累他收拾好不氣悶却是敢怒而不敢言囁嚅了幾句也就罷了

妙體物情如此文焉得不奇妙法雨候素臣喫完了飯說道小僧吃完多時了請文

相公到前艙還要求教素臣略不推辭走到二艙法雨讓在嘉文簾禪上
躺靠令一個侍者在旁打扇一個侍者在頭艙烹茶將原烹下的先取一
杯展抹過杯口漬沫躬身遞上自己另放一個坐墊側首相陪屏息而聽
一層一節細意摩寫法雨之奉承方是以詩文爲性命者

本是誨人不倦兼喜虛心領受安得不傾箱倒篋

素臣遂傾箱倒篋把那古文之法不傳之秘

一齊揭示

本是誨人不倦兼喜虛心領受安得不傾箱倒篋

喜得法雨滿心奇痒說道天幸遇着

相公如暗室逢燈絕渡逢舟從此讀書作文俱可望有門徑矣兩人在前
艙言者娓娓聽者津津不覺炎暑那兩個侍者當此晝長人倦的時候伏
侍已久支持不定兩把扇兒不知不覺丟落板上與三艙內意兒房艙內

靜悟都往大槐國裏看滄於駙馬金枝公主結親去了只有雙人專心聽

講文兩尼專心看着雙人還在眼睜睜地兩尼暗地商量怎樣勾挑一下

尋思無計忽見雙人擎去一撮西瓜子兒放在鋪上一個一個的取來咬

吃了因忙取些瓜子用香口咬開剝出仁兒在窗櫺中遞將過去安在鋪

上雙人聽出了神只顧伸手取食竟像自己剝在那裏的一般了因心裏

好不喜歡暗忖這事有幾分想頭了了緣看見也忙剝瓜仁送過雙人也

不管是了緣遞的是了因遞的一概隨意取食兩尼更是喜出望外那知

了因又撮瓜仁過去恰值雙人一手正轉過去取那鋪上的瓜仁可巧的

捺住了了因的纖纖春箇雙人回頭一看把臉脹得通紅縮手不迭

手已放矣

故但縮手不說放手於此見巧是檀弓心法

了因把手慢慢的收將進去對着雙人迷迷而笑

活活繪出活活繪了緣搭着了因香肩也向着雙人嫣然巧笑雙人老大沒趣一逕

走出前艙到船頭上解手侍者意兒靜悟俱被驚醒

因沒趣惶惶而出脚步急重故俱被驚醒

玩一逕二看着天色將晚各人收拾晚飯素臣尙在高譚法雨尙在靜領字便見廻龍顧母直到擺了飯雙人方纔進艙大家吃飯兩尼見此光景私下商

百倍精神

直到擺了飯雙人方纔進艙大家吃飯兩尼見此光景私下商量

道看來是個難兒臉太嫩哩我們夜間如此如此在黑暗之中自然不害羞了雙人到晚間也悄悄的與素臣說知日間之事素臣問道你意如何雙人道自我始之自我終之方好你知我家家法母親又嚴況且是個尼姑我又年少非娶妻之時有此四者不能始終之倘他只顧歪纏我只得叫破他了素臣道據我看來弟卽能始終之亦斷乎不可更進一步以堅其守覺場我們初上船來並未相熟你又未加顧盼有何情絲而卽爲投桃之事是祗知好色一味貪淫如此之人豈可列於妾媵透頂之論但遽然叫破長途千里使他何以爲顏恕心且使合船皆知亦是壞人名節仁心不如包容荒移

付之不見不聞爲要

大度亦是妙法

雙人點頭稱善那知到得更餘了因伺兩人

睡熟悄悄的將窗櫺挪開竟赤着身子摸到雙人鋪上輕輕揭開單被將身子緊貼雙人雙人睡中驚醒急推了因胸膛令其下去了因眼淚直掛不敢叫破只得將手拍胸連叫素兄天氣暑熱睡不着我們起來坐坐罷了因知事不諧只得放手爬下床去伏在半邊靜聽消息雙人已坐將起來又聽見素臣答應也要起坐纔嚇慌了急急的鑽進艙去却值了緣潛立艙口竊聽聲息暗中廝撞大家都喫一嚇夾寫聽話之人情外之情景外之景兩人忙把櫺子悄悄閉上素臣知有緣故坐起說道我也正睡不着合你聯句聯到天明罷了了因見沒挽回同了緣跨上床去睡在一頭緊緊摟抱各把香

腮搘住將下體亂研亂擦弄出一身極汗。極汗方纔睡去，極繪苦狀正次日雙人早起叫船家進艙指說此窗雖有毡條遮着但天氣暑熱我們赤身露體到底不便你可有木板將來隔斷方好船家笑道那有木板況且裏面女師父們並不說起反是相公們這樣着急幾句話說得了因了緣在內脹紅了臉半晌沒趣。潘尼且然可見羞惡之良無人不具而老子以爲先仁而後義佛氏指爲理障豈不謬哉素臣道我有道理在此叫船家將竹片夾了蘆席周圍用細釘釘起竟像板壁一般正收拾得完法雨已來請喫麪素臣辭謝法雨道揚州知府送的幾觔口麻目筍小僧未曾嘗動並非殘物燒了些自然汁下幾條索麵也是敘關上主事所送都是現成的不須費鈔。非殘物所以致敬不費鈔無妨飽餐胡亂請相公們喫些還要請文相公講詩哩。說出本意正不容辭素臣雙人只得同去擾了雙人就坐在二艙聽講。恐更有葛藤文勢至此亦應截住而乘吃麵之便尤沒痕迹也素臣因把作詩之法開示出來說道八句律詩就如一個人模樣頭兩句是頭次二句是頸次二句是腹末二句是足古人命爲首聯頸聯腹聯足聯其意可知或稱頸聯爲項聯者項卽頸也或稱腹聯爲腰聯者腹取其無所不包腰取其旋轉如意故頸聯之下非擴充卽展變腰腹雖有異名部位不可移易也一人止有一頭斷不可頭上裝頭有頭必須有頸斷不可頭下裝腹推之腹足其理可知今爾之詩或兩頭而一頸或兩頸而一頭腹內時時鑽出頭來頸下往往接將足去豈得爲人又豈得爲詩至於絕句則或截首足二聯或截首項二聯或截項腹二聯或截腹足二聯皆就律詩起承轉合之法隨其所截而用之如截首足二聯者一起一合便爲如法截首項二聯

者一起一承已無餘事截項腹二聯者不可有起合截腹足二聯者不可有起承今爾之截詩都不合法失古人之意矣至若古詩則純乎古文之法比賦興不拘一體必與古俱化來不知其所自來去不知其所自去草蛇灰線斷崖回澑迅雷急雨陣馬風檣無定勢亦無定情要在奇正相生主賓間出反正虛實參伍錯綜無一句平鋪無一筆直敘而細意熨貼反不礙正賓不凌主仍是一絲不走斯可與入古人之室矣合而言之詩者思也律者法也非法無以限思非思無以妙法故一詩有一詩之意無意則淺有意則深意顯則淺意藏則深古人用意惟恐人知今人用意惟恐人不知此詩之所由升降也一詩有一詩之法無法則意淺有法則意深法疎則意淺法密則意深古人以法運意匠心經營今人止知推求字句不將全局鑪錙縱有好意淺而亂矣是又律之所由升降也初學既不知用意用法好高者復不受羈勒以致鬚髮撚斷終身面牆疊砌叢堆亂如茅草不特爾詩爲然世上這些名公鉅鄉文人墨士能有幾箇不犯此病不知詩律而冒昧吟哦是猶避影而就日入戶而閉門也豈不妄哉鴛鴦繡出并度金針豈特津梁初學白首老宿讀之皆將悔而焚其筆硯悟而改其轍轍法雨如夢方醒如病忽瘳如勞得息如盲復明法雨久於此道故會悟頗速把自己詩集細細檢閱太息了幾聲說道與君一夕話勝讀十年書這兩句成語向來不肯甚信如今看來豈止十年若不遇相公不經指示就讀他一千年也不中用年月愈多錯悞愈積亦愈望非特不中用而已素臣未及回答忽見船頭上紛紛的跳下人來不知何故問着船家方知已到淮關船已停泊船家去請了關上人役下船來查看稅物的極寫素

等專法雨懊悔沒有討關一見專心
本一無可看走下船來只見老尼靜悟手裏擎着一帖藥兒正待進船素
故止閒步身潮熱虛火上炎之症叫我到藥鋪裏去說了病源取來的素臣悄向雙人說道
這病是因你而起的了雙人道天氣暑熱小弟也覺煩燥或者受暑致病
亦未可知那知隔了幾日了緣將蘆席挖一小孔還在偷看雙人那了因
竟自卧床不起了正是

絲盡春蠶空有殼

淚乾銀蠟只成灰

總評

諸友送行提掇原道一篇文字仍以十觥爲賀不特鈞聯回互宛轉
關生兼以反逼後文濕透青衫之泪素臣云二氏之禍蟠結已深非
一時可解不特正照後文并爲百數回中屢離屢合離至繭斷絲絕
埋根奇文如寶面面玲瓏詎不信哉

甫闢和光卽闢法雨亦是特犯之法和光闢成仇讐法雨闢成相識
和光因讐得禍法雨因識得福其大不同處也兩面對勘亦無一句
一字一情一節略見雷同此爲神妙

和光勢僧法雨文僧故和光窮則使勢法雨窮則謗文素臣所惡者
勢所好者文故有投不投之別然非法雨之虛心服善亦不能投村
學究做得兩篇爛時文卽已目空一世欲其撲跪求教也得乎
薪火空樂之論雖使釋迦達摩復生亦不能略置一喙所謂獅子搏

兔亦用全力也歟

法門廣大一段爲一等人設亦屬利劍震雷法雨氣破胸脯釘呆了兩眼全爲此屈薪火空樂之論恐未能領會耳

素臣稱快用手拍桌而房艙桌子應聲而倒碗碟菜飯醬醋湯水一古傾翻奇想天開真出神入化之筆

甫寫璇姑好算大郎好弩又寫法雨之好詩文皆特犯也而無一字一字一情一節略見雷同才子之才真若滄海無所可量

素臣高談妙在夷寫兩尼長松半尺中綴以野花數朵作態生嬌此雜色中之最有情趣者

素臣論文論詩皆千古所未發洩盡陰陽秘橐恐干造物之忌有雷轟龍攬等變故須以子因赤身上床穢事禁之如異書中之夾藏春畫者然或問全部中崇正闢邪存理遏欲盡洩陰陽秘橐之偷傾倒如許何不一一禁之曰雷所得轟龍所得攬者才耳如彼至德要道自有鬼神呵護不須禁也言者爽然而退

甫寫素臣却色卽寫雙人却色又特犯法也試以素臣之却鸞吹璇姑并却素娥三回與此回對勘有一句一字一情一節略見雷同否屢屢特犯而絲毫不犯斯爲絕伎

第一奇書野叟曝言武字卷之二

第九回

喚醒了緣回生起死

驚聽測字有死無生

雙人到晚來聽着了因呻吟之聲向素臣耳語道素兄醫理通神明日該與老尼說知替他診視用藥素臣道藕已斷而絲尚連老弟情見乎辭矣雙人道素兄休得取笑人命爲大何忍忽然素臣唯唯到明日一早老尼即來說道了緣師父知道文相公深通醫理要請去看了因師父的病哩兩人耳語了緣已聽得分明可見專心致志諦聽偷窺素臣更不推辭跟着老尼從船舷上進去診了脈息正要出來了緣留住說小尼連日也是心煩體熱茶飯少進要求

相公一診素臣診過出來與雙人悄悄說道了因之病已不起矣雙人慌道難道竟無治法的嗎素臣道要治何難只要老弟通一點靈犀耳雙人嗟呀道真箇是這病麼素臣道一點不錯只怕未必能到京的了說罷果然雙人亦爲泪下素臣道不但了因卽了緣亦恐不免雙人驚問道了緣不會見說有病附着素臣耳說道今日清早還在蘆席窟窿中張看的素臣歎道都是這張看的不好旦旦而伐之生機焉得不盡大約了因是前晚俯就之人與老弟沾皮着肉故其病速而深了緣止以目成故其病遲而淺然淺深雖殊成功則一我方纔診過了因卽診了緣病根都是一般如何是好兩人正在悽惶老尼慌慌張張的出來催討藥方此亦必有所聞故如此慌素臣道此病非藥石可醫惟有寬心排解若再胡思亂想雖盧扁再生亦無用也老尼進去說知了因在內嗚嗚咽哭箇不了了緣着急又叫老尼來要他的藥方素臣道他的病與了一般也沒甚藥醫治惟有安心息慮不費精神不起雜念方好老尼歎息點頭進去就是那一晚了緣也是卧床不起素臣雙人俱爲慘然只是禮法所在無從并救人之事不比釋氏邪說可學梵志之應滌女參入正文妙每日如坐針毡一般把講究詩文的豪興都消化盡淨此發而中節之和佛教非不見法雨好學幸喜法雨連日體會素臣之說要把自己詩文改竄出十數首來求素臣筆削在那裏苦思力索句酌字斟不來與素臣糾纏幹旋無迹兼見法雨好學一任兩人攢眉相對情緒無聊而已忽一日夜間船泊臨清只聽房艙一片哭聲了因已是溘然而逝素臣雙人各爲下淚法雨尙未知了因有病忽聞已死更是驚駭極寫法雨好學

了緣哭了半夜天明叫船家上岸買了棺木草草盛殮就請法雨進艙念了入水經當日就送上岸寄在一個尼庵裏素臣雙人送喪回船老尼來請素臣雙人進去了緣在枕上哭着說道有一句話本是難說如今小尼病已垂危也顧不得羞恥了我兩人之病實爲余相公而起如今師兄已死不可復生小尼奄奄一息亦在旦夕可憐救人一命勝造七級浮屠求文相公作主勸一勸余相公許收小尼爲婢或者還有生機就是死了也得瞑目泉下說罷泪如雨注素臣道余相公是讀書之人家教極嚴此事斷然不能但憐你病危不得不爲提醒從前恐你們愛惜臉面不好說及如今你自家說破我可直言無忌了你此病旣爲色慾而起須將色慾來醫此時現在舟中畫餅豈能充餓枉自送了性命

先斷其
邪念

你須把余相公

一事置之高閣只如雙人已死渾身肉腐蛆攢見之可怕

第一帖清涼散服之必效又

譬如自己已死埋在荒郊野墓不能親近生人

再進一劑其效如神

屏去萬緣掃除

雜念相思一斷諸病皆除

總言兩劑藥之功用

到得身子好些急急回家尋一單夫

獨妻親事了你終身

前兩劑去病此一劑除根

不然則遇着俊俏郎君舊病依然復發

原少不得要做傷心之鬼

切指不除根之害

縱然遇着邪緣畢竟擔驚受怕

二并

致出乖露醜三到了柳敗花殘的時候誰來憐你依舊空房獨宿捱盡淒

涼

四妄想胡思積憂成病五就是跟着余相公他有正室在家未知能容

與否

更就雙人身點醒一

卽或勉強收留也只好略沾餘瀝

二縱使大度容人

百日裏也須擁二百日的寒衾

三豈如嫁一田夫俗子夜夜同床朝朝共

桌

極言除根藥之功用一

不比花前月下膽戰心驚二沒有四妾三妻拈酸喫醋三

你須立定主意不可錯走路頭死者不可復生勿以性命爲兒戲復蹈了因故輒拋在曠野荒菴永作無夫怨鬼無祀孤魂也加以危言慘語堅定其念了緣聽了這一篇痛切話頭嚇出一身冷汗心頭頓覺清涼頭目忽然爽豁實有非禪悟也在枕上連連叩首道小尼感相公開示迷竅忽開倘得回生感恩不要緊非一悟可了雙人俱各歡喜囑付他安心靜養病即可愈斷不可再起雜念此最

盡素臣雙人俱各歡喜囑付他安心靜養病即可愈斷不可再起雜念此最要緊非一悟可了叫老尼料理稀粥與他喫并定了一箇降火安神的湯頭然後出來法雨接着說道原來兩位女師之病都爲余相公而起小僧如在睡夢一毫不知好法雨得之和尙中尤難兼見法雨之好學余相公少年老成可敬可敬文相公這一番議論真可使頑石點頭勝如藥餌百倍了緣師之病大約可以霍然矣一面在袖內取出一冊詩文請素臣筆削素臣逐細批點用心改竄

復乘法雨敬服勸其逃墨歸儒判別墨白指示途徑勤勤懇懇痛切針砭

按下不題勸法雨改邪歸正吃緊正文却作旁枝帶敘妙極單表了緣病勢隔不多幾日果然大

減到張家灣時已自起了床了了緣一等住船便到中艙向素臣雙人深

深拜謝道文相公救小尼之命余相公全小尼之節大恩不知何日得報

素臣道你此時病雖好了根尙未拔若不依我之言急急回去尋一結果將來目有所見心有所感必致復發須要放出主意來纔好再堅定之以除根藥尙未服

好了緣能就服也緣道文相公之言小尼切切在心如今也不上岸去了斬截如此

隨船回去還打帳帶了師兄棺木一來觸目警心免得再萌邪念二來也

了我二人十年來相處的情分到家時養起頭髮聽憑父母擇一頭親事

不上岸是果觸目警心是畏了情分是仁憑父母是正若邪念不斷則此諸善念皆絕矣吁可畏哉結果終身再不作浮萍

斷梗路柳牆花了只是師兄一死所費不貲如今若帶他靈柩回去盤纏
關鈔未免不敷事在兩難耳素臣大喜道這便纔是空門中豈汝等少年
女子所居之地京師中又豈汝等少年女子所遊之地只要拏定主意方
好復再堅了因之柩斷斷該帶回去因回顧雙人道休說他兩人情分不好
忍將棺木撇在荒庵就是你我偶爾同船亦覺爲之不忍你我盤費雖沒

寬餘當儘所有者助之不足則衣服卧具俱可典當以成此舉雙人連連
點首道素兄所言極是不愧素了緣愈加感激拜謝進去素臣檢點囊橐
臣之友

止剩有五兩多些銀子千餘文錢因各尋出幾件衣服叫意兒上去典當
却被法雨一手扯住進艙說道二位相公用意可謂澤及枯骨但此地車
輛進京尙須盤費這些衣服也都是需用之物小僧囊頗有餘不如代出
了罷因在纏袋內摸出一包銀子是十兩整封遞與素臣素臣略不推辭
將剩的五兩銀子并作一包叫意兒送進房艙說是法雨慨助了緣心裏
明白說道多感相公師父們見賜師兄在九泉之下感激不盡小尼出來
回謝素臣等連聲不必却走上船頭來法雨躬身說道連日因兩位女師
一死一病少受了相公許多訓誨小僧到公府中去打過七卽到相公寓
所來求教不知尊寓在何處素臣道我寓在家叔寓中你只到國子監內
問文司業的寓所便了法雨渴於求教素臣復誨人不倦說明寓所正不知如何往返論說而大不然此文變幻處但
此係雕蟲小技雖云無益汝若聽我良言逃墨歸儒更有理學經濟無窮
精義益汝神智也讀至此更不獨詩文秘篋盡底搜翻兼得閒孔孟心傳伊周治術矣而太不然尤極文章之變法雨更
是感激歡天喜地的向公府中去了素臣雙人僱一輛轎車竟望國子監

來知觀水寓在朱市衙復打車出城當日叔姪相見說不盡家鄉事體途路情由雙人本是舊知擺開筵席暢敘離情觀水見素臣已到指日飛鳴國計家聲兩有所賴更自歡然反逼直喫到金吾禁夜玉漏頻催方纔就寢次日清晨觀水領素臣來見時公只見門前寂靜問起家人方知時公有恙因同進房去問病那知時公自一得病卽昏然而卧不省人事觀水素臣竟無從與交一談非不省人事則必扶病深談呆筆贅筆斷難免矣此不交一談之靈妙當日太醫來看用的是十全大補湯說的兩來船活話觀水命素臣診視却是不起之症私向觀水說知不勝悲感是晚就在時公賜第中宿了隔了幾日到七月下旬忽然刮起大風竟紛紛飄下雪來伏筆宮中之人個個駭然有的道受天下雪必有奇冤有的道已交秋令北地早寒或非災異惟有素臣叔

姪知是哲人其萎之兆相對愴然到了三更多天時公已是騎箕而去觀水大哭一場素臣亦濕透青衿不能已矣喪事中朝廷欽賜祭葬百官公奠酒筵門生故吏會葬者紛紛而來觀水素臣同心料理無不中則惟權闇靳直致贈力勸時公子姪却之頗爲同輩齶訖伏筆忙了半月送柩出城到張家灣上船叔姪二人悽悽慘慘的同車而回到得寓所只見舉家驚惶根問方知是靳直授意安太師密參降了保定府教授觀水大笑道我本無宦情時師下世尤覺意興索然且得罪權闇豈能免禍今蒙聖恩高厚不加譴責許我爲師儒之職實出我之望外但時公一歿舉朝無人爲可憂耳司業閒曹本無出息觀水又是極廉介的人竟至囊橐蕭然出京盤費尙無所措素臣雙人俱要辭歸觀水道你們俱是空手如何能作歸

計待我遍托門生尋一館地暫且安身以圖際遇罷了因向各門生說知不數日兩人俱有館地觀水送了兩人赴館然後赴任而去素臣主人姓袁名靜字正齋籍隸大興現任翰林院侍讀雙人主人姓趙名旦字日月籍隸遼陽現任兵部郎中兩人比隣而居都是以朋友爲性命書吏作生涯的人知素臣係觀水之姪時公欲爲保薦雙人又係素臣密友同伴進京均屬正人無疑故欣然延請賢者取友之方如是如是到館後臭味相投日近日親情如膠漆正齋日月更視素臣如師保如父兄敬愛非常但是素臣憶着老母在家本擬功名唾手今聞此信恐生悲感兼之家計貧乏難免焦勞心下不勝愁悶一日與正齋日月雙人月下同飲觸起愁心忽然大哭起來雙人憶着老母亦流淚不已素臣援筆立成古風一首其詩曰

祝融怒逐共工逃頭觸不周天柱撓鴻濛元氣缺西北女媧煉石

補不得尾閭之水色如赭沃焦一片不禁瀉可憐精衛吻作灰朝

朝海上空徘徊

起得突兀

百年三萬六千日人生十不滿其七

接得其飄忽

間日月固飄風世上從無不死術依稀欲記少年事少年如夢覺便失欲向前途一問津無奈前途又如漆只此當頭月一團

忽接此句

奇月落杯中酒不乾

又忽接此句更奇

吾人行樂及時耳無爲鼻孔生辛

酸噫嘻乎悲哉客且無猜余以告哀

古音

君不見小雅笙詩之南

陔南陔有聲其辭關孝子有心不可說

古音

欲說不說先悲傷而

我獨非人子腸

一句教轉否則竟以孝子自處

皇天頽兮迷元黃海若乾兮變滄

桑我生七年我父亡

至此方入事

音容至今都渺茫寡母苦塊血已枯

宵來紅績茹苦茶篝燈教字還勤劬嗟子少小何所知惟知逐逐

爲兒嬉母怒責兒兒叫哭慈母傷心淚謾謾屈曲寫出二十年來教子

心淚痕日日沾衣襟最憐自幼及成人都無一事酬吾親時中旣

乏茅容雞仲由菽水猶難支厨頭爨火禁不起蕭然無以供甘旨

年過二十仍諸生眼看同學多簪纓伏雌不飛復不鳴鬪然無以

揚親名親曰食貧吾所甘此句好方不
是慕富貴者培風弩力嘗圖南青天之

上攬日月會須北闕方停驂河中雙鯉馳尺一今年五月遂行駢

舉頭鳳閣臨朝昏朝昏磨禿弼頭筆吐哺公旦髮蟠蟠多方抉剔

爭肥羅黃雪漫漫箕尾速白雲滿目空摩挲逆轉
時公摩挲靜夜獨傷

神突有明月來驚人忽合發付牢愁酒一卮擣教爛醉真如泥無限

平生心內事一醉茫茫總不知那知兩手都慵舉當筵脈脈不能

語無端又有林中鳥繞樹三匝相哀呼天涯失意吾與汝汝呼我

哭聲呱呱鳥聲啼落一庭月月落庭空風入骨燐燐鬼火來逼人

滿座當之動毛髮補天天傾填海海竭大海
迴瀾席散風歇客走鬼沒

古音古節突兀驚人惟有林鳥一夜哀同聲直到明星揭來不知其所自來
去不知其所自去

此詩之妙讀後長
卿一評思過半矣

素臣寫完擲筆復哭正齋等再三勸慰只聽見剝啄之聲家人去開進來日月道原來是長卿兄幾時回京緣何夤夜到此長卿道弟直至今晚方回夜膳時秉燭觀書忽聽見哭聲如孫登之長嘯有鸞鶴音爲弟一生耳所未聞不勝驚異故尋聲而至日月指着素臣道哭的就是這位先生復

向素臣雙人說此卽弟輩所常說太常博士宛平洪常卿也長卿學品兩先生久已耳熟更有一樁絕奇的本事聞聲而識而人品行之邪正格之貴賤閱時驗之厯厯不爽今聞先生之聲驚爲希有秉燭而來先生之品格可知已長卿所居卽在舍後因奉使至中嶽祭告故未得會今請兩先生法眼諦視方知弟輩非虛譽也平日說項至此補出長卿與素臣雙人作禮敘述過問起大哭之故也勸慰了一番見桌上長箋潑墨淋漓擎將起來正齋道我們只顧勸解尙未看詩因一齊立起來看直畱之長卿同看妙留看長卿至此方會尤妙長卿擊節歎賞道至情斐篤天才橫溢天海兩結束月酒兩鉤聯忽斷忽續忽合忽離來不知其所自來去不知其所自去古文三昧盡此一篇中矣日月正齋同聲贊歎素臣帶淚謙謝正齋就着殘酒要長卿入席暴雨卿道夜已將半弟尙未覆命明日須五鼓入朝文先生正在感傷定該早些安置風露之中不宜久坐恐違玉體語卽次日起來因長卿入朝覆命直捱到吃過早飯捱字方纔出門那知長卿掛念素臣已至門首已字素臣讓進書房接膝密談何等真是同心之言其臭如蘭你敬我的才華我服你的見識論理學則周程同席譚氣節則李郭同舟說不盡的似漆投膠如魚得水當晚兩人不忍分別抵足而談直至五鼓方睡何等自此無日不會幾如並蒂花連理木一般婉愛兩人遂成了第一等道義之交性命之友了道義性命四字將無之至數婉愛深情劈頭提正長卿兵機算法都未得真傳請素臣指授素臣傾囊倒箧朝夕講解長

娥素靈詩法則吾兄久探元秘兵與算亦造精微惟醫學未與吾兄講究
湘天淵前環璇姑後映

卿心領神會日異月新素臣歡喜異常因道弟有四事畧爲擅長
吾兄豈有意乎長卿道醫爲人之須知弟實未知其蘊不知吾兄已探其
奧請居北面專賴提撕再者冢宰趙芮係日兄服弟其夫人現患產症命
在旦夕吾兄旣擅神術宜以人命爲重不計其人之卑鄙也素臣道趙芮
爲人弟素所不喜旣係日兄近族亦可一往但無自炫之理長卿大喜卽
通知日月領了趙芮家人駕車來迎怪素臣道吾兄抱此神術因何並不
提起何厚於長卿而薄於弟也素臣道醫本淺流何足掛齒今日偶與長
卿談及吾兄乃出此言得毋知弟者疎乎日月也不覺失笑家人叩見述
其主敦請之意素臣與日月俱望北城而來到了方臯衙門首下
得車來趙芮已在門前迎接揖讓進去家人叩見趙芮直至內廳禮畢茶
罷趙芮開口道家兄極稱先生才品兼精岐黃之術拙荆小產因惡露未
淨飲食不進危險非常望先生細細診視此猶可不瞞先生說拙荆係楚王
嫡女此則醜矣倘有不測關係不小醜極千萬用心醫治學生不惜重酬醜不可耐素
臣怫然道老先生之言差矣響在老先生結髮之情何分貴賤響在晚生
割股之念寧計錙銖響因令兄與晚交契故造次登門響若以醫生視晚
以勢相嚇以利爲餌則顯者之堂非窮儒所敢廁足就此告別了響說罷
拂衣而起趙芮氣得兩頰緋紅滿心焦躁但因郡主病危只得假作歡顏
一力挽留道學生因夫妻情分精神恍惚語言齷亂因恍惚以致開罪故齷亂以致開罪先
生萬望曲賜涵容認罪求恕推家兄之愛頂交起賤內之生頂割則學生之夫

婦感激深恩銘心刻骨矣

撤去重酬

因連打拱不已

既有辭復有禮

日月聽趙芮初時

留日月地步

及見他認

說話卑鄙齷齪滿肚不快因素臣已在發話故未責備

已有辭

日月

及見他認

罪苦求只得又代他勸留素臣沒法重復坐下又喫了一道茶然後請進

內房診視

茶罷本卽診脈因有齶
何用逐細看方

問了病源出來把從前的方子逐細看

過

既非藥石可療
偏用大聲妙

大聲說道老先生莫怪晚生說郡主之病非藥石可療

雖有盧扁不能復生矣

如此怕人語
非大聲卽

痛苦異常叫學生跪求一方以救其命說罷就

知道先生回絕

未必知
非大聲卽

跪將下去

因有齶故疑
有方而不開也

素臣忙扯住了說道方是還有一箇服之萬萬

無用

奇語

日月道這又奇了服之無用何爲有方旣係有方何又萬萬無用

吾兄磊落之士自不以舍弟前言芥蒂但畢竟是何緣故呢素臣道郡主

之病純乎氣鬱氣一日不順鬱一日不開則血一日不行脹一日不消飲

食一日不進雖有盧扁豈能回生弟所擬之方亦不過行氣開鬱耳前此

諸方有行血者有化血者有謂血得熱則行而用辛熱之劑者有謂氣虛

則血不能行而加滋補之品者是皆未中病情宜其不效且反加劇矣至

此方則專乎順氣此方則專乎開鬱此方則順氣開鬱兼而行之兼而行

之何以亦如投石於水杳無功效弟再四思之緣郡主且叶熊占而忽變

喜爲悲必多鬱悶倘見藥而生氣

艮工

則欲藉草木之性以順氣而胸中

之真氣先逆而上烏得有功

精理名言岐黃寶訓

故弟有方而又萬萬無用也

解鈴繫鈴

如宜僚趙芮失驚道先生真神醫也拙荆一見藥碗無不生氣云好好一

個男胎又小產掉了幾時方能得子見藥卽氣實不出先生所料但何法可以救全還望先生大德素臣道老先生可進去與郡主斷定說晚生尙有一方可治必歡然服藥方能奏效若再有拂逆藥便不效病亦不起矣

此卽神方趙芮沉吟正欲進說只見屏風後幾個宮女丫鬟急走出來道郡主有請想見屏風後宮女子鬟絡繹傳話報信如置驛然趙芮進去了一會出來說道拙荆已知先生神術立等賜方痛哭流涕向學生說我們雖艱於得子但尙在壯年已經坐喜將來自可生育母親也是這般勸解伏筆靈妙此時性命關頭專望挽回斷不敢生氣叫學生仍前跪求說畢下跪素臣大喜扯住道如此恭喜竟說恭喜真是明醫因將那一個順氣解鬱的方加重了分量病久之故說道不必更立新方不另立方是良醫趙芮見不另立方恐素臣尙挾前嫌日月力保必無此事

一面留進書房小酌一面着人料理藥餌飯剛喫完有兩個丫鬟慌慌張張的把趙芮請去日月驚疑說光景有些不妙素臣笑道不過是服藥下去氣順鬱開積瘀盡下如懸河決瀨未免着忙耳掣得穩便是良醫須臾趙芮趨至說道先生神劑立刻見效只是血下不止恐成脫症奈何素臣笑道連笑字見趙芮日月皆門外漢也郡主壯年氣血甚盛何處云脫瘀若不盡反成後患老子當聽其自下直至四五更天血色鮮紅方可煎薄粥湯服之說畢告辭趙芮那裏肯放日月道吾兄須在此一宿以安病者之心弟因同司廉介存得了子有公席賀他不能奉陪素臣道介存得子弟也該致賀兄可先爲道意伏筆靈妙因拱手分別那晚酒席之盛禮意之勤自不消說到明日天明趙芮出來謝了又謝道不出先生所料幾個更次竟連下一桶多些紫

黑血塊到四更盡方見紅血五更喫了粥湯睡了一覺如今覺得心胸寬泰思量飲食請先生進去一診看是如何素臣診了脈說病已全去寫了一方道此不過安神順氣活血醒脾品多而分輕每日止須一劑喫了四五劑就不須服藥總以極稠薄粥養之半月後纔進以飲食精神氣血必較前更好也說罷告別趙芮苦苦留住用了早膳纔送起身說道昨日承先生責備學生知罪不敢言謝銘之於心斷不敢忘便了素臣回館與長卿講論醫理日夜不倦不覺已是歲除正齋日月公分邀了長卿爲兩西席開筵度歲素臣酒後感懷成詩一律長卿接過花箋朗讀道

千里壯心辭骨肉三更殘臘對風塵

頓跌有勢不須後日催前日

切除夕

已見今人代昔人

并含時相之死

燭泪正憐除夜影椒花又頌別年春

工隱

且愁且愁是別個愁權時擋下且愁這個也寫元旦入妙而愁至裏焉其事愈微其痛愈深矣

裹馬翻翻地何

計支離着此身

通首一
字一珠

衆人擊節嘆賞了一會說道出外之人不宜悲感明日歲朝皇上御殿大宴百官二位先生早些同進朝去遊覽一回再往各名勝處登眺不要悶悶的坐在館中徒傷懷抱次日五鼓約齊進朝由西華門而入到五鳳樓後早望見金鑾殿上九鼎香烟氤氳氤氳如雲如霧從午門內倒穿出朝來只見各官員陸續而至恰好趙芮領着兩個侍郎前面打着幾盞絳紗燈許多人役簇擁而來素臣閃避不及趙芮作揖道謝着個家人將日月請去素臣等都到兵部朝房口等候見一對對絳紗燈引着幾位官員入內絳紗燈所引者俱此輩人蘭陵王之所由作也長卿指着開首一人說道這是尙書連世與趙

芮一鼻出氣人後邊兩侍郎皆其類也

伏連世妙在夾敘
兩侍郎以滅其迹

素臣點首太息

少頃日月氣沖沖的走來素臣問其緣故日月道我那堂弟真是鄙夫說弟婦感兄活命之恩況又不受錢帛要爲兄圖個出身但怕兄性氣不好託我相勸若得削方爲圓便引去拜在安相名下不日就可進身被我剝削了幾句說這位文兄是一個不趨炎勢的正人你休得以俗眼視之俗情待之非表素臣表日月也素臣正待回答只見各官員一齊走動長卿等知是皇上將次臨朝匆匆作別趕進午門去了素臣雙人步出東闕門要往國子監中去摩挲石鼓素臣口占蘭陵王一闋念與雙人聽其詩曰

暫棲託身傍西華南角天街上車碾香塵馬簇飛花紅的爍一簾珠落索捲起龍樓鳳閣好句千官濟濟入通明朝下齊歌太平樂

聞時自猜度假饒少年心性不惡

對針趙芮性氣不好之言

秋風要便搏鷗鷺

也知道待漏金門之下仰聖瞻天共雀躍又何苦飄泊

此轉可危

非錯

吾豈怍看燈火幽窗儘堪寂寞詩書牢把儒冠縛肯因此棄去舊

時之學平生傲骨便死也不教磨却

此轉可敬讀竟當爲浮一大白

雙人贊道典麗而不靡壯浪而不微發乎情止乎理誠足奪坡公之席而摩稼軒之壘但長卿等恐吾兄悲感故奉勸出來遊賞不料反增慨歎我們他鄉之客還該放曠些纔好兩人一路說話竟出了神

接入無痕直撞向

一位王妃的鳳轎上去嚇得兩旁侍從都失了色早有幾個宦官罵道前邊這些護衛都瞎了眼麼怎放人闖進道來一面罵着一面來擎前面人役俱趕回擒捉素臣雙人老大喫嚇

無可解救試深思之

只聽得鳳轎中妃子歎吐鳳

音說道我們沒設行帳兩位都是讀書人不必擎他好好扶他開去就是了卽時解釋且稱兩位好那宦官怪異之至都不敢違拗說道造化你這好尤屬奇變益當深思接人兩個孩子快些走罷素臣雙人如飛跑走那知這一跑開去無痕雙人一隻腳絆住一條繩子奇用力一躡只聽得許多人聲口齊叫一聲阿呀更奇早鑽出一個人來鑽字細把雙人拉住素臣急回頭看時是街上搭的一個布棚中間支着兩脚木架四邊地下都用小木橛釘了繩子把那布棚緊緊的綁住繩子躡脫木橛木架倒下便把棚裏的桌子倒翻桌子上的東西也都撒了滿地了素臣賠着小心道我們心慌撞倒了你的棚帳如今幫你搭起來倘損壞了什麼賠償你便了那人方纔放手素臣雙人帮着那人支起木架釘好繩橛扶起桌子板櫈把地下的紙墨筆硯課筒厯本水注筆架柬板戒尺字匣等物一件件收拾起來喜得是灰沙地土水注硯瓦都沒打碎舉目看時只見木架中間還掛有一張紙帖上寫着江右吳鐵口兼精星相測字如神十三箇大字兩層出落素臣等正待抽身只見鐵口道這位老爺今年二十幾歲了素臣答以二十四歲雙人笑道素兄今年該是二十五了素臣也笑道正是二十五我還記了昨日的年紀哩元點

旦涉鐵口又道老爺去年見過驚嚇沒有如言未見則云今歲須防素臣道見過的你問他怎麼鐵口點點頭說道須是死去活來的驚嚇纔算數哩如言些小驚嚇則云今歲還要緊防如見過一大驚嚇則已被此兩言擎住老爺請坐好小子替你細細一觀今日是大年初一行動要討個利市就請升起冠來素臣纔知是要替他相面因他說着大年初一要討利市雙人躡脫了他的棚帳不好回他只得坐下把

頭巾挺起露出額角鐵口道可惜髮際低了少年須見刑杖如云無刑杖則云子鳥兒等類大老爺在堂句句

招等類素臣道先尊去世多年了鐵口道小子就知

道是要尅父的哩

既扦出口風卽居之不疑的真星相聲曰子息遲

招爲美

早招則關煞須防或寄名等類

去歲的災星虧老爺躲過目下氣色墨滯又主有

血光之災淹纏之疾一交冬令諸難悉解將來交了眼運揚眉吐氣富貴

俱全一到四十以外便該八座了五十歲上出將入相廢子封妻二十餘

年大運壽元八十六歲

後文所云過去者一味扦未來者一味海奉是也相中該娶四五位尊寵

有七子送終

未來海奉却有準有不準最妙凡起課求籤算命占夢等類皆如此

方纔撞了楚府親王道兒

未免喫嚇將來便與他沾親帶故你往我來同爲一般之臣小子在此相

遇二十多年從未遇此大富大貴大福大壽十全之相相金要尊重些

海奉全爲此句

不是那窮翰林的生活一兩五錢擎得出手的

純是江湖相士聲口素臣笑

笑身邊去取銀包圍着的人俱眼睜睜地看着素臣夾寫有神有的說道相貌

果是不凡

素臣相貌本好鐵口方好極力海奉

鐵口又看着雙人道這位老爺便是早年發

達的了

好人門訣

請坐近些待小子好看雙人只得將板櫈搬近鐵口把雙人

幘巾起了一起

變換說道

尊相少年也該有刑傷功名比不得那位老爺却

要早十年光景一生平穩不遇風波壽有古稀爵位止許九卿子息也只

好五位都趕不上那位老爺

過去未來皆較略文固有詳必有略也

小子遽相直言切勿見

怪素臣笑道爵位又卑子息又少尊駕相了一十餘年只怕從沒相過這

等醜相哩圍着的人都笑起來

閒筆涉趣兼發一笑以爲先聲

素臣解開銀包拈出一塊

銀子約有一二錢重遞與鐵口道連這位老爺都在內了鐵口道單是這

位老爺還差着哩好針鋒其妙若不出語未畢素臣道我出恭要緊你收了再處便如飛的跑向茅房裏去了恭便不波瀾鐵口道老爺尊相原是萬中揀一因不及那位老爺所以說休要見怪但尊相却是順風揚帆一生沒有挫跌不比那位老爺的大開大合常要擔驚受嚇周旋而兼解嘲只是一件差些一生常主小人不足純是相經尤妙在抽出另講一段作一結尾鐵口正在支飾只見一箇大漢直擠過來接人無痕鐵口高聲道好相貌可惜尚未遇時挑磚瓦人大漢道我沒錢一回斷另開生面也不要相面只拆一箇字問尋人可尋得着鐵口見說沒錢便不招攬不招攬相面非不爲拆字懶懶的說道大年初一是要兩文錢一拆哩但恐其一先與雙人看那大漢真好相貌便道你只顧替他拆我出錢便是鐵口忙斷定雙人看那大漢真好相貌便道你只顧替他拆我出錢便是鐵口忙向大漢道你在匣內拏出一個字來繪出俗情那漢已挖兩文錢在手不代出妙指道就是這招牌上的如字罷不拏字忙字鐵口取過柬板擎起筆來忽笑道原來水注內的水被這位老爺潑乾了閒極細極那位爺替小子取些水來衆人內就有一個伸手接過水注到水槽中取了水如飛遞過來情事鐵口在板上寫了一個女字一個口字問道你尋的是男人是女人那漢答道是男人鐵口搖着頭道是女人一尋就着是男人再尋不着的那漢道怎見得呢鐵口指着柬板道這如字拆開不是一個女字一個口字是只有女口並無男名的了頗通得去那漢蹙着眉頭眼中竟像要掛出淚來雙人道拆字何足爲憑就如此着急那漢將手內兩文錢丟與鐵口復向袋中取出一條黃紙遞與雙人說道正陽門內關帝籤是準不過的這籤詩甚是不好故此着急雙人看是第四十八籤上寫着

登山涉水正天寒

兄弟姻親那可安

不遇虎頭人一喚

全家誰保汝重歡

解曰

此籤家道不安慮妨人口孝服臨門
逢貴人提挈方保漸亨不利遠行

雙人問道你尋的可是親戚那漢道正是兄弟姻親哩孝服臨門臨字甚是不好鐵口道今日是大年初一我不好斷生斷死這籤詩說有孝服臨門不憑籤而憑解
鄉愚每每如是與我拆的字一般你這令親多分是已死的了那漢忙問道你拆的字並沒不好不過是尋不着罷了鐵口把如字頭上加了一畫口字一直反勾出來說道這不是個死字頗通得去那漢滿眼垂淚掩住此下
更思下文那漢一見就喊道兀的不是文相公麼至此方知
出恭之妙那些圍看的人忙問大漢道你方纔拆字要尋的可就是這位爺那漢答道正是只聽得那些人一齊笑將起來說道拆得好準字閑的一聲都散去了筆歌墨舞羞得鐵口滿面通紅做聲不得也不敢再索相金收了再處必有添頭乃如此歸
結極事勢之變卽極文章之變素臣雙人拱一拱手忙走出棚素臣根問那漢那漢一五一十的說將出來正是

魚吞香餌連鈎嚥

鳥着朱絲帶箭飛

總評

素臣喚醒了緣處絕似葱嶺人說法但佛教欲人入空素臣欲人步實如冰炭耳孔子言道德老聃亦云道德意正相反安得以病此書了緣聽素臣一番說話驚出一身冷汗頓覺心地清涼頭目爽豁亦似棒喝禪悟但素臣當下及於了緣起床自己上岸時復諱諱囑咐

恐致復發與釋家一超直入如來地者大不同矣儒教知後必踐以行釋教一知便了此人禽關也讀者察之

素臣於了緣則力勸其擇配於法雨則力勸其歸儒真聖賢心胸隨時隨處痼癥在抱之念厥後兩人俱能受教所關固大而卽此時力勸已盡仁者欲立立人欲達達人之心孟子言能言拒楊墨者聖人之徒卽是此意

素臣入京讀者拭目時公保奏而至則已病病卽不起與素臣且不得略交一言文之變幻固已特不知其意指所在考成化朝用彭時商輅則治用萬安劉吉則亂則時公之死正治亂關頭不可不詳且素臣又爲撥亂反治之人故於時相死時卽當一寫素臣入京暗爲接箚剝窮上反下此易理也不知易者未可強讀此書

或問素臣入京旣爲時相接箚自應執手叮噭以天下爲託何以不交二言曰此書之妙妙在無一直筆呆筆淺露之筆若果執手叮噭呆直淺露無惡不備矣且彭時何足開素臣之先一執手叮噭則素臣異日設施皆時公之教令主人本傳削色矣故以不交一言截而斷之更以祛呆直淺露之病

素臣入京固爲治亂接箚亦爲得交長卿諸賢起見雲從龍風從虎有主持不可無夾輔此素臣雖不得時相保薦而亦必入京之故也譬之軍旅素臣其主帥也長卿輩其偏裨也奚薛輩其卒徒也偏裨固不可缺卒徒獨可廢乎則素臣入京又爲結識奚薛之故

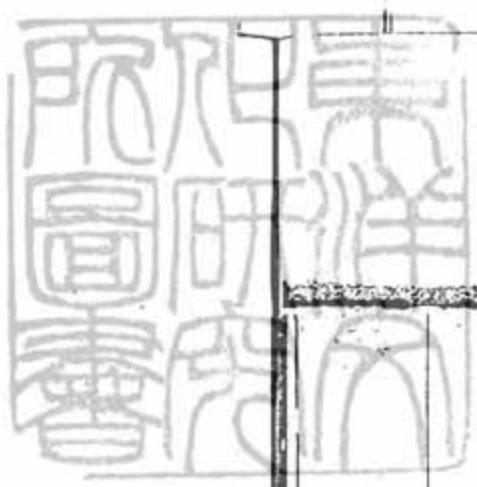
素臣非入京不遇奚薛入京而時相不死時相死而不關王妃之道
關道而不撞翻帳棚即不得相面不能遇劉大以遇奚薛屈曲如遊

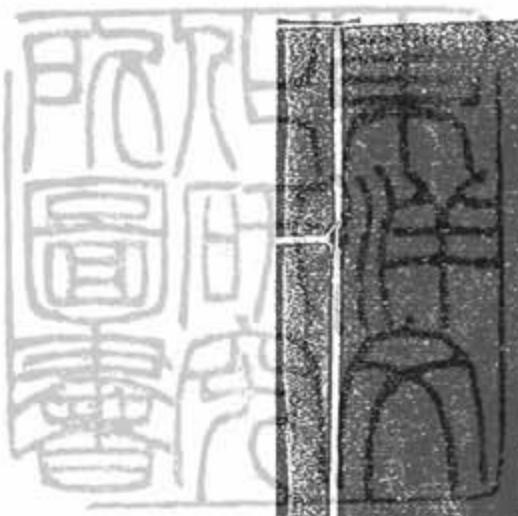
龍碑官小說家豈易學步

素臣關道王妃口吐鳳音免其擎捉讀者不解其故或疑爲王妃之
度孰知其上環趙芮下顧金羽有草蛇灰線匣劍帷燈之妙

但於郡主口內露出一母親事於鐵口內露一楚府事而歎吐鳳音
之妃子卽知爲楚王之妃卽知其釋放而并稱二位稱好好之故其
筆墨之靈活至矣極矣尤妙在始終不露其故令明者自悟此真神
鬼於文者矣

關王妃道而相士乃云親王且云楚府是大概看其儀仗或認識楚
府一內監一護衛因無行帳而指爲楚府親王也是爲點睛之筆
寫相面卽無一句非相士聲口妙在離合參半明照後文而不着呆
相結末衆人同聲發笑一闋而散尤使筆墨俱化烟雲

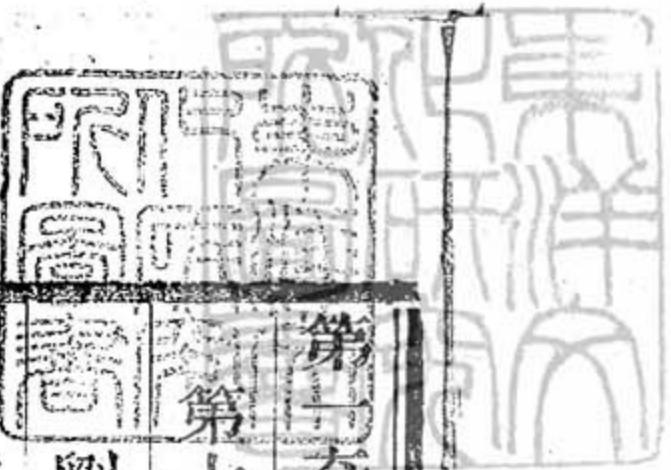






0 1 2 3 4
5 6 7 8 9





第三奇書野叟曝言武字卷之二

第十回

劉虎臣說大話惹出盜來

文素臣費小心放將盜去

那漢便是劉大郎路上告訴素臣道小人自別相公回家就收了店每日在家學弩弩已熟矣
大師之根那知從前來嚇詐的汎差地方心裏記恨因府縣發下告示禁約不能奈何小人就去與松庵一個護法說了竟說寺裏的火是小人放的那護法是東廠斬太監的姪兒名叫斬仁大書
特書在家倚勢無惡不爲松庵傳授他採戰之訣逢迎他叛逆之計相好無比實松庵的俗家住在山後有一二百個人丁都是他的黨羽虛還結連海島裏一班流

盜在海面上截邀客商實。近年來常載金銀假着賒毡夏布與人往來發貨討帳的名目散給軍糧劄付將來竟要大弄素臣失驚道你這話是真是假前在你家怎絕不提起我只知靳直擅權其姪靳仁頗有好善樂施仁厚之名故從前並不在意補筆出奇真所謂筆補造化天無功。怎說是無惡不爲大郎道這些惡端是靳仁府裏一個奶公說的奶奶公卽後所云單傳者。從前小人原不知道靳仁陰謀不軌因此買伏民心每年施捨棺木棉襖藥餌薑粥之類有膂力拳棒的投奔他都肯收留資送窮苦的親朋鄉里也肯周濟又叫人各處馬頭市集日夜行船上傳說他許多仁義故此江浙一帶都稱他爲孟嘗君素臣嘆道原來如此人不易知此靳仁之假仁假義亦有些小作用也若但無惡不爲則厝火積薪禍不旋踵矣。你且說靳仁便怎樣奈何你劉大之言本該直聽到底因其事甚大且出意外不得不問而文章遂成曲折斷續

妙大郎道靳仁聽了謊話含他黨羽黑夜前來抄殺虧了一箇舊隣單傳單善同音與小人相好他的妻子羊大嫂在靳府做奶娘得了風聲悄悄送信叫小人逃避小人連夜搬到城裏一個親戚張皮匠家藏着果然到次日夜間強盜就來打開門面見沒人纔罷還連累了同街一個鹽店打劫了好些銀兩去小人躲了幾日趕到吳江來尋相公那知相公已進了京一路趕進京來受了暑氣在山東台兒莊生起病來喫了混帳醫生的藥幾乎死了淹淹纏纏的病了三四個月把盤費衣服都弄光了因被擱在路可搬尚有趕進京纔知時太師已死又找不着相公寓處進退無門流落在琉璃廠裏替匠頭挑磚瓦過日閒着就出來尋訪總沒尋處不料今日也被小人尋着了素臣着急道你出來了半年多些大嫂和璇姐在家怎樣度

自呢更怕斬賊另起風波伏筆這事怎處大郎道這却不妨托我那親戚做

人老實一不妨也而

權不老實

住的是連兵部的房子二不妨也而

禍

大

在他府門裏

面三不妨也而

公子

即由兵部之子

妨也

而差人執票可拘

料

不防事托前日相公存下的銀子儘夠他們盤纏哩只此句

料定并

有老兄臨終所寄

素臣道這事終究不安我必須回去方好一面說一面走到館

中

館童連忙搬出酒飯三人同喫雙人將籤詩交還大郎說正陽門關帝

籤筴最靈緣何也有不準的時候素臣道別的籤筴吉則通首皆吉凶則通首皆凶故多不準關公籤詩凶中有吉吉中有凶又多兩岐之言影射

之字故易於準乃做籤詩者得訣非關公獨靈也才子眼大如箕卽此可見

其旁註聖

意解曰卽泥於一端故多有不準耳一面說一面接來看過就燎在煤爐

裏籤詩歸結細極

說道這籤却也當得準字鐵口姓吳算不得虎頭人嗎雙人連

連點首素臣復問大郎你是那一日搬的我來尋你見門上好好的鎖着

點頭道我正是五月初六日在你門首那時尙沒被盜若不遇頂風早得

與你相會了總是數該如此雙人道今日之遇又算是湊巧的了我們若不闖王妃的道定不撞倒吳鐵口棚帳便不至相面擔閣劉兄便不能相遇了非自表其文心之真

素臣太息道遇了劉兄又不知生出許多事來

明說大郎生事照下險極靈極却毫不犯實故妙曲正提清線索也

天下事總有定數人在暗中自不覺耳因着館

童尋了正齋回來細極是元旦說知緣故並於明日告別正齋苦留不住因取

歷本看過道初二是斷斷不能初五黃道竟是這日罷了素臣應允一面

辭別洪趙二友一面令大郎去取行李到得晚來日月長卿雙人都把鋪蓋取到并大郎的一齊鋪在炕上搬磚瓦人鋪蓋必有可觀一齊鋪上何等闊大正齋也將被褥取出大郎見自己被褥蕪破衣衫藍縷兼有四人的羔狐錦緞相形素臣雖寒士而旣爲袁趙西席契實爲狐貉與立自非季路孰能堪之羞得面紅耳赤所謂何計支離着此身也在非季路孰能堪之素臣道在座無一俗人不必介意但短衣究不雅觀因把自己一件舊袍令其穿着并無縕袍可衣半日熟視無覩素臣等可謂羲皇上人須臾擺上酒肴是正齋餞行痛飲暢談至三更上炕復談至四更鼓絕方睡初二日輪着日月初三日輪着長卿席散都仍至素臣館中同宿到初四這一日是袁洪趙三人公席雙人也搭了一分細公餞素臣酒至數巡長卿舉杯向素臣道目今宦豎當權掌絲綸者依阿趨奉鉉部既與交通本兵爲其頤指九卿望塵而拜臺官鉗口不言以致賄賂公行盜賊蠭起將來時事大有可虞吾兄抱負非常經綸素裕我等俱係心交當此遠別請一白所懷以慰衆望復接言志之局奇妙素臣謙讓不遑雙人道素兄志在擴清二氏獨尊聖教因把家中言志之事述了一遍長卿等俱酌酒稱賀道此不朽之功無疆之福也與前七人同贊一字不易以爲關鍵撥亂反正不待言矣逼着素臣飲了三杯一概獨劉大一杯活變之至長卿復問雙人素臣也將家中所言述出因也奉了三爵素臣雙人請教長卿等之志日月道弟顧爲司徒之官立限田之制使富者不得兼并貧者皆有恒業廣蠶桑於西北禁奢靡於東南除鹽鐵之禁蠲米糧之稅以惠農通商俾民皆富足然後教化可得而行也正齋道非曰能之顧孝焉則弟所竊願者端在禮樂之事矣明用論語聯絡而兩人之志與論語無一雷同今

之冠禮久廢婚喪祭祀非喪則誣而吵親火葬滌祀尤其甚者宜反而悉衷於古其通俗而無害於義者存之至樂則盡放鄭聲以復雅樂琵琶絃索艷曲淫詞俱付之祖龍一炬此弟之志也兩人連論然後賀酒較前變換素臣道衣食係生民之命禮樂爲教化之原二兄有志於此社稷之福蒼生之慶也因各賀了三爵長卿道弟之志在退小人進君子屏刑法之科而化民以德陋漢唐之治而責難於君顧其學甚難其功非易不過空懷此願以沒世而已素臣道此臯禹之經綸也非長卿兄不能行亦不敢言也奉了長卿三爵衆人賀畢長卿隨問及大郎大郎慌立起身說道洪爺是取笑小人了小人何人敢有何志長卿道兄不要太謙了兄形如伏虎音若洪鐘後福不小但未遇時耳安得無志大郎惶悚非常抵死不答大郎一
味婉順素臣道

劉兄是常開平吳江陰一輩人雖不言志其志可知也

雖不言而如言雖如言而仍未言靈

妙無比長卿點頭稱是因也奉上三爵大郎苦辭不獲只得與眾人對飲一

爵

明以別於諸友

是日直飲至五鼓纔罷次日起身長卿等良朋分散學徒感戀

先生

細不詳敘者以所重不在此

悲淚自不消說連大郎也陪着出了許多眼淚長卿

等諱囑爲國自愛而別劈頭提正否則幾於兒女情長素臣繞道至保定別過觀水

細催

着車夫趕了五六日光景這日正走到東阿縣地方只見四面皆山樹木

叢雜素臣道劉兄我們一路來看那些樹皮都剝盡了村莊上一堆柴草

沒有居民鳩形鵠面逃荒的沿路不絕自古道凶荒多盜此處山勢險惡

恐有歹人出沒須要小心

高見遠慮

大郎道小人也是這般想頭但靠托相公本事就有益賊何足爲懼

此猶可

就是小人仗着相公傳授并自己的膂力

約摸三五十個漢子也還抵當得住這強盜若想着我們可知晦氣哩此不可然非此何由得遇奚薛

大郎正在誇口早有一人縱馬而過說道好大話一頭笑

着把馬加上一鞭飛也似的去了素臣埋冤道劉兄你闖出禍來了大郎

道這人甚是文弱不像個歹人活寫初出路人還是過路的聽着小人言語認是

扯架子裝空頭的人故此作笑

明說自己非扯架裝空仍是誇口話也大郎一味婉順何忽托大如此總爲弩箭練熟故

我們也不管是好是歹都畱些神罷了素臣道天下能者儘多劉兄怎便說此滿話這人一笑定起干戈三五十蠶漢兄便抵當得住一兩個

好漢兄便有些費手了大郎概言漢子素臣分出蠢好便成懸絕以後說話務要謹慎江湖上不是當耍的哩大郎唯唯遵命

口服非又讚過一重岡子只聽吁的一聲

一枝響箭望着素臣喉管邊直擦過來

下戰書

素臣一手綽住折作兩段擲

將過去

批戰書

說道不好強盜來了兩人齊跳下車

大郎買賣已到故其跳亦速

那車夫

已是滾下地去

夾寫車夫一筆不漏

只見山岡那邊跑出一二十箇強盜大半彪形虎背

盜止十二故云大半細極却拏着器械掛着弓箭騎着高頭駿馬七八十個馬蹄翻鏟相似潑風價的趕來素臣手中並無器械未免慌張

大郎並不

大郎

把手一覆早發出兩枝弩箭那當頭的一個強盜把棍一撥一枝箭早已

落

地

不足恃

那一個把身軀一紐這箭從肩膀邊直鑽過去反把後面的

強盜射倒了一個兩箭落空此特僥倖

說

咽喉鑽去前遠此近故一個把頭一低恰好中在頭盔上不說不中偏說

說

那一個躲閃不及張口一咬可可的咬一箇正着險些穿入喉嚨中去不穿喉偏說險些穿喉妙都嚇出一身冷汗反着此句妙不可言一作留大郎身分一作使下文陡絕故作順逆之勢那兩

足馬已是趕到兩條棍子齊齊的望大郎頭臉直劈下來。險語大郎發弩不及加一陪方纔害怕可見從前並不害怕但此時纔怕晚矣非素臣則兩棍盡力而下大郎非死即傷怕亦無及矣素臣迎上一步將兩臂儘力一架兩條棍子一齊折作兩段大郎頭臉能當此兩棍否那兩個盜首便各擎斷棍非無腰刀轉掉不及向着素臣劈打後面的強盜一擁裹上各掣腰刀板斧風一般砍斫大郎着急轉身把車撞死力一扳此在素臣架各盜砍研時也扳斷了半截輪在手中橫七豎八招架此在素臣架打棍之後素臣身子一蹲就地滾去把匹馬滾折了一隻腿此卽大郎橫七豎八招架時那馬負痛直掀起来馬上的強盜便直跌下來素臣趁便奪了他手中的腰刀在強盜堆裏大殺起來一路危險之至此素臣有刀將以大殺勝可立決而孰知不然兩箇盜首撇去斷棍掣出腰刀方得換大郎雖然勇猛却是不會武藝一味蠻打臂上早着一刀素臣滾入盜堆故大郎獨

當兩盜首一絲不亂大叫一聲負痛逃走

所謂一兩個好漢便費手也被一箇強盜暗放一枝冷箭射中大腿倒在地上

強盜不晦氣素臣忽然着

慌大郎倒地之故一面招架

爲欲撈大郎故不一面撈着夾在腋下

撈字夾字殺大郎不堪殺素臣定睛看那騎驃之人却是景

下夾着一條大漢又是步行如何得脫危險正在危急之時只聽見一匹兒驃吼吼的嘶着怪聲直奔上來

特寫神驃

素臣定睛看那騎驃之人却是景

日京天外飛來不覺大喜道老弟來得正好日京並不回言揩着一根鐵尺飛

也似的奔那強盜去了

活繪日京那強盜騎的馬匹聽着兒驃吼聲屎尿都嚇

了出來

特寫神驃

一齊掣轉頭往山岡上沒命跑回素臣忙喊道老弟休要追

趕日京正在性發那裏肯住

活繪日京

那兒驃咬馬又是他的本性如流星趕

月一般逢山過山逢水過水直追將去了素臣放下劉大只得二字寫素臣老成也大拔步趕去趕到一重崗上見有兩個跑散的強人正在那裏歇息一個是被大郎弩箭所傷一箇是被素臣滾落馬來跌閃了腿的忽見素臣追至料逃不脫跪地求饒素臣把兩人腰內搭膊解下背箭綁住兩手喝令引導二盜只得負痛前行大郎將臂腿紮好在地下拾了兩根斷棍也趕上來少留大耶地步大家押着前去只見對面崗子上日京已被強盜殺敗下來見有接應回轉身仍復追過崗去活繪日京那衆盜拚命迎鬪這番却都是步戰怎當素臣神勇不片刻早砍翻一個一個往亂林裏沒命的跑去其餘的一閼都走了素臣捉了一個盜首并押去的兩個說道窮寇莫追我們快些回去罷日京道我的騾子被他搶了去哩素臣道有這三箇強盜在此怕他則甚但是怎樣被他搶去的日京道我趕過兩重崗子他們都下了馬了團團圍住與弟併命騾子腿上着了一刀亂掀亂跳我便縱脫騾子便被他搶去了一會走上大路只見車夫坐在地上兀是發抖日京笑道這樣膿包也出來走道兒素臣問前去多路纔有宿頭車夫道要走二十里纔有宿頭日頭又下去了怎走得及素臣道這也顧不得快些趕去車夫只得起來收拾車子忽地失驚道呵呀車損都被強盜大王爺爺打折了可見半日純是發抖強盜大王爺爺稱呼奇妙出口本是怎麼走強盜因有三盜在面故復稱以大王爺爺總是怕極神情怎麼走呢大郎道倒不是強盜打折的如今沒法把繩綁縛起來指着強盜說道我們押着他三個推便了日京道那一個不用力的喫我一鐵尺三個強盜暗暗叫苦走不半里只見遠遠的火把遂明一隊人趕下崗子來無馬何故

素臣提着腰刀日京揩了鐵尺飛步迎去

大郎不迎非怯也爲押三盜故

却見來人有八

九個都把兩手反綁着有兩個嘍囉模樣四隻手擎着七八把火亮

非無嘍囉

人多恐致疑耳

素臣料是用苦肉計

雖跪求而稱謂不屈

原是良民只爲貪官酷吏逼迫至此

奚薛事由

首朗朗的說道咱們

何至打算逃走緣三盜被拏必至送官兵捕不足畏何以當此三人故只有逃走一着因遂思出此苦肉計也

只是念着弟兄

次以義氣利誘

一人更奇兄弟十二人誓同生死今日被爺們拏了三個咱們要逃也連夜走

了

次以苦肉計是三層

只是情願多送些買命錢

次以苦肉計是二層

情分心裏過不去如今都來替爺們磕頭

先以禮求

情願多送些買命錢

次以苦肉計是二層

饒了咱三個弟兄性命若爺不愛錢爲義氣上肯饒放咱們咱們便

刻着爺的長生位朝夕禮拜有用着咱們去處情願殺身圖報

次以義氣感動是二層

只須除盜安民原不解送官

次以苦肉計是二層

素臣道我等清白傳家肯受盜賊贓物

次以苦肉計是三層

只須除盜安民原不解送官

次以苦肉計是二層

府響你們同惡相濟有甚義氣

次以苦肉計是二層

我非江湖豪傑又爲甚義氣放你

次以苦肉計是二層

既以禮求

逐層破答只看禮求上略爲通融

若不放你這三個弟兄只道我没有慈心若

次以苦肉計是二層

空空放去縱盜廢法又墮入你們套中

次以苦肉計是二層

也罷

次以苦肉計是二層

把他

次以苦肉計是二層

三人放去以至你弟兄情分把你們殺了以正朝廷國法

次以苦肉計是二層

此一席轟雷也似

你們情願不情願那些強盜齊答道咱們情願素臣聽的

一聲掣起腰刀擋住那爲首的一個強盜望着頸上便砍那盜首神色不

動伸頸受刑

眾盜齊答情願或係先曾算到此則真勇不可僞爲

正是

江湖也學忠臣樣 引頸從容受極刑

素臣把刀收住正在沉吟只見推車的三個強盜一齊跪下痛哭道咱們已經被擒應該就死如何連累別人爺只把咱個三箇研了就是素臣尙未開言日京大喊起來道活繪日京素兄罷了放他們去罷大郎也來勸着臂中有所動故也素臣道強盜是好放的嗎沉吟爲此且待我看來一手擎過火亮細把衆盜照看只見個個猙獰人人勇猛兩箇盜首生得更是魁梧但見

一個鐵面劒眉一鼻狐懸如玉柱一個虎頭燕領雙眸四角有寒光一個口似懸盆亂簇鬚鬚不盡一個耳如垂瓠直從腮頰掛將來一個索綁繩穿兀自威風凜凜一個愁眉淚眼猶然氣象昂

昂四膝落塵埃此日劇憐如伏虎一朝得雲雨他年端不讓飛熊素臣太息道草澤之內固大有人聽其言察其氣觀其貌知非常盜然後解網盜固可輕放平親爲解其綁縛已動結識之意說道你們都去罷即遣之夫亦以察其心衆盜叩謝起來求問素臣等名姓素臣道萍水相逢一霎便飄流開去是過路人記恩記怨總是枉然欲永無相見之日了復休以禍總欲察其心也何必致問那兩個盜首道恩爺雖不望報本小人們實有良心恩爺小人稱謂始定就是供一牌位燒一炷香也是小人們一點微意素臣道大丈夫怒則刀兵喜則杯酒偶然感觸開籠縱柙何足爲恩亦無可感一派天人話頭矣薛等安得不伏既是你們好意試掩下文思之我和你相逢此地就稱我們爲東阿生罷了一派天人頭話說畢催着車夫就要動身衆盜一齊跪下

道所感者深此去宿頭有十七八里山徑崎嶇樹木叢雜積雪未化路滑難行况車已斷損腹中饑餒尤爲費力小人們見恩爺貌若天人勇力蓋世兼之氣概非常貌勇早見氣概則適始得之斗膽欲請至山莊欵留一宿略聞唾咳明日五鼓送行也不枉虛生人世倘有異心天誅地殛盜穴本難留客不得不矢以誓素臣暗想大郎受傷固該早息路遠腹虛車又斷損實屬難行這些人心術畢竟如何亦須討一下落因笑說道大丈夫推誠相與蠻貊可行昔齊賢從盜乞食張綱卧寢賊營誰謂古今人不相及邪何必發誓句響衆盜大喜歡呼所感如唱凱歌一般氣象萬千幾個執着火亮幾箇扛着車子叫車夫趕着頭口簇擁而行過了一重崗子有一二十個嘍囉執火而來盜首喝令前行又過了兩重崗子顯出一所莊院門前一灣澗水四面環着合抱的樹木兩邊有百十餘家村落正在那山坳中間滿山都是松樹伏筆無痕層層圍裏轉來甚是藏風聚氣走到澗邊却是一條木橋莊內跑出一羣有四五十隻獵犬可謂守橋犬都是高頸瘦足捲尾鈎身伏筆一篇獵犬賦向着素臣等直撲將來兩個盜首在面後吆喝了一聲便齊齊的掣回身子搖尾而行如引導一般先跑入莊門去間情伏筆素臣等進入廳堂各盜領着頭目重復叩頭致謝素臣扶起問其名姓方知爲首二人一個姓奚名奇一個姓葉名豪都是汶上縣人二人也問素臣等姓名素臣方始說與知道喫過了茶就有一個婆囉送上一大包藥葉豪道這是神效刀瘡之藥替劉爺着些尚敢說非傷及多人何大爺忙把傷處解開奚奇替他摻上包紮好了受傷各盜自去敷摻嘍囉已盪

出酒來素臣叫奚葉同坐兩人抵死推辭自此進而稱人以後稱壯士稱
却被日京一手一個扯住喊道四海之內皆兄弟也快些坐下罷不然就
要和你廝打哩活繪二人只得坐下先擺的兔脯獐乾鹿臠虎肉現成後
獻上蒸猪蒸羊燒雞燒鴨是新收拾出來桌前架着一二尺長六七寸圍圓熖騰
騰燉石流金的火炭大家放量而飲飲至半酣酒力內發火勢外熾一個
個都熱出汗來嘍囉提着一簍炭正待倒下盆去被日京兜臂一把失聲
叫喚素臣忙問何故奚葉驚喝嘍囉驚者怕觸怒日京喝者惡嘍囉叫喚
便把人炙焦了此答奚葉日京莽性如繪素臣却不干他事是我着急捻得重了些不道他皮肉這
般軟嫩此答奚葉日京莽性如繪素臣大笑席散後問奚葉道你們說除和尚之外從
沒殺人想與和尚有仇嗎此急須問明奚奇道小人住在汶上縣西門外離城
十里一個大慈悲寺管下的房頭叫做清淨招提好庵三十三那招
提內住持號叫百空是寺裏大和尚真如付拂的徒弟那真如生得相貌
豐富能言舌辯結交官府與京裏大老爺都有線索在府縣面前說話一
說一靈是大和尚這百空靠着真如聲勢然則百空之惡皆真如之惡矣專一結交書吏寫
得絕好呈狀二替人包打官司三庵裏造着益堂宰殺賊牛賊馬四開場
放賭五緊因詐錢六山東一帶大道上的土妓每月有他的常例七若少
缺了官府就差人下鄉驅逐官府爲奸僧比較民食可歎八更有一
官府捕捉要緊只買得動他收畱在庵應捕人等便不敢去擊九
椿傷天理的事是酷好男風九庵裏絕標致的沙彌有五七個儘他受用
兀自在外搜括但是瞧見清秀小夥便設計弄入庵中取樂又最喜姦弄

幼童男風內抽出幼童湊成十惡常常把小孩子屁眼弄破鮮血淋漓啼哭父母知道只可鼻涕眼淚出氣啞屁也不敢放一個奇話奚奇等正說到那裏被日京將手裏一椀撮泡濃茶向火盆裏一摔潑得那火灰轟起飛了素臣等一頭奇事素臣驚訝道日京這又是什麼緣故奚奇葉豪滿臉失色嘆囉們連私下站聽的頭目細極本係散遺頭目但令嘍囉伏侍而頭目遇此等異人必有瞻仰顏色欲聽聲咳者故云私站俱嚇得面面厮覷日京擦着肚子道小弟聽着和尚無法無天的作惡氣得慌了活繪日京素臣笑道原來是這箇緣故却干這茶椀甚事把來摔破了補出櫬破奚壯士且把這話說完日京休再發脾性少刻便見奚奇纔放了心說道却是那一年小人隔壁隣家一個小孩子年止九歲跑到庵裏去頑耍被他捉到房中一頓狠弄把這孩子的屁眼直豁到雞巴根子邊去淌了一膀子鮮血死了過去那賊禿叫人扛到他家說是爬在樹上騎豁了的他父母喊醒轉來問明緣故請了醫生醫治不好到半夜裏就痛死了他母親亂磕亂撞要死不活哭得好不傷心又不敢傷犯那賊禿只把心口狠捶道死了我了死了我了小人聽了一夜氣極性發一早起來要痛打這賊禿出氣湊着這賊禿走出庵來被小人劈心一拳不料登時打死日京拍案大叫道打得好打得好我聽你說了半日的話把肚子幾乎脹破若不是一拳打死就和你併個死活償那小孩子的命哩活繪日京筆筆飛舞素臣不覺大笑連奚葉衆人都忍笑不住獨大郎不驚不笑聲息俱泯試思何故奚奇又說道小人幸無父母妻子連夜逃走到此地被衆兄弟出來邀截因鬪小人不下勸說入夥小人暫且安身後來官府着落遠親近鄰追拏這葉兄弟與

小人相好漸漸要着他身上便也逃在外邊直到去年二月裏纔到此聚義的小人們一來事因和尚而起二則見那些和尚姦淫邪盜無所不爲各處庵寺大概如此故此對天發誓遇着和尚都不放生取出心肝做湯醒酒素臣道這也罷了只是你們在此胡做官府怎生容得不來捕捉這些莊鄰如何也不舉報任憑你們作爲呢奚奇道如今人怕的是兇_{道盡世情}官府也差過幾次人來收捕被小人們都趕散了_{出盡兵}_{捕之醜}走不迭的也磕傷了幾個_{加一倍}州縣官每月出甘結說所管地方並無盜賊若要申文出去請兵派將他如何敢呢_{道盡衰世苟且養癱之弊}這些莊隣莫說不肯首報還惟恐我們不做這勾當呢素臣道這是爲何葉豪接着說道_{奚奇無自表之理故用葉豪接說}從前幾兄弟在此還是無紀之師隣里都懷畏懼到奚大哥入了夥就整頓起來立有禁約_{虛逗一筆}號令嚴明止却富商大賈污吏貪官違令者軍法從事大家都約束不敢無事生風與這些隣里真是秋毫無犯了當先縣裏擎着一起賊盜就下鄉來斂錢_{牧民須知}若不給他就攀在案裏等你辯得明白已是破了家了_{更須知}就是大道上餓死一個無名乞丐官河內漂出一個無主浮屍都要來生發銀錢_{須知}其餘借車借馬_{須知}查賭_{須知}查娼_{須知}禁私宰_{須知}捉私鹽_{須知}斂丁錢_{須知}派冊費_{須知}編保甲_{須知}散由單_{須知}挨排里長_{須知}查勘堡房_{須知}每月出具並無盜賊生發奸匪容留及積年逃兇逃盜在境甘結_{須知}道不盡的許多名色色俱要費錢_{總一句包舉無遺}攬得村裏人家雞犬不甯夜裏都是擔驚受怕睡不着的_{內有善政至衰世則同爲擾民之政牧民者當各書一通置諸座}如今小人們聚在此處那些汎快弓兵及一切差牌影也沒一個來了

村裏人種地的種地摸魚的摸魚牧牛放鴨樵柴紡紗日裏安心去幹那正經閒着就說朝報下屎墓到夜裏上床一覺直到天明好不快活遇着荒年問小人們借貸些籽本強盜居然官府且爲民父母之官府矣將就苦過守等下次的田場再不肯出去逃荒別村裏的人眼睜睜地看著都不伏氣恨不得都擠到這村來住恩爺不見一路的樹皮都剝光了小人這村裏可有一株沒皮的樹他還肯舉報我們麼素臣忽地感觸結識太息道胥吏如此作奸官府全無覺察皇上本自聖明臣子之言而不能照及覆盆之下股肱耳目之謂何此不得爲宰相御史寬也日京等俱點頭長歎奚奇道從前時太師當國奸臣還有懼礙自從安太師藥死了時太師與靳太監趙吏部連兵部一班人狼狽爲奸朝裏通沒正人外邊官府非貪卽酷盜賊日多一日另言盜賊想見奚奇
胷中並不以盜自處百姓越發苦了官府不知而強盜知之素臣笑道時太師好病死怎說是安太師藥死奚奇道這原是村裏人的朝報說時太師參了安太師進什麼春方就被他藥死的素臣道時公死時我現在他寓中安相擬時相參本係我家叔手筆又受靳直囑托特參謫降這是有的若說藥死時公這真是村中朝報了奚奇道原來這是假的只是安太師一味貪財歡喜奉承內外大小官員都只管逢迎上官進奉財帛公行賄賂把民間的事一毫不管古今通病如今山東地方盜賊雖多還沒甚大事那青登萊三府海島中江洋大盜都靠着妙相禪師松庵和尚并番僧的勢力無所不爲只怕將來就有大事哩素臣急問怎又有甚松庵和尚奚奇言無數句逗出根苗正是

逆豎陰謀入明鏡

閹墳洩氣露機械

總評

秀才不出門能知天下事頗怪素臣志在除奸而身歷杭城絕不拘閹孽靳仁一加訪察以爲智者千慮之一失讀至此回素臣與劉大問答方悔讀書人最忌性急一性急便令著書人齒冷也

一言志耳言於家者十人言於途者一人言於京者五人已極錯綜變化而於家則先到止有九人於途則係旁人代說於京則劉大並未發言且抽敘一觀水不入言志之局而實開言志之端遂使錯綜如河洛之數其生不窮變化如雲龍之形其態百出真足令史遷槁舌矣

言志惟諸友中未遇時者得與故戴劉王馬諸公卽不列名何以并與劉大又獨與劉大而遺白鐵賽尹諸君乎曰劉大亦未遇時者列一劉大而曰開平江陰一輩人雖不言志其志可知則白鐵賽尹諸君視此矣而劉大究未言志也且此番賀酒概飲三爵而劉大獨飲一爵更顯別於長卿諸友矣慘淡經營其心獨苦出沒變幻其筆愈神能讀此書則史漢三國隨目而下無不了了矣

說大話人乃至當場出醜劉大之聰力精神更有素臣神勇猶且幾入虎口況他人乎天下英雄豪傑讀至此回俱當自認雞肋免領尊拳勿蹈劉大之覆轍

第一奇書野叟曝言武字卷之二

第十一回

爲尋姬欣逢豪傑

因失怕遲悞婚姻

照原缺

本心原並不要殺人的素臣回頭向大郎道何如我說是你這大話鬧出來的大郎羞得要死緋紅兩頰做聲不得日京道我好容易得見劉兄要合他說幾句闊別的話他並不瞅睬我正怪着他日京最愛大郎見面乃靈妙兼爲大郎寫生原來有這個緣故此未得緣故以後心事 怪道劉兄今日總沒興頭終席低着頭一句話也沒說此既得緣故以後心事 素兄你怎還要埋冤他深愛大郎全虧他這幾句大話今日與衆好漢相聚將來倘有際遇幫着你剿除叛逆纔知

道他這大話的好處哩

不特不當埋冤并該感激起落真如免鵠

素臣道大智若愚大勇若怯

我不是要埋冤他正深愛着他

同一深愛素臣以德日京以姑息

要他藏鋒斂鍔以成大

器老弟亦犯此病以後都要收斂纔是

日京不欲埋冤大郎素臣并埋冤日京起落真如免鵠

大郎

連連應諾承文相公教訓小人心窩裏都是感激的小人靠着練得弩熟

指出大話之根

一時放肆以後再不敢亂說大話了日京道小弟以後連口也不

開罷了素臣道你們重義輕生不同草寇

此內包有葉豪一段話

已感我心

即忽然感觸

如今看這些禁約更覺心中憐愛你們相貌魁梧心地明白將來大有出頭

先獎勵之斷不可自暴自棄須要反邪皈正替朝廷出力博個封妻蔭子顯

親揚名

次散動之

比如方纔被我所殺替你們細想非但作刀頭之鬼不空擔

一箇污名了麼笑葉等聽了素臣此番言語不覺眼中簌簌的垂下淚來

素臣因勸道你們不必過悲只要自己定了主意不至如那些強盜不分好歹的專以殺人刦物當個正經罷了奚奇道小人們在此山崗却並沒

有別的念頭只收貪官酷吏贓銀一切過路的客商載有財物者抽三分之一爲衆弟兄衣食用度之資空的時節把這些刀槍棍棒并火箭習練

起來以望將來作用只是沒人提拔怎得跳出火坑與弟兄們另做出一

番大大的事業麼素臣道你們果有真心我將來倘有際遇用得着你們

之處卽寫書來提拔你們此時在山要把心腸擺好逐漸的爲善切不可

遇事回惑自誤性命

緊逼一句

奚葉齊聲道若得恩爺肯提拔只須寫一信來

小人們奉到卽行斷無片刻遲滯

決絕語

素臣道我的字你們也難識辨

此係密室之中這兩位是我骨肉親朋斷無洩漏我給你一個暗號把我

的姓加了素臣臣字併成一個畜字寫在字內便了奚奇等俱各大喜因漏已四鼓收拾就寢奚奇等伏侍素臣睡下然後進去吩咐宰殺猪羊燶蒸雞鴨候素臣等黎明起身飽餐一頓又托出一大盤金珠來苦要素臣收受素臣道你旣存貳正之心我豈有嫌疑之見但我們盤費尙有斷斷不消奚奇等知是不肯受他不義之物只得罷了出了莊門車夫已駕車伺候看那車槓已經收拾完固

漏

日京的驃亦經備好日京問道你們這

些好漢怎騎那等駑馬一匹也不中用的葉豪道小人們騎的馬雖不是名駒也算得壯健的怎景爺說是駑馬日京指着那驃道若不是駑馬怎見了這樣的瘦驃慌得那樣沒命的跑法官應龍道景爺不要錯看了這驃呢昨日喫囉那一箇近得他的直到小人親自去降纔降住了尙跳蹶

不伏哩那兒驃本性咬馬再遇着無用的有個不怕的麼景爺沒聽那吼聲竟是怪獸絕不是驢驃聲氣嗎

補筆入妙總不肯

素臣把那驃子一看

見有四尺高身材頭尾八尺多長昂起頭來有五六尺上下膀圓腰細耳峻蹄輕渾身青色沒有一根雜毛向日京道名士愛馬怎這匹驃子你還嫌着他瘦可謂相驃於牝牡驪黃之外者矣你嫌他瘦可知他筋骨的利害哩

再加一倍法
方補得牢硬

日京道這驃力量還好只嫌他口軟素臣笑道你的力

氣再發起性來一味蠻勒只怕虎口也要護疼哩說罷上了車驃奚奇等送出兩重閭子都伏在地下說道小人們不敢遠送恐招耳目恩爺如有機緣千萬付信來提拔小人們說罷大哭

力表奚
奇等

素臣在車上拭泪點頭

奚奇等望不見了車驃怏怏回去素臣上了大道囑咐車夫休要漏洩車

夫已得了重賞連連應諾不漏索臣忽地失聲你看奇麼傳神之筆日京問故索

臣道你爲何事進京我托你璇姐的事可曾訪着這兩句話都沒問不是奇事麼日京除下巾幘把頭上連鑿幾個栗暴更舉道我忘死了我見劉

兄沒興想他緣故不出倒把正經事撩在腦後了大郎惹事羞悔日京說

起來素兄却不要怪我自己也休氣苦總是做兄弟的不是了不提失帕一筆俱到說

氣偏出自莽性

素臣急問道敢又做出什麼事來

無文之文必日京從前做出事來也

快些

說與我聽大郎失驚道莫不我妹子有甚長短日京道這倒不是却仍作

疑影語

只是我自不小心負了素兄之托素臣焦急道有話就說出來只顧疑影的惹得人心裏過不得日京道素兄托了我我第二日就起身你進京我也沒送起二句雖係緣起已不耐聽乃更着此周到語那知到了杭州在湖邊上住了一個多

月一毫影響也訪不出來只得回家弄了盤費到七月初頭又去訪問因

湖邊沒有蹤跡到各山去瞎撞了半個多月又沒蹤影後來又到城裏去

訪大郎道到城裏該訪出來了素臣發躁道不要打斷他了由急而焦而

發躁非因大郎一語輒便發躁也

日京道城裏訪了半個多月也訪不着只得又回家來到了家

就生病直到九月盡纔得起來又走不動路到十月中旬仍到湖邊我了

十多日遇着一個道士會起六壬課去買了一課他說這課是太常天后元武三神用事可是尋一女人帶着他手帕之類來的你說得明我指引

得明小弟就把緣由向他直說他又要帕子看我不合在身邊取出來此却不給他看了一看他說往西北方去只在三四日內一定尋着那知回到

寓所帕子已被他掉換去了小弟沒了信物纔趕進京來的素臣擊足埋

冤道擊足二字新江湖上偷天換日的極多你怎這樣不小心擎帕子與他看

則甚日京道可知是小弟不是懊悔到如今了此唱懦素臣道也不必懊悔總是數該如此免起鶻落無一直筆你起的這課天后爲陰私之神又爲恩澤不

是明指着璇姐麼太常爲旗帛之類所以他說是手帕了至於元武却又是陰幽盜竊之神正主失脫這數已註定失帕了懊悔何益你若不失去

這帕子便不須進京劉兄臂膊受傷我獨木難支便有可慮這又是因禍

得福了不特不必懊悔并當慶幸加倍寫法只是我與璇姐怎就有許多間隔這道人拐了
忽又轉正總

帕去必有風波不知璇姐現作何狀免起鶻落之筆日京道我被他拐了

帕去在城裏城外找了二十餘天連影也不見一個只得回家已是十一

月盡邊急急的弄了盤費趕進京來不料在此相會你和劉大哥是怎麼

在一塊子的如今璇姐現在何處劉大哥你爲何事搬家搬在那裏累我

尋出魂來再尋不着呢埋冤大郎妙素臣把大郎搬家及進京相遇之事述了

一遍二個人在路上都是悶悶不樂惟有日逐催趲路程趲了十餘天已

到揚州卸了車渡過江來素臣大郎僱船日京騎驃傍船而行到了無錫

公家人船內俱是家鄉親友忙跳下驃船已攏岸那家人便上岸牽着驃
子日京下船何如古心成之首公及梁公俱接出船來問何故卽回日京

道半路上撞着了還進京去則甚素兄就在後面船裏三句連接始明酷肖日京莽性因把前事述了一遍大家都過船相見惟有梁公認得大郎其餘俱是初會

古心道二弟回來得湊巧我們正到江陰科考就同船去罷素臣道母親

知道時公死信叔父降謫恐有悲感如今身子可康健麼古心道母親樂天知命以爲定數如此不甚介意知道你得了幾個好友反是喜歡曲傳事如今身子甚是康健我一回寫書回家你可放心同去梁公等皆爲慇

恩素臣一則制科一途本非所好

好者必迂儒

二則上科於場內夢一神人語

之曰相公學究天人識通造化熊猿龍虎俱效腹心臣僕輿臺皆堪將帥

功名與國咸休德業同天並老

預伏後文不嫌侵占以夢爲靈物不可執着故也

何必作此窮措

大生活耶自此愈把帖括厭棄專究心理學經濟之道因回答道功名一事弟看得甚沒此地離家甚近那有不先回家之理到家後擣閭兩日就要到杭州去接璇姐回來完却一未了之事若是命裏該中到七月內遺

才進場亦可吉心也就不來相強大家問些京中之事單把日京苦苦留

住就分手開船第二日到了吳江素臣進門拜見水夫人真如久離母乳

之羊跪在地下捧足嗚咽悲喜非常當將別後之事細述一遍稟知大郎

在外水夫人吩咐支虛去安頓了素臣見過嫂姪妻房親友來看者酬應

了兩日大郎歸心如箭素臣不敢率請

家法

田氏正要代稟

賢妻

水夫人

己先開口

一句慈母

吩咐道你遠出乍歸本該看拜親知應酬幾日但劉大郎

在外未免心焦

體貼人情

日京失去手帕又恐別生事端

熟察

明日初三

是黃

道吉日

獨此擇日每訝其未能免俗但不

敢性急張口亂道恐爲作者所笑

你可同去領回到家後擇日完

姻便了素臣踴躍遵命

踴躍二字太重特表

璇姐非調侃素臣也

初三日一早僱船連夜趨行

初四日日西已到關口大郎道小人先上去明日清早來接相公罷素臣

應諾大郎上岸趕到連府門首就要進去

穩

門上人阻住道往那裏去大

郎道我住在大街裏張老實家說罷又走

總是那被那人一把扯住吆喝穩極

道什麼張老實李老實前日府中失盜大街裏租屋的人都攛出去了你
不見這牆上的告示麼大郎猛喫一嚇擡頭看那告示因日已落山心裏
慌急看不甚清約摸是爲着失盜驅逐住屋之人以後並不出貟不許閒
人進府的話頭不覺口定目呆又賠着小心問張老實搬往何處門上道
他們搬去是趕逐出門的知道他搬往何處若不快去就要檢起來了大
郎沒奈何只得走了開去向牆門外隣舍根問也沒一人知道忙趕出城
城門已鎖只得尋着一個飯店因無行李幸是本地人聲口費了許多唇
舌方纔留宿一夜千思萬想何曾合眼五鼓起來在城門口守得不耐煩
纔出了城趕到關前日出不多一會素臣已在船頭呆上望大郎告訴一
徧素臣失驚道這必有事了失盜之事想來亦爲璇姐而起大郎道相公
如何見得素臣道禁城之內如何便有失事不是本家設謀就是姦徒却
搶大約還是斬賊所爲

以理度之卽不啻前知

我和你上岸尋了寓所訪尋幾日再

處因打發船錢尋了僻靜下處素臣在各寺院去閒關大郎自往各親戚
人家尋訪訪了三日全無踪影大郎道小人的親戚朋友近隣凡有一些
瓜葛的都訪遍了總沒一點下落難道鬼攝了去不成

璇姑亦曾被鬼攝但攝不去耳

素

臣道此事必由靳仁而起可曾到靳家左近去訪尋大郎跌足道小人真
是昏了

故作波折我那舊隣舍住在靳府間壁怎麼不去問他素臣道去是該

去但靳仁正要尋你須要着實小心大郎想轉來道

好波折

哦正是了我說

怎麼就昏到這般地位原是第一日就要去訪的也爲這箇緣故沒有敢

去如今也顧不得了說罷就走素臣在後暗尾而行出城半里便是斬宅只見照牆甬道門樓闌獸頭吞環馬櫈獅石各色全備門外豎着八根朱杆門內豎着一塊金匾杆斗匾額俱是內府大臣四字新奇其烜赫之象無異王侯素臣遠遠的繞着屋基走過西半邊見側邊又是一座牆門一簇人圍在那裏看走高脚的女人牆門內許多和尚道士異言異服的人左首一帶高樓樓窗上俱掛着湘竹簾兒好些婦女在內觀看轉到後面見後門關閉靜悄悄並沒一人轉過東邊見有一座小門一個披髮丫鬟立在門裏看着兩個小廝手裏拿有三五面銅鏡給那磨鏡的老兒磨洗生得神如秋水面似芙蓉雙眉入鬢兩目含霜見素臣來目不轉睛的細看

讀者試將卷深思的是何故慧心人必猜向素臣讀兵之妻

素臣見他年小也仔細看他

此又何故

兩

人都出了神都至出神更奇只聽豁琅琅一片聲響喫了一嚇却是小廝把那磨鏡的幾片驚闔葉兒亂拍

間情問趣

素臣回過頭來見一個妖嬈嬈的少年

尼姑站在庵門首笑嘻嘻的看着他兩個

彼此一個看一個不防有一個看兩個妙

素臣老大

沒趣洋洋的走了開去回到寓所想着這女子竟是大貴之相莫非是斬

仁眷屬看來還是丫鬟裝飾也屬不妙

丫鬟收房亦與眷屬無異故不妙

與我並不相識

何故注目而視

此兩層皆仔細看之故

好生委決不下

帷燈匣劍水月鏡花無以喻其神妙

不一會大郎回來道信是有一個却甚真那舊隣舍也不知道却撞着一個姓隨的叫做隨意他妻子何氏就是相公救出來的

回顧前文

後來他到小人家來

謝

補筆情事所有

見過一面他說去歲十一月初頭有兩個女人一個道者在江

口下船往江西豐城縣去

逗伏後文

那道者也會起六壬課那女人的年歲也

與小人妻妹相彷素臣道那隨意怎知道者會起六壬課大郎道那隨意因妻子做了什麼惡夢又伏與一般船上人講起就是那道者船上的駕長說停會我們船上客人下來替你起他一課便見分曉隨意問明那客人是個道士會諸般法術六壬課是極靈驗的素臣沉吟道璇姐和大嫂都是有主意的如何肯與道者同船莫非道士拿着手帕只說我在江西去哄騙他或有甚邪術落其套中如今也休管他真假我和你分路去尋訪你竟到乍浦海邊揀一個庵觀住下一來可以畱心靳家洋面上事二來璇姐或被盜賊擄入海中也未可定我回家稟知老母徑往豐城一來訪你妹子二來去看未公他帶病上船我原放心不下也是一舉兩得的事

兩人各往各有
兩事相對成文

大郎道海面上事小人還略知一二

應前飄至一島

倘得尋着妹

子竟送到吳江便了素臣點點頭將盤纏取出五六錢其餘的都與大郎收拾行李自去素臣回家備細稟知水夫人甚是不快說道事如此且趁便往江西去尋看但盤費無出未老伯父女俱該帶些禮物送他文虛自奚囊落水常是三好兩歉只可在家照看門戶你孤身一人走這許多路也不放心奈何素臣道孩兒出門若人多便有牽絆若是隻身要行要往都得自由未公父女所重情義輕巧之物略略帶些即可表意只是許多友好都去科考無外出遊心真遠館盤費一事倒是一件難事哩水夫人道景敬亭現在家中可去與他打算素臣道敬亭比孩兒更窮只恐去也無益水夫人笑道銀子是要與窮人打算的若求之錢虧不曾與羊謀皮了敬亭爲人樸實最重交情不是假道學一流人可比

假道學便與
錢虧無二

你去與他打算或有用處即使沒用亦不至於失言補出此義
方是格言若去向親戚中酒肉面孔人告貸不特萬無一濟抑亦不智甚矣調侃富人不少卽你相與

諸人而論那一個不是輕財重義的却都是窮人惟匡無外頗有家財這是富人中出類拔萃的豈可概之常人素臣道母親之言真是金玉孩兒就去便了因急去看敬亭將到門首只見許多人擁擠觀看三四個如狼似虎的差人手擎鐵鏈把敬亭一個老家人鎖着牽出門來不知何事却喫一驚把自己要借盤纏的念頭早打入贅字第一號去了正是

未能風送滕王閣 早已雷轟薦福碑

總評

葉豪述斬墳之事表明素臣初出茅廬第一功也遠隔十回使讀者猜度萬遍智力俱竭始爲點破作者之苦讀者平善讀者乃愈得樂耳彼水滸金瓶及諸稗官小說一出口而卽解其意一停墨而卽盡其義讀者見樂不見苦善讀者則以爲殊未得苦中之樂其樂無窮也

踏勘斬墳一語亦如禪家謎語糊塗鶻突令人杳然不知其所指至此乃一索貫之譬諸國手布局東下一子西下一子了不相涉卒之兩兩相應奕奕有神以成勝局可謂化工

大郎因說大話惹禍出醜是爲弩箭所誤特於大郎口中指明以爲恃技之戒至於低頭沒興終席不發一言則又示人悔過之法切勿草草讀之

贊驟一段補完前回破綻然則前回亦故賣破綻耳真有破綻何謂才子之文

璇姑一事莫怪日京莽性生員切己莫如素臣何以亦至遺忘緣初遇日京只喜其從空而降急呼將伯此事自不暇記及日京不答奔盜而去恐其有失拔步向趕更不能記及他事至交戰義釋畱入山莊則素臣全副精神爲討心結識除奸撥亂之計故都不記有璇姑一事矣忽地失聲你看奇麼八字爲素臣寫生除下巾幘把頭亂鑿等句爲日京寫生作者特爲此跋踏以起花樣繡出錦心耳然非實有可忘之理則花樣雖奇亦嫌脫母才子之文固必理法兼到不特繡出錦心兼寫素臣全副精神爲討心結識除奸撥亂之計卽

一切已如璇姑亦且撇去天外也此又雙管齊下之法

莽性人偏作悶人語負友之託悔艾特甚非鄙士有囁嚅之態也不可不辨

素臣旣知靳仁作惡故尾至其家前後門周遭細看并疑慮丫鬟之貴相愈知前次之不加訪察爲誤信傳聞也此文字補救之法

或謂素臣前次至杭會未老闢和光落湖遇怪救鸞吹殺陶賊探潛然生死領衆女出寺却報恩之色結完璧之緣教算教弩諸事輯集亦何妨暫略靳仁曰非也才子臨文如名將臨戰好以整好以暇每於極忙處點綴閒情以見力量如寫強婆潑麪俠士贈銀何等閒暇獨一喫緊之靳仁反因忙而暫置高閣乎此以見靳仁謀逆原有些

小智術買服民心瞞人耳目爲後文幾成大事之案而文章亦遂因此成順逆起落之勢緣情立法法轉生情故能入妙

水夫人道銀子是要與窮人打算的若求之錢虧不曾與羊謀皮雖屬調侃富人實爲篤論至補出不失言一層則更懸龜鑑打算銀子者可以知所擇矣



