

書名 花月痕全書十六卷 光緒十四年

閩雙笏廬刊本

撰者 清 魏秀仁 撰

卷十一

內容分類 集-小說-章回小說-煙粉

索書號 雙紅堂-小說-63

編號 D8665000

滄海樓沈側

彩色首頁1

此情之歸結

# 卷十一

## 花月痕全書卷一

### 第一回

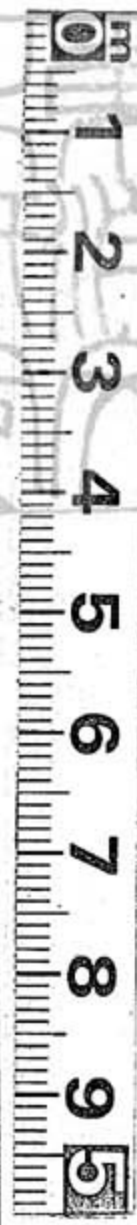
蚍蜉撼樹學究高談 花月留痕稗官獻技

情之所鍾。端在我輩。君臣父子。兄弟夫婦朋友。性也。情  
字。不足以盡之。然自古忠孝節義。有漠然寡情之人乎。  
且相率而為偽。何況其他。乾坤清氣。間留一二情  
不能策名於朝。下又不獲食力於家。徒抱一往  
致。奔走天涯。所聞之事。皆非其心所願聞。而又



東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8665000  
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-小說-63  
漢籍善本全文影像資料庫文本 花月痕全書十六卷 光緒十四年閩雙笏廬刊本  
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
使用上的注意事項

K2985111



# 花月痕

幼丞手裝

双紅堂  
小説  
63(11)

直起

輕敘荷生預  
祝帶敘小岑  
劍秋啓行

敘三人重在  
愛山為下文  
求畫張本

花月痕全書卷十一

第三十五回

鬚眉巾幗文進壽屏 肝膽裙釵酒闌舞劍

話說癡珠係正月念四日生。念三日荷生就并門仙館  
排一天席。一為癡珠預祝。一為小岑劍秋餞行。是日在  
座。卻有大營三位幕友。一姓黎名瀛。別號愛山。北邊人。  
能詩工畫。尤善傳神。舊年替荷生采秋劍秋曼雲俱畫  
有小照。一姓陳名鵬。字羽侯。一姓徐名元。字燕卿。俱南  
邊詩人。這些人或見面。或未見面。彼此都也聞名。這日

古倫書



上折注重李  
夫人

姑妄言之

帶敘東米市  
街及各營

附敘游夫人

花痕  
文進壽屏

清談暢飲。直至二更多天才散。癡珠回寓。只見西院中  
燈彩輝煌。秋痕一身豔妝出來道。怎的飲到這個時候。  
癡珠攜着秋痕的手。笑道。你們鬧什麼哩。秋痕道。你早  
上走後。李太太領着少爺就來。等到定更。我只得陪太  
太吃過麪。太太還自己點着蠟。行過禮才走。說是明天  
一早就要過來。癡珠向炕上坐下道。我五更天和你出  
城跑了。憑他們去鬧罷。秋痕笑道。我和你跑到那裏去。  
癡珠卸下外衣。說道。到晉祠逛一天。好不好呢。秋痕說  
道。明天的席。我已經替你全辦了。你懶管這些事。我同

禿頭三日前。都辦得停妥。不消你一點兒費心。林喜端  
上臉水。秋痕將馬褂擱在炕上。替癡珠搗手巾。禿頭在  
傍邊拿着許多單片伺候。回道。縣前街東米市街及各  
營大老爺。都送有禮。就將紅單片遞上。癡珠畧瞧一瞧。  
向禿頭道。你們沒收麼。禿頭道。武營的禮。我們通沒敢  
收。只縣前街送了兩分禮。一是李大人的一是替游大  
人備的。劉姑娘主意。李大人游大人的通收了。秋痕道。  
李太太另外還送四盆唐花。十二幅挂屏。是泥金箋手  
寫的。說壽文也是自己做的。我替你挂在秋華堂。你去



輕輕一逗爲

二十八回星  
沈張本

瞧着挂得配不配。癡珠笑道。他竟下筆替我做起壽文來。我卻要看他怎說。就站起身拉着秋痕走。禿頭林喜忙端手照引路。到得月亮門。見堂中點着巨蠟。兩廊通挂起明角燈。還有數對燭跋未滅。便說道。你們這般鬧給人笑話。秋痕道。這卻怪不得我。都是李太太打發人搬來排設的。禿頭道。李太太爲着爺生好不張羅。給小的壹白兩銀。吩咐預備明天上下的麪菜酒席。劉姑娘一定不肯叫小的送還他的管事爺們。癡珠將手向秋痕肩上拍一拍道。着着。只是李太太現有身喜。何苦這

樣煩擾呢。說話之間已到堂中。見上面排有十餘對巨蠟。只點有兩三對。已是明如白晝。炕上挂着十二幅壽屏。墨香紛郁。書法娟秀。上首寫的是恭祝召試博學宏詞科孝廉癡珠夫子暨師母郭夫人四秩壽序。下款是誥封一品夫人門下女弟子游腕蘭端肅白拜敬序。因將序文念道。

壽序非古也。

說道起句便好。又念道。

後人襲天保箕疇之緒。或駢儷而爲文。或組織而

文翻空而易  
奇



翻一層

翻兩層

轉落如健翻  
摩空饑鷹側  
翅

虛活

全書例不詳  
敘家世籍貫  
眷屬唯凝珠

對書之然亦  
從散見附見  
之例不正敘  
也荷生則從  
畧矣秋痕采  
秋轉得六書  
於册者此書  
原託若輩見  
意云爾

出入廬陵眉  
山之間

為詩。雖。尚。皇。典。重。無。非。調。語。諛。詞。晚。蘭。何。敢。以。壽。序。進。且。夫。孝。子。之。事。親。也。恆。言。不。稱。老。弟。子。之。事。師。也。莫。贊。以。一。詞。然。則。吾。師。固。不。欲。人。之。以。壽。言。進。晚。蘭。尤。不。當。侈。然。以。壽。言。為。吾。師。進。雖。然。禮。由。義。起。文。以。情。生。晚。蘭。於。吾。師。義。有。不。容。不。為。師。壽。者。即。情。有。不。能。自。已。於。出。一。言。為。師。壽。者。師。聽。晚。蘭。言。倘。亦。笑。而。領。之。乎。師。為。屏。山。先。生。家。嗣。先。生。以。名。儒。碩。德。見。重。當。途。海。內。名。公。至。其。地。者。訪。襄。陽。之。耆。舊。拜。魯。殿。之。靈。光。門。外。屢。常。滿。師。少。聰。穎。

為先生所鍾愛。兄弟八人。稟庭訓。均有聲庠序間。而師尤能博究典墳。遍窮六藝。旁及諸子百家。弱冠登鄉薦。遨遊南北。探金匱石室之藏。尤留心於河渠道里。邊塞險要。及蕃夷出沒。江海關防之跡。往歲逆倭構難。嘗上書天子。有攬轡澄清意。格於權貴。游關隴間。益肆志於纂述舊聞。以寄其忠君愛國之思。故所學益闋。所著述益繁富。今夫水掘之平地。雖費千人之勞。其流不敵溪曲。其用不過灌溉。若夫出自大河。江漢。挾百川奔四海。動而為。



肅括宏深

此段敘述足  
補本書之缺

波瀾瀦而為湖澤。激蕩滌洄。初無待乎人力。是何也。其所積者厚。所納者眾。而所發者有其本也。師之學術汪洋恣肆。其淵源有自。蓋如此矣。既而奉諱歸。倦於遊。築室南山下。將灌園為養母計。不一。年。寇起西南。蹂躪瀕海諸郡縣。師慨然復游京師。冀得當以報國家。養士恩。卒不遇。乃賦西征。往歲返自成都。以江淮道梗。留滯并門。

向秋痕說道敘次詳悉。又念道。

嗟乎。震雷不能細其音。以協金石之和。日月不能

清靜層巒氣  
以編厚得之  
戴記及司馬  
公書

私其曜。以就曲照之惠。大川不能促其崖。以通遠濟之情。五岳不能削其峻。以副陟者之欲。廣車不能殫其輒。以苟通於狹路。高士不能擗其節。以同塵於流俗。師之艱於遇。嗒然若喪其偶。蓋又如此。說道好筆仗。又念道。

比年身遭困阨。百端萬緒鬱於中。人情物態觸於外。無以發其憤。遂一託之於詩。水過石則激。鶴戒露有聲。鴻鵠伍於燕雀。則哀鳴。虎豹欺於犬羊。則怒吼。動於自然。不自知其情之過也。猶憶早歲侍

純用比體亦  
是章法。宗  
旨



自不凡  
如珠顧盼固

○眼目  
止林下風也  
古人風義不  
巖眉巾幗有

婉而多風

附敘郭夫人

回應八回

回應十九二  
十回

結穴

側時酒闌燭施。師嘗語人曰。富貴功名。吾所自有。所不可知者壽耳。又有句云。情都如水逝。心怯以詩名。俊物空千古。驚人待一鳴。此其顧盼為何若。遭時不偶。將富貴功名一舉而空之。至假詩以自鳴。吾師之心傷矣。晚蘭少從問字。得吾師之餘緒。猶斤斤自愛。何吾師年方強。仕慈母在堂。乃憤時嫉俗。竟欲屏棄一切。泛太白捉月之舟。荷劉伶墮地之鍤哉。此則晚蘭所為。義不容不為。師壽情不能自已。於出一言為師壽者也。師聽晚蘭言。倘亦

笑而頷之乎。

笑道也說得委婉。又念道。

師母郭夫人。葛覃有儉勤之德。樛木有逮下之仁。吾師前後宦遊。師母上事舅姑。以婦代子。下訓兒女。以母兼師。族黨咸稱賢云。晚蘭違侍二十年矣。去年夏五。重見於井門。吾師丰采大非昔比。憂能傷人。竟有若是。乃者夫婿從軍。晚蘭率兩男一女。寄居此地。天涯弱息。依倚之情。直同怙恃。竊願歌子建詩為吾師晉一觴也。曰願王保玉體。長享黃



髮期

帶敘劍秋諸人

念畢。又向秋痕道。情深文明。我不料李太太有此蒼秀筆墨。秋痕因指着四盆唐花道。這也是太太送的那邊。四盆西府海棠。是劍秋送的。那十二盆牡丹花。是池蕭兩師爺送的。小岑送你一尊木頭的壽星。荷生送你一把竹如意。十盒薛濤箋。一方長生未央的水晶圖章。一塊萬年宮的古瓢。心印送你一尊藏佛。一卷趙松雪的墨蹟。掌珠瑤華。每人送你兩件針綉。我都替你收起。癡珠正要說話。禿頭穆升領着多人送進十數對點着的

點綴不寂

帶敘大營中軍顏卓然此亦不可少之筆

李謬如家人公然以待姬視秋痕秋痕亦公然充个侍妾矣其如母也不諒何

蠟。外面響起花炮。一堆兒向癡珠磕起頭來。還有顏卓然。派來四員營弁。八名兵丁。都在簾外行禮。癡珠只得笑道。你們起來罷。又向李夫人派來的家人道。怎好勞了你們。這一班家人起來。和癡珠打一千請安。也就向秋痕打一千道喜。秋痕委實不好意思。只得說道。難為你們替老爺費心。癡珠早走出簾外。招呼營裏的人。接着秋華堂當差人等。和廚房裏的人。一起在院子磕頭。癡珠含笑進來。秋痕站在簾邊。就拉着癡珠向炕上坐下。笑道。那邊是你家太太坐位。說着。就居中拜下去。癡



婉摯

襟上杭州舊  
酒痕

敘次日  
荷生心印卻

在局外  
敘新友  
敘舊友

敘晚夕

敘內賓

敘耍戲法為  
四十八回妖  
尼張本

碰箇對頭

珠忙站起身拉起說道你怎的也這般鬧秋痕道不過  
各人盡一點心罷了兩人看一回花玉環也來磕了頭  
便攜手回來西院院裏早排下席是三個位癡珠向炕  
上躺下道天不早了差不多一下多鐘還要喝酒麼秋  
痕道喝杯酒也應个景兒於是恭恭敬敬斟上兩鐘酒  
安下向着癡珠道你不起來我又要拜癡珠帶笑拉上  
炕坐下吩咐禿頭撤去席面隨便揀幾個碟幾件菜送  
上炕几兩人淺斟低酌起來次日李夫人帶着阿寶一  
早便來荷生值辦密摺不便出門心印過來拜了壽就

回方丈。到是陳羽侯。徐燕卿。黎愛山。來坐了麪席。小岑  
劍秋。子秀。子善。贊甫。雨農。是不用說了。武營中只有顏  
卓然。林果。齋二人在座。餘外癡珠俱叫人遠遠的就攔  
了。駕晚夕。卓然。劍秋。子秀。子善。坐了一席。小岑。贊甫。雨  
農。和癡珠坐了一席。裏邊是李夫人。晏太太。留太太。阿  
寶。瑤華。掌珠。秋痕。七人坐了一席。外面猜拳行令。裏邊  
是大營。吳參將。送來兩個女尼。會耍戲法。只見兩尼生  
得豐豔非常。帶个徒弟。妖精一般。三位太太都不言語。  
掌珠。秋痕。也不大理會。只瑤華。儘抿着嘴笑。先前變出



外賓內賓竝  
癡珠秋痕共  
十五人  
初春有桃并  
州有鱸自足  
詫異

這徒弟後文  
如何不見

自說是仙便  
却是怪

正照後文  
下半折注重  
瑤華  
正襟而談

想見三夫人  
器識深沈規  
模闊達而李  
夫人卻不永  
年何也  
內賓先散

花月痕全書卷十一  
一盤桃恰恰十五个內外分嘗卻是眞的已足詫異停  
了一會又變出三尾鱸魚俱是活的以後要了十个品  
碗排在地下紅氍毹上左五个右五个兩尼分立教他  
徒弟變十碗水來那徒弟苦辭不能右邊女尼一掌過  
去徒弟倒在左邊那左邊五个碗卻滿滿的水又向左  
邊來左邊女尼也給他一掌倒在右邊右邊五个碗也  
滿滿的水於是兩尼將水一碗一碗的捧上席來給大  
家看映着燭光都碧澄澄呢再排原處教他徒弟收去  
只見徒弟東打一觔斗西打一觔斗十个碗便乾乾的

竝無一滴大家駭愕兩尼自說是仙瑤華大笑道只莫  
做唐饗兒便好李夫人招呼秋痕請癡珠進來給些賞  
銀兩尼怏怏而去便向晏留兩太太道漢末左慈于吉  
原是有的是吞刀吐火喇麻本有此教植瓜種樹眩  
人亦屬尋常只這兩尼妖氣滿臉我們遠離他爲妙兩  
太太都道太太有見識瑤華道我只怕是聊齋上說的  
那箇東西大家都說道可不是呢再飲一會就散了席  
兩太太先去李夫人隨後也走了癡珠便喚掌珠瑤華  
出來秋華堂秋痕就也跟出敬大家一輪酒劍秋見秋



結秋香

領起下文

抄寶書受累  
詳三十回所  
未及

原士規受杖

敘寶書出家  
妙作數層波  
折點綴都有  
神理此真紆  
徐為妍卓犖  
為傑

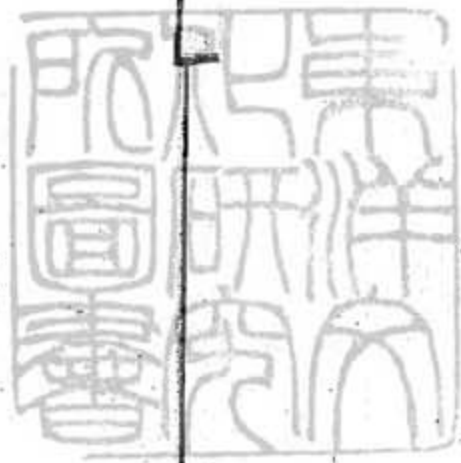
香秋英今天不來。問起瑤華。才知道秋香是正月十二。陡然發起絞腸痧。醫藥不及。就死了。秋英也移了屋子。癡珠在東邊席上。慘然道。我怎的不知道呢。瑤華道。你不知道的事多哩。日今花選中。賈寶書也走了。說是跟了一个南邊的女道士做徒弟去。小岑在東邊席上道。我也風聞有這事。卓然道。這事我知備細。寶書給望伯拖累。押在官媒家裏。望伯沒良心上。堂不敢認官。將開賭的事。一口推在寶書身上。幸喜那承審官與寶書是舊相識。央着我再三求着上頭。胡弄局。把望伯做个平

常人。聚賭打三十板。枷號一個月。替寶書開釋。說是他假母開賭。與寶書無干。才放出來。癡珠不待說完。便說道。這承審官是个通人。你曉得他名姓麼。卓然擎着酒杯道。他姓傅。劍秋道。不要講閑話。往下說。寶書怎樣出家。小岑夾一片蘋果。向卓然道。這以上的事。我們通曉得。望伯因此破了家。如今還病着。怕是不起。劍秋在西邊席上。回過臉。瞧着小岑道。你給卓然說罷。卓然喝了酒。道。寶書釋放出來。沒得去處。暫依舊日一个老媽。可憐大冷天。一个錢買炭也沒有。還是素日認識的人幫



附敘姚道士  
出身履歷

此女仙慧如  
平媚娘乎抑  
蘊空乎。眼



他幾吊錢。叫人和望伯商量。望伯分毫不肯答應。寶書  
灰心。趁他媽尙在枷號。私下跑到東門外玉華宮女道  
士處。求他收做弟子。子善道不錯。這女道士姓姚。係南  
邊宦家妃妾。丈夫死後。爲嫡出兒子。不容。遂將自己積  
下的金銀。買一小屋。改爲道院。閉門焚修。後來遇个女  
仙。告以南邊有十年大劫。教他向西北雲遊。可免大難。  
前年到了并門。適值玉華宮女道士鬧事。被東門外縉  
紳攆了。大家見姚氏有些年紀。寓在優婆夷寺。焚修比  
本寺的姑子尤勤。所以延他主持玉華宮香火。是不是  
呢。卓然道。就是這姚主持。劍秋道。你講寶書罷。卓然道。  
寶書的家。舊在優婆夷寺邊。每月朔望。都去燒香。姚氏  
時常見面。見寶書回回默禱。是求跳出火炕。姚氏聽了。  
就也存在心上。如今跑來投他。自然收了。不想他媽枷  
號滿了。出來和姚氏要人。姚氏只得教他領去。寶書不  
願被他媽拉到宮門外。便要跳井。恰好我這一天奉委  
前往章郎鎮查辦事件。路過玉華宮。見他們哭哭啼啼。  
一大堆的人在那裏看。我叫人查問。才曉得就是寶書。  
我和寶書也有一面之緣。見他說得可憐。就到宮裏面

是卓如應管  
的事



是卓如肯做的事

我亦叫快

三十回因敘掌珠而及寶書秋香此因敘秋香而及寶書後以掌珠作結兩回遙遙相應而或詳或畧筆意參差各極其妙道染熱鬧

瑤華前不作一語至此乃披肝露膽和盤托出為秋痕痛下鍼砭即為掌珠喚醒癡迷不減心印之塵尾磬聲也

連癡珠都經嗤點

詰姚主持洞悉底裏。我便替他出了一百兩身價。教寶書在我跟前。受了姚主持頂戒。此時兩席的人都是靜聽。聽到這裏。癡珠便拍掌道。快事快事。我要喝三大杯。的酒。忙得秋痕斟酒不迭。掌珠坐在癡珠身下。只怔怔的發歎。儘癡珠喚人取大杯取酒。也不說句話。到是瑤華喚道。寶憐妹妹。你怎不斟酒。掌珠道。沒人替我出一百兩身價。給我當道士去。瑤華大笑。把別話岔開。和贊甫兩農又豁起拳。西邊席上。子秀子善也和卓然劍秋搶標。以後兩席合攏。又鬧了一回。楚漢爭。就有三更多。

天了。秋痕掌珠連座儘着。嗚嗚私語。瑤華是個爽快的。人聽了一會。便跼起說道。做個人自己。要有些把握。就如你兩個。一個要做道士。一個要做侍妃。斬釘截鐵。這般說。便這般做。叨叨縷縷。講個不了。做什麼呢。我要走。不耐煩。看你們悽惶的樣兒。秋痕忙拉住瑤華。就和秋痕坐下。向大家道。我是要從樂處想。再不向苦中討生活。你想天教我做個人。有什麼事做不來。都和你們這般垂頭喪氣。在男子是個不中用。在女子是個沒志氣。我瞧着覺得可憐。又覺得可惱。所以要走。大家都說道。



發揮盡致恰  
引起舞劍

舞劍  
如火如荼全  
為前文掩映  
卻與二十一  
回絕不相犯

文筆飄忽亦  
如劍俠飛仙

借掌珠收束  
本折瑤華仍  
收到癡珠筆  
情奇橫文律  
入細

說得痛快。此時炕上有把雌雄劍。放在炕上。瑤華便向癡珠說道。你這把劍還好。我舞一回。給大家高興。一高興說着。就仗着劍。走下來。早見瑤華在燈光下。縱橫高下。劍光一閃一閃的舞。以後燈火無光。人也不見。只有一道白氣空中。旋繞。此時更深了。覺得寒光陣陣。令人發噤。突然聽得瑤華道。後會有期。但見雙影一瞥。兩劍。瑤的一聲。委在地下。屏門外的人。報道薛姑娘上車走了。兩席的人。恍恍惚惚。就如夢景迷離。一般。癡珠定一定神。說道。相隔只有五個月。他的劍。竟比采秋舞得還

好。這飄忽的神情。就和劍仙差不多了。當下大家都散。秋痕引着掌珠。重來西院。談了一回。外面冷家的人。催了兩三遍。掌珠才走。秋痕送出屏門。洒淚而別。看官記着。秋痕與掌珠。自此就沒再見了。掌珠是此夜聽說寶書。做了道士。又受了瑤華一激。便決意出家。和他假母吵鬧幾次。竟將青絲全行剪下。幸他假母是個善良的。人。不忍怎樣。二十七日。癡珠出門謝壽。就聽見人說。送入優婆夷寺。做了姑子去了。正是

豪情勝概

文采劍光



妒花風雨 乃爾披猖

欲知後事且聽下回分解

此回借凝珠壽傳李夫人及瑤華非傳凝珠也傳李夫人而附游長齡傳瑤華而附秋香寶書掌珠以及四十八回之妖尼都爲後文立案文筆飄忽讀之忽而令人腸斷聲盡忽而令人眉飛色舞真如杜工部詩挽強弓硬弩滿到十分時一發飲羽

第三十六回

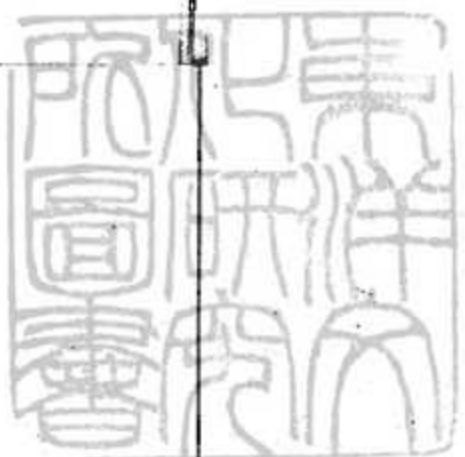
一聲清磬色界歸真 百轉柔腸情天入幻

篤論至言  
秋痕迷醒

漚心瀝血

蓮子有心生  
太苦藕絲無  
力繫偏長

話說秋痕廿五後回家因勸凝珠量入爲出儉省下來爲後日南歸之計因說道你爲着我不能不供給他們開銷這樣不是愛你直是害你所以千思萬想不能不割斷癡情苦守寂寞又說道初一心印許我禮佛我便吃了長齋總要跟隨你到得南邊家裏我才開暈你念我這般苦守也該惜些錢鈔作個長久打算識兆夢兆雖然不好或者天從人願我兩人吃得這苦造化小兒可





逆觀

作者借章劉  
情事放開眼  
孔為古今忠  
義捨地呼天  
一聲痛哭吾  
不知其胸中  
熱血滾滾有  
幾也

痛絕

一聲清磬

上回劍影此  
回磬聲俱是  
解脫文字

渾成

八字有幾多  
清裏在裏

十二字有幾  
計恩情含在  
箇中

憐起來也不可知若一味委心任運眼見得禍離更甚  
於慘別說着就嗚咽起來癡珠也自傷心看官須知氣  
數兩字埋殺多少英雄豪傑除非神仙跳出世外不受  
這氣數束縛自古忠臣孝子到得國家氣數要盡之時  
怎樣出力去挽回你道有幾個挽回得來不過人事是  
要盡秋痕這一回打算也只是盡人事罷了再隔十日  
兩人局勢又不是這般你道人事怎盡呢到了二月初  
一秋痕換了一身新衣服天色大亮坐個車來到廟中  
禿頭早在那邊伺候到觀音閣來聽得清磬一聲早望

見心印披袈裟率領兩個侍者在閣上頂禮慈雲秋  
痕上得閣來侍者送上一炷香秋痕跪下心印敲着磬  
將秋痕做的黃疏讀道

蓋聞有情是佛無二為齋接引十方法喜維摩之  
愛皈依五淨醍醐沆瀣之緣伏念菩提仙劫重風輪  
魔生綺業天寒袖薄身賤恩多居恆顧影自憐竊  
欲擇人而事則有韋臯小影東越寓公既連襪而  
猗裳亦雙心而一袂於是巾裁奉聖髻解拋家自  
謂浮鬱香燒是鄉終老靈檀樹種如願同歸矣無



隱括二十四  
回以後情事  
文筆清豔如  
見其人。花  
痕

花痕  
柔情似水俠  
骨如山宛轉  
之詞往往來  
來而如見精  
神着紙生生  
世世而長存  
花痕月痕於  
此篇黃疏留

一深痕矣  
月痕。花痕

色界歸真非  
歸空也其義  
如此  
秋痕還真  
癡珠迷醒  
癡珠還真

如鳥本洩離窩非安樂奔精昭夜徒勞警旦於鳴  
雞驚女采薇更忙苦心於夢鹿風花舛午才命升  
沈楚水入淮梔香交蓼所冀金輪神咒能銷鐵鎖  
煩冤因此九叩跣一誠頂禮誓如皦日折此疏  
麻願開一念之慈悲俯鑒八關之懺悔莫謂垂枯  
絳樹甘露難培還期續命黃花秋風再豔從此旃  
檀燕印寒菜咬根不慕膏粱自甘腐乳他日者追  
隨中饋獲補疇昔之墜歡旨蓄御冬長娛邊掠之  
晚景將繡佛以酬恩輝依滿月亦心齋於清夜悟

澈拈花矣

年 月 日平康信女劉梧仙謹疏

宣讀已畢燒了秋痕默誓一番磕了頭起來心印將一  
尊觀音小像用紫檀鑲玻璃的龕送給秋痕供奉秋痕  
給心印叩了謝心印也膜拜還禮便和禿頭回來西院  
將佛像供在炕几這日癡珠就陪秋痕吃一天齋秋痕  
晚夕便捧着神龕坐車而去後來牛氏知道百計責令  
開葷無奈秋痕受一番打罵便一粒也不沾牙牛氏只  
索罷了癡珠自此還讀我書次日尋一幅宣紙寫个焦



焦桐不入中  
郎之聽則終  
於勞薪已矣  
○不畧縣前  
街一邊

眼目○宗旨  
○鏡字上下  
○紫拂有情  
正與焦桐室  
三字相反

怡與秋痕疏  
文相配

秋痕疏文以  
美秀勝采秋  
書詞以真摯  
勝

步步不脫一  
孝字○眼目

桐室三字傍書病維摩書四字蓋了圖章交給穆升裱  
作橫額一日午後套車到縣前街閑話便來大營荷生  
迎出平台笑道我正要作字給你你來了便宜他們跑  
一遭你瞧這個圖名取得好不好說着便延入屋裏癡  
珠道什麼圖荷生沒有答應癡珠早見案上鋪着一個  
小軸是采秋小照畫一面鏡采秋畫在鏡裏便說道像  
得狠真個鏡中愛寵荷生道你瞧題的圖名癡珠早見  
上首橫題五個隸字是春風及第圖便點頭道甚好再  
看題的詩是首七截因念道

語荷生折開信抽出一張色箋看了一會眉頭百結將  
箋遞給癡珠道你瞧你道天下事算得准麼便拉紫滄  
炕上分坐詳問底細癡珠瞧着牋上楷書寫的是

荷生夫子安初七日奉到覆函并詩一首拳拳垂  
注情見乎詞感激之私無庸瑣瀆妾生不逢辰母  
也不諒紫滄目擊之自能爲君詳言之妾不忍形  
諸筆墨亦不敢形諸筆墨也伏念積誠尙可動物  
豈守義不足悅親第區區寸心總不欲生我者負  
不韙之名君與紫滄善爲妾圖之妾回天無力惟



有毀。妝。斂。迹。繡。佛。長。齋。冀。慈。母。感。悟。於。萬。一。挑。燈。作。此。不。盡。欲。言。附。呈。七。絕。一。首。率。書。楮。尾。侍。妾。杜。

夢。仙。手。啟。

凝。珠。道。繡。佛。長。齋。不。謀。而。合。紫。滄。荷。生。正。對。語。喁。喁。也。不。聽。見。癡。珠。因。將。詩。吟。道。

雲。容。冉。冉。淡。於。羅。欲。遣。春。愁。可。奈。何。夜。半。東。風。侵。曉。雨。碧。紗。窗。外。早。寒。多。

吟。畢。笑。道。欲。知。絃。外。意。盡。在。不。言。中。采。秋。詩。品。高。於。荷。生。十。倍。哩。荷。生。皺。着。眉。向。癡。珠。道。人。家。有。這。般。懊。惱。的。

鏡。裏。眉。山。別。樣。青。春。風。一。第。許。娉。婷。天。孫。好。織。登。科。記。先。借。機。絲。繡。小。星。

念。畢。笑。道。你。好。躊。躇。滿。志。荷。生。道。只。這。二。十。餘。日。信。息。渺。然。連。紫。滄。也。沒。有。信。來。難。道。是。滿。招。損。占。歸。妹。迎。門。

翻。卦。癡。珠。道。你。這。事。一。定。百。定。千。穩。萬。穩。還。疑。心。什。麼。呢。你。不。想。采。秋。的。書。籍。也。就。穀。十。來。天。收。拾。哩。荷。生。道。

我。也。這。般。想。癡。珠。道。這。事。不。要。再。說。我。此。來。是。要。找。愛。山。替。我。和。秋。痕。畫。一。圖。哩。荷。生。道。你。今。天。何。不。就。同。我。

去。訪。他。癡。珠。道。甚。好。於。是。荷。生。引。着。癡。珠。打。大。花。廳。後。

組合

恰與荷生題  
圖一詩相配



反劫下折

正引下折

回應第七回  
一筆

蒙上春風及  
第圖插敘求  
畫為四十回  
影留張本



敘入下折

反劫四十回  
文字

敘紫滄

癡珠不癡

虛按一筆爲  
下回張本

申說采秋長  
齋引入下折

身穿過一個院落。便是愛山書房。愛山迎入癡珠。敘些寒溫。坐了一回。荷生遂爲癡珠代白來意。愛山許着初七下午。二人正說得欵洽。忽見青萍掀開簾子。回道。洪老爺來了。荷生又喜又驚。便同癡珠踉蹌出來。愛山見是有事。也不敢強留。只得送出院門。癡珠執手重訂初七之約。愛山允諾。荷生早走得遠了。癡珠就也跟來。轉到平台。只見紫滄和荷生站在客廳簾邊。聽得紫滄道。有點變局。兩人就進去了。癡珠隨後走進。和紫滄相見。見荷生神情慘淡。正在折信。就不說話。紫滄也默然無

事。你偏會說笑起來。癡珠道。你不用煩惱。不出十天。機將自轉。只天見你兩個圓成。太容易些。也不顯得他一番造就的艱難。故此有這一折。其實你沒見過采秋時候。大局早已排就。荷生道。你何苦又說夢話。我明天將手尾的事。交託燕卿。後天一早就可上路。做三點走。初六可到雁門。紫滄你還要和我同走一遭呢。正待說下。只見索安回道。大人請說是有緊急軍務。紫滄癡珠就走了。這且按下。且說采秋係於正月十五早。往碧霞官。也在觀音大士前。許下長齋。自此脂粉不施。房門不出。



百轉柔腸

互勘

入夢之根

應二十五回

○想到一籤  
一偈自然入  
幻

補敘春鏡秋  
心來歷

眼目

自疑自解引  
入幻境

這一個月柔腸百轉情淚雙垂把个如花似玉的容顏就變得十分憔悴了還好紅豆香雪兩個了鬢都是靈心慧舌無可講的也引着采秋講講無可笑的也引着采秋笑笑所以比秋痕景况總覺好過些一日冷雨敲窗天陰如墨采秋倚枕默坐忽藕齋進來取出荷生十三寄來的信展開閱過嘆了一口氣藕齋就出去了信內附有人日的詩并癡珠的和章采秋喚香雪印一盒香篆自己慢慢的點着領畧一會將寄來的詩吟了一遍就向牀上躺下想道天下事愈急則愈遠愈迎則愈

拒去年秋痕不是這樣麼又想道癡珠說那華嚴菴的籤兆竟是字字有着落似乎我和荷生這段因緣恁是怎樣也拆不開的只是這籤兆也怪秋痕的秋心院是小岑替他取的名我的春鏡樓是我自己杜撰的怎麼那菴的籤上有秋心院三字那老尼偈語又說出春鏡敢莫這支籤和那偈語通是癡珠編出來也不可想到此陡然心上冰冷不知不覺吊下淚來又想道說是癡珠編的他何苦自己講那不吉利的話左思右想便合着眼聽着雨聲浙瀝竟模模糊糊的好像到了秋心



正照四十三  
回卻是幻境  
秋痕並無穿  
孝情事

眼目  
入幻

眼目○癡珠  
荷生是二是

一○宗旨  
縮上鏡中愛

寵  
眼目○秋痕

采秋是二是  
一○宗旨

落瀾吹茵總  
是封家十八

嬾作此惡劇  
苦海無邊幸  
未墜落

古篆三字不  
說破妙

還有一個誰  
乎也不說出

妙  
愈入愈幻

望夫化石望  
婦亦是化石

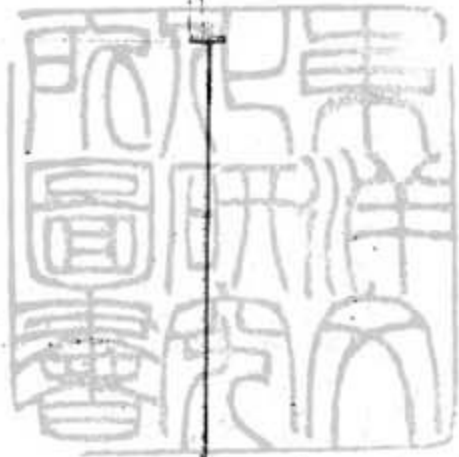
院突見秋痕一身縞素。掀着簾迎出來。采秋驚道。秋痕  
妹妹你怎的穿着孝。秋痕淚盈盈道。采姊姊你不曉得。  
麼癡珠死了。我替他上孝哩。正在說話。忽見荷生閃入。  
采秋便說道。癡珠死了。你曉得麼。荷生吟吟的笑道。癡  
珠那裏有死。不就在。此采秋定神。一看原來不是荷生。  
躬前的人。卻是癡珠。手裏拿个大鏡。說道。你瞧采秋將  
喚秋痕。同瞧秋痕。卻不見了。只見鏡裏有个秋痕。一身  
豔妝。笑嘻嘻的不說話。卻沒有自己影子。正在驚訝。忽  
一陣風過。塵沙眯目。耳中只聞得呼呼的響。又像是波

濤滾滾的聲。心上覺得突突的亂跳。一會悄然開眼。一  
看只見白茫茫一片大海。自己立在一个山上。四顧無  
人。十分害怕。沿着徑路走來。見一峯插天。蒼翠欲滴。上  
面有古篆三字。一字方圍有一丈多大。卻不認是何字。  
想道。我今日也有認不得的字了。轉過山。均海也不見  
了。瞥見癡珠同兩個麗人。俱是一身縞素。立在前頭。一  
個麗人好像秋痕。采秋歡喜迎上前來說道。怎麼你兩  
個卻跑到這裏來。再一審視。那裏有三個人。卻有三片  
白石攔住去路。想道。原來就是這石作怪。再要轉身。恍



○全書以夢起以夢結中間紀夢復不一而足筆墨都不相犯○合歡卻笑千年事驅石何時到海東

以佛前燒香結上下粘合一片



恍惚。恍惚。是個屋裏見个了。鬢搶過來。扶着叫道。娘快醒。來天冷得狠。和衣睡不得。撐眼一看。卻是紅豆。因起來。說道。我畧躺一躺。竟睡着了。迷迷惑惑。做了幾多的夢。紅豆細問。采秋不說。只叫他取表來看。已是四下多鐘。香雪向薰爐中。倒碗茶遞來。采秋喝了。回憶夢境。猶覺。歷歷。紅豆端上素菜。隨使用些。遂向佛前。燒了晚香。闕坐聽雨。便和紅豆說起夢來。正是

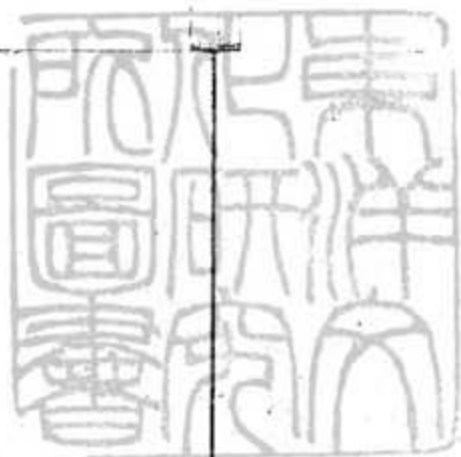
秋心春鏡  
情天佛國

一刹罡風  
色色空空

欲知後事。且聽下回分解。

此回秋痕采秋合傳文境如天陰如墨。雨氣紛集。逆知必有電光四閃。震雷一聲。窗戶皆動也。一疏一書一磬聲。一幻夢。皆此回整對處。





第三十七回

廷推岳薦詔予清銜 風煖草薰春來行館

遙從第四回  
說入

話說關隴回子。自去年大受懲創以後。善良者自然回籍。重謀生業。就中單身的。也受地方官安插。洗心滌慮。去作良民。只有一班狡黠的。酋豪。或逃亡在外。復出爲非。或雖受招安。家業已蕩。便糾合亡命。就近作個強盜。擄掠鄉民牛畜。搶劫過往行旅。地方官只怕多事。隱忍不報。這回子嘯聚得多。去年逆倭據了廣州。回子得信。因又跳梁起來。想并州富足。又是春和時候。這番真個

千古盜賊之  
源只是如此



接入上回遞  
入本回○開  
口便定不止  
論事宜然即  
行文亦應爾

逼起下折

隱括三十四  
三十六回采  
秋情事  
仍兜到上折

顏林二將自  
後羽翼荷生  
以迄靖江鎮  
海  
荷生入迷○  
兩件注在後  
一件入迷不  
自覺其言之  
過也

引起

要由草地竄入雲州等處。雁門關總兵於正月三十得  
了確信。是夜子正三刻。五百里加緊稟報前來。因此經  
畧請荷生計議。荷生道。這番不比前次。只要以防為勦。  
前次彼已破了潼關。故不能不痛加勦洗。今日彼尚在  
三關之外。只有迅速將關外各口隘嚴防。彼來則勦。彼  
去亦不必追野。無可掠。自然解散。然口外各隘炮臺溝  
壘及瞭臺探卒。是緊要的。荷生一面說。經畧一面點頭。  
道是。隨說道。這事只好請先生督兵一行。荷生辭道。只  
怕才力不及。經畧那裏肯依。又問起荷生納寵之期。荷

生即以采秋的事相告。經畧大喜說道。先生此行公私  
兩得。須帶多少兵呢。荷生道。兵不在多。就左右翼中挑  
出千名。着顏副將林總兵兩人管帶前往。便殼調遣。只  
此行卻要仗大人洪福。兩件事都能如願才好。不然五  
台山近在咫尺。誓將披緇入山。不復問人間事矣。說着  
眼皮一紅。經畧笑道。先生何必如此。回子餘孽。先生一  
出馬到成功。至先生私事。怎樣辦。怎樣得手。更屬無可  
疑慮。而且先生氣色大好。指日還有喜事。不過這兩天  
便可得信哩。荷生道。晚生還有什麼喜呢。經畧道。這會



妙不說破

荷生將才展  
布綽有餘裕

怕合情事此  
為善謔

入迷○公事  
不難難在私  
事惟此中人  
知之不足為  
外人道也

正論○癡珠  
不癡  
交期余潦倒  
才力爾精靈

且不必說破。我是從氣色上看得十分准。荷生只得摺開說用兵的事了。是晚經畧就留荷生小飲。一面檄召顏林二將於明日卯正三刻帶領左右翼兵赴教場挑選。一面差員提令箭諭知糧台辦餉。軍需局豫備軍裝。俱限明日已刻齊備。次日卯正。荷生下了教場。到得辰正。已將一千名兵挑出。面諭顏林二將午刻給餉給裝。申刻管帶出城十里駐紮。初四日辰初二刻長行。顏林二將得令自去行辦。荷生回營。順路訪了癡珠。告知一切。癡珠笑道。夫子有三軍之懼。荷生不待說。下截住道。

你還說這些人家百忙中找你坐一會。你卻有工夫講頑話。我和你說我到雁門公事或者辦得了。只我私事有些為難。倘是不諧。我便上五台山出家了。我的詩文稿和柳巷園子一起交給你。你替我收掌罷。便噙着一眼眶的淚向靴頁中取出一个摺子遞給癡珠。癡珠接着放在案上說道。你這話從何說起。我和你說你再不要這般胡想。你從此是一派坦途。你想要跑一遭雁門。就出有這一件事。替你做个錦上添花。湊巧不湊巧呢。我這會正替你喜歡。你何苦說出這些話。到是我和秋



痛心

篤論

摯語

喜事來了公  
事不難私事  
也不難上下  
轉樞在此

詔予清銜

廷推

只爭一日

痕不曉。後來是怎樣變局。荷生道。你只聽心印的話。和  
李太太商量。給了身價。是正經的事。至秋痕替你打算。  
都行不去。我勸你不要聽他。這數句。就是我臨別贈言。  
你須記着。便站起身。匆匆的走了。回到營來。正待卸下  
冠服。簾外的人。報道大人穿着公服過來。荷生迎出。只  
見跟班捧着摺匣。經畧笑吟吟的。步上平台。拉着荷生  
的手。進入屋裏。即向荷生一揖。說道。先生大喜。荷生只  
道是給他送行。便回一揖。道。全藉大人平日的威德。此  
去或不辱命。經畧笑道。喜事重重。便向摺匣中。取出一

本奏摺來。遞給荷生。荷生見上面硃批道。

覽奏均悉。這所保五品銜舉人韓彝。着授兵科給  
事中。即留營參贊軍務。欽此。

閱畢。將摺子安在上面。凡上九叩謝恩。便向經畧行下  
禮去。道大人栽培。經畧趕忙還禮。荷生起來。說道。仰荷  
天恩。不次拔用。只怕材不勝任。辜負大人一番盛意。經  
畧掀髯笑道。我保舉總不錯。而且這摺子上。得也妙。我  
的摺子。是十九到京。十八謝小林侍御。早有一摺密保  
了你。內閣於二十日。奉着上諭。也行文來了。說着。便走



向兒子將摺子展開。檢出一張紅單條。遞給荷生。見上面寫的是。

兵科抄出。正月二十日。奉上諭。河南道御史謝嘉樹。奏稱五品銜舉人韓彝。學富韜鈴。材堪將帥。現爲并州大營。延理軍務。前年元夜。蒲關奏凱。悉伊運籌之力。與明祿年終密保摺內語。悉相符。着卽授兵部給事中。仍留本營參贊。該部知道。欽此。

瞧畢。說道。幸是小林摺子。是先一日遞的。譬如小林摺子後一日。大人摺子先一日。到像小林附聲氣了。經畧

回應第二回  
交心一線

線插一小段

接入當下

道這都是先生的福大。又附耳道。聽說秦王召見時。也曾保過先生。荷生接着道。如今求大人別這樣稱呼。論統屬大人是個堂官。論保舉大人是個恩師。經畧道。好我們兄弟稱呼罷。坐一會。就也進去。自此荷生算是并州小欽差。遂趕緊備了謝恩的摺。由經畧代表奏。經畧卽將此次荷生督兵出關防勤情形。也一併奏明。次日卯刻拜發。當下通省官員。本地鄉紳。及營中幕友將校。賀喜者。麇至沓來。荷生有見。有不見。直鬧到定更多天。剛欲歇息。又是癡珠來了。說道。何如。班生此行無異登

癡珠其如命



何

遞入下折

仙說得荷生也笑了。執手數語而別。次日紫滄是卯正  
 匹馬先走。四站趕作兩站。荷生爲着經畧暨文武官親  
 送出城。到得未正纔抵青龍鎮。是日大風。一隊轎馬行  
 土嶺間。蜿蜒偈仄。兼之土無泉脈。僵峙枯立。經風簸揚。  
 塵垢岔集。將至忻州界。風刮愈烈。飛土如雨。荷生轎中  
 口占七古是

祖龍鞭石石未盡。破碎棄置西山涯。生公說法不  
 到晉。遂令千載成頑沙。行人策馬頻來往。輪蹄誤  
 聽風波響。誰信元戎十丈旗。借作桃根兩枝槳。

塵垢岔集之  
 中說得興高

采烈之詩極  
 寫荷生一路  
 得意

點綴行軍神  
 采奕奕

剛才吟完。前行帥字旗。轉出山坳。三聲砲響。忻州文武  
 官接出界上。荷生不免下轎。酬應一番。此時天色將黑。  
 等得燈籠火炬一起點着。再走十餘里。已經八下多鐘。  
 燈火中遙見遠遠一簇人馬。知是顏林二將排隊迎接。  
 望着帥旗到了。吹起角來。砲聲一響。搥鼓三通行館門。  
 前奏着細樂。荷生的轎軟步如飛。進行館去了。青萍傳  
 出令箭安營。森嚴甲帳。燈火齊明。刁斗傳更。旌旗閃影。  
 二更後荷生自出營外。查了一回。頗覺整齊嚴肅。心中  
 高興。便作了一詩。題在壁上云。



自負

風暖草薰

入畫○儼然  
桃花源圖  
此一段文字  
看似紀行其

畫表明經  
客坐鎮之功  
作者用筆用  
意都從遠處  
首墨如此

語語如生龍  
活虎不可捉  
摸

陌上何人賦草薰。無端祖帳感離羣。天連野戍生  
邊氣。風捲平沙作浪紋。斷礪經年惟積雪。空山有  
用是生雲。獨憐天下方多事。鴻雁中宵不忍聞。

第二日風定。卯正起馬。按隊上石嶺關。遙望忻州城郭。  
在高岡陂陀之際。繞鐵筭山下。行河灘沙石中。三十里  
外。路始平坦。春融冰釋。土脈上浮。途間往往水溢。度田  
間阡陌。到了忻州城。人煙稠密。百貨畢會。帥旗一到。父  
老扶杖。婦孺聯裙。道旁頓如堵牆。州官迎入行館。打尖  
尖後行平野中。時方東作。只見扶犁叱犢者。于于而來。

嗚嗚而視。正如一幅圖畫。那崞縣官員。又接來界上了。

第三日由金山鋪起馬。五里忻口。兩山盡處。鑿石為關。  
一夫當之。萬夫莫敵。遂沿滹沱河。至紅崖灣。尖北賈鎮。  
不一時過了崞縣城。在土嶺之巔。土多崩裂。城亦傾側。  
不整道途。觀聽自不及。忻州熱鬧。四下多鐘。到得行館。  
轎子剛進屏門。鉦鼓聲中。忽見紫滄行裝。站在台階上。  
荷生喜極。打着護手板。護轎營弁。忙將轎扶下。紫滄搶  
迎過來。荷生趕着下轎。道你怎的。又轉回來。紫滄正待  
答應。荷生瞥見上屋有个豔妝侍兒。出來凝眸一視。卻



傳神欲活

月痕  
花痕

你來接我麼  
此語最寫得  
出當日神情  
豈有紅豆來  
而采秋不來  
者乎然而百  
忙中必不暇  
計及此○荷  
生迷醒

有慨乎其言

文章至此不  
得不轉讀之  
令人心花怒  
開

是紅豆站在簾邊荷生這一喜如陡見家裏的人一般  
說不出話連紫滄怎樣說也不聽見只拉紫滄向月台  
上走來才上月台又聽得簾內環佩之聲珊珊已到門  
側更是心花怒開向紅豆道你來接我麼紅豆打開簾  
子笑道娘也來了荷生早見采秋倩影亭亭臨風含笑  
兩人執手喜極而悲各自盈盈淚下半晌荷生向紫滄  
道我不是做夢麼紫滄道坐下再說罷方才坐下青萍  
回道代州官員稟見采秋紅豆退入裏間紫滄也退出  
東廂荷生一起一起的接見直至上燈才有空和采秋

暢談看官聽着人生富貴功名一字是少不得的正月  
時賈甲何等刁難這回紫滄自省趕來進城已是初三  
黃昏時候竟不到家先來見過采秋將荷生的信遞給  
他瞧先是雁門郡人心惶惶訛言四起關到初三下午  
得着韓荷生帶兵出來信息才稍安靖這賈氏見時事  
如此深悔前非後聞荷生帶兵來了又怕惹下禍事早  
啞口無言受藕齋抱怨如今聽得荷生做了官是个欽  
差喜到十分就怕到十分那退悔更不用說了轉自  
已出來招認不是只求紫滄領采秋迎上一路來采秋



采秋身分

申說一段

接入當下

不冷落章劉  
一邊  
采秋齋開

春來行館

為咏不知何  
處唱蘆管一  
夜征人盡望  
鄉之句

道這卻不必紫滄道也好。此去崞縣只四十里地。知縣  
又是我舊東家。可以據實說給他預備。也免得荷生進  
城一遭。招搖耳目。且此事是經畧知道的。原來到雁門  
關。是由代州陽明堡西行。不走郡治。打郡治北門二十  
里。至雁門關。是个小路。荷生與紫滄打算。是到了崞縣。  
教顏林二將帶兵先行。自己換車私往采秋家一探。即  
連夜出北門。赶到關上。不想賈氏轉叫采秋接出來。當  
下說明。賈氏藕齋都在廂房伺候。紫滄領他夫婦出來。  
叩見荷生也還了一揖。前事不提。只面諭兩人。將采秋

行裝收拾妥貼。等候班師。兩人答應退下。恰好上屋的  
席是兩席滿漢。荷生便撒一席。賞給兩人去吃。自與采  
秋同坐一席。采秋因問起癡珠秋痕景况。荷生畧說一  
遍。因嘆道。你吃長齋他也吃長齋。你如今開了葷。不知  
他何時才開哩。采秋也為悵然。這一夕。崞縣十分討好。  
行館中徹夜燈燭輝煌。二更後。紫滄自在東廂安歇。兩  
人並枕談着。三十來天別緒。轉瞬天明。營門外角聲鳴  
鳴的吹个不止。荷生只得起來。傳令顏林二將先走。又  
見了幾起的客。因行館後進。有座望樓。便與采秋領着



玉茗先生陽  
關折柳一齒  
盡在此數語  
中

十二字十二  
點淚  
四字拜寫出  
紅豆無限傷  
心

雨个又字便  
寫出當日無  
限忙迫無非  
留戀無限聰  
明無限得意

西府記云遙  
見英雄倦金  
聖歎歎為奇  
交吾於此文

紅豆登樓憑眺。遙見空際有白雲數片。諦視之不動。亦  
不減。采秋指着道。這就是雁門關。山頭積雪。荷生道。我  
少刻便在這山外了。說着。兩人淚眼相看。一會不語。忽  
曉風吹來。涼如冰雪。采秋道。口北地方冷。不比內地。你  
帶着大毛衣服。沒有荷生道。都有采秋。又囑咐諸事。留  
心保養。倘若要打仗。千萬不可輕敵。口外回子是不怕  
死的。荷生道。我知道。這回不用打仗。你放心。瞥見塵沙  
起處。一簇軍馬如蟻行。蜂擁紅豆。指着道。兵出城了。忽  
見青萍上來。回說。轎馬伺候已齊。荷生遂與采秋訂着

班師之期。兩人執手含淚。采秋嗚咽道。我不便下去送  
你。就在這樓上望望罷。又囑咐了青萍路上好生伺候。  
又親自與荷生穿上大紅披風。廂金風帽。荷生只得硬  
着心腸下樓。到了院子。回頭一望。見采秋淚眼凝睇。荷  
生也含着淚眼。道。你也回去罷。采秋點頭。荷生出來。前  
屋囑紫滄。三日後到關上來。就上轎走了。采秋和紅豆  
在樓上聽得城邊砲響。知荷生出城。便眼撐撐的向着  
先前瞧見軍馬的地方望去。等了好一會。才見帥旗過  
去。一頂四人抬的藍呢轎。前呼後擁。迢迢前去。到得轉



亦云

過樹林望不見了嘆一口氣方扶着紅豆下樓與他參  
媽回家正是

楊柳依依

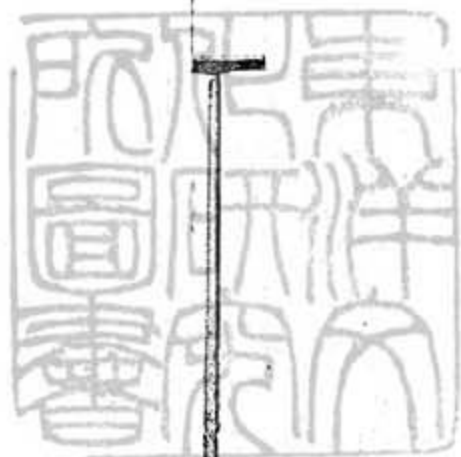
長亭話別

驛驛征夫

邦家之傑

欲知後事如何且聽下回分解

此回傳荷生化愁苦為權愉仙露荷珠方斯朗潤  
上折跟上為大開文字下折起下為大合文字其  
樞紐在中間詔予清銜一段通篇分三大段讀之  
可也



花月痕全書卷十一終

花月痕全書卷十一





--	--	--



馬  
車  
圖  
說